

DAFTAR PUSTAKA

Literatur Ilmiah

- A. Thalib, Abdullah. *Filsafat Hermeneutika dan Semiotika*. Sulawesi Tengah: LPP-Mitra Edukasi, 2018.
- Abdul Hasan Al-Ghaffar, Abdurrasul. *Wanita Islam dan Gaya Hidup Modern*. Bandung: Pustaka Hidayah, 1984.
- Abdul Kodir, Faqihuddin. *Qira'ah Mubadalah Tafsir Progresif untuk Keadilan Gender dalam Islam*. Yogyakarta: Irchisod, 2019.
- Abdul Wachid B.S, Abdul. "Hermeneutika Sebagai Sistem Interpretasi Paul Ricoeur dalam Memahami Teks-teks Seni." *Jurnal Imaji*. Vol. 4, No. 02, Agustus 2006.
- Ahdiah, Indah. Peran-peran Perempuan dalam Masyarakat." *Jurnal Academica*. Vol. 05, No. 02, Oktober 2013.
- Ahmadi, Dadi dan Nova Yohana. "Konstruksi Jilbab sebagai Simbol Keislaman." *Jurnal Mediator*. Vol. 8, No. 2, Desember 2007.
- Al-Ghfari, Abu. *Kudung Gaul (Berjilbab Tapi Telanjang)*. Bandung: Mujahid, 2003.
- Al-Habasy, Muhammad. *Al-Mar'ah Bain al-Syari'ah wa al-Hayah*. Damaskus: Dar al-Ahbab, 2001.
- Al-Halwani, Aba Firdaus. *Pesan Buat Ukhti Muslimah*. Yogyakarta: Mitra Pustaka, 1999.
- Al-Jamal, Ibrahim Muhammad. *Tantangan Wanita Muslimah*. Jakarta: Pustaka Azzam, 2000.
- Amanda Putri, Ditha. "Interpretasi Simbol-Simbol Komunikasi *Yakuza* dalam Novel *Yakuza Moon* Karya Shoko Tendo (Analisis Hermeneutika Paul Ricoeur tentang Interpretasi *Yakuza*)."*Tesis*. Bandung: Universitas Padjadjaran (UNPAD), 2010.
- Anggoro, Taufan. "Konsep Kesetaraan Gender dalam Islam." *Jurnal Afkaruna*. Vol. 15, No. 1, Juni 2019.
- Anshari. "Hermeneutika Sebagai Teori dan Metode Interpretasi Teks Makna Sastra." *Jurnal Sawerigading*. Vol. 15, No. 2, Agustus 2009.

- Arifin, Zaenal. "Hermeneutika Fenomenologis Paul Ricoeur", dalam Nafisul 'Atho dan Arif Fahrudin (ed.), *Hermeneutika Transendental; Dari Konfigurasi Filosofis Menuju Praksis Islamic Studies*. Yogyakarta: Ircisod, 2003.
- Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Bahri S, Andi. "Perempuan Dalam Islam (Mensinerjikan antara Peran Sosial dan Peran Rumah Tangga)". *Jurnal Al-Maiyyah*, Vol. 8, No. 2, 2 Juli-Desember 2015.
- Bakker, Anton. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Cet. 2. Yogyakarta: Kanisius, 1992.
- Bertens, K. *Filsafat Barat Abad XX: Inggris-Jerman*. Jakarta: Gramedia, 1990.
- Bleicher, Josef. *Hermeneutika Kontemporer, Hermeneutika Sebagai Metode, Filsafat, dan Kritik*. Yogyakarta: Fajar Pustaka, 2007.
- Cyilmia, Firgat. "Hate Speech: Pembacaan Terhadap QS. Al-Hujurat (49): Ayat 11-12 Perspektif Hermeneutika Paul Ricoeur," *Skripsi*. Jakarta: Fakultas Ushuluddin UIN Syarif Hidayatullah, 2019.
- E. Palmer, Ricard. *Hermeneutika Teori Baru Mengenai Interpretasi*, Terj. Musnur Hery dan Damanhuri Muhammed. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.
- El-Guindi, Fadwa. *Jilbab Antara Kesalehan, Kesopanan, dan Perlawanan*. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2005.
- Faiz, Fakhruddin. *Hermeneutika Al-Qur'an: Tema-Tema Kontroversial*. Yogyakarta: Elsaq Press, 2005.
- Faiz, Fakhruddin. *Hermeneutika Qur'ani*. Cet. 3. Yogyakarta: Qalam, 2003.
- Fakih, Mansour "Posisi Perempuan dalam Islam: Tinjauan dari Analisis Gender", dalam buku Mansour Fakih dkk, *Membincang Feminisme: Diskursus Gender Perspektif Islam*. Surabaya: Risalah Gusti, 2006.
- Fakih, Mansour. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Faqih, Mansour. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001.
- Farhan, Ali. "Hermeneutika Romantik Schleiermacher Mengenai Laba dalam Muqaddimah Ibnu Khaldun." *Jurnal Akuntansi Multiparadigma*. Vol. 7, No. 1, 2016.

- Fayumi, Badriyah, dkk. *Keadilan dan Kesetaraan Jender (Perspektif Islam)*. Jakarta: Tim Pemberdayaan Perempuan Bidang Agama Departemen Agama RI, 2001.
- Fithri, Widia. "Kekhasan Hermeneutika Paul Ricoeur." *Jurnal Tajdid*. Vol. 17, No. 2, November 2014.
- Fitria, Rini. "Memahami Hermeneutika Dalam Mengkaji Teks". *Jurnal Syi'ar*, Vol.16, No.2, Agustus 2016.
- Hadi W.M, Abdul. *Hermeneutika Sastra Barat dan Timur*. Jakarta: Sadra Press, 2014.
- Haryatmoko. "Hermeneutika dan Ikonologi: Pergulatan Makna Seni." *Jurnal Basis*. Vol. 61, No. 11, 2012.
- Hisyam, Muhammad, dkk. *Fesyen Muslimah dan Transformasi Kultural*. Jakarta: LIPI Press, 2019.
- Husaini, Adian. "Problem Teks Bible dan Hermeneutika." *Jurnal Islamiah*. Edisi 1, Maret 2004.
- Iwan Saidi, Acep. "Hermeneutika, Sebuah Cara untuk Memahami Teks." *Jurnal Sosioteknologi*. Vol. 7, No. 13, April 2008.
- Jones, Pip dan Liz Bradbury. *Pengantar Teori-Teori Sosial*, Terj. Achmad Fedyani Saifuddin. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2016.
- Juneman. *Psychology of Fashion: Fenomena Perempuan Melepas Jilbab*. Yogyakarta: Penerbit LKIS, 2010.
- Kaelan. *Filsafat Bahasa: Masalah dan Perkembangannya*. Yogyakarta: Paradigma, 2002.
- Lestari, Puji. "Peranan dan Status Perempuan dalam Sistem Sosial." *Jurnal Dimensia*. Vol. 5, No. 1, Maret 2011.
- Luthfi Ani, Wihdi. Makna Jilbab dalam Buku "Muslimah yang Diperdebatkan" Karya Kalis Mardiasih. " Skripsi. Surabaya: Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2020.
- Mardiasih, Kalis. *Hijrah Jangan Jauh-Jauh, Nanti Nyasar*. Yogyakarta: Buku Mojok, 2019.
- Mardiasih, Kalis. *Muslimah yang Diperdebatkan*. Cet. 5. Yogyakarta: Buku Mojok, 2019.

- Mardiasih, Kalis. *Sister Fillah, You'll Never Be Alone*. Bandung: PT. Mizan Pustaka, 2020.
- Mariana dan Muhammad Nur Azmi. "Tren Beragama: Analisis Makna "Hijrah" yang Dibajak." *Jurnal Proceeding Antasari International Conference*. Vol.1, No. 1, 2019.
- Maulani, Ahmad. "Takdir Perempuan (Studi Atas Pemikiran Asghar Ali Engineer)." *Skripsi*. Banjarmasin: Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari, 2016.
- Muhammad, Husein. *Mencintai Tuhan Mencintai Kesetaraan (Inspirasi dari Islam dan Perempuan)*. Jakarta: PT. Elex Komputindo, 2014.
- Muthahhari, Murtadha. *Filsafat Perempuan dalam Islam: Hak Perempuan dan Relevansi Etika Sosial*, Terj. Arif Mulyadi. Yogyakarta: Rausyanfikr Institute, 2012.
- Nafi'ah, Aiddatun. "Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Terhadap Buku Muslimah yang Diperdebatkan." *Skripsi*. Surabaya: Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2019.
- Noor Hasan, Dony Burhan. "Perbedaan Peran Gender dalam Pemuka Agama Islam di Bangkalan." *Jurnal Pamator*. Vol.3, No.2, Oktober 2010.
- Poespoprodjo. *Hermeneutika*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2004.
- Rahayu, Ruth Indiah dan Fathimah Fildzah Izzati, dkk. *Tuhan, Perempuan, dan Pasar*. Jakarta: IndoPROGRESS, 2019.
- Rahmadi, *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press, 2011.
- Ricoeur, Paul. *Filsafat Wacana, Membelah Makna dalam Anatomi Bahasa*, Terj. Musnur Hery. Yogyakarta: Ircisod, 2003.
- Ricoeur, Paul. *Hermeneutika Ilmu Sosial*, Terj. Muhammad Syukri. Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2006.
- Ricoeur, Paul. *Teori Interpretasi Membelah Makna dalam Anatomi Teks*, Terj. Musnur Hery. Yogyakarta: Diva Press, 2014.
- Ricoeur, Paul. *Teori Interpretasi: Membelah Makna dalam Anatomi Teks*, Terj. Musnur Hery. Yogyakarta: Ircisod, 2014.
- Rofiah, Nur. *Nalar Kritis Muslimah (Refleksi atas Keperempuanan, Kemanusiaan dan Keislaman)*. Yogyakarta: Afkaruna, 2020.

- Rukan Salikun, Farida. "Paradigma Baru Hermeneutika Kontemporer Paul Ricoeur." *Jurnal Hermeneutik*. Vol. 9, No. 1, Juni 2015.
- Sahar Yasin, Abdul. *World Hijab Days*. Yogyakarta: Amanda PRESS, 2015.
- Seedat, Fatima dan Anna King. *Feminisme, Islam, dan Islam Feminis: Bagaimana Islam Memandang Feminisme dan Kekerasan*, Terj. Dhika Marcendy. Yogyakarta: Pustaka Osiris,2019.
- Setiawati, Kurnia."Hijrah Baru di Kalangan Anak Muda Antara Kesalehan Dan Gaya Hidup." *Skripsi*. Banda Aceh: Fakultas Ushuluddin dan Filsafat UIN AR-Raniry, 2019.
- Shihab, M. Quraish. *Membumikan Al-Qur'an*. Bandung: Mizan, 1996.
- Sudarto. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian yang Bersifat: eksploratif, interpretif, interaktif dan konstruktif*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Sumaryono, E. *Hermeneutik: Sebuah Metode Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius, 1999.
- Syarifudin, Achmad. "Peran Strategis Kaum Perempuan dalam Mewujudkan Masyarakat Religi." *Jurnal Kajian Gender dan Anak*. Vol. 12, No. 01, Juni 2017.
- Wahid, Masykur. *Teori Interpretasi Paul Ricoeur*. Yogyakarta: LKIS, 2015.
- Wahyudi, Antono. "Interpretasi Hermeneutika: Meneropong Diskursus Seni Memahami Melalui Lensa Filsafat Modern dan Postmodern." *Jurnal Klausa*. Vol. 2, No. 02, 2018.
- Werdiningsih, Wilis. "Penerapan Konsep Mubādalah dalam Pola Pengasuhan Anak." *Jurnal Ijougs*. Vol. 1, No. 1, Tahun 2020.

Website

- Imagologis. Dalam <https://bookgedebug.wordpress.com/2012/03/08/imagologi/> diakses pada 31 Agustus 2020.
- Inwan, Mabruk. "Perempuan Berjilbab Belum Tentu Shalehah, Tapi Perempuan Shalehah Pasti Berjilbab, Benarkah?." dalam

<https://islami.co/perempuanberjilbabbelumtentushalehahtapiperempuanshalahpastiberjilbab/>. diakses pada 24 Desember 2021.

Mudin, Miski. Berislam Lebih dari Sekedar Kain Sehelai. Dalam <https://islamsantun.org/berislam-lebih-dari-sekedar-kain-sehelai/amp/> diakses pada 28 Juli 2020.

Narulita, Sari. “Melacak Perdebatan Jilbab dalam Sejarah Islam.” dalam <http://islami.co/melacakperdebatanjilbabdalamsejarahislam/>. diakses pada 24 Desember 2021.

Siaran Pers Komnas Perempuan. “Siaran Pers dan Lembar Fakta Komnas Perempuan: Catatan Tahunan Kekerasan terhadap Perempuan 2020. Dalam www. KomnasPerempuan.go.id/6 Maret 2020, diakses 26 Juli 2020.