

**PERBEDAAN KEMANDIRIAN ANTARA SANTRIWATI MUKIM DAN
SANTRIWATI TIDAK MUKIM PADA KELAS 2 TSANAWIYAH
DIPONDOK PESANTREN AL-FALAH PUTERI
BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
SUSAN ARIANTI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2022

**PERBEDAAN KEMANDIRIAN ANTARA SANTRIWATI MUKIM DAN
SANTRIWATI TIDAK MUKIM PADA KELAS 2 TSANA WIYAH
DI PONDOK PESANTREN AL-FALAH PUTERI
BANJARBARU**

Skripsi

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Sarjana
Psikologi Islam**

Oleh

**SUSAN ARIANTI
NIM. 1601451214**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2022**

PERSETUJUAN SKRIPSI

PERBEDAAN KEMANDIRIAN ANTARA SANTRIWATI MUKIM DAN SANTRIWATI NON MUKIM DI PONDOK PESANTREN AL-FALAH PUTERI BANJARBARU

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Susan Arianti
NIM. 161451214

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Dra. Mulyani, M. Ag
NIP. 196810101994032004

Pembimbing II



Yulia Hanjina, M. Psi, Psikolog
NIP. 198403182011012009

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi Islam



Shanty Komalasari, M. Psi, Psikolog
NIP. 198302152015032002

Tanggal, 28 Desember 2021

PENGESAHAN SKRIPSI


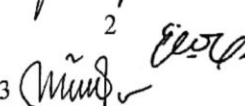

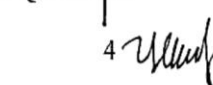

**PERBEDAAN KEMANDIRIAN ANTARA SANTRIWATI MUKIM DAN
SANTRIWATI TIDAK MUKIM PADA KELAS 2 TSANAWIYAH DI
PONDOK PESANTREN AL-FALAH PUTERI BANJARBARU**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Susan Arianti
NIM. 1601451214

Telah diajukan pada Tim Penguji
Pada: Hari Kamis, Tanggal 13 Januari 2022

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Siti Faridah, M. Ag (Ketua)	1 
2. Musfichin, M.A (Anggota)	2 
3. Dra. Mulyani, M. Ag (Anggota)	3 
4. Yulia Hairina, M. Psi, Psikolog (Anggota)	4 
5. Anida Magfirah, M. Psi (Notulis)	5 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin



Agri Nirwana, M. Ag

NIM. 1601451227 200312 1 002

KATA PERSEMBAHAN

Saya persembahkan sebuah karya sederhana ini untuk orang yang paling kusayangi dan kukasihi serta yang berjasa dalam hidupku yaitu kedua orang tuaku (Ibu Siti Patimah dan bpk. Suwirman) . Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasihku yang takkan bisa terbalas. Maaf karna belum bisa memberikan yang terbaik.

Untuk kakakku (Susi Fatmala) terima kasih untuk selalu mendukung dan memotivasi untuk tidak pernah menyerah dalam keadaan tersulit sekalipun.

Untuk adik-adikku (Sisi Dellia Putri dan Saskia Adya Meka) terima kasih selalu memberikan tawa disaat sedih dan beban pikiran yang banyak

Untuk sahabat-sahabatku Siska, Lia, Sufia, Misbah, Jamilah, Ayu, habibah terima kasih sudah menjadi keluarga keduaku.

Untuk sahabat seperjuangan Mariatul Kiftiah dalam mengerjakan skripsi semoga tawa dan airmata yang kita keluarkan akan menjadi kebahagiaan kita kelak, aamiin.

Untuk teman-teman Psikologi Islam angkatan 16 (Inayati, Hayatunnufus, Ningrum, maisarah, Romita, Rusmiani, Norani, Aqila, Toyibah dll) semoga tetap semangat dalam mengerjakan skripsi. Terima kasih untuk waktu dan kebersamaannya, semoga kita semua selalu dalam lindungan Allah swt.

MOTTO

Semua usaha yang kamu lakukan tidak akan sia-sia asalkan kamu tidak menyerah dan mampu menghadapinya sampai akhir, ingat bahwa masih banyak orang-orang di luar sana yang memiliki masalah yang lebih berat dari kamu, namun mereka tidak pernah menyerah untuk menghadapinya.

Janganlah pernah menyerah ketika kamu masih mampu berusaha lagi. Tidak ada kata berakhir sampai kamu berhenti mencoba.

(Brian Dyson)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا

محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين. اما بعد

Dengan mengucapkan puji syukur atas kehadiran Allah SWT. Karena dengan limpahan Rahmat, Taufiq dan Hidayah-Nya jualah sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membimbing umat manusia dari zaman yang gelap menuju zaman yang terang benderang, serta para keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak, pembuatan skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan lancar. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Shanty Komalasari, M. Psi, Psikolog selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam dan ibu Yulia Hairina, M. Psi, Psikolog selaku Sekretaris Jurusan Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Psikologi Islam.

3. Ibu Dra. Mulyani, M. Ag selaku Dosen Penasehat Akademik serta Dosen Pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing dan memberikan arahan dalam proses penyelesaian skripsi.
4. Ibu Yulia Hairina, M.Psi, Psikolog selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing, memberikan arahan dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.
5. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama penulis berstudi di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
6. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan selama penulisan skripsi.
7. Kepala Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora beserta staf yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan selama penulisan skripsi.
8. Kepala Administrasi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan pelayanan yang baik dalam hal membantu kelancaran penulis, baik selama perkuliahan ataupun dalam penyelesaian skripsi.
9. Mama, Abah, Kakak dan Adik-Adikku, terima kasih atas doa, cinta dan motivasi yang tidak pernah habisnya serta kasih sayangnya yang tak akan pernah kulupakan.

10. Teman-teman jurusan psikologi islam angkatan 2016 terima kasih atas motivasi dan bantuan yang telah diberikan.
11. Semua pihak yang memberikan bantuan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua orang dan semoga bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis diberikan Allah SWT balasan pahala yang belipat ganda. Aamiin Ya Robbal 'alamin.

Banjarmasin, 07 Januari 2022



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	A	Fathah

◌ِ	I	Kasrah
◌ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدَّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌ِ◌ُ	Ai	a dan i
◌ِ◌ُو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ِ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرْوَةُ), tidak ditulis adhdharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)

sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤَيِّرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR.....	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Dan Signifikansi Penelitian.....	9
D. Definisi Istilah Dan Kerangka Berpikir	11
E. Penelitian Terdahulu	13
F. Hipotesis Penelitian.....	18
G. Sistematika Penelitian	18

BAB II LANDASAN TEORI

A. Kemandirian	20
1. Pengertian Kemandirian	20
2. Aspek-Aspek Kemandirian.....	21
3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kemandirian	22

4. Tingkatan Dan Karakteristik Kemandirian.....	24
5. Kemandirian Berdasarkan Perspektif Islam	26
B. Pengertian Pondok Pesantren	29
C. Santri/Santriwati.....	30
D. Kerangka Teoritis.....	30

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	33
B. Lokasi Penelitian.....	33
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	34
D. Populasi dan Sampel	34
E. Data dan Sumber Data	36
F. Teknik Pengumpulan Data.....	37
1. Skala Psikologi	37
2. Wawancara.....	38
G. Instrumen Penelitian	39
H. Validitas Dan Reliabilitas	41
1. Uji Validitas.....	41
2. Uji Reliabilitas	42
I. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	43
1. Teknik Pengolahan Data.....	43
2. Analisis Data.....	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	46
1. Profil Pondok Pesantren Al-Falah	46
2. Visi, Misi Dan Tujuan Pondok Pesantren Al-Falah Puteri ...	47
3. Struktur Organisasi Pondok Pesantren Al-Falah Puteri	47
B. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas.....	50

1. Hasil Uji Validitas	50
2. Hasil Uji Reliabilitas.....	51
C. Uji Prasyarat.....	52
1. Uji Normalitas.....	53
2. Uji Homogenitas	54
D. Analisis Deskripsi Data Penelitian.....	54
1. Analisis Data Kemandirian	55
2. Hasil Uji Hipotesis	57
E. Pembahasan.....	59

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	65
B. Saran-Saran	66

DAFTAR PUSTAKA 68

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kategori Skala Responden	39
Tabel 3.2 <i>Blue Print</i> Skala Kemandirian	40
Tabel 4.1 Struktur Organisasi Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru	47
Tabel 4.2 Data Jumlah Pengajar Pondok Pesantren Al-Falah Puteri	49
Tabel 4.3 Data Jumlah Santriwati Kelas 2 Tsanawiyah Pondok Pesantren Al-Falah Puteri	50
Tabel 4.4 Uji Validitas Kemandirian	51
Tabel 4.5 Nilai Reliabilitas Kemandirian	52
Tabel 4.6 Hasil Uji Normalitas	53
Tabel 4.7 Hasil Uji Homogenitas.....	54
Tabel 4.8 Kategorisasi Skala Kemandirian.....	55
Tabel 4.9 Kategorisasi Kemandirian.....	56
Tabel 4.10 <i>Independent Sample T Test</i>	57

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Skala Kemandirian
- Lampiran 2. Skala Kemandirian Setelah Uji Seleksi Item
- Lampiran 3. Uji Validitas Skala Kemandirian
- Lampiran 4. Tabulasi Data Skala Kemandirian *Try Out*
- Lampiran 5. Tabulasi Data Skala Kemandirian
- Lampiran 6. Uji Reliabilitas Skala Kemandirian
- Lampiran 7. Uji Normalitas
- Lampiran 8. Uji Homogenitas
- Lampiran 9. Uji Hipotesis
- Lampiran 10. Analisis Data Deskriptif
- Lampiran 11. Google Form Angket Skala Kemandian
- SK Seminar Desain Operasional Skripsi
- Formulir Professional Judgement
- Surat Riset
- Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi
- Letter of Publish* Al Husna
- Sertifikat Komprehensif
- Kartu Konsultasi Skripsi
- Jurnal