

LAMPIRAN-LAMPIRAN

CATATAN PEMBIMBINGAN (1)

25 September 2021

Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

JUDUL:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
DAN PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP
PERILAKU BULLYING
SISWA KELAS 5 MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM
BANJARMASIN**

NAMA/NIM:

FUJI ASTUTI /1601291968

1. Bab I
2. Footnote 1, perbaiki cara penulisan footnote yang bersumber dari website. Silakan periksa kembali pedoman, kapan diterbitkan, kapan diakses? Jika ini adalah bahan ajar, sebaiknya juga disebutkan kapan dipublikasikan dan kapan anda mengakses, diakses pada halaman website apa, sertakan url yang lengkap
3. Tahun 2014, **Kementerian Komunikasi dan Informatika**
4. bekerjasama dengan UNICEF (~~dalam Gatot Dewa Broto, 2014~~) mencatat bahwa pengguna internet di Indonesia naik menjadi 82 juta pelanggan.
Pada bagian ini sebaiknya dibuat menjadi footnote atau catatan kaki
5. Media sosial adalah sebuah media online, dengan para **penggunanya** bisa dengan mudah berpartisipasi, berbagi,
6. Blog, jejaring sosial dan wiki merupakan bentuk media **sosial** yang paling umum digunakan oleh masyarakat di seluruh dunia
7. Footnote 2; **Jakarta**: Siaran Pers No. 17/PIH/KOMINFO/2/2014
Perhatikan lagi cara menulis footnote untuk sumber dari website
8. Footnote 4 dan 5 sebutkan siapa penulis, judul, alamat website, kapan dipublikasikan, kapan anda mengunduh dan jam berapa? Lihat cara penulisan footnote untuk sumber yang berasal dari website
9. sebuah status **di Instagram** misalnya,
10. dapat mengomentarnya tanpa harus **mem-follow** akun anak tersebut
11. oleh orang-**orang** kepada pemilik akun adalah komentar kasar
12. **PERHATIKAN ALINEA BARU MENJOROK 1X TAB**, perbaiki semua paragraph agar menjorok ke dalam sebesar 1X TAB
13. **Kementerian** Komunikasi dan Informasi Republik Indonesia, ~~2014~~). **menunjukkan** salah satu bukti adalah kasusu bunuh diri
14. **Footnote 8 dan 9, 10; kapan dipublikasikan? Kapan diakses? Nama bulan ditulis dengan huruf kapital pada awal huruf misalnya: Mei**
15. digunakan siswa kelas V MI **Babussalam** Pemurus Dalam Banjarmasin adalah *WhatsApp, Instagram, dan Facebook*. Intensitas penggunaan sosial media oleh siswa kelas tinggi **MI Babussalam Pemurus Dalam**
16. Akan tetapi, beberapa tindakan *bullying* tradisional diketahui terjadi **di pergaulan** anak
17. pukulan, **tendangan**, ejekan, atau panggilan menggunakan nama orang tua
18. mengakibatkan siswa **mengalami** kejang-kejang
19. Definisi Operasional

20. Jadi pengaruh **yang dimaksud dalam penelitian ini** merupakan suatu daya atau kekuatan yang timbul dari sesuatu, baik itu orang maupun benda serta segala sesuatu yang ada **dialami**
21. ~~Dari penjelasan diatas disimpulkan~~ Sosial Media **yang dimaksud dalam penelitian ini** adalah sebuah media untuk bersosialisasi satu sama lain
22. PERHATIKAN ALINEA BARU DAN PARAGRAF, pada definisi nomor 2 ini sebaiknya dijadikan satu paragraf.
23. Nomor footnote harus menempel dengan nama penulis, perbaiki footnote-footnote
24. Footnote 11 Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa **Kementerian** Pendidikan dan Kebudayaan
25. baik melalui **kamera** maupun *snapshot*.
26. **Willard W. Hartup** (~~1996~~) Gunakan footnote
27. sementara itu, Sondra H. birch dan Gary
28. W. Ladd dalam Jaana Juvonen dan Kathryn R. Wentzel (~~1996~~) menyatakan bahwa Gunakan footnote
29. Footnote 13 tidak jelas, nama akun instagram sebaiknya dimunculkan kapan diakses dan kapan publikasinya tidak jelas
30. Footnote 14 Hubungan Antara Penerimaan Kelompok Teman Sebaya Dengan Prestasi Akademik Mahasiswa Pada Fakultas Ekonomi **Universitas** Negeri Jakarta
31. Sebaiknya seluruh footnote pada baris pertamanya menjorok ke dalam agar lebih konsisten
32. mana anak-anak dapat diterima oleh **aanggota** teman sebayanya.
33. Gunakan footnote! Perilaku **Bullying** adalah menurut Nelson dan Israel (~~2009: 200~~)
34. ~~Maksudnya~~ perilaku **bullying yang dimaksud dalam penelitian ini** adalah suatu tindakan atau perilaku yang dilakukan dengan cara menyakiti dalam bentuk **fisik**,
35. Footnote 15, perbaiki judul buku *Abnormal Child and Adolescent Psychology, Seventh Edition*
36. Perhatikan bahwa alinea baru menjorok ke dalam 1X tab untuk baris pertama setiap paragraph, revisi seluruh paragraph
37. **Perhatikan pengetikan pada rumusan masalah, tidak semua kata ditulis dengan huruf kapital, hanya nama tempat. Revisi**
 1. Bagaimana penggunaan sosial media instagram oleh siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin?
 2. Bagaimana penerimaan teman sebaya pada siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin?
 3. Bagaimana perilaku *bullying* siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin?
 4. Apakah terdapat pengaruh sosial media instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku *bullying* siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin?
38. Tujuan penelitian merupakan jawaban dari rumusan masalah agar **suatu**
39. **Signifikansi**
40. Manfaat **Teoritis**
41. Penelitian ini diharapkan menjadi bahan pertimbangan **dalam** pembuatan
42. Penelitian Terdahulu
43. dalam rangka mendapatkan suatu **informasi**
44. Penelitian ~~terdahulu~~ **yang dilakukan** oleh Reni Ferlitasari (~~2018~~) pada tahun 2018 dengan judul...

45. Gunakan kait seperti ini untuk penelitian terdahulu
46. Sebutkan tujuan penelitiannya apa, metode yang digunakan, subjek, persamaannya dengan penelitian anda, dan titik perbedaannya dimana dengan penelitian anda. REVISI seluruh bagian pada penelitian terdahulu
47. Penelitian Terdahulu
48. Penelitian yang dilakukan oleh..... pada tahun dengan judul..... Tujuan penelitian ini adalah metode yang dipergunakan... hasil penelitiannya menunjukkan bahwa Adapun persamaan yang ada dengan penelitian ini adalah ... dan perbedaannya adalah

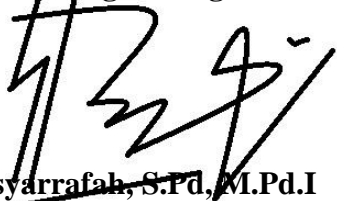
Untuk setiap bagian ini sebaiknya penulis menunjukkan footnote sesuai pedoman, bagaimana cara menulis footnote untuk skripsi atau disertasi atau penelitian. Sehingga lengkap terdiri dari nama penulis, judul dan lembaganya.

Unsur yang ditampilkan dalam kalimat penelitian terdahulu ini adalah, adanya nama peneliti, tahun, judul, tujuan penelitian, metode yang dipergunakan termasuk juga subjek yang dipergunakan, hasil penelitian, persamaan dan perbedaan dengan penelitian anda.

49. Periksa lagi nama penulis penelitian
50. Andi Muhammad Ikhsan **Jannatun**
51. Terjadinya Perilaku **Bullying** di SMAN 2 Barru
52. Gunakan footnote berikan footnote untuk setiap sumber penelitian ini
53. Penelitian ini dilakukan **untuk** mengetahui hubungan antara
54. Sistematisasi penulisan
55. definisi operasional, rumusan masalah, tujuan penelitian, alasan memilih judul, **signifikansi** penelitian,
56. Selesaikan hingga bab V untuk sistematika penulisan, di sini hanya tertulis hingga bab III. Perbaiki
57. Silakan direvisi Bab I

Banjarmasin 25 September 2021

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Musyarrifah, S.Pd, M.Pd.I
NIP. 198901032015032001

CATATAN PEMBIMBINGAN (2)

27 September 2021

Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

JUDUL:

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DAN PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP PERILAKU BULLYING SISWA KELAS 5 MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM BANJARMASIN

NAMA/NIM:

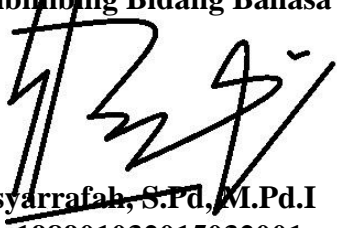
FUJI ASTUTI /1601291968

1. Dalam BAB II Landasan Teori bukan pembahasan, REvisi judul pada Bab II
2. menggunakan footnote yang konsisten, lihat pedoman. Pastikan di setiap akhir footnote ada tanda titik.
3. **Pengertian** Pengaruh
4. Pengaruh dibagi menjadi dua, ada yang positif, ada pula yang **negatif**.
5. Dari pengertian diatas telah dikemukakan sebelumnya bahwa pengaruh merupakan **suatu** daya
6. Footnote 16 Departemen **Pendidikan Nasional** Balai Pustaka
7. masyarakat justru akan menjauhi dan tidak lagi **menghargainya**.
8. perkembangan sosial media **di masyarakat**.
9. jika pada tahun 2002 Friendster merajai sosial media karena hanya Friendster yang **mendominasi** sosial media di era tersebut
10. dengan orang lain **menggunakan** surat elektronik ataupun mengunggah
11. "Media" menurut *Association of education and Communication Technology* (AECT) **adalah** segala bentuk dan saluran yang digunakan untuk menyalurkan **pesan atau** informasi.
12. sarana yang dipergunakan untuk **menyampaikan pesan seseorang**
13. bertujuan memfasilitasi **komunikasi antar tempat**
14. Sosial media dapat **diubah** oleh waktu dan diatur ulang oleh penciptanya,
15. Footnote 19 dan 20, nomor urutan footnote harus menempel dengan nama penulis
16. Footnote 19 Pengaruh Media Sosial Terhadap Perubahan **Sosial** Masyarakat di Indonesia
17. Setiap footnote diakhiri dengan tanda titik
18. Darmastuti menambahkan bahwa **komunikasi** dengan media sosial akan membawa pengaruh **pada:**
19. **Tanda titik dua menempel dengan kata sebelumnya, contoh:**
20. Tabiat **manusia**
21. **Footnote 22** *Communications and Social Media*
22. Media sosial terbangun dari struktur sosial yang berbentuk di dalam **jaringan** atau internet
23. Jaringan yang berbentuk antar pengguna ini pada akhirnya membentuk komunitas, contohnya seperti *facebook, twitter, dan lain-lainnya*
24. Di media sosial, informasi **menjadi** komoditas yang **dikonsumsi** oleh pengguna
25. Komoditas tersebut pada **dasarnya** merupakan komoditas yang diproduksi
26. Dari kegiatan konsumsi inilah pengguna dan pengguna lain membentuk sebuah jaringan yang
27. dari kegiatan konsumsi inilah pengguna dan pengguna lain membentuk sebuah jaringan yang pada akhirnya secara sadar atau tidak bermula pada **institusi masyarakat berjejaring**

28. Bagi pengguna media sosial, arsip menjadi sebuah karakter yang menjelaskan bahwa informasi telah tersimpan dan bisa diakses **kapanpun** dan melalui perangkat apapun.
29. **Setiap** informasi apapun yang diunggah
30. Karakter dasar dari media sosial adalah **terbentuknya** jaringan antar pengguna. Jaringan ini tidak sekedar memperluas hubungan pertemanan atau **pengikut** di internet semata
31. Media sosial memiliki berbagai macam jenis sesuai dengan **fungsi** dan konten apa yang **disebarluaskan**
32. Facebook **adalah** sebuah situs jaringan sosial yang dipakai manusia untuk berinteraksi dengan manusia lain dengan jarak yang jauh. **Facebook** memiliki berbagai macam aplikasi tambahan seperti game, *chatting*, *video chat*
33. **Jika berbahasa sing maka ditulis dengan cetak miring**
34. *Virtual game world* adalah **jenis** media social
35. Jadikan ini footnote, bukan innote atau bodynote. JADIKAN footnote
Alfiyana ~~Khoiratun, 2014:22~~ **Khoirotn** menyatakan beberapa dampak
36. Footnote 25, akhiri setiap footnote dengan tanda titik
37. Kejahatan dunia maya (*cyber crime*). **Seiring** berkembangnya teknologi, berkembang pula kejahatan
38. adalah menurunnya tingkat simpati dan empati **seseorang** terhadap
39. PERHATIKAN BAHWA SETIAP ALINEA BARU MENJOROK 1Xtab untuk setiap baris di awal paragraf
40. Footnote 26 dan 27, akhiri dengan tanda titik
41. Footnote 27 Vol. 18
42. berinteraksi dengan melihat, menyukai, dan mengomentari **postingan** yang dibagikan
43. Instagram berdiri pada tahun 2010 perusahaan Burbn, nc. Merupakan sebuah teknologi **startup** yang
44. *Hypertext Markup Language 5*
45. Krieger untuk mengurangi fitur-fitur yang ada dan memulai lagi dari awal, namun akhirnya mereka hanya memfokuskan **pada** bagian foto
46. Footnote 28, nomor footnote ditempelkan pada nama penulis, diakhiri dengan tanda titik
47. seperti polaroid di dalam tampilannya. Sedangkan untuk kata “gram” **berasal** dari kata “telegram”
48. Sama halnya dengan instagram yang dapat mengunggah foto dengan menggunakan jaringan **internet**
49. *Followers* berarti pengguna **lain** yang mengikuti akun
50. Footnote 30, nomor footnote ditempelkan pada nama penulis, diakhiri dengan tanda titik
51. Footnote 29 dan 31 diakhiri dengan tanda titik
52. Footnote 31 ... dalam *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Universitas Mulawarman
53. Kemudahan yang ditawarkan *Instagram* menjadikannya media yang cepat **menarik** minat
54. Footnote 32 tempelkan nama penulis pada nomor footnote, akhiri dengan tanda titik.
Fenomena Penggunaan Media Sosial Instagram Sebagai komunikasi **Pembelajaran** Agama Islam oleh Mahasiswa Fisip Universitas Riau
55. Jadikan Footnote! Jeanne Ellis Ormrod (~~dalam Rahmawati U.M., 2013~~) menjelaskan bahwa sekolah sebagai suatu lingkungan sosial, dimana para siswa menjalin hubungan sosial yang **menyenangkan** dengan teman-temannya, baik itu teman sekelas maupun teman beda kelas. Pertemanan pada anak **di sekolah**, tidak hanya terjadi antar siswa dengan kelas **yang** sama
56. Perhatikan bahwa imbuhan di yang diikuti oleh kata temat, ditulis dengan cara terpisah misalnya: di sekolah
57. Penerimaan teman sebaya **berarti** dipilihnya anak sebagai teman untuk suatu aktivitas dalam kelompok. Penerimaan teman sebaya **merupakan persepsi**
58. **Footnote 33 menjorok**
59. **Jadikan footnote, cari sumber aslinya ditulis dalam footnote**

- tentang diterima atau dipilihnya individu menjadi anggota dalam suatu kelompok tertentu (~~Hurllock E.B, 1980~~). Selanjutnya, Rosida, E.R & Astuti, T.P (2015) juga menjelaskan
60. didengar, diperhatikan, dihargai, serta dapat merasa aman dan **nyaman** saat bersama dengan teman- temannya
 61. Jadikan footnote individu terhadap stimulus yang berasal dari luar maupun dari dalam dirinya (~~Noteatmojo, 2010~~)
 62. Footnote 34 dan 35 tempelkan nama penulis pada nomor footnote, akhiri dengan tanda titik.
 63. Footnote 34, tuliskan volume jurnal
 64. Sebutkan sumber dalam footnote Definisi yang dikemukakan Randall (~~1997, dalam Randal, 2002~~) bahwa *bullying* merupakan perilaku
 65. **Selain** itu, kasus *bullying* yang sering dijumpai adalah kasus senioritas atau adanya intimidasi
 66. Footnote 36 tempelkan nama penulis pada nomor footnote, akhiri dengan tanda titik.
 67. orang tua, maupun masyarakat dalam melihat pentingnya permasalahan **bullying** serta penanganannya
 68. kebijakan secara **menyeluruh** dari pihak pemerintah dalam rangka menanganinya
 69. **SEBUTKAN SUMBER DALAM BENTUK FOOTNOTE** atau CATATAN KAKI. *Bullying* juga terdapat dalam beberapa bentuk tindakan. Menurut **Coloroso (2007)**, *bullying* dibagi menjadi 3 jenis
 70. Penindasan fisik merupakan jenis *bullying* yang paling **gampang dan** paling **dapat** diidentifikasi
 71. Footnote 37 tempelkan nama penulis pada nomor footnote, akhiri dengan tanda titik.
 72. menyikut, **meninju**, menendang, **menggigit**, memiting, mencakar, serta meludahi anak yang ditindas **hingga** ke posisi yang menyakitkan
 73. Kekerasan verbal mudah dilakukan dan dapat dibisikkan **di hadapan** orang dewasa serta teman sebaya, tanpa terdeteksi
 74. Menelepon terus menerus tanpa henti **namun** tidak mengatakan apa-apa (*silent calls*)
 75. “Happy **Sleeping**” yaitu video yang berisi dimana si korban dipermalukan atau di-*bully* lalu disebarluaskan
 76. Footnote 38 *Universitas Padjadjaran*
 77. mempelajari perilaku *bullying* ketika mengamati konflik-konflik yang terjadi pada **orang** tua mereka, dan kemudian menirunya terhadap teman- temannya
 78. pelaku *bullying* akan **mendapatkan** penguatan terhadap perilaku mereka
 79. Kondisi lingkungan sosial
 80. Kondisi lingkungan sosial dapat pula menjadi penyebab timbulnya perilaku **bullying adalah** kemiskinan
 81. Jadikan sumber dalam bentuk footnote Survei yang dilakukan Kompas (~~saripah, 2006~~) memperlihatkan bahwa 56,9% anak meniru adegan- adegan film yang ditontonnya, umumnya mereka meniru gerakannya (64%) dan kata- katanya (43%).
 82. Sebagai **contohnya**, pada tahun 2006 lalu, seorang remaja berusia 13 tahun melakukan bunuh diri setelah ia terus menerus menjadi korban *online*
 83. Menjorok ke dalam untuk footnote 39
 84. **SEBIKNYA JUGA DIUNGKAPKAN DI BAB I** ini mengenai hipotesis penelitian anda. **HIPOTESIS PENELITIAN**
 85. Alinea baru menjorok satu kali TAB
 86. Silakan Direvisi

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Musyarrifah', written over the printed name below.

Musyarrifah, S.Pd, M.Pd.I
NIP. 198901032015032001

CATATAN PEMBIMBINGAN (3)

29 September 2021

Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

JUDUL:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
DAN PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP
PERILAKU BULLYING
SISWA KELAS 5 MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM
BANJARMASIN**

NAMA/NIM:

FUJI ASTUTI /1601291968

1. BAB III revisi
2. Jenis penelitian ini adalah *Expost Facto*
3. sosial media **instagram** dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku bullying kelas V MI Babussalam **Pemurus** Dalam Banjarmasin
4. Berikan footnote untuk *expost facto*, konsisten dalam penggunaan hal. h. hlm.
5. Akhiri setiap footnote dengan tanda titik
6. Berikan footnote untuk sumber pada kalimat pendekatan kuantitatif
7. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Penelitian dengan pendekatan kuantitatif menekankan analisisnya pada data-data numerik (angka) yang di olah dengan metode statistika
8. Dalam subjek penelitian sebutkan berapa orang jumlah peserta didik yang dimaksud, lebih spesifik. Sebaiknya anda sebutkan berapa jumlah peserta didik laki-laki dan peserta didik perempuan.
9. Kalimat pada objek penelitian sebaiknya menggunakan huruf kapital yang tepat, hanya nama mata pelajaran dan nama sekolah yang menggunakan huruf besar. Selain pelaksanaan, berdasarkan fokus penelitian saudara, saudara juga menjadikan factor yang mempengaruhinya menjadi objek penelitian. Perhatikan kembali fokus penelitian saudara.
10. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Penelitian dengan pendekatan **kuantitatif** menekankan analisisnya pada data-data numerik (angka) yang **diolah** dengan metode statistika
11. Populasi dan Sampel Penelitian
12. JADIKAN SUMBER menjadi footnote. Arikunto (~~2003:195~~) menyebutkan macam bentuk kuesioner, yaitu kuesioner pilihan ganda, kuesioner **checklist**, kuesioner isian, dan *rating scale*. Kuesioner bentuk **checklist** merupakan kuesioner yang berupa pertanyaan atau pernyataan yang diikuti kolom yang
13. Footnote 42, sebutkan kapan artikel dipublikasikan, sebutkan kapan anda mengakses sumber ini juga sebutkan jam akses
Diakses pada 14 Mei 2020
14. memberikan tanda **checklist** pada jawaban yang dipilih
15. Sedangkan bentuk kuesioner yang diberikan merupakan **checklist**.
16. Pada data pokok, anda hanya menyebutkan mengenai data utama yang anda kumpulkan untuk menjawab rumusan masalah anda

Data pokok merupakan data dalam penelitian adalah data yang berkenaan dengan tentang bagaimana pengaruh penggunaan sosial media instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku

bullying kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin,
yaitu:

~~Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan menggunakan teknik kuesioner. Arikunto (2003: 195) menyebutkan macam bentuk kuesioner, yaitu kuesioner pilihan ganda, kuesioner *check list*, kuesioner isian, dan *rating scale*. Kuesioner bentuk *check list* merupakan kuesioner yang berupa pertanyaan atau pernyataan yang diikuti kolom yang memungkinkan responden untuk memberikan tanda *check list* pada jawaban yang dipilih.~~

~~Penelitian ini menggunakan kuesioner (angket) tertutup yang diberikan kepada responden secara langsung. Tipe pernyataan yang diberikan merupakan campuran dari pernyataan positif dan pernyataan negatif. Sedangkan bentuk kuesioner yang diberikan merupakan *check list*.~~

Teknik pengumpulan data dipaparkan pada sub bab Teknik Pengumpulan Data

17. Pada data pokok ada 4 data yang harusnya anda kumpulkan:
 1. Data mengenai penggunaan sosial media instagram oleh siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin?
 2. Data mengenai penerimaan teman sebaya pada siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin?
 3. Data mengenai perilaku *bullying* siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin?
 4. Data mengenai ada atau tidak adanya pengaruh sosial media instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku *bullying* siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin?
5. Revisi kata kata yang masih typo.
6. Konsisten dalam penulisan nama sekolah MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin
7. Sekali lagi gunakan awalan “di” dengan tepat. Jika nama tempat, maka sebaiknya dipisah, jika kata kerja maka harus digabung. revisi
8. Contoh: di luar, di dalam; dilihat, didengar
9. Paragraf diawali dngan alinea baru menjorok ke dalam sebesar 1x TAB. Perbaiki seluruh paragraf.
10. Perbaiki penulisan footnote. Sesuaikan dengan pedoman. Perhatikan cara penulisan nama penulis, judul, nama jurnal, tanggal dan tahun. Footnote untuk jurnal. nama jurnal dicetak miring, sedangkan judul tidak perlu dicetak miring
11. Sebelum penegasan judul di bagian latar belakang pada bab I, sebaiknya tulis berdasarkan hasil pengamatan dan hasil wawancara awal di lokasi penelitian
12. Tambahkan referensi 2 tahun terakhir, boleh menggunakan referensi yang lebih lama jika teori tersebut merupakan referensi atau sumber kunci dari penelitian anda. Tambahkan referensi yang lebih up to date untuk teori anda.
13. Perbaiki kata yang typo dalam setiap paragraf.
14. Perhatikan penulisan kata “di”
15. Tambahkan referensi dan lihat pedoman penulisan footnote
16. Akhiri setiap footnote dengan tanda titik (.) setelah nomor halaman.
17. Gunakan kata halaman yang konsisten, menggunakan h. atau hal.
18. Lihat juga pada Teori, ada pada footnote 16, sebaiknya dijadikan footnote jika ada tahun di dalam naskah maka disebutk bodynote/ innote, sedangkan pedoman meminta menggunakan footnote

Cara penulisan catatan kaki yang tepat adalah:

¹Nama Penulis Tidak Perlu Dibalik, *Judul Ditulis dengan Cetak Miring*, (Nama Kota: Nama Penerbit, Tahun), h. 3.

²Nama Penulis Tidak Perlu Dibalik, *Judul Ditulis dengan Cetak Miring*, (Nama Kota: Nama Penerbit, Tahun), h. 89.

⁴*Ibid.*, h. 90

⁵Nama Penulis Tidak Perlu Dibalik, *Judul Buku Ditulis Singkat Jika Telah Dikutip Sebelumnya...*, h. 4.

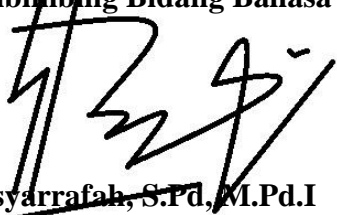
⁶Nama Penulis Jurnal Tidak Perlu Dibalik, "Judul Artikel Jurnal Ditulis Tegak dan Dimasukkan ke Dalam Tanda Petik", dalam *Tulis Nama Jurnal dan Diketik Cetak Miring*, Vol. 14 No.1 Juni, 2021, h. 12.

19. ANDA BELUM MENJELASKAN bagaimana angket diuji validitas dan reliabilitasnya? Sebaiknya juga dipaparkan sub bab mengenai angket atau instrument penelitian termasuk di dalamnya cara pengukurannya dan variabel dari angket
20. LEBIH DIPERHATIKAN DAN HARUS DIPAPARKAN MENGENAI ANGKET
DISKUSIKAN KEMBALI APAKAH DESAIN PENELITIAN ANDA SUDAH TEPAT? MENGAPA MENGGUNAKAN EKSPERIMEN? MENGAPA TIDAK MENGGUNAKAN KORELASI? DISKUSIKAN LAGI DESAIN PENELITIAN ANDA
Lihat kalimat anda pada bab III...Penelitian ini didesain menggunakan metode penelitian *quasi eksperimen*. Desain eksperimen yang digunakan adalah *one group pretest posttest* (untuk mengetahui efek sebelum dan sesudah pemberian perlakuan).
BERIKAN ALASAN MENGAPA DESAIN INI ANDA ANGGAP COCOK UNTUK PENELITIAN ANDA, sebaiknya diskusikan lagi desain penelitian anda.
21. Berikan footnote
kemudian ditarik kesimpulannya (~~Sugiyono, 2016:61~~)
22. Pada Teknik pengumpulan data, jelaskan data apa yang anda cari dengan teknik observasi, wawancara, dan observasi. Selain itu paparkan dengan jelas atau siapa yang dilibatkan dalam teknik ini. REVISI mengenai Teknik Pengumpulan Data
23. Jika melakukan tes, tes apa yang anda berikan? Mengapa tidak menggunakan angket? Jelaskan dan diskusikan kembali teknik pengumpulan data anda
24. Wawancara digunakan peneliti **untuk** melengkapi dan memperkuat data-data yang diperoleh dari teknik dokumentasi dan observasi
25. Teknik dengan menggunakan lembaran pengamatan dan dilakukan dengan **menggunakan** format yang mudah di isi serta mudah pula di analisis
26. Setiap alinea baru menjorok 1X TAB
27. Tabel 3.1 **Data**, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data
28. Perhatikan tabel anda, dalam data pokok seharusnya ada 4 sub, bukan hanya satu data pokok, LIHAT LAGI TUJUAN PENELITIAN ANDA
29. media instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap **perilaku bullying**
30. **Sarana** dan prasarana MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin.
31. Informasi dan **Dokumentasi**
32. **Istilah yang digunakan adalah angket, BUKAN "TES" karena tidak ada yang akan anda beri tes pada penelitian ini.**
33. SILAKAN REVISI TEKNIK PENGUMPULAN DATA ANDA
34. Revisi Prosedur Penelitian anda
Observasi **ke lokasi** penelitian dan berkonsultasi dengan kepala sekolah dewan guru khususnya guru bidang studi matematika di ~~SDN BI'UH Kabupaten Banjar~~
35. JANGAN MELAKUKAN PLAGIASI
36. Perhatikan lokasi penelitian anda: MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin
37. Populasi dan **Sampel** Penelitian

38. Mencari **referensi** untuk menetapkan judul
39. Membuat desain **proposal** penelitian
40. Mengelola data-data yang sudah **dikumpulkan**
41. Silakan Direvisi

Banjarmasin 29 September 2021

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Musyarrifah, S.Pd, M.Pd.I

NIP. 198901032015032001

CATATAN PEMBIMBINGAN (4)

08 Desember 2021

Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

JUDUL:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
DAN PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP
PERILAKU BULLYING
SISWA KELAS 5 MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM
BANJARMASIN**

NAMA/NIM:

FUJI ASTUTI /1601291968

Pada bagian Bab III ini anda perlu lebih cermat dalam memaparkan:

- A. Jenis dan Pendekatan Penelitian
- B. Desain Penelitian
- C. Variabel Penelitian
- D. Jadwal dan Lokasi Penelitian
- E. Populasi dan Sampel Penelitian
- F. Data dan Sumber Data
- G. Teknik Pengumpulan Data
- H. Instrumen Penelitian (di dalam sub bab ini jelaskan mengenai isi angket anda)
Angket anda ada tiga data yang dicari bukan? Apa saja isinya dan variabel data ini harusnya diberikan gambaran di bab III ini)
 1. Data pengaruh media sosial Instagram (X_1)
 2. Data penerimaan teman sebaya terhadap media sosial Instagram (X_2)
 3. Data Perilaku *bulliyng* terhadap pengaruh penggunaan media sosial Instagram dan penerimaan teman sebaya (Y)

Dalam sub instrumen penelitian ini juga paparkan mengenai bagaimana uji validitas dan reliabilitas angket yang digunakan?

- I. Teknik Pengukuran [bagian ini anda menjelaskan bagaimana cara menghitung angket, menggunakan mean? Menggunakan frequency? Menggunakan persentase? Sebaiknya dibikinkan tabel frequency dalam persentase (%)
 - J. Teknik Analisis Data
 - K. Prosedur Penelitian
1. Pada Bab III sebaiknya juga diungkapkan bagaimana cara menganalisis data kuantitatif yang dikumpulkan. Di bagian ini belum anda jelaskan. **PERLU DITAMBAHKAN**
 2. Di bagian bab III juga ditambahkan teknik pengukuran yang anda lakukan jika dilihat dengan basis angket anda
 3. **BAB III TIDAK JELAS** mengenai teknik analisis data dan teknik pengukuran. **REVISI**
 4. **TEKNIK ANALISIS DATA TIDAK JELAS?** Bagaimana uji hipotesis yang anda lakukan? Mengapa tidak dipaparkan mengenai regresi? Mengapa tidak dipaparkan mengenai korelasi analisis, coba diperhatikan lagi **BAB III** anda. Perhatikan jenis penelitian dan pendekatan yang dipergunakan. Perhatikan juga mengenai desain penelitian?
 5. Anda belum menjelaskan di Bab III mengenai uji validitas dan reliabilitas angket.

6. Hasil uji validitas dan reliabilitas angket sebaiknya juga dipaparkan dalam bab III ini, karena anda sudah menjalankannya.
7. Uji hipotesis apa yang anda gunakan? Mengapa tidak dipaparkan di dalam BAB III mengenai korelasi? Mengenai regresi linear berganda? Coba direvisi dan ditelaah lagi bab III anda
8. Ketika menyebutkan ini adalah jenis penelitian lapangan, jelaskan apa yang anda maksud penelitian lapangan, dan berikan footnote atas penjelasan tersebut. Jenis penelitian lapangan ini menurut teori siapa, disebutkan di bagian footnote.
9. Ketika menyebutkan bahwa anda menggunakan *expost facto*, jelaskan mengapa ini cocok dengan penelitian anda? Sumbernya apa? Dan tidak jelas mengapa jenis penelitian ini dianggap cocok dengan penelitian anda. COBA DISKUSI LAGI TERKAIT JENIS PENELITIAN ANDA
10. Pada Bab III sebaiknya dipaparkan mengenai uji hipotesis yang dipergunakan
11. teknik *probability sampling* jenis *simple random sampling*
Mengapa teknik random sampling ini dianggap cocok untuk penelitian ini? Berapa populasi siswa kelas V? berapa orang sampel penelitian ini? Apakah populasi lebih dari 1000 orang? Sehingga anda memilih random sampling? Mengapa anda memilih teknik random sampling harus dijabarkan dan perhatikan jumlah populasi anda. Apakah memungkinkan untuk menggunakan random sampling? Apakah tidak bisa dijangkau seluruh populasi kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin? DISKUSIKAN LAGI
12. Konsisten jumlah sampel penelitian anda sebutkan juga dalam responden anda
13. Konsisten dalam penulisan nama sekolah MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin
14. Pada bagian observasi diperjelas apa saja data yang dikumpulkan dengan observasi. Jika di tabel observasi apakah betul dipergunakan untuk mengumpulkan data utama? Coba periksa kembali. Apakah pada telah meletakkan posisi dengan tepat pada tabel data
15. Perhatikan kata-kata yang masih typo, perbaiki pengetikan.
16. Berikan alasan mengapa menggunakan teknik pengumpulan data wawancara; observasi, dokumentasi? Perlu dipaparkan dengan jelas.
17. Perbaiki alinea baru dan paragraf serta spasinya. Termasuk spasi antar sub bab
18. PERHATIKAN bahwa setiap alinea baru ditulis dengan 1x TAB menjorok ke dalam bukan setengah TAB.
19. Penomoran dan kepala tabel, silakan diperbaiki
20. Tabel 3.1 Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data
21. Bagaimana cara anda mengukur data? Ini penelitian kuantitatif, mengapa anda tidak menjelaskan cara anda mengukur data. TEKNIK PENGUKURAN
22. Mengapa anda tidak memaparkan teknik analisis data pada bab III. Perlu ditambahkan
23. Up date referensi atau DAFTAR PUSTAKA dua-lima tahun terakhir. TAMBAHKAN! Di sini anda menggunakan referensi tahun 2010 ke bawah, usahakan menggunakan referensi yang lebih *up to date*.
24. Lampirkan seperti dokumen-dokumen untuk penelitian. Lengkapi juga di lampiran mengenai angket yang digunakan, pedoman Wawancara, Pedoman Observasi, Pedoman Dokumentasi di bagian akhir, yakni di bagian lampiran.
25. Hasil wawancara juga sebaiknya nanti ditunjukkan di bagian lampiran.
26. BAB IV dan V dikirimkan dalam bentuk WORD
27. Kirimkan seluruh file ke e-mail secara berurutan, tanpa membuka kolom atau halaman box yang baru.
28. Perhatikan bahwa di BAB III anda perlu menjelaskan teknik pengukuran untuk seluruh data
 - Data penggunaan media sosial Instagram (X_1)
 - Data penerimaan teman sebaya terhadap media sosial Instagram (X_2)
 - Data Perilaku *bullying* (Y)
29. Perhatikan bahwa di BAB III anda perlu menjelaskan teknik analisis untuk seluruh data
 - Data penggunaan media sosial Instagram (X_1)

- Data penerimaan teman sebaya terhadap media sosial Instagram (X_2)
 - Data Perilaku *bulliyng* (Y)
 - Data pengaruh variabel (X_1) dan (X_2) terhadap (Y)
30. Uji apa yang anda gunakan?
 31. Juga paprkan tentang signifikansi dan cara membaca hasil analisis terkait hipotesis
 32. Footnote 44 menjorok ke dalam. Tulis *Ibid.*, dengan tulisan cetak miring
 33. Silakann Revisi

Banjarmasin 08 Desember 2021

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Musyarrifah, S.Pd, M.Pd.I
NIP. 198901032015032001

CATATAN PEMBIMBINGAN (5)

13 Desember 2021

Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

JUDUL:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
DAN PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP
PERILAKU BULLYING
SISWA KELAS 5 MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM
BANJARMASIN**

NAMA/NIM:

FUJI ASTUTI /1601291968

1. Pastikan semua file dikirim dalam bentuk word
2. Untuk surat menyurat word yang di dalamnya dalam bentuk tulisan bukan image, agar bisa ditandatangani. Kirimkan file asli, bukan dalam bentuk image.
3. Silakan direvisi
4. **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**
5. Perhatikan aturan dalam penulisan tanda titik dua (:) agar lurus sejajar dengan tanda titik dua yang berada di baris berikutnya
6. Konsisten dalam penulisan nama sekolah
7. **MIS MI** Babussalam Pemurus Dalam **berdiri** pada tahun 2007, pada awal **berdirinya** hanya ada MTs dan TK Babussalam pada lingkungan **tersebut**
8. namun sesuai perkembangan zaman dan **kebutuhan** masyarakat Pemurus Dalam akan sistem pendidikan baru
9. yang tidak dipergunakan untuk pembelajaran dibuat untuk mendirikan MIS Babussalam berdiri hingga saat ini **di antara** bangunan TK dan MTs Babussalam lainnya
10. Tahun **berdiri**
11. Visi **MIS- MI** Babussalam **Pemurus** Dalam adalah membentuk pribadi **muslim** mandiri, disiplin dan **berakhlakul** karimah berdasarkan imtaq dan iptek
12. Membentuk kualitas SDM yang **berakhlak** mulia
13. Menghasilkan **lulusan** yang berprestasi
14. **Melakukan** komunikasi dan **koordinasi antar** sekolah, orang tua dan **masyarakat**
15. **No, jenis Kepemilikan, dan Jumlah diletakkan pada posisi tengah tabel. Lihat tabel 4.1**
16. Angket yang telah dibagikan kepada siswa kelas VI dari 24 siswa hanya 12 siswa yang mengisi **instrumen** awal angket dengan lengkap dan beberapa siswa yang hanya mengisi biodata, data yang ditampilkan berupa tabel tentang penggunaan **sosial** media Instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku **Bullying** adalah sebagai **berikut:**
17. Tabel 4.2 **Penggunaan** Sosial media Instagram
18. **Usia**
19. **Lama Akun**
20. **Lama Bermain (per-hari)**
21. **Jumlah Siswa**

22. Hal ini menggambarkan bahwa penggunaan sosial media oleh siswa kelas VI MIS MI Babussalam dapat menjadi sampel yang cukup baik **untuk** meneliti pengaruh penggunaan sosial media Instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku *Bullying*.
23. adapun perolehan hasil angket dapat ditampilkan **sebagai berikut:**
24. **sebaiknya data dianalisis dan dipaparkan dalam bentuk persentase**
25. **Berikan nomor urut Diagram**
26. **Diagram 4.1 Instrumen Angket 1 berisi apa?**
27. **Diagram 4.2 Instrumen Angket 2 berisi apa?**
28. **Diagram 4.3 Instrumen Angket 3 berisi apa?**
29. **Diagram 4.4 Instrumen Angket 4 berisi apa? Apa pertanyaan yang diajukan sebaiknya menjadi judul pada diagram**
30. **Diagram 4.5 Instrumen Angket 5 berisi apa?**
31. **Diagram 4.6 Instrumen Angket 6 berisi apa?**
32. **Diagram 4.7 Instrumen Angket 7 berisi apa?**
33. **Diagram 4.8 Instrumen Angket 8 berisi apa?**
34. **Diagram 4.9 Instrumen Angket 9 berisi apa?**
35. **Diagram 4.10 Instrumen Angket 10 berisi apa?**
36. **Diagram 4.11 Instrumen Angket 11 berisi apa?**
37. **Diagram 4.12 Instrumen Angket 12 berisi apa?**
38. **Diagram 4.13 Instrumen Angket 13 berisi apa?**
39. **Diagram 4.14 Instrumen Angket 14 berisi apa?**
40. **Diagram 4.15 Instrumen Angket 15 berisi apa?**
41. **Diagram 4.16 Instrumen Angket 17 berisi apa?**
42. **Diagram 4.18 Instrumen Angket 18 berisi apa?**
43. **Diagram 4.19 Instrumen Angket 19 berisi apa?**
44. **Diagram 4.20 Instrumen Angket 20 berisi apa?**
45. **Diagram 4.21 Instrumen Angket 21 berisi apa?**
46. **Diagram 4.22 Instrumen Angket 22 berisi apa?**
47. **Diagram 4.23 Instrumen Angket 23 berisi apa?**
48. **Diagram 4.24 Instrumen Angket 24 berisi apa?**
49. **Diagram 4.25 Instrumen Angket 25 berisi apa?**
50. **Diagram 4.26 Instrumen Angket 26 berisi apa?**
51. **Diagram 4.27 Instrumen Angket 27 berisi apa?**
52. **Diagram 4.28 Instrumen Angket 28 berisi apa?**
53. **Diagram 4.29 Instrumen Angket 29 berisi apa?**
54. **Diagram 4.30 Instrumen Angket 30 berisi apa?**
55. **Diagram 4.31 Instrumen Angket 31 berisi apa?**
56. **Diagram 4.32 Instrumen Angket 32 berisi apa?**
57. **Diagram 4.33 Instrumen Angket 33 berisi apa?**
58. **Diagram 4.34 Instrumen Angket 34 berisi apa?**
59. **Diagram 4.35 Instrumen Angket 35 berisi apa?**
60. **Diagram 4.36 Instrumen Angket 36 berisi apa?**
61. **Diagram 4.37 Instrumen Angket 37 berisi apa?**
62. **Diagram 4.38 Instrumen Angket 38 berisi apa?**
63. **Diagram 4.39 Instrumen Angket 39 berisi apa?**
64. **Diagram 4.40 Instrumen Angket 41 berisi apa?**
65. **Diagram 4.42 Instrumen Angket 42 berisi apa?**
66. **Diagram 4.43 Instrumen Angket 43 berisi apa?**

67. **Diagram 4.44 Instrumen Angket 44 berisi apa?**
68. **Diagram 4.45 Instrumen Angket 45 berisi apa?**
69. **Diagram 4.46 Instrumen Angket 46 berisi apa?**
70. **Diagram 4.47 Instrumen Angket 48 berisi apa?**
71. **Diagram 4.48 Instrumen Angket 48 berisi apa?**
72. **Diagram 4.49 Instrumen Angket 49 berisi apa?**
73. **Diagram 4.50 Instrumen Angket 50 berisi apa?**
74. **Diagram 4.51 Instrumen Angket 51 berisi apa?**
75. **Diagram 4.52 Instrumen Angket 52 berisi apa?**
76. **Diagram 4.53 Instrumen Angket 53 berisi apa?**
77. **Diagram 4.54 Instrumen Angket 54 berisi apa?**
78. **Diagram 4.55 Instrumen Angket 55 berisi apa?**
79. **Narasikan untuk diagram angket 55 TIDAK DIJELASKAN**
80. **Narasi sebaiknya melihat trend nya bukan memaparkan secara keseluruhan, dan sebaiknya dijadikan persentase**
81. Berdasarkan data yang dikumpulkan dari instrumen angket ke- 54 yang berisi mengenai **diketahui bahwa** dari 20 responden menjawab tidak pernah ada 3 responden (15%), menjawab kadang-kadang ada 9 responden (45%), menjawab sering ada 5 responden (25%) dan menjawab selalu ada 3 responden (15%).
82. **GUNAKAN KALIMAT YANG JELAS UNTUK MENGGAMBARAKAN DIAGRAM**
83. Data anda sebaiknya dibagi menjadi sub data
 1. Data penggunaan sosial media instagram oleh siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin
 2. Data penerimaan teman sebaya pada siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin
 3. Data perilaku *bullying* siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin

Sedangkan data terkait ada atau tidak adanya pengaruh sosial media instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku *bullying* siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin DAPAT DIPAPARKAN LEBIH LANJUT PADA bagian ANALISIS data menggunakan uji statistic yang dipergunakan

84. **Sebaiknya dipaparkan dalam bentuk persentase**
85. **Sebaiknya di bab III dipaparkan bagaimana pengukuran yang anda lakukan untuk data penggunaan sosial media instagram oleh siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin**
86. **Sebaiknya di bab III dipaparkan bagaimana pengukuran yang anda lakukan untuk data penerimaan teman sebaya pada siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin**
87. **Sebaiknya di bab III dipaparkan bagaimana pengukuran yang anda lakukan untuk data perilaku *bullying* siswa kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin**
88. **TIDAK JELAS PAPARAN DATA DAN BELUM SESUAI DENGAN RUMUSAN MASALAH**
89. **Paparkan Data berdasarkan sub nya, misalnya:**
 1. Data pengaruh media sosial Instgaram (X_1)

2. Data penerimaan teman sebaya terhadap media sosial Instagram (X_2)
3. Data Perilaku *bullying* terhadap pengaruh penggunaan media sosial Instagram dan penerimaan teman sebaya (Y)

90. perilaku *bullying* terhadap pengaruh penggunaan media sosial Instagram dan penerimaan teman sebaya
91. Oleh sebab itu, penulis membuat angket untuk penelitian **di kelas VI MI Babussalam** menggunakan teknik uji **validitas** dan **reliabilitas** untuk mengetahui butir soal **angket** yang sudah **dibuat** efektif dan **efisien**
92. PASTIKAN menulis kelas dengan benar. DI dalam sampel penelitian anda menyebutkan kelas V namun dipaparan data anda mnejelaskan kelas VI. PERBAIKI!!
93. Hail angket kelas **VI MI Babussalam** ditunjukan oleh data awal untuk memulai **sebuah** penelitian adalah sebagai berikut yang **dihitung menggunakan SPSS**:
94. Jika ini adalah kalimat untuk menunjukkan analisis

Tabel **di atas** menunjukan bahwa rata-rata atau mean pada variabel X_1 adalah 77,35 untuk Mean jumlah jawaban siswa, begitu juga pada variabel X_2 dan Y yang masing-masing 22,8 dan 31,25 **artinya menunjukan hasil yang lebih sedikit karena jumlah soal yang lebih sedikit dibanding variabel X_1 ,**

Lalu apa maksudnya ini? Mengapa anda membandingkan mean yang angketnya berbeda? Dan data yang diukur juga berbeda bukan?

Jika pun hendak membandingkan mean, itu artinya anda membandingkan hasil korelasi antara X_1 terhadap Y dan X_2 terhadap Y

Diskusikan lagi cara anda menganalisis data bagaimana? Standar deviasi di sini adalah data awal untuk analisis selanjutnya

95. Adapun hasil uji normalitas angket unutk kelas **VI MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin menggunakan** uji normalitas **Kormonov-Smirnov** pada hitungan SPSS adalah sebagai berikut:
96. Berdasarkan asumsi **pada bab III jika nilai signifikansi $< 0,05$** artinya butir soal tidak berdistribusi normal, dalam hal ini butir soal **angket** yang digunakan untuk penelitian kelas VI Babussalam **tentang** pengaruh penguanaan sosial media **instagram** dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku **Bullying berdistribusi** normal yaitu **di angka $0,2 > 0,05$** .
97. ANDA BELUM MEMAPARKAN DI BAGIAN ANALISIS DATA MENGENAI UJI Normalitas Data
98. Di bab I, bab II dan bab III anda menjelaskan bahwa sampel adalah berasal dari kelas V, namun di hasil penelitian anda menyebutkan sampel kelas VI. APAKAH ADA PERUBAHAN? Jika ada perubahan, maka lngkapi berkas perubahan judul dan juga data data terkait sampel penelitian ini? Bisakah anda menuliskan nama siswa di lampiran?
99. Pada tabel dibawah uji **multikolinieritas** pada siswa kelas **VI V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin** menunjukan hasil sebagai **berikut**:

Seharusnya juga dipaparkan di bab III mengenai uji multikolinietitas yang anda lakukan
Seharusnya juga dipaparkan di bab III mengenai uji linieritas yang anda lakukan, bisa ditulis dalam sub bab ANALISIS DATA di bab III

Konsisten dalam penulisan nama lembaga sekolah yang dijadikan lokasi penelitian
MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin

TIBA-TIBA di bab IV anda muncul mengenai uji asumsi menggunakan korelasi, tapi di bab anda mengapa anda menyebutkan bahwa menggunakan quasy eksperimen dan membagikan test? Sebaiknya bab III direvisi sesuai dengan apa yang anda lakukan untuk menjawab rumusan maslaah tersebut

100. Revisi bab III anda dan juga anda belum memaparkan analisis data yang dilakukan
101. Pada asumsi pengujian hipotesis diatas **menunjukkan** bahwa, Jika nilai signifikansi $< 0,05$ maka terjadi korelasi dan jika Jika nilai signifikansi $> 0,05$ maka tidak terjadi korelasi, dapat diambil ambil keputusan bahwa variabel X1 **dan** X2 berturut- turut 0,855 dan 0,812 maka artinya variabel X1 dan X2 tidak terjadi korelasi atau hubungan dengan variabel Y.
102. Berdasarkan nilai **tabel nilai r pada bab III** dan pada nilai **Pearson Corelations di atas** pada variabel X1 dan X2 adalah

ANDA BELUM MEMAPARKAN INI DI BAB III

Analisis data menggunakan korelasi sebaiknya dipaparkan di bab III dan juga di bagian jenis penelitian dan juga desain penelitian sebaiknya juga direvisi.

103. Pada bab IV belum memaparkan data dengan akurat
Sebaiknya data didisplay berdasarkan jenis data atau kategorinya, X1, X2, dan Y
104. Setelah **melalui** tahap analisis **yang** telah peneliti lakukan secara kuantitatif, maka pada bagian ini dibagikan pembahasan hasil analisis **tersebut** adalah sebagai **berikut**:
105. Dilihat dari hasil Mean, std. Deviasi dan varians pada variabel X1, X2 dan Y **menunjukan** rata-rata nilai tinggi dengan demikian hasil butir
106. Selanjutnya, dilakukan uji multikolinieritas untuk mengetahui regresi pada korelasi variabel X1 dan X2 **terhadap** variabel Y dalam arti lain regresi adalah sebab akibat yang terjadi antar variabel X dan Y, pada penelitian ini uji multikolinieritas menunjukan nilai variabel X1 dan X2 masing-masing 0,969 dan 0,969 $> 0,1$ adalah variabel X1 dan X2 menunjukan tidak adanya **multikolinearitas** terhadap variabel Y.
107. Pada tahap selanjutnya untuk menentukan hasil hipotesis terlebih dahulu menghitung korelasi pearson untuk mengetahui **hubungan** antara variabel X1 dan X2 terhadap variabel Y, dari data analisis **di atas** menunjukan bahwa nilai korelasi pearson untuk X1 dan X2 adalah 0,855 dan 0,812 pada interval tabel r yaitu 0,7 – 0,899 adalah menunjukan korelasi antar variabel kuat, dengan demikian peneliti dapat melanjutkan analisisnya **dengan** uji F untuk menguji **hipotesis** sebagai **berikut**:
108. Ha = **terdapat** adanya pengaruh penggunaan media sosial Instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku *Bullying*.
H0 = tidak terdapat adanya pengaruh penggunaan media sosial Instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku *Bullying*.
109. Jika nilai signifikansi lebih dari nilai taraf nyata yaitu 0,05 maka Ha ditolak atau H0 diterima, dan jika nilai **signifikansi kurang** dari nilai taraf nyata maka Ha diterima dan

H0 ditolak sehingga dapat disimpulkan dari data analisis penelitian ini $0,049 < 0,05$ artinya H_a diterima dan H_0 ditolak.

110. Tabel 4.7

Uji **multikolinieritas**

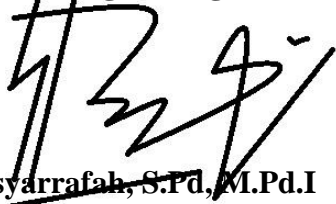
111. Sebaiknya di bagian analisis ini juga dipaparkan dibahas mengapa pengaruh ini bisa terjadi, dan kembali merujuk kepada bab II terkait landasan teori. Pembahasan tidak hanya sekedar angka, tapi juga dianalisis lebih tajam dengan melihat kepada teori di bab II, mengapa ini bisa terjadi mengapa ini bisa berpengaruh?

112. Pada bagian lampiran, sertakan yang berkaitan dengan seluruh lampiran, misalnya angket dan hasil angket, langkah analisis, ahasil pengukuran, daftar terjemah, biodata penulis, bukti hasil wawancara, atau bukti hasil observasi, selain itu juga dipaparkan terkait pedoman wawancara, pedoman observasi, dan pedoman dokumentasi. Hasil wawancara yang telah diklasifikasikan juga dapat dilampirkan. Lampiran mengenai surat menyurat izin penelitian dari fakultas dan dari sekolah juga dapat dilampirkan di bagian lampiran

113. REVISI

Banjarmasin 13 Desember 2021

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Musyarrifah, S.Pd, M.Pd.I

NIP. 198901032015032001

CATATAN PEMBIMBINGAN (6)

15 Desember 2021

Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

JUDUL:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
DAN PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP
PERILAKU BULLYING
SISWA KELAS 5 MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM
BANJARMASIN**

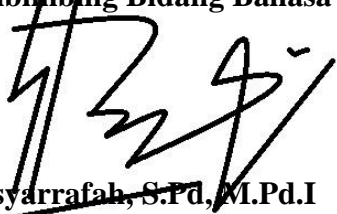
NAMA/NIM:

FUJI ASTUTI /1601291968

1. Imbuhan di dipisahkan dengan kata nama tempat, contoh: di sekolah
2. Kosisten penulisan nama sekolah MI Babussalam Pemurus dalam Banjarmasin
3. Konsisten dalam penulisan kelas, yakni KELAS V bukan KELAS VI, coba diperhatikan lagi
4. Alinea baru digeser 1X TAB
5. PERHATIKAN SELURUH ALINEA BARU, agar ditarik menjorok ke dalam sebesar 1X TAB khusus untuk alinea baru atau kalimat pertama dalam paargraf tersebut. Lihat contoh.
6. Penggunaan media sosial instagram pada siswa kelas ~~VI-MIS~~ **V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin** rata-rata menghabiskan waktu paling banyak 2-3 jam perhari baik dari usia 11 tahun maupun usia 13 tahun.
7. Jika ada kategori siswa berdasarkan usia maka juga dipaparkan di BAB III mengenai sampel. Sebaiknya sampel ini juga dikategori berdasarkan jenis kelaminnya, laki-laki dan perempuan, tambahkan tabel sampel penelitian pada bab III
8. Penerimaan teman sebaya pada siswa kelas ~~VI-MIS~~ **V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin** menunjukkan nilai rata-rata 23,8 dalam berperilaku **di media** sosial
9. Perilaku *Bullying* pada siswa kelas **V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin** 31,25 dalam berperilaku dengan teman sebaya dan teman media sosial Instagram.
10. Mean ini apa artinya perlu dijelaskan di bab III...anda belum menjelaskan cara analisis datanya pada bab III
11. Terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media sosial Instagram dan penerimaan teman sebaya terhadap perilaku *Bullying* di ~~MIS-Babussalam Pemurus Baru~~ **MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin** menggunakan uji F hingga disimpulkan bahwa H_a diterima dan H_0 ditolak.
12. KONSISTEN DALAM PENULISAN NAMA SEKOLAH
13. Penggunaan media sosial Instagram pada siswa kelas ~~VI-MIS~~ **V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin** mestinya selalu diawasi oleh orang tua, baik perihal pertemanan dan **pertemanan**
14. Bagi orang tua siswa diharapkan pengawasan ekstra dalam perilaku anaknya **di sekolah** maupun **di media** sosial Instagram.
15. Bagi sekolah, perilaku *Bullying* pada **siswa** kelas ~~VI-MIS~~ **V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin** dapat dikontrol dengan adanya konsulat BK.
16. Bagi **peneliti** lain, diharapkan pada penelitian selanjutnya agar dapat **mengontrol** siswanya selagi dalam masa penelitian.
17. REVISI

Banjarmasin 15 Desember 2021

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Musyarrafah', written over a horizontal line.

Musyarrfah, S.Pd, M.Pd.I

NIP. 198901032015032001

CATATAN PEMBIMBINGAN (7)

17 Desember 2021

Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

JUDUL:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
DAN PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP
PERILAKU BULLYING
SISWA KELAS 5 MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM
BANJARMASIN**

NAMA/NIM:

FUJI ASTUTI /1601291968

1. Abstrak dilengkapi berbahasa Inggris dan berbahasa Indonesia. Memuat mengenai konteks penelitian (2-3 kalimat), tujuan penelitian, metode, subjek penelitian, dan juga hasil penelitian. Tidak lebih dari satu halaman. **PERHATIKAN BAHWA RUMUSAN MASALAH ANDA ADA 4**, maka di dalam abstrak dimunculkan 4 hal tersebut
2. Lengkapi Kata Pengantar, Daftar Isi, Daftar lampiran, Daftar Tabel, dan berbagai lampiran yang ada di bagian depan halaman skripsi. **LIHAT KEMBALI PEDOMAN. LENGKAPI.** Ingat, Lengkapi seluruh lampiran bagian depan, seperti cover bagian dalam, surat persetujuan, daftar isi, daftar tabel, daftar lampiran, kata pengantar, motto, kata persembahan dan yang paling penting adalah abstrak
3. Di bagian akhir juga perlu ditambahkan lampiran, seperti lampiran mengenai identitas diri penulis (Lihat pedoman penulisan skripsi)
4. Lampiran pedoman wawancara, pedoman observasi, pedoman dokumentasi, perintah yang diajarkan untuk siswa dalam membuat karangan. **LENGKAPI**
5. Lampiran hasil angket
6. Lampiran uji validitas dan reliabilitas
7. Lampiran hasil uji hipotesis
8. Lampiran berupa hasil wawancara yang diklasifikasi
9. Terjemah
10. Lengkapi juga berupa dokumentasi foto-foto riset
11. Lengkapi juga surat-surat yang berkaitan dengan izin riset.
12. Surat izin riset harap dilampirkan
13. Surat telah selesai riset harap dilampirkan
14. Dokumen berupa foto-foto kegiatan siswa dan guru atau saat anda melakukan observasi maupun wawancara
15. **TAMBAHKAN DAFTAR PUSTAKA**
16. Lampiran berupa catatan dosen dan konsultasi ini dan lebar bahwa sudah di ACC oleh dosen jika telah selesai revisi.
17. Biodata Peneliti belum ada, **LENGKAPI** (lihat pedoman penulisan skripsi)
18. Daftar Pustaka perbaiki yang masih banyak typo:
 - *Jurnal Ilmu Komunikasi*
 - Departemen **Pendidikan Nasional**

- *Pengaruh Pengalaman dan Karakter Sumber Daya Manusia Konsultan Manajemen **Konstruksi terhadap** Kualitas Pekerjaan **pada** Proyek di Kabupaten Pandeglang*
- *Hubungan **antara** Konformitas Teman Sebaya **dengan** Kepatuhan Terhadap **Tata Tertib** Sekolah Ditinjau **dari** Jenis kelamin **pada** Peserta Didik*
- *Pengaruh Perencanaan Anggaran dan Evaluasi Anggaran Terhadap Kinerja **Organisasi** Dengan Standar Biaya Sebagai Variabel Moderating Pada Pemerintah Daerah Kabupaten Wajo*
- **Khesari, Noveriani**
- *Hipotesis Nol dan **Hipotesis Alternatif***
- *Melka, Faulla Desri, Riska Ahmad dan Dkk, Hubungan Kecerdasan Emosional dengan Penerimaan Teman Sebaya Serta Implikasinya dalam Bimbingan dan Konseling, dalam jurnal Neo Konseling, Vol. 00, No. 00. SEBUTKAN VOLUME DAN NOMOR JURNAL*
- *Abnormal Child and Adolescent **Psychology. Seventh Edition***
- *Pengaruh Metode Ceramah dan Diskusi **terhadap** Keberhasilan Belajar Al-Qur'an **Hadits***
- *Pengaruh Harga Terhadap kepuasan Konsumen Pada Citra Swalayan Dengan Variabel **Intervening Service Quality***
- *Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa **Kementerian** Pendidikan dan Kebudayaan*
- *Masyarakat Melayu Di Kota Pekanbaru dalam Jurnal **Komunikasi***
- *Fenomena Penggunaan Media Sosial Instagram Sebagai komunikasi **Pembelajaran** Agama Islam oleh Mahasiswa Fisip Universitas Riau*
- **Shafira, Nabila Firyal**
- *Hubungan Antara Penerimaan Kelompok Teman Sebaya **dengan** Prestasi Akademik Mahasiswa Pada Fakultas Ekonomi **Universitas Negeri Jakarta***
- *Komunikasi dan Media Sosial (**Communications and Social Media**)*
- *Universitas Padjadjaran,*

19. Perhatikan kembali cara menulis ABSTRAK

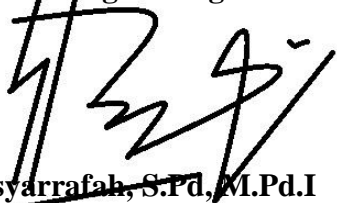
20. Revisi. *Goodluck!*

21. Catatan dari pembimbing dilampirkan dalam lampiran.

22. SILAKAN DIREVISI

Banjarmasin 17 Desember 2021

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Musyarrifah, S.Pd, M.Pd.I

NIP. 198901032015032001

CATATAN PEMBIMBINGAN (8)

20 Desember 2021

Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

JUDUL:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
DAN PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP
PERILAKU BULLYING
SISWA KELAS 5 MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM
BANJARMASIN**

NAMA/NIM:

FUJI ASTUTI /1601291968

1. Gunakan nama sekolah dengan lengkap: MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin
2. Buat Cover dua lapis, cover bagian luar dan cover bagian dalam. Lihat petunjuk pembuatan cover sesuai dengan yang ada dalam pedoman penulisan skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
3. Perbaiki ukuran logo, lihat buku pedoman penulisan skripsi
4. Perhatikan penulisan kalimat ini:
Diajukan **kepada** Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk Memenuhi sebagai Syarat
LIHAT URUTAN DAN BARIS KALIMAT ATAU PHRASE, lihat pedoman
5. Lihat Posisi penulisan tahun masehi dan tahun hijriah yang ada di cover, lihat kembali pedoman
6. Perbaiki konsistensi tahun, apakah menggunakan Hijriah pada halaman cover bagian dalam dan bagian luar. Konsisten!
7. Perhatikan pengetikan spasi tulisan pada cover, lihat pedoman penulisan skripsi, perbaiki cover
8. Cover ke 2: UNIVERSITAS ISLAM **NEGERI** ANTASARI
9. Perhatikan penulisan tahun 2021 M, tulis huruf M untuk menunjukkan Masehi. REVISI, periksa kembali cover bagian dalam dan bagian luar.
10. Tambahkan bagian lampiran depan seperti abstrak, daftar isi, daftar pustaka, surat-surat, dan pedoman lietrasi Arabic, dan lampiran bagian depan lainnya. Lengkapi lempiran bagian depan, sebelum BAB I lengkapi bagian bagian depan lampiran depan.
11. Pernyataan keaslian tulisan
12. bukan merupakan **pengambilalihan** tulisan atau pikiran orang lain
13. Nama Fuji Astuti sejajar dengan kata Banjarmasin

Banjarmasin, 28 November 2021

Yang Membuat Pernyataan


Fuji Astuti

14. Pada surat persetujuan
Perbaiki:
 - Tanda titik dua berada pada posisi rata satu garis, rapikan tanda titik dua.

- Musyarrafah, S.Pd., M.Pd.I
15. Pada surat pegesahan revisi nama dekan, karena adanya perubahan susunan dekanat revisi nama dekan yang tertulis
 16. Tulisan PENGUJI berada pada posisi tengah tabel
 17. Motto ditulis menggunakan huruf times New Romans
 18. Kata persembahan ditulis dengan huruf Times New Romans
 19. Abstrak
 - Perhatikan penulisan nama dosen Musyarrafah, S.Pd., M..Pd.I
 - Alinea baru menjorok ke dalam sebesar 1X TAB
 - mengakibatkan siswa **mengalami** kejang-kejang dan takut berangkat sekolah
 - Delete paragraph pertama pada abstrak
 Kasus *bullying* antar teman sebaya marak terjadi di Indonesia. ~~Seperti kasus *bullying* antar teman sebaya disalah satu sekolah dasar di Depok yang mengakibatkan siswa mengalami kejang kejang dan takut berangkat sekolah. Jadi peneliti tertarik mengambil judul: Pengaruh Penggunaan Sosial Media Instagram dan Penerimaan Teman Sebaya Terhadap Perilaku Bullying Siswa Kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin~~ GANTI dengan kalimat yang mendeskripsikan contoh tindakan bullying, bukan memberikan contoh spesifik, contoh spesifik dapat digambarkan di bagian latar belakang di bab 1
 - Antar paragraph pada abstrak sebaiknya tidak ada jarak, remove jarak antar paragraph.
 20. Abstrak
 21. Kasus *bullying* antar teman sebaya marak terjadi di Indonesia. ~~Seperti kasus *bullying* antar teman sebaya disalah satu sekolah dasar di Depok yang mengakibatkan siswa mengalami kejang kejang dan takut berangkat sekolah. Jadi peneliti tertarik mengambil judul: Pengaruh Penggunaan Sosial Media Instagram dan Penerimaan Teman Sebaya Terhadap Perilaku Bullying Siswa Kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin~~ Paparkan mengenai bullying yang anda maksudkan seperti ppenjelasan pengertiannya dalam konteks penelitian nda, paparkan juga mengenai apa yang anda ingin lihat. LIHAT lagi catatan mengenai abstrak
 22. Tujuan penelitian? Metode? Desain penelitian? Sampel penelitian? Hasil penelitian anda. SEMUA INI DIPAPARKAN DENGAN KALIMAT EFEKTIF pada abstrak. REVISI Abstrak
 23. Pada kata penganta revisi nama dekan dan nama ketua jurusan
 24. Musyarrafah, S.Pd., M.Pd.I
 25. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis belajar di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
 26. Keluarga penulis yang selalu memberikan doa, semangat, dukungan serta kasih dan cinta kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini
 27. Konsisten dalam penulisan daftar isi, lihat lagi sub sub bab anda dari bab I hingga bab V.
 Bab I Pendahuluan
 Bab II Landasan teori
 Bab III Metode Penelitian
 Bab IV Hasil Penelitian dan pembahasan
 Bab V Penutup
 28. Lihat daftar tabel anda, padahal di dalam naskah anda menggunakan penomoran 3.1, 3.2, 4.1 dan seterusnya, namun mengapa dalam daftar tabel anda masih menggunakan angka romawi Tabel I, Tabe III, Tabel V....
 29. Revisi daftar tabel
 30. Isi nomor halaman pada daftar isi

31. Lampiran I sebaiknya bukan Sertifikat Komputer, namun bersisi mengenai angket anda terkait hasil angket, dan pedoman penelitian lainnya
32. Revisi.

Banjarmasin 20 Desember 2021

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Musyarrifah, S.Pd, M.Pd.I
NIP. 198901032015032001

Uji Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram dan Penerimaan Teman Sebaya Terhadap Perilaku *Bullying*

Nama :
 Kelas :
 Asal Sekolah :
 Umur :
 Jenis Kelamin :
 Kelas :

Petunjuk Pengisian Lembar

1. Berilah tanda centang (v) pada pilihan jawaban selalu, sering, kadang- kadang, tidak pernah.
2. Jawablah menurut keadaan yang ada pada dirimu.
3. Periksa kembali jawaban, dan pastikan semua jawaban sudah terjawab.
4. Selamat mengerjakan!

1. Berapa lama anda memiliki akun instagram?

<input type="radio"/> 1 bulan	<input type="radio"/> 3 bulan	<input type="radio"/> 6 bulan	<input type="radio"/> 1 tahun
-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

2. Dalam satu hari berapa menit anda menggunakan Instagram?

<input type="radio"/> <30 Menit	<input type="radio"/> 61-120 Menit	<input type="radio"/> >180 Menit
<input type="radio"/> 30-60 Menit	<input type="radio"/> 121-180 Menit	

3. Jumlah followers yang saya miliki ...

4. Jumlah following yang saya miliki ...

No	Variabel	Indikator	Pernyataan	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1	Penggunaan Sosial Media Instagram	Frekuensi	Saya membuka sosial media instagram didalam kelas.				
			Saya langsung membuka sosial media instagram saat ada pemberitahuan atau pesan masuk.				
		Menggunakan media sosial Instagram untuk menambah wawasan	Saya menggunakan instagram untuk mengetahui hal-hal tentang teman saya.				
			Saya membuka sosial media instagram agar tidak ketinggalan informasi.				
			Saya menggunakan				

			instagram sebagai media untuk hiburan saya.				
			Saya menyukai konten-konten di instagram yang tidak sesuai untuk dilihat oleh anak seusia saya (seperti konten kekerasan/pornografi).				
	Terjadinya perilaku menyimpang		Saya senang melihat komentar-komentar kasar yang ada di instagram.				
			Saya memberikan <i>like</i> (menyukai) apabila foto, video yang diposting teman sosial media saya menarik perhatian saya.				
			Saya lebih senang berteman di sosial media instgram daripada teman di sekitar sekolah.				
	Tidak mampu bersosialisasi baik dengan lingkungan sekitar		Saya lebih suka mengunggah foto dan video kegiatan sehari-hari di instagram.				
			Saya aktif memberikan komentar dan menanggapi komentar dari pengguna lain di instagram.				
			Saya lebih sering bermain/ membuka sosial media intagram daripada dengan teman sekolah.				
			Saya menggunakan uang jajan saya untuk membeli kuota internet agar dapat bermain sosial media intagram.				
			Saya senang ketika banyak orang yang ingin berteman dengan saya di sosial media intagram.				
	Sukar mendapatkan		Saya senang saat teman menyukai postingan				

	teman dikedhidupan nyata dan memiliki perasaan senang secara berlebih ketika orang lain memberikan tanggapannya terhadap segala postingannya di Instagram	saya di sosial media instagram.				
		Jika saya memiliki masalah, saya akan membuka sosial media instagram.				
		Teman- teman disosial media intagram membuat saya melupakan masalah yang saya hadapi.				
		Semakin hari saya semakin sering bermain disosial media intstagram daripada bermain bersama teman.				
		Saya senang diberi uang jajan lebih untuk membeli kuota internet, sehingga dapat bermain sosial media instagram lebih lama.				
		Saya terlalu lama bermain sosial media instagram, sehingga tidak belajar sebelum ulangan harian.				
		Saya kesal saat kuota internet saya habis, sehingga tidak dapat membuka sosial media instagram.				
	Kecanduan terhadap media sosial Instagram	Saya berdiam diri dikamar saat tidak dapat membuka sosial media intagram.				
		saya dimarahi orang tua karena terlalu sering membuka sosial media instagram.				
		Saya diejek teman jika tidak memiliki instagram.				
		Saya lupa mengerjakan tugas sekolah karena sibuk bermain instagram.				
		saya menyesal terlalu lama membuka sosial				

			media instagram di <i>handphone</i> , sehingga lupa mengerjakan pr.				
		Mengurangi frekuensi menggunakan sosial media instagram pada <i>handphone</i>	Jika saya merasa bosan, maka saya akan membuka aplikasi instagram.				
			Jika saya merasa bosan, maka saya akan membuka aplikasi instagram.				
		Mengurangi frekuensi menggunakan sosial media instagram pada <i>handphone</i>	Saya mengikuti teman sebaya saya di sosial media instagram.				
		Kuranginya aktifitas pendukung sehingga menimbulkan rasa bosan	Saya tidak mengikuti teman sebaya saya di sosial media instagram.				
			Saya mengikuti balik teman sebaya saya apabila dia mengikuti saya di sosial media instagram.				
			Saya merasa percaya diri ketika saya sedang bersama teman-teman saya.				
		mengikuti dan tidak mengikuti teman disosial media instagram	Jika saya tidak bersama teman saya saya merasa tidak memiliki teman.				

2	Penerimaan Teman Sebaya	<p>mengikuti dan tidak mengikuti teman disosial media instagram</p> <p>Mengikuti ajakan teman-teman karena takut dijauhi dan mengajak menjadi anggota kelompok</p>	<p>Walaupun sebenarnya tidak setuju dengan yang dilakukan teman kelompok, saya tetap mengikutinya agar saya tetap diakui sebagai anggota kelompok.</p>				
			<p>saya takut tidak diterima oleh teman, jika saya melanggar aturan yang kelompok saya buat.</p>				
			<p>Berkumpul dan melakukan hal-hal seperti memukul, menertawakan, teman-teman lain untuk bersenang-senang.</p>				
		<p>Mengikuti ajakan teman-teman karena takut dijauhi dan mengajak menjadi anggota kelompok</p>	<p>Saya nyaman dengan ajakan teman untuk mengucilkan orang lain, dan menertawakan teman lain untuk seru-seruan dan candaan.</p>				
		<p>Mengikuti dan merasa takut apabila tidak melakukan sesuatu yang dilakukan teman kelompok</p>	<p>saya melakukan sesuatu atas kemauan saya sendiri.</p>				
		<p>Mengikuti dan merasa takut apabila tidak melakukan sesuatu yang dilakukan teman kelompok</p>	<p>Agar saya tetap diterima dan diakui oleh teman-teman kelompok, saya juga akan melakukan yang kelompok saya lakukan.</p>				
		<p>Mengikuti dan merasa takut apabila tidak melakukan sesuatu yang dilakukan teman kelompok</p>	<p>Saya malu jika gaya</p>				

			berpakaian saya berbeda dari teman.				
			Saya malu jika gaya berpakaian saya berbeda dari teman.				
		Mengikuti dan merasa takut apabila tidak melakukan sesuatu yang dilakukan teman kelompok Tidak suka melihat teman lain dikucilkan	Ketika ada teman atau orang yang berani sama saya, saya melemparnya dengan barang.				
			Saya membela teman yang dihina oleh teman yang lain.				
			Saya mengejek teman yang culun dan aneh.				
			Ketika saya menjumpai teman yang menurut saya aneh, saya menirukan gayanya hingga teman-teman yang lain menertawakannya.				
			Saya suka menjuluki teman-teman dengan nama julukan, misalnya memanggil dengan nama orang tuanya atau nama-nama hewan sebagai candaan.				
3	Perilaku Bullying	Tidak menyukai dan berkomentar jelek terhadap teman	Saya akan berkomentar jelek ketika teman saya mengupload foto/video di instagram				
		Mengejek teman, dan membuat malu	Saya akan mengirim pesan mengejek ketika teman saya membuat story				

		teman	Saya membuat story Instagram dengan foto jelek teman saya				
		Suka mengejek ketika bersama teman kelompok	Saya senang meneriyaki dan membentak teman yang tidak saya sukai didepan teman-teman lain.				
		Suka mengejek ketika bersama teman kelompok	Saya menyebarkan keburukan teman yang tidak saya sukai.				
		Suka mengejek ketika bersama teman kelompok	Ketika saya tida mempunyai uang, saya suka meminta pada teman yang lemah dengan paksa.				
		Membuat teman sekelas memusuhi teman lain agar merasa senang dan senang menggosi pkan teman lainnya					
		Suka mengejek ketika bersama teman kelompok	Saya membuat teman lain untuk mengabaikan teman lainnya.				
		Membuat teman sekelas memusuhi teman lain agar merasa senang	Saya menghalangi teman dengan sengaja agar jatuh.				
			Saya melempar sesuatu ke teman yang bertujuan untuk memukul mereka.				

		<p>dan senang menggosi pkan teman lainnya</p> <p>Membuat teman sekelas memusuhi teman lain agar merasa senang dan senang menggosi pkan teman lainnya</p> <p>Memukul, menendang teman sekelas</p>					
		Membuat teman sekelas memusuhi teman lain agar merasa senang dan senang menggosi pkan teman lainnya	Saya memukul dan menendang teman dengan keras.				
		Memukul, menendang teman sekelas	Saya tidak merasa bersalah setelah memukul teman saya.				
		Memukul, menendang teman sekelas	Saya tidak takut dimarahi guru karena memukul teman.				
		Memukul, menendang teman sekelas					
		Memukul, menendang teman sekelas					
		Memukul, menendang teman sekelas					
		Memukul, menendang teman sekelas					

--	--	--	--	--	--	--	--



**LEMBAGA
PELATIHAN DAN PENGEMBANGAN PROFESI
TARBIYAH
(LP3 TARBIYAH)**

Alamat : Jl. A. Yani Km. 4,5 Komplek UIN Antasari Banjarmasin Kalimantan Selatan Kode Pos 70235

**LP3
SERTIFIKAT
TARBIYAH**

SERTIFIKAT

Nomor: 5801/B/LP3T/VI/2019

dengan ini menyatakan bahwa:

FUJI ASTUTTI

NIM : 1601291968

lahir di BANJARMASIN tanggal 24 AGUSTUS 1998 telah berhasil menyelesaikan Pelatihan Komputer yang dilaksanakan dari tanggal 02 MARET s/d 13 APRIL 2019 dengan materi dan nilai tercantum di bagian belakang sertifikat ini. Sebagai bukti, kepada yang bersangkutan diberikan: **SERTIFIKAT**

Dikeluarkan di **BANJARMASIN** pada tanggal 24 JUNI 2019

Koordinator,




Dr. Hj. Tarwilah M.Ag





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
LEMBAGA KETERAMPILAN KEAGAMAAN (LKK)
Jl. A. Yani Km. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: fk@uin-antasari.ac.id Web: www.fk.uin-antasari.ac.id

SERTIFIKAT

No. 25 /Un. 14/III. 1.a/09/2019

Nama : FUJI ASTUTI

NIM : 1601291968

Jurusan : PGMI

Yang bersangkutan LULUS dalam kegiatan Pelatihan Keterampilan Keagamaan I dan Pelatihan Keterampilan Keagamaan II dengan nilai 71, 00 (B)



Banjarmasin, 2 September 2019
Ketua

Muhdi, M. Ag.
NIP. 19700802200501-1007



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR 277 TAHUN 2020
TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GANJIL
TAHUN AKADEMIK 2020/2021

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;
b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.

Mengingat : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;
3. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;
5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;
6. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.

Memperhatikan : Usul Ketua Jurusan PGMI Tanggal 8 September 2020

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2020/2021

Pertama : Menunjuk dan menugaskan kepada:

1. Nama : M. Irfan Islamy, M.Pd
NIP/NUP : 198710252015031002
Pangkat/Golongan : Penata/III/c
Jabatan Akademik : Lektor
Sebagai Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi
2. Nama : Musyarrifah, M.Pd.I
NIP/NUP : 198901032015032001
Pangkat/Golongan : Penata Muda Tingkat I/III/b
Jabatan Akademik : Assisten Ahli
Sebagai Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:

- Nama : Fuji Astuti
NIM : 1601291968
Jurusan/Prodi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Sosial Media *Instagram* Dan Penerimaan Teman Sebaya Terhadap Perilaku *Bullying* Siswa Kelas V MI Babussalam Pemurus Dalam Banjarmasin

Kedua : Biaya akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin.

Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Banjarmasin
pada tanggal 26 November 2020
DEKAN,

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd.
NIP. 196001061986032004

Tembusan:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin;
2. Ketua Jurusan;
3. Dosen Pembimbing;
4. Arsip.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 38/Un.14/III.1.t/pp.00.9/01/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : FUJI ASTUTI
N I M : 1601291968
Jurusan/Prodi : PGMI
Alamat : JALAN KUIN SELATAN GANG BUKASSIM
RT 18

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

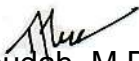
**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DAN
PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP PERILAKU BULLYING
PADA SISWA KELAS V MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM
BANJARMASIN**

Pada Hari/Tanggal : SELASA, 5 JANUARI 2021

Tempat : VIA GOOGLE MEET

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 11 Januari 2021
Ketua,


Mahmudah, M.Pd.I
NIP. 198708212015032004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk@uin-antasari.ac.id Web: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 4420/Un.14/III.b.1/PP.00.9/05/2021

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin menerangkan bahwa :

Nama : FUJI ASTUTI
NIM : 1601291968
Jurusan/Konsentrasi : PGMI

Yang bersangkutan benar telah mengikuti Ujian Komprehensif, yang dilaksanakan pada:

Tanggal : 5 s.d. 24 April 2021

Berdasarkan hasil ***Ujian Tertulis (74,00)*** dan ***Ujian Praktik Keagamaan (82,86)***, yang namanya tersebut di atas dinyatakan **LULUS** dengan Nilai Akhir: **79,32 (B+)**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Banjarmasin, 3 Mei 2021
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Kelembagaan,

pDr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK
INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA
BANJARMASIN
MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA BABUSSALAM PEMURUS
DALAM**

Jalan : Setia RT. 37 RW. 04 Kelurahan Pemurus Dalam Kode Pos (70248) Telpon : 085101362570
Kecamatan Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan

e-mail: babussalampemda@gmail.com

NSM : 111263710054

TERAKREDITASI : B

NPSN : 60723178

09 Juli 2021

Nomor : 067.MI.300/Bbs/Pemda/SK/06/2021
Sifat : -
Perihal : Telah melaksanakan Penelitian

Yth. Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
di – tempat

Asalamu’alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan surat Kepala Kan.KEMENAG Kota Banjarmasin Nomor : B-870/KK.17.01-1/PP.00.9/06/2021, yang di tujukan kepada kepala MIS Babussalam Pemurus Dalam Kota Banjarmasin Tanggal 03 Juli 2021 Perihal Izin Penelitian.

Nama : **Fuji Astuti**

Nim : 1601291968

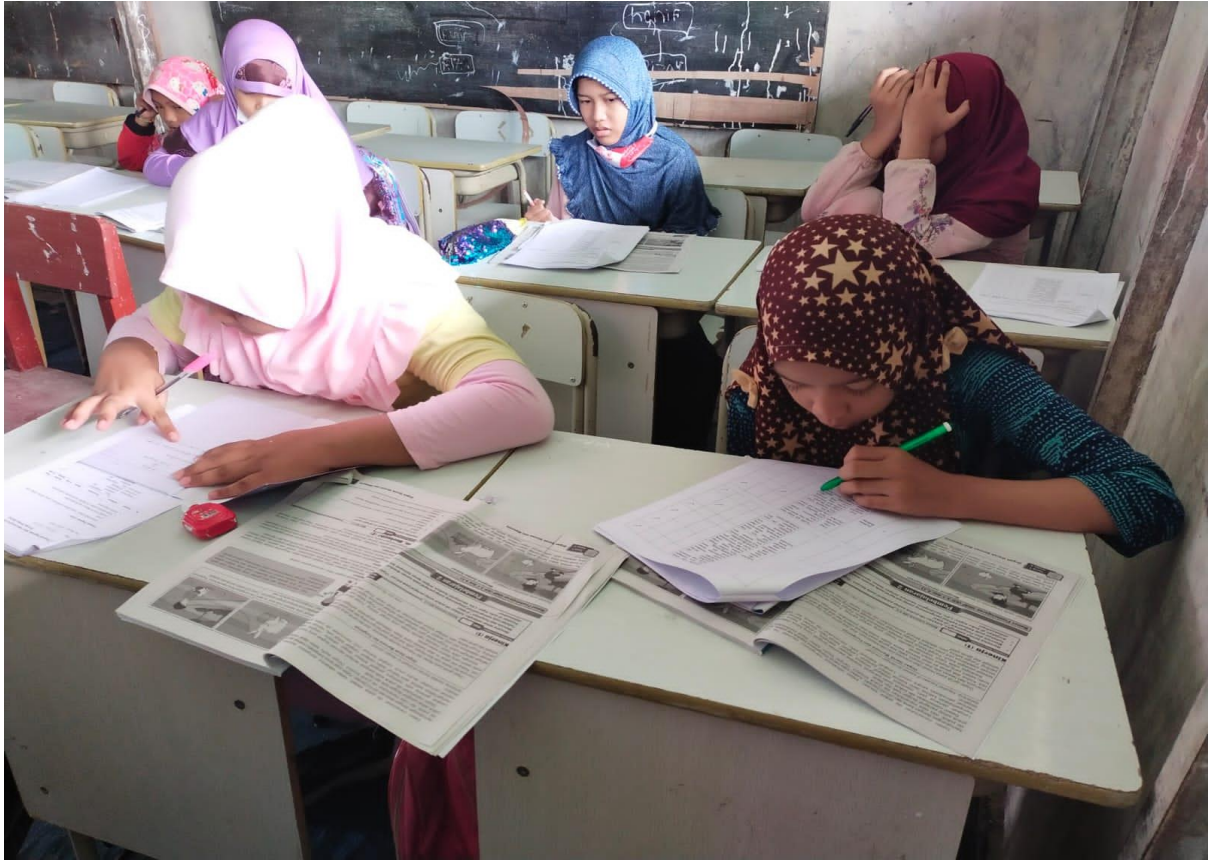
Yang bersangkutan telah melaksanakan Penelitian /Riset di MIS Babussalam Pemurus Dalam dalam rangka pengumpulan data untuk Penyusunan Skripsi selama 2 (dua) Bulan mulai tanggal 8 Juni 2021 s.d 8 Agustus 2021 dengan judul:

**“PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DAN
PENERIMAAN TEMAN SEBAYA TERHADAP PERILAKU BULLYING
PADA SISWA KELAS V MI BABUSSALAM PEMURUS DALAM”**

Demikian untuk di ketahui seperlunya, terima kasih.

Kepala MIS Babussalam Pemurus Dalam
Kota Banjarmasin,

Dra.Hj.Halimatussa'diah
NIP. 196605042000032002







DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Fuji Astuti
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 24 Agustus 1998
Jenis Kelamin : perempuan
Agama : Islam
Warga Negara : Indonesia
Alamat : Jl. Kuin Selatan Gg. Bukasim

Orang Tua

a. Ayah
Nama : Abdul Nasir
Pekerjaan : Swasta
Alamat : Jl. Kuin Selatan Gg. Bukasim
b. Nama : Rabiatul Adawiyah
Pekerjaan : Ibu rumah tangga
Alamat : Jl. Kuin Selatan Gg. Bukasim

Demikian riwayat hidup ini dibuat dengan sesungguhnya, apabila terdapat kekeliruan akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 3 Desember 2021

Yang Membuat

Fuji Astuti