

**DAKWAH USTADZ MUHAMMAD ZAKARIA ANSYARI PADA
MAJELIS ZIKIR AL KARAMAH DI KECAMATAN DAHA UTARA
KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

SKRIPSI

**OLEH
MUJAHID ANSHARI**



UNIVERSITAS ISLAM NEGRI ANTASARI BANJARMASIN

BANJARMASIN

2021



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**DAKWAH USTADZ MUHAMMAD ZAKARIA ANSYARI PADA
MAJELIS ZIKIR AL KARAMAH DI KECAMATAN DAHA UTARA
KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Komunikasi Penyiaran Islam**

Oleh

Mujahid Anshari

170103010098

**UNIVERSITAS ISLAM NEGRI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM**

BANJARMASIN

2021 M / 1441 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mujahid Anshari
NIM : 170103010098
Tempat/Tgl. Lahir : Barabai, 26 Juli 1999
Jurusan/ Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi saya yang berjudul :
**“Dakwah Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari pada Majelis Zikir Al
Karamah di Kecamatan Daha Utara”** adalah benar-benar karya saya, kecuali
kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa
skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya
bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 9 Desember 2021

Yang membuat pernyataan,



Mujahid Anshari

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Dakwah Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari pada Majelis Zikir
Al Karamah di Kecamatan Daha Utara

Ditulis oleh : Mujahid Ansyari

NIM : 170103010098

Jurusan/Prodi : KPI

Fakultas : FDIK

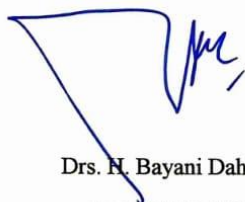
Tahun akademik : 2017

Alamat : Jl. Bunga Tanjung RT. 04, RK. 03, No. 46, desa Tambangan,
Kec. Daha Selatan, Kab. HSS

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan
Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 02 Juli 2021

Pembimbing I



Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag
NIP196608051992031001

Pembimbing II



Samsul Rani, S.Ag., M.Si
NIP197004102005011009

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Hj. Maryatul Norhidayati Rahmah, S.Ag. M.Si
NIP197008031998032001

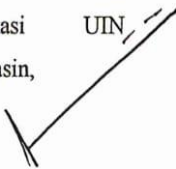
PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Dakwah Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari pada Majelis Zikir Al Karamah di Kecamatan Daha Utara Kabupaten Hulu Sungai Selatan” diditulis oleh Mujahid Anshari telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:





Hari : Kamis,
Tanggal : 6 Januari 2022

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A (Nilai 86.75 Bobot 3.75)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari
Banjarmasin,


Dr. H. M. Abduh Amrie, MA
NIP. 19630521992031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurman, S.Ag., M.Ed.	1. 
2. Aulia Aziza, S.Ag., M.Si.	2. 
3. Samsul Rani, S.Ag., M.Si.	3. 
4. Hj. Mariyatul NR. S.Ag., M.Si.	4. 

ABSTRAK

Mujahid Anshari, 170103010098. *Dakwah Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari pada Majelis Zikir Al Karamah di Kecamatan Daha Utara Kabupaten Hulu sungai Selatan*. Skripsi, Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Pembimbing I Bapak Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag dan Pembimbing II Bapak Samsul Rani, S.Ag., M.Si., Pada Program Studi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. 2021.

Kata kunci: Dakwah, Majelis Ta'lim

Penelitian ini dilatar belakangi ketertarikan peneliti terhadap cara dakwah Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari yang dinilai berbeda dari kebanyakan majelis ta'lim pada umumnya di Kecamatan Daha Utara.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana bentuk-bentuk dakwah yang dilakukan oleh Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari di Majelis Zikir Al Karamah di Kecamatan Daha Utara.

Jenis penelitian yang digunakan ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi dan wawancara kepada Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari selaku pimpinan Majelis Zikir Al Karamah selaku informan dalam penelitian ini.

Bentuk Dakwah yang dilakukan oleh Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari berupa pengajian tauhid dengan kitab sifat dua puluh karangan Syeikh Usman bin Abdullah bin Aqil bin Yahya pada malam kamis di masjid Haji Boekti yang menggunakan metode yang berupa bil-hikmah dan mauidzhah hasanah tentang materi yang meliputi akidah ketauhidan yang ada dalam kitab tersebut dan pengajian tasawuf dengan kitab penawar bagi hati karangan syeikh Abdul Qadir bin Abdul Muthalib Al Mandaili pada malam jum'at di Masjid Jami Ibrahim yang menggunakan metode bil-hikmah dan mauidzah hasanah kambali tentang materi yang dibahas berkaitan dengan akhlak yang dibalut dengan ilmu tasawuf yang membicarakan tentang sifat dan tabiat diri kita. Sedangkan Media dakwah yang ada dimasing-masing tempat di Majelis beliau ialah dengan menggunakan media *bil-lisan*, *bil-hal*, dan *bil-kitabah*. Intensitas pertemuan seminggu sekali dalam masing-masing tempat yang dirangkai dengan pembacaan Al Qur'an berupa surah Yasin berjamaah, dan shalawat serta zikir berjamaah.

PENGANTAR

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam yang telah memberikan Taufi dan Hidayahnya serta nikmat yang tiada berujung kepada kita. Shalawat dan Salam semoga dilimpahkan kepada Rasulullah SAW yang mana telah membawa ummat daripada gelapnya jahiliyah kepada terang benderangnya cahaya Nubuwwah, juga kepada keluarganya, sahabat-sahabatnya dan umatnya hingga akhir zaman.

Syukur Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dari penelitian kualitatif yang berjudul “Dakwah Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari pada Majelis Zikir Al Karamah di Kecamatan Daha Utara”.

Penulis juga ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang tak terhingga dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan dan arahan sehingga laporan skripsi ini dapat disetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. Pada kesempatan ini izinkan penulis menghaturkan terimakasih dan penghargaan ini kepada:

1. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,
Bapak Drs. Muhammad Abduh, MA.
2. Ketua Jurusan Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, Ibunda Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag, M.Si

3. Dosen Pembimbing I, Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag, dan Dosen Pembimbing II Samsul Rani, S.Ag., M.Si, yang telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan tentunya koreksi serta saran – saran yang sangat berharga dalam penulisan dan penyusunan skripsi.
4. Bapak/ibu Dosen beserta staf karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran dan pelayanan kepada penulis selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
5. Pengurus Majelis Zikir Al Karamah khususnya pimpinan Majelis Zikir Al Karamah itu sendiri Gurunda Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari yang telah memberikan informasi serta pelayanan yang luar biasa semasa proses penelitian ini dilakukan, serta terima kasih juga kepada para santri yang ikut andil membantu dalam kelancarannya proses penelitian ini.
6. Bapak dan ibuku yang telah memberikan doa, pengorbanan dan cinta yang tiada habisnya.
7. Sahabat, teman-teman seperjuangan jurusan Komunikasi Penyiaran Islam angkatan 2017.

Bantuan dari berbagai pihak diatas, penulis hanya bisa mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya, semoga Allah membalas semua kebaikan dengan kebaikan yang lebih kepada Bapak/ibu dan teman-teman semua.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih perlu penyempurnaan. Kritik dan saran untuk penyempurnaan sangat diharapkan.

Semoga laporan skripsi ini bermanfaat untuk tambahan pengetahuan dan semoga apa yang kita lakukan mendapat Ridha dari Allah SWT. Amin.

Banjarmasin, 20 Juni 2021

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

1. ا : A	19. غ: Gh
2. ب : B	20. ف: F
3. ت : T	21. ق : Q
4. ث : Ts	22. ك : K
5. ج : J	23. ل : L
6. ح : H	24. م : M
7. خ : Kh	25. ن : N
8. د : D	26. و : W
9. ذ : Dz	27. ه : H
10. ر : R	28. ء : ‘
11. ز : Z	29. ي : Y
12. س : S	
13. ش : Sy	
14. ص : Sh	
15. ض : Dh	
16. ط : Th	
17. ظ : Zh	

18. ع : ‘

- | | | | | |
|--------------------|---|-------|---------|----|
| 1. Fathah panjang | : | Â / â | 4. أو : | Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | Î / î | 5. أي : | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Û / û | | |

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap.

Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.

2. Vokal panjang (mad)

Fathah (baris di atas) ditulis **â**, kasrah (baris di bawah) ditulis **î**, serta dammah (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُفْلِحُونَ *al-muflihûn*.

3. Kata sandang alif + lam (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya : الرِّجَالِ ditulis *ar-rijâl*.

4. Ta' marbûthah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; الْبَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila di tengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زَكَاةَ الْمَالِ atau سُورَةُ النِّسَاءِ ditulis *sûrah an-Nisâ'*.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya;

وَهُوَ خَيْرٌ أَرزَاقِيْنَ ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
PERSEMBAHAN.....	xvi
MOTTO	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN TEORI	13
A. Pengertian Dakwah.....	13

B. Pengertian dan Tujuan Majelis Ta'lim.....	15
1. Pengertian Majelis.....	15
2. Pengertian Majelis Ta'lim.....	16
3. Tujuan Majelis Ta'lim.....	18
C. Unsur-Unsur Dakwah.....	21
1. Subjek Dakwah	21
2. Objek Dakwah.....	21
3. Materi Dakwah.....	22
4. Media Dakwah.	24
5. Metode Dakwah.	25
6. Landasan Dakwah.	25
D. Bentuk-Bentuk Dakwah	27
1. Tabligh	27
2. Irsyad.....	27
3. Tadbir.....	28
4. Tatwirt.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Pendektan dan Jenis Penelitian	29
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	30
C. Lokasi Penelitian.....	30
D. Data dan Sumber Data	30
E. Teknik Pengumpulan Data	31
F. Metode Analisis Data	33

BAB IV	HASIL PENELITIAN	35
	A. Latar Belakang Objek Penelitian	35
	1. Sejarah Majelis Zikir Al Karamah	35
	2. Riwayat Hidup Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari	37
	B. Hasil Penelitian & Pembahasan	42
	1. Bentuk Dakwah yang dijalankan oleh Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari di Majelis Zikir Al Karamah berupa pengajian Tasawuf	42
	a. Mad'u	45
	b. Materi	49
	c. Metode	56
	d. Media	58
	2. Bentuk Dakwah yang dijalankan oleh Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari di Majelis Zikir Al Karamah berupa pengajian Tauhid	61
	a. Mad'u	65
	b. Materi	68
	c. Metode	74
	d. Media	74
	3. Pembacaan Al-Qur'an, Zikir dan Shalawat	77
BAB V	PENUTUP	79
	A. Kesimpulan	79
	B. Rekomendasi	80

DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN-LAMPIRAN	85

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Teknik Pengumpulan Data.....	33
Tabel 4.2 Kepengurusan Majelis Zikir Al Karamah	37
Tabel 4.2 Data Pengajian Tasawuf.....	42
Tabel 4.3 Data Pengajian Tauhid	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Wawancara dengan Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari.	38
Gambar 4.2 Wawancara dengan Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari	38

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji sukur terpanjat kepada Allah SWT tuhan semesta alam yang telah memberikan karunia berupa kesehatan, kesempatan, umur, ilmu, rezeki dan kebaikan. Serta nikmat yang begitu banyak sehingga tak lagi terbendung. Shalawat serta salam sayang tak lupa penulis sampaikan kepada uswah kaum muslimin di seluruh dunia Nabi Muhammad SAW *khaataman nabiyyin wal mursalin* yang telah menyelamatkan ummat dari gelapnya jahiliyah menuju terang benderangnya cahaya Nubuwwah, juga kepada para sahabat, kerabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Dengan kerendahan hati, karya ini saya persembahkan untuk orang-orang yang selama ini terus mendukung saya dalam proses penulisan ini. Yang pertama kepada kedua orang tua, kepada **ayahanda Hafizh Anshari** dan **Ibunda Rahmawati** yang telah memberikan seluruh cinta, do'a, dan pengorbanan beliau. tiada yang dapat saya ucapkan dan tulisan yang saya ukir selain berterima kasih dengan setulus-tulusnya kepada beliau berdua. Semoga Allah membalas kesabaran dan keikhlasan dalam mendidik dan membesarkan saya hingga sampai saat ini. Juga kepada segenap keluarga yang selalu mendukung dan mendo'akan saya, terutama kepada sepupu perempuan saya **Najemi** yang telah meminjamkan laptopnya kepada saya selama saya menempuh perkuliahan hingga saya mampu menyelesaikan karya ini, semoga Allah membalas kebaikan mereka semuanya.

Untuk Bapak **Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag**, dan Bapak **Samsul Rani, S.Ag., M.Si** selaku dosen pembimbing I dan II. Terimakasih banyak tak terhingga sudah membimbing saya dan dengan sabar menghadapi saya selama proses penulisan skripsi ini. Berkat kalian saya mampu sampai titik ini dengan penuh perjuangan. Terimakasih telah mengajarkan saya arti kesabaran. Juga kepada seluruh guru dan dosen pengajar dari awal saya kuliah hingga sampai pada titik ini, terima kasih atas setiap ilmu kalian berikan, semoga saya mampu mengamalkan dan memanfaatkan dengan sebaik-baiknya. Semoga Allah membalas kebaikan kalian dan mempermudah semua urusan kalian baik di dunia maupun di akhirat kelak.

Kepada **Zulaikha Hasan** yang selama ini telah memberikan dukungan dan motivasi kepada saya dalam penyelesaian karya ini, orang yang selama ini selalu menjadi tempat peraduan keluh kesah saya selama melakukan penulisan ini. Juga kepada teman asrama saya **Supiannor** yang telah banyak memberi masukan dan arahan kepada saya. Juga kepada sahabat-sahabat saya **Taufiqurrahman, Muhammad Ikhza, Rifani Fadli, dan Muhammad Lutfi Darussalam** yang telah menemani dan memberikan motivasi serta inspirasi. Dan teman-teman seperjuangan lainnya dari lokal B1 yang membantu saya, semoga Allah memberikan balasan dan kemudahan bagi kalian semuanya dalam menyelesaikan skripsi.

Dan yang terakhir saya ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Gurunda **Ustadz Muhammad Zakaria Ansyari** yang telah memberikan kemudahan dan waktunya dalam kelancaran proses riset saya,

semoga Allah memberikan balasan dengan sebaik-balasan kepada beliau dan dimudahkan urusan beliau baik didunia maupun akhirat.

MOTTO HIDUP

“Sederhanakan syarat bahagiamu, agar secuil apapun nikmat dariNya akan terasa berlimpah ruah”

“Belajar jadi pemaaf, berhenti jadi pembenci, berhenti salahkan orang lain, tapi belajarlah terus memperbaiki diri”