

أسلوب الالتفات في سورة الواقعة والنصر وجوانبها التربوية

اعداد

محمد رجاء الولي

رقم القيد: ١٨٠١٠١٠٢١١٢٥



قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة الإسلامية الحكومية أنتاساري بنجرماسين

٢٠٢٢

أسلوب الالتفات في سورة الواقعة والنصر وجوانبها التربوية

اعداد

محمد رجاء الولي

رقم القيد: ١٨٠١٠١٠٢١١٢٥



قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة الإسلامية الحكومية أنتاساري بنجرماسين

٢٠٢٢

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

البحث العلمي بعنوان: أسلوب الالتفات في سورة الواقعة والنصر وجوانبها التربوية

التي كتبه: محمد رجاء الولي، رقم القيد: ١٨٠١٠١٠٢١١٢٥ قد دافع الباحث عن هذا

البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة السرجان في تعليم اللغة العربية،

وذلك في : جوجل ميت (Google Meet)

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ١١ يناير ٢٠٢٢

ويكون مقبولا بدرجة : ٨٦,٥. (أ)

عميد كلية التربية والتعليم

بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

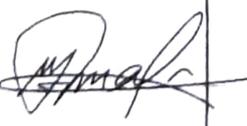


الدكتور الحاج حمدان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٤٠٥١٩٩٣٠٣١٠٠٥



وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة:

التوقيع	الاسم
	الأستاذ الدكتور الحاج محيدين برني، الماجستير (رئيسا ومناقشا)
	رحمات صادقين، الماجستير (مناقشا)
	عارف الرحمن حكيم، الماجستير (مشرفا ومناقشا)

إقرار الطالب

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالتالي:

السم الكامل : محمد رجاء الولي

رقم القيد : ١٨٠١٠١٠٢١١٢٥

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

أقر بأن البحث العلمي الذي حضرته لتوفير شرط لنيل درجة السرجانا في تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة الإسلامية الحكومية أنتاساري بنجرماسين تحت الموضوع:

"أسلوب الالتفات في سورة الواقعة والنصر وجوانبها التربوية"

حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية التربية والتعليم بجامعة الإسلامية الحكومية أنتاساري بنجرماسين.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

بنجرماسين، ١٢ يناير ٢٠٢٢

توقيع صاحبة التوقيع
محمد رجاء الولي
6EEAJX445472411

رقم القيد: ١٨٠١٠١٠٢١١٢٥

الموافقة

البحث العلمي عنوان : أسلوب الالتفات في سورة الواقعة والنصر وجوانبها التربوية

الباحث : محمد رجاء الولي

رقم القيد : ١٨٠١٠١٠٢١١٢٥

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي أعده الباحثة وافق المشرف على تقديمه إلى
مجلس المناقشة.

بنجرماسين، ٢٠ ديسمبر ٢٠٢١ م

المشرف الثاني

عارف الرحمن حكيم، الماجستير

المشرف الأول

الأستاذ الدكتور الحاج أحمد فهمي عارف، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣١١١٧٢٠١١٠١١٠٠٦

رقم التوظيف: ١٩٥٣٠٥١٣١٩٨٠٠٣١٠٠٣

الاعتماد

بسم عميدة كلية التربية والتعليم، رئيس قسم تعليم

اللغة العربية
حسب الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٢٤٢٠٠٣١٣١٠٠٢

شعار

المُحَافَظَةُ عَلَى الْقَدِيمِ الصَّالِحِ وَالْأَخْذُ بِالْجَدِيدِ الْأَصْلِحِ

إهداء

أهدي هذا البحث العلمي:

أشكر الله عز وجل لصحة بدني ونفسي رزقي رزقا كثيرا حتى أتمكن من إجراء هذا البحث.

لأبي الذي قدم الكثير من النصائح والتحفيز والدعاء عسى الله يعطيه الصحة والعافية له، ولأمي التي لا تزال من أديائها وبركاتهما محسوسة رغم رحيلها، غفر الله لها ورحمها الله. والمحاضرين الكرام الذين يربون ويعطونني علوما كثيرا، والمشرف الكريم الذي يعطي إرشاد وتوجيها.

ولجميع زملائي وأصدقائي في الجامعة ومن قسم تعليم اللغة العربية خصوصا الفصل ج ٢٠١٨ الذين يتمتعون بقوة كبيرة ويقدمون الدعم دائما لإنهاء كتابة هذا البحث العلمي. ولأقربائي ولمشايخي ولجميع من أوصاني بالخير والدعاء من المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات. لعل الله سهل لنا بعلمنا أمور الدين والدنيا والآخرة. آمن يا رب العالمين. أقول أفضل وأجمل الشكر لكم. جزاكم الله خير جزاء.

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد ...

١. سماحة المكرم الأستاذ الدكتور الحاج حمدان، الماجستير، عميد كلية التربية جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية.

٢. سماحة المكرم المشرف الأول الأستاذ الدكتور الحاج أحمد فهمي عارف، الماجستير، هو الأستاذ الكرام قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية.

٣. سماحة المكرم المشرف الثاني عارف الرحمن حكيم، الماجستير على إرشاده للباحث في كتابة هذه الرسالة

٤. سماحة المكرمين جميع المحاضرين جميع المحاضرين بكلية التربية والتعليم في قسم التعليم اللغة العربية يعطون المعلومات النافعة للباحث

٥. والشكر الجزيل لجميع الزملاء على المساعدة والتوجيه والتسهيل لكتابة هذه الرسالة العلمية.

بنجرماسين ديسمبر ٢٠٢١

الباحث

محمّد رجاء الولي

١٨٠١٠١٠٢١١٢٥

ملخص البحث

محمد رجاء الولي. ٢٠٢٢م. أسلوب الالتفات في سورة الواقعة والنصر وجوانبها التربوية. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية تربية وتعليم. المشرف الأول: الأستاذ الدكتور الحاج أحمد فهمي عارف، الماجستير. المشرف الثاني: عارف الرحمن حكيم، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: أسلوب الالتفات، سورة الواقعة، سورة النصر، التربية

القرآن كدليل للمسلمين نزل على الرسول محمد صلى الله عليه وسلم. بالتدرج بشفاعة الملاك جبرائيل. نزل القرآن باللغة العربية لأنه نزل في شبه الجزيرة العربية كوسيلة للتواصل البشري مع وفرة المفردات. يعتبر تعلم اللغة العربية أولوية كبيرة سواء من خلال الحفظ أو الفهم أو التدريس للشؤون الدنيا أو الشؤون الدينية، حيث أن الله هدى الرسول محمد كرسول الله ليهدى الناس في آخر الزمان بالقرآن. القرآن تكميل للغة العربية بدأ منذ زمن الجاهلية. في زمن الجاهلية، استخدم الشعراء أسلوب الالتفات كإحدى الطرق لتجميل تعبيراتهم الشعرية. الفتات كأحد موضوعات البلاغة تظهر التعبيرات التي تزين أسلوب اللغة العربية بحيث تكون أكثر تشويقاً وتعطي أيضاً معنى معيناً لغرض معين أيضاً. بدون معرفة أسلوب الالتفات، فإن تبدو وجود تراكيب الجمل في القرآن والتي مختلفة عن قواعد اللغة العربية بشكل عام يجعل المتعلمين يواجهون صعوبة في فهم لغة القرآن. أهداف هذه الدراسة لتحديد قيمة البلاغة من أسلوب الالتفات والقيم التربوية وجدت في سورة الواقعة والنصر كإضافة إلى كنوز المعرفة لتعلم اللغة العربية والقرآن. هذه الدراسة هي دراسة المكتبي باستخدام أسلوب تحليل المحتوى من خلال نهج نوعي من خلال البحث، وجمع، وتسجيل أسلوب الالتفات في سورة الواقعة والنصر في القرآن، ونظرية العلماء من كتب البلاغة والتفسير والمقالات العلمية. وجدت نتائج هذه الدراسة أن هناك ١٢ التعبيرات في سورة الواقعة والنصر التي تتضمن أسلوب الالتفات سواء في شكل صيغ، عدد، ضمائر، الأدوات، البناء النحوي، والمعجمي.

ABSTRAK

Muhammad Roja Al Wali. 2022 M. *Gaya Bahasa Iltifat dalam Surah Al-Waqi'ah dan An-Nashr dan Nilai-Nilai Pendidikannya.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarnasin. Pembimbing Konten dan Metodologi: Prof. Dr. H. A. Fahmy Arief, MA. Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan: Arif Rahman Hakim, S.Hum, M.Pd.

Kata kunci: *Gaya Bahasa Iltifat, Surah Al-Waqi'ah, Surah An-Nashr, Nilai Pendidikan*

Al-Quran sebagai pedoman bagi umat Islam yang diturunkan kepada Nabi Muhammad saw. secara berangsur-angsur melalui perantara Malaikat Jibril. Al-Quran diturunkan menggunakan Bahasa Arab karena diturunkan di tanah Arab dan sebagai alat pengantar komunikasi dengan perbendaharaan kosakatanya yang melimpah. Belajar bahasa Arab sangat besar keutamaannya baik itu dengan menghafalnya, memahami, mengajarkan untuk urusan kemashlahatan dunia maupun untuk urusan agama, sebagaimana Allah membimbing Nabi Muhammad sebagai utusan Allah untuk membimbing umat akhir zaman dengan Al-Quran. Al-Quran sebagai penyempurna Bahasa Arab sudah dari masa *jahiliyah*. Pada masa *jahiliyah* para penyair sudah menggunakan *uslub iltifat* sebagai salah satu cara untuk memperindah gaya bahasa ungkapan *syi'ir* mereka. *Iltifat* sebagai salah satu topik *balaghah* menunjukkan ungkapan yang memperindah gaya Bahasa Arab agar lebih menarik juga untuk tujuan memberikan arti tertentu untuk maksud tertentu pula. Tanpa pengetahuan mengenai *uslub iltifat* adanya struktur kalimat dalam Al-Quran yang terkesan berbeda dengan tata Bahasa Arab secara umum menyebabkan para pembelajar mendapatkan kendala dalam memahami bahasa Al-Quran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai *balaghah* dalam *uslub iltifat* dan nilai-nilai Pendidikan yang terkandung dalam surah Al-Waqi'ah dan surah An-Nashr sebagai penambah khazanah keilmuan untuk pembelajaran bahasa Arab dan Al-Quran. Penelitian ini adalah penelitian studi kepustakaan dengan menggunakan metode analisis konten melalui pendekatan kualitatif dengan meneliti, mengumpulkan, dan mendata *uslub iltifat* yang terdapat dalam surah Al-Waqi'ah dan An-Nashr dalam Al-Quran, pendapat-pendapat ulama dari kitab-kitab *balaghah*, tafsir, dan artikel ilmiah. Hasil dari penelitian ini ditemukan bahwa ada 12 gaya bahasa ungkapan dalam surah Al-Waqi'ah dan An-Nashr yang merupakan *uslub iltifat* baik dalam bentuk *shiyag*, *'adad*, *dhomir*, *adawat*, *al-bina an-nahwi*, maupun *mu'jam*.

محتويات البحث

أ	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ب	إقرار الطلبة
ج	الموافقة
د	شعار
هـ	إهداء
و	الشكر والتقدير
ز	ملخص البحث
ح	ABSTRAK
ط	محتويات البحث
١	الباب الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. أسئلة البحث
٤	ج. التحديد الإجرائي
٦	د. أهداف البحث
٦	هـ. أهمية البحث
٦	و. أسباب اختيار الموضوع
٧	ز. الدراسات السابقة
٨	ح. منهج البحث

٨ (١) تصميم البحث
٨ (٢) أفراد البحث وموضوعه
٨ (٣) البيانات ومصادرها
٩ (٤) أساليب جمع البيانات
٩ (٥) طريقة تحليل البيانات
٩ ط. هيكل البحث
١١ الباب الثاني: الإطار النظري عن الالتفات وجوانبها التربوية
١١ أ. تعريف الفصاحة
١١ ب. تعريف البلاغة
١٢ ج. تعريف الالتفات لغة واصطلاحاً
١٣ د. أقسام الالتفات
٤٠ هـ. تعريف التربية
٤٣ الباب الثالث: تحليل البيانات ومناقشتها
٤٣ أ. تقديم البيانات
٤٣ ١. لمحة عن سورة الواقعة
٤٥ ٢. لمحة عن سورة النصر
٤٦ ٣. الآيات التي تتضمن أسلوب الالتفات في سورة الواقعة والنصر من القرآن الكريم
٤٧ ٤. الجوانب التربوية في قرآن الكريم

٥٠ تحليل البيانات	ب.
٥٠ ١. تحليل أسلوب الالتفات في سورة واقعة والنصر من القرآن الكريم...	
 ٢. معنى سورة التي تتضمن فيها أسلوب الالتفات في سورة الواقعة	
٥٦ والنصر من القرآن الكريم وجوانبها التربوية	
٦٦	الباب الرابع: الخاتمة
٦٦ خلاصة البحث	أ.
٦٩ توصيات البحث	ب.
٧١	المراجع