

**STRATEGI PROMOSI PERPUSTAKAAN UNTUK MENARIK  
MINAT PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN DESA  
TANJUNG LALAK UTARA KAB. KOTABARU**

**OLEH  
ST. NURFADILAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

**STRATEGI PROMOSI PERPUSTAKAAN UNTUK MENARIK  
MINAT PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN DESA  
TANJUNG LALAK UTARA KAB. KOTABARU**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

**Oleh**

**St. Nurfadilah  
170102120804**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : St. Nurfadilah  
Nim : 170102120804  
Tempat/Tgl. Lahir : Kotabaru/14 September 1999  
Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 25 Januari 2022

Yang membuat pernyataan,



St. Nurfadilah

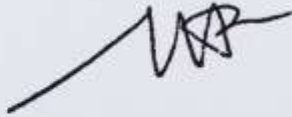
## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Strategi Promosi Perpustakaan untuk Menarik Minat Pemustaka di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara Kab. Kotabaru.

Ditulis oleh : St. Nurfadilah  
NIM : 170102120804  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S-1)  
Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam  
Tahun Akademik : 2021  
Tempat dan Tanggal Lahir : Kotabaru, 14 September 1999  
Alamat : Jl. Kemiri No. 01, Gatot Subroto IV, Kelurahan Kebun Bunga, Banjarmasin Timur.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi



Dr. Muhammad Nur Effendi, S.Ag,SS, M.Pd.I  
NIP. 196803041998031004

Banjarmasin, 28 Desember 2021  
Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Penulisan



Najminur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I  
NUP. 201701046

Mengetahui  
Ketua Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag  
NIP. 196904211994032004

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Strategi Promosi Perpustakaan untuk Menarik Minat Pemustaka di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara Kab. Kotabaru, Nama St. Nurfadilah, NIM 170102120804 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

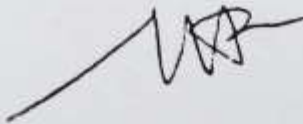
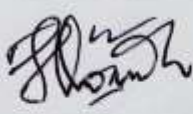

Hari : Jum'at  
Tanggal : 7 Januari 2022  
Dinyatakan : LULUS  
Nilai : 83,5 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



H. Hamdan, M.Pd.  
196604051993031005

### TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Muhammad Nur Effendi, S.Ag, SS, M.Pd.I  (Ketua)	
2. Juairiah, S.Pd.I, M.Hum  (Anggota)	
3. Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I  (Anggota)	

## ABSTRAK

**St. Nurfadilah**, 2021. *Strategi Promosi Perpustakaan untuk Menarik Minat Pemustaka di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara*. Skripsi, Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing (I) Dr. Muhammad Nur Effendi, S.Ag., SS., M.Pd.I. (II) Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I

Salah satu tujuan kemerdekaan adalah untuk mencerdaskan kehidupan bangsa, perpustakaan merupakan sarana yang disediakan untuk masyarakat memperoleh informasi, namun kesadaran masyarakat akan arti penting membaca masih rendah, hal ini menyebabkan rendahnya angka kunjungan ke perpustakaan. Untuk mengatasi permasalahan tersebut diperlukan promosi perpustakaan. Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui Strategi Promosi Perpustakaan untuk Menarik Minat Pemustaka di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara Kab. Kotabaru.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif. Dengan metode pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah Kepala Perpustakaan, 1 orang Pengelola Perpustakaan dan Kepala Desa. Objek dalam penelitian ini adalah Strategi Promosi Perpustakaan untuk menarik minat pemustaka di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian yang dilakukan menunjukkan bahwa strategi promosi yang dilakukan di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara sudah baik dengan memperkenalkan perpustakaan serta koleksi yang dimiliki kepada masyarakat untuk membuat masyarakat tertarik berkunjung ke Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara Kab. Kotabaru.

## **KATA PERSEMBAHAN**

Puji syukur atas kehadiran Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Strategi Promosi Perpustakaan untuk Menarik Minat Pemustaka di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara” tak lupa pula shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW.

Sebuah karya kecil ini saya persembahkan dengan setulusnya sebagai ungkapan terimakasih kepada:

Ayahanda Arwing (Alm.) dan Ibunda Nur Asia. mama dan almarhum papa yang membesarkan dan mendidik saya dan selalu menyertakan doa-doanya serta memberikan hal apapun untuk hidup saya. Terimakasih atas perjuangannya yang tak kenal lelah bekerja demi membuat anaknya menjadi sarjana, jasa ayah dan ibu tidak akan pernah bisa terbalaskan

Kedua adik saya, yang selalu memberikan dukungan, semangat dan do'a.

Dosen-dosen saya, Bapak/Ibu dosen pembimbing, penguji dan pengajar yang telah memberikan ilmu, bimbingan, arahan dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini, terimakasih atas segala jasa-jasa yang telah diberikan yang tak ternilai harganya agar saya menjadi lebih baik.

## MOTTO

مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ أُجْرِ فَاعِلِهِ

Barang siapa yang menunjuki kepada kebaikan maka dia akan mendapatkan seperti orang yang mengerjakannya.

(HR. Muslim)



## KATA PENGANTAR

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَسْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya. Shalawat serta salam semoga terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia maupun akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Strategi Promosi Perpustakaan untuk Menarik Minat Pemustaka di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara Kab. Kotabaru. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak, oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag., selaku Ketua Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam dan Ibu Ana Rizka Mashud, M.IP, selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. Muhammad Nur Effendi, S.Ag., SS., M.Pd.I., selaku Dosen Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian dan Ibu

4. Najmiannur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I., selaku Dosen Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan, yang telah memberikan bimbingan dan petunjuk serta koreksi dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Saifudin, M.Ag, Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Bapak Dr Ahmad Syawqi, S.Ag. S.IP. M.Pd., Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Bapak Rinto selaku Kepala Desa Tanjung Lalak Utara. Ibu Siti Jumrah selaku Kepala Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara dan Bapak Husni Mubarak selaku Pengelola Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara beserta seluruh staff Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Banjarmasin, 28 Desember 2021

Penyusun,

St. Nurfadilah  
170102120804

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berdasarkan pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak ditambahkan	Tidak ditambahkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ś	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en

و	Waw	W	We
هـ	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	ye

## 2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	Ditulis	<i>Muta'qqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

## 3. Ta'marbutah

- a. Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karamah al auliya'</i>
---------------	---------	---------------------------

- b. Apabila ta'marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakatul-fitri</i>
------------	---------	----------------------

## 4. Vokal Pendek

	Kasrah	Ditulis	<i>i</i>
	Fathah	Ditulis	<i>a</i>

	Dammah	Ditulis	<i>u</i>
--	--------	---------	----------

### 5. Vokal Panjang

1	Fathah + Alif جاهلية	Ditulis	<i>ā - jahiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati يسعى	Ditulis	<i>ā - yas'a</i>
3	Kasrah + Alif كريم	Ditulis	<i>ī - karim</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	Ditulis	<i>ū - furud</i>

### 6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	Ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	Ditulis	<i>au - Qaulun</i>

### 7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

الانتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
اعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

### 8. Kata sandang alif + lam

- a. Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan uruf "al".

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'an</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyas</i>

- b. Apabila diikuti huruf Syamsiyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-sama'</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-syams</i>

### 9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Zawi al-furud atau zawil furud</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah atau alussunnah</i>

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	7
C. Fokus Penelitian .....	9
D. Tujuan Penelitian .....	9
E. Alasan Memilih Judul .....	10
F. Signifikansi Penelitian .....	10
G. Penelitian Terdahulu .....	11
H. Sistematika Penelitian .....	14
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>15</b>
A. Perpustakaan.....	15
1. Pengertian Perpustakaan .....	15
2. Tujuan Perpustakaan.....	18
3. Fungsi Perpustakaan .....	19
4. Jenis-Jenis Perpustakaan.....	20
B. Perpustakaan Desa.....	21
1. Pengertian Perpustakaan Desa .....	21
2. Tujuan Perpustakaan Desa .....	22
3. Fungsi Perpustakaan Desa.....	23
C. Strategi Promosi Perpustakaan.....	24
1. Pengertian Strategi .....	24
2. Pengertian Promosi Perpustakaan .....	25
3. Tujuan Promosi Perpustakaan .....	26
4. Bentuk Kegiatan Promosi Perpustakaan .....	28
5. Jenis-Jenis Promosi Perpustakaan .....	30
D. Minat Pemustaka .....	32

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	33
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	34
C. Data dan Sumber Data.....	34
D. Teknik Pengumpulan Data .....	35
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data .....	39
F. Prosedur Penelitian.....	41
<b>BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	43
B. Penyajian Data.....	50
C. Analisis Data .....	61
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>68</b>
A. Simpulan.....	68
B. Saran-Saran .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>70</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>89</b>



## **DAFTAR TABEL**

TABEL I	: Matriks Data,Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan data.....	38
TABEL II	: Jadwal Layanan di Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara .....	48
TABEL III	: Sarana dan Prasarana Perpustakaan Desa Tanjung Lalak Utara.....	49

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah .....	73
LAMPIRAN II	: Pedoman Pengumpulan Data .....	74
LAMPIRAN III	: Dokumentasi pada saat Penelitian .....	78
LAMPIRAN IV	: Bukti Seminar Proposal .....	81
LAMPIRAN V	: Surat Penunjukan Pembimbing.....	82
LAMPIRAN VI	: Surat Ijin Penelitian.....	83
LAMPIRAN VII	: Daftar Riwayat Hidup .....	89