PENGELOLAAN WISATA RELIGI KUBAH SURGI MUFTI SUNGAI JINGAH KOTA BANJARMASIN

SKRIPSI

OLEH:

MUHAMMAD TAUFIQ RIFQIANNOR

NIM : 170103030013

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1443 H

PENGELOLAAN WISATA RELIGI KUBAH SURGI MUFTI SUNGAI JINGAH KOTA BANJARMASIN

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Menyelesaikan Program Strata Satu Manajemen Dakwah

Oleh:

Muhammad Taufiq Rifqiannor

NIM : 170103030013

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH BANJARMASIN

2021 M/1442 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	: Muhammad Taufiq Rifqiannor
Nim	: 170103030013
Tempat/Tgl.Lahir	: Banjarmasin/21 Januari 1999
Jurusan	: Manajemen Dakwah
Fakultas	: Dakwah Dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: **Pengelolaan Wisata Religi Kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin** adalah benar-benar merupakan hasil karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi. Saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 24 Desember 2021

Yang membuat pernyataan,

Muhammad Taufiq Rifqiannor

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul	:	Pengelolaan Wisata Religi Kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin
Ditulis oleh	:	Muhammad Taufiq Rifqiannor
NIM	:	170103030013
Jurusan	:	Manajemen Dakwah
Fakultas	:	Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik	:	2020/ 2021
Alamat	:	Jalan Sungai Jingah Rt. 05 Kelurahan Surgi mufti, Banjarmasin utara

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan Tim Penguji Sidang Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 23 Desember 2021 M
10 Jumadil awal 1442 H

Pembimbing I	Pembimbing II
Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd	Hj. Jumi Herlita, M.Sc
NIP.197105251997031006	NIP. 198012052015032002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Restu Khaliq, MM
NIP. 198602142015031003

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "Pengelolaan Wisata Religi Kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin" yang ditulis oleh Muhammad Taufiq Rifqiannor telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 14 Januari 2022

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 90,5 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. M. Abduh Amrie, MA
NIP. 19630502 199203 1 005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. M. Abduh Amrie, MA	1.
2. Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd	2.
3. Restu Khaliq, MM	3.
4. Hj. Jumi Herlita, M.Sc	4.

ABSTRAK

Muhammad Taufiq Rifqiannor : 2021. *Pengelolaan Wisata Religi Kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin.* Skripsi, Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing I Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd. Dan Pembimbing II Hj. Jumi Herlita, M.Sc.

Kata kunci: Pengelolaan, Kubah Surgi Mufti , Surgi Mufti

Latar belakang penelitian ini adalah terkait dengan Wisata religi, dimana sebenarnya kegiatan ini sudah dilakukan oleh masyarakat sejak dulu. hal itu dibuktikan banyaknya aktifitas atau kegiatan yang dikaitkan dengan wisata religi. Wisata religi yang dimaksud dalam penelitian ini disebut ziarah ke makam wali. Beberapa bagian masyarakat, wisata religi ini sering dijadikan sebagai kegiatan keagamaan rutinan, baik tahunan dan sebagainya. Salah satunya wisata religi kubah surgi mufti yang sering dikunjungi oleh peziarah dikarenakan surgi mufti merupakan zuriyat dari Syekh Arsyad Al-Banjari yang merupakan seorang ulama besar di kalimantan selatan. Hal yang menarik untuk diteliti dalam pengelolaan wisata religi kubah surgi mufti ini terkait pengelolaan yang ada, karena kebanyakan orang meneliti suatu wisata religi hanya pada sejarahnya saja, maka dari itu peneliti tertarik meneliti tentang pengelolaannya.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian lapangan. Subjek penelitian ini adalah Juru Pelihara/pengurus Wisata religi kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin tentang bagaimana Pengelolaan disana terkait perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan atau evaluasi dan apa saja faktor pendukung dan penghambat yang ada di wisata religi kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin. Teknik pengumpulan data yang dilakukan peneliti yaitu dengan cara wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini adalah Wisata Religi Kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin melakukan berbagai pengelolaan dengan dibantu oleh Komunitas bernama muhibbin surgi mufti yang dibentuk oleh pengurus untuk membantu dalam mengelola wisata religi kubah surgi mufti. Dalam pengelolaannya menerapkan fungsi manajemen yaitu perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengawasan. Faktor pendukung dalam pengelolaan wisata religi kubah surgi mufti sungai jingah kota banjarmasin yaitu dari berbagai kalangan ikut membantu untuk mengelola ini terutama dari dinas pariwisata serta ketersedian sukarela warga dan Muhibbin surgi mufti sehingga memudahkan juru pelihara dalam mengelola kubah surgi mufti sungai jingah. Faktor penghambat dalam pengelolaan wisata religi kubah surgi mufti sungai jingah kota banjarmasin yaitu kekurangan lahan kosong untuk parkir dan untuk orang berjualan, sehingga bisa jadi menimbulkan kemacetan dan kurang rapi disekitaran kubah. Perencanaan yang dilakukan hanya berdasarkan pemikiran juru pelihara saja, belum termuat dalam bentuk tulisan sehingga kurang terkoodinir dengan baik.

KATA PERSEMBAHAN

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan dorongan, motivasi serta semangat dari keluarga, sahabat dan para pembimbing sehingga dapat menyelesaikan tulisan ini. Tanpa bantuan moril tentunya penulis akan mengalami berbagai hambatan baik menyangkut teknis maupun waktu. Atas dasar itu, ucapan terima kasih penulis ditujukan kepada:

1. Allah SWT yang telah mencurahkan segala rahmat dan memberikan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini.
2. Abah dan mama yang tercinta dan terhebat yang selalu memberi kasih sayang, do'a, material dan semangat serta dorongan motivasi dalam hidupku khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini
3. Pembimbing saya Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd dan Ibu Hj. Jumi Herlita, M.Sc yang telah mengayomi dengan ikhlas dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Orang paling spesial bagi saya Nor Faizah yang telah menemani saya dan memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Terkhusus untuk seluruh sahabat, teman-teman satu lokal, teman mabar, dan juga kawan kawan sepermabaran ML, Rusdianto, S.Sos, OhMyRosyad, Fazar, Zamal, Suryatzy, Isan, Alar, Farid, Dian, Fadil, Arafi Balmond, Roger, Esmeralda, Mathilda, Rafaela, Estes, Albert, Udil, Kack Ramfly dan teman-teman lainnya yang selalu memberi dukungan.

MOTTO

“Tunggal dikitan digawi, daripada kada digawi sama sekali ”

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas kekuatan, taufik, hidayah, dan rahmatNya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul " Pengelolaan Wisata Religi Kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin".

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penyelesaian skripsi ini tentu penulis telah banyak menerima bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya, kepada:

1. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA, Dekan Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Uin Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Restu Khaliq, MM, Ketua jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
3. Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd, Dosen pembimbing I dan Ibu Hj. Jumi Herlita, M.Sc, Dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan arahan dan koreksi dari awal hingga terselesaikannya pembuatan skripsi ini.
4. Para dosen beserta staff karyawan Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran dan pelayanan kepada penulis selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
5. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, Kepala Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi beserta seluruh staffnya yang telah membantu penulisan dalam peminjam buku-buku yang penulis perlukan dalam penulisan skripsi ini.

Atas segala bantuan, bimbingan pengarahan dan partisipasinya semoga mendapat pahala kebaikan yang berlipat ganda dari Allah swt. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna. Untuk itu kritik dan saran sangatlah penulis harapkan, penulis juga berharap semoga apa yang telah tertuang dalam karya ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Banjarmasin,23 Desember 2021

Penulis

M.Taufiq Rifqiannor

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B	18.	ع	:	'
3.	ت	:	T	19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	T’s	20.	ف	:	F
5.	ج	:	J	21.	ق	:	Q
6.	ح	:	H	22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh	23.	ل	:	L
8.	د	:	D	24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz	25.	ن	:	N
10.	ر	:	R	26.	و	:	W
11.	ز	:	Z	27.	ه	:	H
12.	س	:	S	28.	ء	:	`
13.	ش	:	Sy	29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh				
15.	ض	:	Dh				
16.	ط	:	Th				

Mad dan Diftong

1.	Fat<u>ha</u><u>h</u> panjang	:	Â / â	4.	أو	:	Aw
2.	Kasrah panjang	:	Î / î	5.	أي	:	Ay
3.	Dhammah panjang	:	Û / û				

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap
   Misalnya; ربّنا ditulis *rabbanâ.*
2. Vokal panjang (*mad*) ;
   Fathah (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; القارعة ditulis *al- qâri'ah*, المساكين ditulis *al-masâkîn*, المفلحون ditulis *al-muflihûn.*
3. Kata sandang *alif + lam* (ال)
   Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis ***al***, misalnya; الكافرون ditulis *al- kâfirûn.* Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis *ar-rijâl.*
4. Ta' *marbûthah* (ه)
   Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; البقرة ditulis *al-baqarah.* Bila bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زكاة المال ditulis *zakât al-mâl*, atau سورة النساء ditulis *sûrah an-Nisâ'.*
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وهو خير الرازقين ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ..... **ii**
PERSETUJUAN ..... **iii**
PENGESAHAN ..... **iv**
ABSTRAK ..... **v**
KATA PERSEMBAHAN ..... **vi**
MOTTO ..... **vii**
KATA PENGANTAR ..... **viii**
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA ..... **x**
DAFTAR ISI ..... **xii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiv**
DAFTAR TABEL ..... **xv**
DAFTAR BAGAN ..... **xvi**

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 7
C. Tujuan Penelitian 7
D. Signifikasi/Kegunaan Penelitian 7
E. Definisi Operasional 8
F. Penelitian Terdahulu 9
G. Sistematika Penulisan 15

BAB II KAJIAN TEORI

A. Pengelolaan 16
B. Wisata Religi 22
C. Wisata Dakwah 28
D. Wisata Ziarah 28
E. Wisata Rohani 29

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 30
B. Subjek dan Objek Penelitian 31
C. Lokasi Penelitian 32

D. Data dan Sumber Data 32
E. Metode Teknik Pengumpulan Data..... 33
F. Analisis Data 38
G. Pengecekan Keabsahan Data..... 41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian 43
B. Pembahasan..... 75

BAB V PENUTUP

A. Simpulan 86
B. Saran..... 87

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 4.1 : Foto Biografi Surgi Mufti 43
GAMBAR 4.2 : Musholla Terdahulu Terdahulu Yang Menjadi Tempat Untuk Sholat Yang Dibangun Oleh Tuan Surgi Mufti 60
GAMBAR 4.3 : Mushalla Terapung Yang Direncanakan Oleh Juru Pelihara Yang Sudah Terlaksana Hampir Selesai 61
GAMBAR 4.4 : Halaman Parkir Yang Nantinya Digunakan Untuk Dijadikan Wisata Kuliner Dan Tempat Parkir 62
GAMBAR 4.5 : Parkiran Sementara Yang Dialihkan Ke Bahu Jalan 62
GAMBAR 4.6 : Kemungkinan Tempat Pelettakan Gerbang Selamat Datang Di Depan Jalan Masuk Sungai Jingah 63
GAMBAR 4.7 : Perubahan Dari Kubah Surgi Mufti Dari Tahun Ke Tahun 63
GAMBAR 4.8 : Gentong Peninggalan Surgi Mufti Yang Dijadikan Sebagai Tempat Minum Untuk Peziarah Yang Datang Dan Dipercaya Bisa Mengambil Barokah Dari Surgi Mufti. 70
GAMBAR 4.9 : Telur Penerang Hati Terlihat seperti Telur Pada Umum nya, Masyarakat Banjar Meyakini Bahwa Telur Dibacakan Doa-Doa Penerang Hati Dan Untuk Memanjatkan Doa Agar Cepat Terkabul 70

DAFTAR TABEL

TABEL 1.1 : Penelitian Terdahulu 12
TABEL 3.1 : Data, Sumber Data, Dan Tekhnik Pengumpulan Data 37
TABEL 4.1 : Petugas Juru Pelihara Kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin 65
TABEL 4.2 : Susunan Struktur Pengurus Wisata Religi Kubah Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin 65
TABEL 4.3 : Susunan Acara Haul Surgi Mufti 72

DAFTAR BAGAN

BAGAN 4.1 : Silsilah Keluarga Surgi Mufti 46
BAGAN 4.2 : Struktur Pengurus Muhibbin Surgi Mufti Sungai Jingah Kota Banjarmasin 68