

**MANAJEMEN AKTIVITAS DAKWAH DI MASJID
NURUL KAHROBA LOKTABAT UTARA BANJARBARU**

SKRIPSI

OLEH :

ATIKAH ELIYANI



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2021 M/1443 H

**MANAJEMEN AKTIVITAS DAKWAH DI MASJID
NURUL KAHROBA LOKTABAT UTARA BANJARBARU**

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Manajemen Dakwah**

Oleh :

Atikah Eliyani

NIM: 180104030011

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
2021 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Atikah Eliyani
NIM : 180104030011
Tempat/Tanggal Lahir : Martapura, 01 Juni 2001
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul,
“MANAJEMEN AKTIVITAS DAKWAH DI MASJID NURUL KAHROBA
LOKTABAT UTARA BANJARBARU” adalah benar-benar karya saya, kecuali
kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi
ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima
sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 29 November 2021

Yang Membuat Pernyataan,



Atikah Eliyani

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen Aktivitas Dakwah di Masjid Nurul Kahroba
Loktabat Utara Banjarbaru
Ditulis Oleh : Atikah Eliyani
NIM : 180104030011
Jurusan : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2020-2021
Alamat : Jl. Gotong Royong Ujung No.12.A Rt.04 Rw.06
Banjarbaru Utara

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru, 29 November 2021 M

Pembimbing I

Fahriansyah, S.Ag, M.Ag
NIP.19700416 199603 1 002

Pembimbing II

Sri Anafarhanah, SE., MSI
NIP. 19890911 201503 2 005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin



Syaiful Hadi, S.IP.,MA
NIP.19691205 199903 1 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Manajemen Aktivitas Dakwah di Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru* ditulis oleh *Atikah Eliyani* telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 5 Januari 2022
Dan dinyatakan dengan predikat : LULUS, predikat (A)



TIM PENGUJI:

| NAMA | TANDA TANGAN |
|---|--------------|
| 1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M. Ed (Ketua) | 1. |
| 2. Fahriansyah, S.Ag., M.Ag | 2. |
| 3. Restu Khaliq, M.M | 3. |
| 4. Jumi Herlita, M.Sc | 4. |

ABSTRAK

Atikah Eliyani, 180104030011. *Manajemen Aktivitas Dakwah di Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru*. Pembimbing: (I) Fahriansyah, S.Ag, M.Ag. Pembimbing: (II) Sri Anafarhanah, SEI., MSI. Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. 2021

Kata Kunci: *Manajemen, Masjid, Aktivitas Dakwah*

Pengurus masjid perlu memahami manajemen masjid untuk meningkatkan peran masjid yang diinginkan masyarakat, pengurus sendiri berperan penting untuk mengelola masjid dengan baik dan terarah sehingga masyarakat dapat merasakan manfaat dari masjid tersebut. Pengurus masjid berperan penting dalam proses aktivitas dakwah untuk menjadikan dampak positif dari segala aktivitas yang ada. Tujuan dalam penelitian ini untuk mengetahui manajemen aktivitas dakwah yang ada di Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru, dan mengetahui kendala yang dirasakan pengurus Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru dalam melakukan aktivitas dakwah.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan memakai pendekatan deskriptif kualitatif. Metode pengumpulan informasi yang menggunakan observasi, wawancara serta dokumentasi. Metode analisis informasi yang digunakan merupakan model Miles dan Huberman yakni mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas dimana aktivitas analisis meliputi reduksi data, penyajian data serta kesimpulan dan verifikasi data.

Bersumber pada hasil penelitian bisa ditarik kesimpulan (1) aktivitas dakwah yang dilaksanakan di Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru ialah salat berjamaah, salat jumat (khotbah), perayaan hari besar Islam (PHBI), majelis taklim/pengajian, serta layanan infak, sedekah dan qurban. (2) kendala yang dirasakan pengurus, ialah belum terdatanya jemaah, cuaca yang tidak menentu saat aktivitas dakwah dilaksanakan, tidak memiliki ustaz penganti ketika berhalangan hadir saat pengajian atau majlis taklim yang sudah terjadwalkan.

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلّٰهِ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا رَسُولَ اللّٰهِ الْكَلِمَٰمَ صَلَى عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى إِلٰهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Manajemen Aktivitas Dakwah di Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru”. Sholawat dan salam senantiasa terucap kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Semoga Kita termasuk golongan umatnya dan mendapat syafaat di hari kiamat nanti.

Dalam penyusunan tugas ini, penulis sangat berterima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu, memberikan bimbingan dan dukungan moral maupun spiritual sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini Untuk itu, di dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H.M. Abduh Amrie, MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Restu Khaliq, M.M., selaku Ketua Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
4. Bapak Fahriansyah, S.Ag,M.Ag selaku dosen pembimbing I yang telah banyak membantu dan memberi bimbingan, arahan serta koreksi dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.

5. Ibu Sri Anafarhanah, SEI,. MSI selaku dosen pembimbing II yang telah banyak membantu, memberikan saran, masukan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama penulis berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
7. Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru terutama para pengurus masjid yang telah bersedia bekerjasama dan membantu dalam penelitian ini.
8. Orang tua, dan keluarga yang telah mendoakan, mengingatkan, memberikan semangat serta dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman seperjuangan keluarga besar Manajemen Dakwah 2018 yang telah banyak membantu dan memberikan pengalaman yang sangat luar biasa.

Teriring do'a semoga Allah Swt. senantiasa membalas semua amal kebaikan dari semuanya dengan sebaik-baik. Akhirnya penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan sangat jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat penulis harapkan demi perbaikan skripsi ini.

Banjarmasin, 29 November 2021

Penulis,

Atikah Eliyani

MOTO

Syukuri, nikmati dan jalani dari semua proses usaha dan kesabaran adalah kunci dari sebuah kesuksesan.”

KATA PERSEMBAHAN

Yang Utama Dari Segalanya...

Sembah sujud serta rasa syukur kepada Allah SWT. Taburan cinta dan kasih sayang-Mu telah memberikanku kekuatan, memberkatiku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta. Atas karunia serta kemudahan yang engkau berikan akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Nabi Muhammad SAW. Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang kukasihi dan ku sayangi.

Ayah (H. Faturrahman) dan Ibu (Hj. Musliyani) tercinta

Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada orang tua yang selalu membimbing, mendoakan, mengasuhku hingga saat ini. Selembar kertas ini tidak akan cukup untuk menuliskan terima kasihku kepada kalian. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat bapak dan mama bahagia dunia akhirat. Terimakasih Ayah dan mama yang tak pernah henti mendoakan kebaikanku.

Keluargaku

Untuk keluargaku, terimakasih karena masukan, motivasi dan dorongan yang begitu mengena di hati. Untuk kakak-kakak dan adikku tersayang, walaupun saat dekat kita sering bertengkar, tapi saat jauh kita saling merindukan, dan terutama juga untuk M. Ardansyah Pama yang selalu ada memberikan dukungan penuh dan semangat terima kasih untuk bantuan, nasehat dan dukungan kalian, Semoga awal dari kesuksesanku ini dapat membanggakan kalian.

Dosen Pembimbing Tugas Akhirku...

Untuk Dosen Pembimbing I (Bapak Fahriansyah, S.Ag,M.Ag) dan Dosen Pembimbing II (Ibu Sri Anafarhanah, SEI,. MSI) terima kasih banyak atas segala bantuannya selama ini, atas nasehat-nasehat, atas segala ilmu yang diberikan kepada saya, dan telah sabar membimbingku hingga skripsi ini selesai.

Teman-Teman Seperjuangan di Kampus

Untuk teman-teman Prodi Manajemen Dakwah angkatan 2018 terutama lokal C dan Konsentrasi Kelembagaan Islam yang senantiasa membantu dalam tugas kuliah, memberikan kenangan indah yang dilalui bersama yang takkan pernah aku lupakan, semoga kita sukses bersama dan dimudahkan segala hajat kita.

Seluruh Dosen dan Staff Akademik

Terima kasih dosen-dosenku tercinta, yang telah berjasa karena telah memberikan kesempatan untuk menimba ilmu serta tak pernah henti untuk mendidik, membimbing agar dapat meraih cita-cita yang tinggi. Terima kasih juga untuk semua staf akademik Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, atas semua bantuan kalian, dikala saya mengalami kesulitan untuk mengurus segala hal tentang perkuliahan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

| | | | | | | | |
|-----|---|---|----|-----|---|---|----|
| 1. | ا | : | A | 16. | ط | : | Th |
| 2. | ب | : | B | 17. | ظ | : | Zh |
| 3. | ت | : | T | 18. | ع | : | ' |
| 4. | ث | : | TS | 19. | غ | : | Gh |
| 5. | ج | : | J | 20. | ف | : | F |
| 6. | ح | : | H | 21. | ق | : | Q |
| 7. | خ | : | Kh | 22. | ك | : | K |
| 8. | د | : | D | 23. | ل | : | L |
| 9. | ذ | : | Dz | 24. | م | : | M |
| 10. | ر | : | R | 25. | ن | : | N |
| 11. | ز | : | Z | 26. | و | : | W |
| 12. | س | : | S | 27. | ه | : | H |
| 13. | ش | : | Sy | 28. | ء | : | ' |
| 14. | ص | : | Sh | 29. | ي | : | Y |
| 15. | ض | : | Dh | | | | |

Mad dan Diftong

- | | |
|--------------------|---------|
| 1. Fathah Panjang | : Ā/ ā |
| 2. Kasrah Panjang | : Ī/ ī |
| 3. Dhammah Panjang | : Ū/ ū |
| 4. Aw | : اوْ : |
| 5. Ay | : آيْ : |

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya: رَبَّنَا ditulis *rabbanā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

Fathah (baris atas) ditulis **ā**, *kasrah* (baris bawah) ditulis **ī** serta *dhammah* (baris depan) ditulis dengan **ū**, Misalnya: الْقَارِئُ ditulis *qāri’ah*, الْمَسَاكِينُ ditulis *al-masākīn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflīhūn*.

3. Kata sanding *alif+lam*

Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya: الْكُفَّارُ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsyiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرِّجَالُ ditulis *ar-rijāl*.

4. *Ta’marbutah*

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis, misalnya: الْبَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis, misalnya: الزَّكَاءُ الْمَالُ ditulis *zakāt al-māl*, atau سُورَةُ النِّسَاءٍ ditulis *surat an-Nisā*.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: ditulis

وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِيقِينَ *wahuwakhairar-Rāziqīn*.

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------|
| COVER..... | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | ii |
| PERSETUJUAN SKRIPSI | iii |
| PENGESAHAN | iv |
| ABSTRAK | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| MOTO..... | viii |
| KATA PERSEMBAHAN | ix |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA..... | xiii |
| DAFTAR ISI..... | xv |
| DAFTAR BAGAN | xvi |
| DAFTAR TABEL..... | xvii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xviii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 4 |
| C. Tujuan Penelitian | 4 |
| D. Signifikansi/Manfaat Penelitian..... | 5 |
| F. Penelitian Terdahulu | 6 |
| G. Sistematika Penulisan | 7 |
| | |
| BAB II KAJIAN TEORI..... | 9 |
| A. Pengertian dan Fungsi Manajemen | 9 |
| 1. Pengertian Manajemen | 9 |
| 2. Unsur-Unsur Manajemen..... | 10 |
| 3. Fungsi-Fungsi Manajemen | 12 |
| B. Pengertian Masjid | 18 |
| C. Pengertian Manajemen Masjid | 20 |
| D. Aktivitas Dakwah | 21 |
| 1. Pengertian Dakwah | 21 |
| 2. Macam-macam Aktivitas Dakwah..... | 22 |
| 3. Unsur-Unsur Dakwah | 25 |
| E. Kerangka Pemikiran | 29 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | 31 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian | 31 |
| B. Subjek dan Objek Penelitian..... | 31 |
| C. Lokasi Penelitian..... | 32 |
| D. Sumber Data | 32 |

| | |
|---|----|
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 33 |
| F. Teknik Analisis Data | 34 |
| G. Keabsahan Data | 35 |
| | |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 36 |
| A. Hasil Penelitian | 36 |
| 1. Gambaran Umum Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru | 36 |
| 2. Struktur Pengurus Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru | 39 |
| 3. Visi dan Misi Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru.... | 45 |
| B. Pembahasan | 46 |
| 1. Manajemen Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru.. | 46 |
| 2. Aktivitas Dakwah..... | 54 |
| 3. Analisis Manajemen Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru | 63 |
| 4. Analisis Aktivitas Dakwah di Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru | 70 |
| 5. Kendala Manajemen Aktivitas Dakwah di Masjid Nurul Kahroba Loktabat Utara Banjarbaru..... | 75 |
| | |
| BAB V PENUTUP..... | 76 |
| A. Simpulan | 76 |
| B. Rekomendasi..... | 77 |

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
RIWAYAT HIDUP

DAFTAR BAGAN

| No. | Halaman |
|---|---------|
| BAGAN 2.1 : Kerangka Pemikiran..... | 30 |
| BAGAN 4.1 : Struktur Kepengurusan Masjid..... | 41 |

DAFTAR TABEL

| No. | Halaman |
|--|---------|
| TABEL 4.1 : Fasilitas Masjid Nurul Kahroba..... | 38 |
| TABEL 4.2 : Aktivitas Harian Masjid Nurul Kahroba..... | 48 |
| TABEL 4.3 : Aktivitas Mingguan Masjid Nurul Kahroba..... | 48 |
| TABEL 4.4 : Aktivitas Tahunan Masjid Nurul Kahroba..... | 49 |

DAFTAR LAMPIRAN

No.

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara

Lampiran 2 : Dokumentasi

Lampiran 3 : Persetujuan Desain Proposal Skripsi

Lampiran 4 : Surat Keterangan Diterima Judul Proposal Skripsi

Lampiran 5 : Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi

Lampiran 6 : Berita Acara Seminar Proposal Skripsi

Lampiran 7 : Surat Mohon Izin Penelitian

Lampiran 8 : Surat Persetujuan Riset

Lampiran 9 : Surat Selesai Riset