

**TRADISI *PIDUDUK* PADA ACARA PERKAWINAN
DI KECAMATAN SUNGAI TABUK
KABUPATEN BANJAR**

**OLEH
RABIATUL AULIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

**TRADISI *PIDUDUK* PADA ACARA PERKAWINAN
DI KECAMATAN SUNGAI TABUK
KABUPATEN BANJAR**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam

Oleh

Rabiatul Aulia

170102011107

**UNIVERSITA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rabiatul Aulia
NIM : 170102011107
Tempat & Tanggal Lahir : Sampit, 08 September 1999
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar merupakan karya sendiri, bukan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari ia terbukti merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah gelar yang saya peroleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 24 Desember 2021
g membuat pernyataan,



Rabiatul Aulia

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Tradisi *Piduduk* Pada Acara Perkawinan di Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar
Ditulis oleh : Rabiatul Aulia
NIM : 170102011107
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2021/2022
Tempat dan Tanggal Lahir : Sampit, 08 September 1999
Alamat : Jl. Martapura Lama Km. 12,500 RT. 04 Desa Sungai Tabuk Kota Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sig Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 24 Desember 2021

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi



Dr. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag
NIP.196801021998032002

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Dr. Siti Aisyah, M.Ag
NIP. 197205092006042001

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Surajjah, M.Pd
NIP.196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Tradisi *Piduduk* Pada Acara Perkawinan di Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar, Nama: Rabiatul Aulia, NIM: 170102011107, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 20 Januari 2022
Dinyatakan : Lulus
Nilai : A+

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari
Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

Nama	TTD
1. Dr. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag (Ketua)	
2. Dr. Siti Aisyah, M.Ag (Anggota)	
3. Murdi, M.Ag (Anggota)	

ABSTRAK

Rabiatul Aulia, 2021, *Tradisi Piduduk Pada Acara Perkawinan di Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar*. Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
Pembimbing: Dr. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag dan Dr. Siti Aisyah, M.Ag

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana tradisi *piduduk* pada acara perkawinan di Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar yang meliputi tentang pelaksanaan tradisi *piduduk*, tujuan *piduduk*, serta pandangan Islam tentang tradisi *piduduk*. Serta untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat yang mempengaruhi masyarakat Kecamatan Sungai Tabuk mempercayai atau melakukan tradisi *piduduk*.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) meneliti data yang diperlukan mengenai tradisi *piduduk* di Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar. Teknik pengumpulan data menggunakan metode interview, observasi, dan dokumentasi. Teknik pengolahan data dengan menggunakan klasifikasi, editing, dan interpretasi data. Sedangkan teknik analisis data menggunakan deskriptif dan analisis data secara kualitatif mengenai tradisi *piduduk* pada acara perkawinan di Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa tradisi *piduduk* pada acara perkawinan yang berlaku di masyarakat Kecamatan Sungai Tabuk diawali dengan menyiapkan beberapa bahan mentah dan wadah untuk menampung bahan-bahan tersebut, kemudian *piduduk* tersebut akan diberikan kepada perias pengantin dan diletakan didekat pelaminan sebelum para tamu undangan datang.

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur kepada Allah Swt yang telah memberikan nikmat yang tak terhingga. Atas nikmat-Nya itulah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selawat dan Salam selalu senantiasa kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw serta para sahabat, kerabat, dan pengikut beliau.

Dengan kesungguhan dan ketulusan hati sebagai tanda bukti terima kasih kepada kedua orang tua tercinta, abah Muhammad Yusri dan mama Muliani, dan juga dan saudara dan saudari ku tersayang Dini Nurbaitimah, Muhammad Sairaji, Faisal Mahdi, dan suamiku Nur Mukhlis serta seluruh keluarga besar yang telah tulus ikhlas mendo'akan serta turut memberikan support, dukungan, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada dosen-dosen penasehat yang selalu memberikan masukan dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini. Dan tak lupa juga saya ucapkan kepada seluruh sahabatku yang selalu memberikan masukan, saran, dan motivasinya. Dan juga tak lupa saya ucapkan terima kasih untuk teman-teman seperjuangan PAI F 2017 dan PAI Akidah Akhlak B 2017 serta seluruh orang-orang yang tidak bisa saya ucapkan satu persatu semoga Allah memberikan kita semua keberkahan dan kebaikan di dunia dan di akhirat. Aamiin...

MOTO

﴿ قُلْ يَعْبَادِي الَّذِينَ اسْرِفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ۝۱ ﴾ وَأَنِيبُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ۝

“Wahai hamba-hamba-Ku yang melampaui batas (dengan menzalimi) dirinya sendiri, janganlah berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya Allah mengampuni dosa semuanya.¹Sesungguhnya Dialah Yang Maha Pengampun lagi Maha Penyayang”.

“Kembalilah kepada Tuhanmu dan berserah dirilah kepada-Nya sebelum datang azab kepadamu, kemudian kamu tidak akan ditolong”.
(QS. Az-Zumar: 53-54)

¹ Semua dosa bisa diampuni Allah SWT kecuali dosa syirik (lihat surah *an-Nisā'* (4: 48))

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta'	t	te
ث	ša'	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	ħa'	ħ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Apostrof
غ	gain	g	ge

ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	we
ه	ha'	h	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya'	y	ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	ditulis	<i>muta' aqqidin</i>
عدة	ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta' marbutah

a. Bila dimatikan ditulis *h*

حبة	ditulis	<i>hibbah</i>
جزية	ditulis	<i>jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*.

كرمة الأولياء	ditulis	<i>Karāmah al auliyā'</i>
---------------	---------	---------------------------

b. Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis *t*.

زكاة الفطر	ditulis	<i>Zakātul-fitri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal pendek

◌َ	fathah	ditulis	<i>a</i>
◌ِ	kasrah	ditulis	<i>i</i>
◌ُ	dammah	ditulis	<i>u</i>

5. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	ditulis ditulis	<i>ā - kāmilah</i>
2	fathah + ya mati صلى	ditulis ditulis	<i>ā - ṣallā</i>
3	kasrah + ya mati شديد	ditulis ditulis	<i>ā - syadād</i>
4	dammah + wawu mati صدور	ditulis ditulis	<i>ū - ṣudūr</i>

6. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati رويد	ditulis ditulis	<i>ai - ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati وفرعون ذي الأوتاد	ditulis ditulis	<i>au - wa fir'auna źi al- autād</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ أَشَدُّ خُلُقًا	ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
--------------------------	---------	--------------------------------

8. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القرآن	ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
الكتاب	ditulis	<i>al-kitāb</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan diidgamkan

الصباح	ditulis	<i>aṣ-ṣubhu</i>
الساهرة	ditulis	<i>as-sāhirah</i>

9. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	ditulis	<i>birru al-wālidaini</i>
إذا الشمس	ditulis	<i>īza asy-syamsu</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين. أما بعد:

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan taufiq dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas pembuatan skripsi ini diwaktu yang tepat.

Selawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita baginda Nabi Besar Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan pengikutnya sampai akhir zaman. Karena berkat Beliau lah kita dapat merasakan manisnya cahaya iman, islam, dan ihsan.

Setelah melewati semua kesulitan, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Baik dalam bentuk bimbingan, pertolongan, maupun dukungan sehingga akhirnya bisa menyelesaikan tugas akhir dari perkuliahan ini.

Berangkat dari hal tersebut, maka penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terima kasih dan memberikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Khususnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini, dan mengizinkan penulis untuk mengadakan sebuah penelitian.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam, yang telah memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini.
3. Alm. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Hamid, M.Ag yang digantikan Bapak Dr. H. Surawardi, M. Ag, dan Ibu Dr. Siti Aisyah, M. Ag selaku pembimbing yang tentunya telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
4. Para dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan sangat baik selama penulis belajar di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
5. Kepala dan staf perpustakaan Jurusan, Fakultas, dan Universitas yang telah memberikan layanan kepada penulis dalam mencari referensi dan buku-buku yang diperlukan.

6. Seluruh responden dan informan yang telah berkenan memberikan keterangan data yang penulis perlukan dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah Swt selalu melimpahkan rahmat dan karuniaNya kepada mereka semua, serta diliputi dengan kebahagiaan, keselamatan dan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya, aamiin. Akhirnya, dengan mengharapkan ridha dan karunia Allah Swt semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan pembelajaran kepada semua orang.

Banjarmasin, 03 Oktober 2021
Penyusun,

Rabiatul Aulia
NIM. 170102011107

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTO	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian	8
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan	10
BAB II TRADISI <i>PIDUDUK</i> DALAM ACARA PERKAWINAN	
A. Tradisi <i>Piduduk</i> Pada Acara Perkawinan Pada Masyarakat Banjar	12
1. Pengertian <i>Piduduk</i>	12
2. Macam-macam Tradisi pada Masyarakat Banjar	15
3. Tradisi <i>Piduduk</i> Pada Acara Perkawinan Masyarakat Banjar	16
B. Tradisi Dalam Pandangan Islam	18
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	23
B. Subjek dan Objek Penelitian	23
C. Data dan Sumber Data	24
D. Teknik Pengumpulan Data	26
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	27
F. Prosedur Penelitian	28
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	30
B. Penyajian Data	33

	C. Analisis Data	46
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	59
	B. Saran	60
	DAPTAR PUSTAKA	61
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	63
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	83

DAFTAR TABEL

TABEL I	: Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin	33
---------	---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Daftar Terjemahan	64
Lampiran II	: Intrumen Pengumpulan Data	67
Lampiran III	: Dokumentasi Penelitian	69
Lampiran IV	: Surat Persetujuan Judul	72
Lampiran V	: Surat Penetapan Dosen Pembimbing	73
Lampiran VI	: Surat Keterangan Selesai Seminar	74
Lampiran VII	: Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi	75
Lampiran VIII	: Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	80
Lampiran IX	: Surat Izin Penelitian Kesbangpol Kabupaten Banjar	81
Lampiran X	: Surat Keterangan Telah Melakukan Riset	82