

**PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 BANJARMASIN**

**OLEH
MUHAMMAD ABDAN NIZAMI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI SEKOLAH
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam

Oleh

**Muhammad Abdan Nizami
1501210391**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Abdan Nizami
NIM : 1501210391
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 01 Januari 1996
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, Februari 2022

Yang Membuat Pernyataan,



Muhammad Abdan Nizami

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam
di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin

Ditulis oleh : Muhammad Abdan Nizami

NIM : 1501210391

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2022-2023

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 01 Januari 1996

Alamat : Jl.Pekapuran Raya RT.17 No.02, Kel. Pekapuran
Raya, Kec. Banjarmasin Timur, Kab. Kota
Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

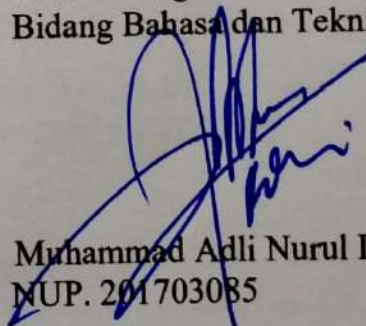
Banjarmasin, Februari 2022

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi



Dr. H. Surawardi, M.Ag
NIP. 196801021998031002

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Muhammad Adli Nurul Ihsan M.Pd.I
NIP. 201703085

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin, ditulis oleh MUHAMMAD ABDAN NIZAMI dengan NIM 1501210391, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

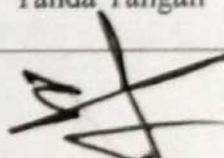
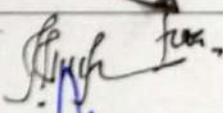

Hari : Jum'at
Tanggal : 18 Februari 2022
Dinyatakan : Lulus
Nilai : 83,6 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Antasari Banjarmasin

Hamdan, M. Pd
196604051993031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag	
2. Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag	
3. M. Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I	

ABSTRAK

Muhammad Abdan Nizami, 2022, *Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Pembimbing: (I) Dr. H. Surawardi, M.Ag, (II) Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I

Penelitian ini mengemukakan tentang pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin. Adapun fokus masalah yang jadi pokok bahasan dan tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini yaitu strategi yang digunakan guru Ski dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin dan faktor dukungan dan hambatan yang dialami guru ski dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian kualitatif, dengan mengambil subjek dan objek penelitian. Subjek utama dalam penelitian ini adalah 1 orang Guru Ski Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin dan objek penelitian ini adalah strategi pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin dan factor yang mendukung dan menghambat strategi pembelajaran Ski di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin.

Pengumpulan data dilakukan dengan teknik wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan memberikan makna terhadap data yang berhasil dikumpulkan, sehingga dari makna tersebut dapat ditarik kesimpulan dengan menggunakan teknik induktif yakni menarik kesimpulan dari hal-hal yang bersifat umum.

Teknik keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan editing yaitu meneliti kembali kelengkapan dan kesempurnaan data yang diolah dan dengan interpretasi pada tahap ini penulis memberikan penjelasan terhadap data yang diperoleh supaya lebih mudah dimengerti bersifat konseptualisasi pernyataan ilmiah yang akan menjadi bahan simpulan penelitian.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, Strategi pembelajaran sejarah kebudayaan Islam yang disampaikan oleh guru Ski terdiri dari 3 tahapan yakni Tahap Pra Instruksional (kegiatan Awal), Tahap Instruksional (kegiatan Inti), Tahap Akhir (Penutup). Faktor yang mendukung ialah: Faktor Guru yakni, Latar Belakang Pendidikan Guru dan Pengalaman Mengajar guru ski. Faktor siswa yakni, Minat dan keaktifan siswa, latar belakang lulusan sekolah, antusias, Sedangkan faktor yang menghambatnya ialah :Faktor Lingkungan, Faktor Sarana dan Prasarana, dan Ketersediaan Waktu.

KATA MOTTO

**“ DENGAN MENYEBUT NAMA MU KUATKAN AKU,
LINDUNGI AKU DARI PUTUS ASA”**

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Robbil Aalamiin
Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT
Shalawat serta salam yang selalu tercurah kepada junjungan kita
Nabi Besar Muhammad SAW

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Ayahanda (Abdul Khalik) dan Ibunda (Tati Tursinah)

Yang penuh kasih sayang, bimbingan, panjatan do'a, perhatian serta pengorbanan tulus ikhlas dari awal hingga saat ini sehingga sangat berjasa terhadap pendidikan dan karir saya. "Yaa Allah Yaa Rabb, Ampunilah segala dosa mereka dan kasihilah mereka keduanya sebagaimana mereka telah menyayangi dan mengasahi saya di waktu kecil dan tempatkanlah mereka bersama kami kelak di syurga-Mu"

Istri (Madinatuz Zahra) dan Anak (Alesha Abidah)

Istri yang tanpa putus dan bosan-bosannya memberikan motivasi dan do'a dalam menyelesaikan skripsi ini, serta anak yang senantiasa memberikan inspirasi kepada saya, penyemangat, sekaligus penghibur selama menyusun skripsi

Kepala MAN 2 Model Banjarmasin

Terima kasih ... yang telah memberikan rekomendasi untuk melakukan penelitian dan Yang dengan besar hati membantu memberikan data-data pendukung sehingga skripsi ini dapat tersusun menjadi utuh

Pembimbing Skripsi

Dr.H. Surawardi, M.Ag dan Muhammad Adli Nurul Ihsan M.Pd.I, yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, memberi nasehat, mengarahkan, serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keikhlasan

UIN Antasari Banjarmasin

Tempat dimana saya menyelesaikan jenjang pendidikan Starta satu bidang Pendidikan Agama Islam

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 B/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, Sebagai Berikut:

A. Konsonan Tunggal

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	KETERANGAN
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha'	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye

ص	Ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengantitik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	za'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	Komater balik di atas
غ	Gain	G	Ge
فا	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	ha'	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	ya'	Y	Ya

B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangap

متعلقين	Ditulis	<i>Muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	'iddah

C. Ta'mar butah

1. Apabila dimatikan ditulis h.

Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi Bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya.

Contoh: هبة ditulis *hibah*

2. Apabila ta'marbutah hidup atau dengan haraka, fathah, kasrah, dan dhammah ditulis t.

Contoh: كرامة الاولياء ditulis *Karāmatul-aulyā'*

D. Vokal Pendek

ـ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـ	Fathah	Ditulis	<i>A</i>
ـ	Dammah	Ditulis	<i>U</i>

E. Vokal Panjang

1	Fathah + Alif جاهلية	Ditulis	Ā Jāhiliyyah
2	Fathah + ya'mati يسعى	Ditulis	Ā yas'ā
3	Kasrah + ya'mati كريم	Ditulis	Ī Karīm
4	Dammah + wawu'mati	Ditulis	Ū

	فروض		furūd
--	------	--	-------

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya'mati بينكم	Ditulis	Ai <i>Bainakum</i>
---	---------------------------	---------	-----------------------

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof (')

Contoh: أنتم ditulis *a'antum*

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariah ditulis *Al-*

Contoh: القلم ditulis *al-qalamu*

2. Bila diikuti huruf *syamsiyyah*, huruf *al-* diganti huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya.

Contoh: الشمس ditulis *al-syamsu* (baca: asy-syamsu)

I. Kata dalam Rangkaian Frasa dan Kalimat

1. Ditulis kata perkata, atau
2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut.

Contoh: القرآن الكريم ditulis *fi al-Qur'ān al-karīm*.

J. Huruf Kapital

Penulisan huruf capital atau besar disesuaikan dengan EYD.

Contoh: وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ditulis *Wamā Muhammadunillārasūlun*.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ - *Nasrum minallāhi wa fathun qarīb*

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا - *Lillāhil al-amru jamī'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ - *Wallāhu bikulli syai'in alīmun*

K. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ

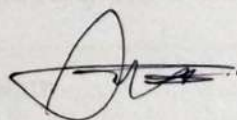
Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.
2. Ibu Dra. Hj. Suraijjah, M.Pd selaku ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan program di Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Dr.H. Surawardi, M.Ag selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi serta Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I selaku pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan skripsi ini.
4. Ibu Laila Rahmawati, S. Ag, SS, M. Hum selaku kepala perpustakaan UIN Antasari beserta staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
5. Bapak Ahmad Syauqi, S. Ag, S. IPI, M. Pd. I, selaku Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Banjarmasin, Februari 2022
Penyusun,



Muhammad Abdan Nizami
1501210391

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
TANDA PERSETUJUAN.....	v
PENGESAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
MOTTO.....	viii
KATA PERSEMBAHAN.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xiv
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL.....	

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	3
C. Fokus Masalah.....	6
D. Alasan Memilih Judul.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Signifikan Penelitian.....	8
G. Kajian Pustaka.....	8
H. Sistematika Penulisan.....	10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Strategi Pembelajaran.....	11
1. Pengertian pembelajaran.....	11
2. Pengertian Strategi Pembelajaran.....	17
3. Tahapan-tahapan pengelolaan pembelajaran.....	21
4. Tujuan dan fungsi strategi pembelajaran.....	32
5. Jenis strategi pembelajaran.....	34
B. Guru dan Sejarah Kebudayaan Islam.....	50
1. Pengertian Guru.....	50
2. Tugas Guru.....	51
3. Peran Guru.....	52
4. Tinjauan tentang Sejarah Kebudayaan Islam.....	54
C. Factor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran Ski.....	57
1. Factor Guru.....	57
2. Factor siswa.....	58

3. Faktor lingkungan.....	59
---------------------------	----

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	60
B. Subjek dan Objek Penelitian	60
C. Data dan Sumber Data	61
D. Teknik Pengumpulan Data	62
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	65
F. Prosedur Penelitian	66

BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	
1. Sejarah berdirinya MAN 2 Model Banjarmasin	68
2. Visi misi dan Tujuan MAN 2 Model Banjarmasin	70
3. Keadaan Pegawai MAN 2 Model Banjarmasin	71
4. Keadaan Siswa MAN2 Model Banjarmasin	71
5. Sarana dan Prasarana MAN 2 Model Banjarmasin	73
B. Penyajian Data	75
C. Analisis Data	94

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	107
B. Saran	109

DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN-LAMPIRAN DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

TABEL I	: Matrik data, sumber data dan teknik pengumpulan data	64
TABEL II	: Keadaan Siswa MAN 2 Model Banjarmasin Tahun Ajaran 2020/2021	71
TABEL III	: Sarana dan Prasarana MAN 2 Model Banjarmasin	74