

**KONTRIBUSI INTENSITAS PENGGUNAAN APLIKASI  
TIKTOK TERHADAP *COPING STRES* REMAJA DI MAN 3  
BANJAR PADA MASA PANDEMI COVID-19**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**SHOLEHAH**

**NIM : 170104040025**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022**

**KONTRIBUSI INTENSITAS PENGGUNAAN APLIKASI  
TIKTOK TERHADAP COPING STRES REMAJA DI MAN 3  
BANJAR PADA MASA PANDEMI COVID-19**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Psikologi Islam**

**Oleh**

**SHOLEHAH  
NIM : 170104040025**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM  
BANJARMASIN  
2022**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sholehah  
Nim : 170104040025  
Tempat Tanggal Lahir : Gambut, 08 Juni 1999  
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora  
Jurusan : Psikologi Islam

Dengan ini menyatakan skripsi saya yang berjudul : "Kontribusi Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok Terhadap Coping Stres Remaja Di MAN 3 Banjar Pada Masa Pandemi Covid-19" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 Juni 2022

Yang membuat pernyataan,



**PERSETUJUAN SKRIPSI**

**KONTRIBUSI INTENSITAS PENGGUNAAN APLIKASI TIKTOK**

**TERHADAP *COPING STRES* REMAJA DI MAN 3 BANJAR PADA MASA**

**PANDEMI COVID-19**

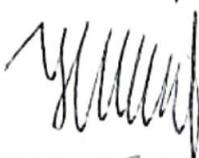
Dipersembahkan dan disusun oleh :

**Sholehah**

**NIM. 170104040025**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Tim Pengaji

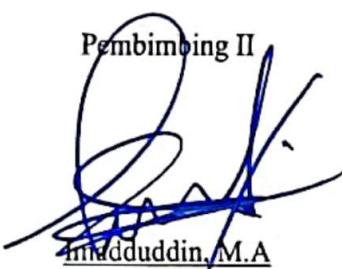
Pembimbing I



Yulia Hairina, M.Psi, Psikolog

NIP. 19840318 201101 2 009

Pembimbing II



Mudduddin, M.A

NIP. 19820925 201503 1 004

Mengetahui

Ketua Jurusan Psikologi Islam



Shanty Komalasari M.Psi, Psikolog

NIP. 19830215 201503 2 002

Selasa, 07 Juni 2022

# PENGESAHAN SKRIPSI

KONTRIBUSI INTENSITAS PENGGUNAAN APLIKASI TIKTOK  
TERHADAP COPING STRES REMAJA DI MAN 3 BANJAR PADA MASA  
PANDEMI COVID-19

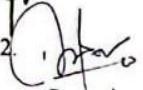
Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Sholehah**

NIM. 170104040025

Telah Diajukan pada Tim Penguji  
Pada 30 Juni 2022

## TIM PENGUJI

	Nama	Tanda Tangan
1.	Dra. Mulyani, M.Ag	1. 
2.	Widya Aris Radiani, M.Psi, Psikolog	2. 
3.	Yulia Hairina, M.Psi, Psikolog	3. 
4.	Imadduddin, M.A	4. 
5.	Muhammad Syafi'i, M.Ag	5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
UIN Alauddin Makassar



Dr. Dzka Nirwana, M.Ag

NIP. 19781227200312 1 002

## ABSTRAK

**Sholehah, 170104040025:** *Kontribusi Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok Terhadap Coping Stres Remaja Di MAN 3 Banjar Pada Masa Pandemi Covid-19,* Skripsi, Banjarmasin, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Program Studi Psikologi Islam, 2022, Pembimbing (1) Yulia Hairina, M.Psi Psikolog (2) Imadduddin, M.A

**Kata Kunci :** Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok; *Coping Stres;* Remaja MAN 3 Banjar

Masa pandemi Covid-19 yang terus menyebar dan mengalami peningkatan membuat segala kegiatan yang biasanya dilakukan di luar rumah harus dihentikan untuk sementara dan seluruh masyarakat diimbau untuk tetap berada di rumah masing-masing. Sekolah adalah salah satu yang terkena dampaknya, dalam hal ini adalah siswa yang berusia remaja, yang mana seharusnya mereka sering melakukan aktivitas di luar rumah misalnya bersekolah, bermain dan lain sebagainya, namun mau tidak mau harus melakukannya di rumah saja. Sehingga memunculkan stres, ketika individu mengalami stres maka akan mencari cara yaitu untuk mengatasi stres yang disebut coping stres. Salah satu coping stres yang biasa dilakukan ialah membuka sosial media, dan aplikasi TikTok termasuk salah satu media sosial yang banyak diminati oleh remaja saat ini. Tujuan penelitian ini adalah 1) untuk mengidentifikasi tingkat penggunaan aplikasi TikTok pada remaja di MAN 3 Banjar pada masa pandemi Covid-19 2) Untuk mengidentifikasi tingkat *coping* stres pada remaja di MAN 3 Banjar pada masa pandemi Covid-19 3) untuk mengetahui apakah terdapat kontribusi intensitas penggunaan aplikasi TikTok terhadap coping stres remaja di MAN 3 Banjar pada masa pandemi Covid-19.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian korelasional. Hasil uji validitas penelitian ini adalah ada 19 item intensitas penggunaan aplikasi TikTok yang valid dan 31 item *coping* stres yang valid dengan taraf 5% yaitu 0.279. Uji reliabilitas variabel intensitas penggunaan aplikasi TikTok 0.718 dan variabel *coping* stres 0.794. Sampel pada penelitian ini berjumlah 155 orang remaja di MAN 3 Banjar yang dipilih secara acak dengan memakai teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan skala *likert* dengan metode analisis statistik regresi linier sederhana dengan bantuan aplikasi komputer berupa *Statistical Packages for Social Science* (SPSS) versi 20. Skala likert adalah skala yang paling banyak digunakan dalam penelitian.

Hasil dari penelitian ini adalah : 1) Tingkat intensitas penggunaan aplikasi TikTok pada remaja MAN 3 Banjar berada pada kategori sedang yaitu sebanyak 117 orang atau 75,5% 2) Tingkat *coping* stres pada remaja MAN 3 Banjar berada pada kategori sedang yaitu sebanyak 111 orang atau 71,6% 3) Terdapat kontribusi secara signifikan antara intensitas penggunaan aplikasi TikTok terhadap *coping* stres remaja di MAN 3 Banjar sebesar 11,3%. Hal ini dilihat berdasarkan pada nilai signifikansi variabel intensitas penggunaan aplikasi TikTok terhadap *coping* stres yaitu sebesar  $0,000 < 0,05$  yang menunjukkan bahwa Ha yang diajukan diterima.

## **KATA PERSEMPAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, bapak Hafizudin dan Ibu Barniah dan ketiga saudara peneliti Muhammad Faisal, Fitria Harianti Sari dan Maghfirah Zahra serta Naufal Ulwan Azmi yang selalu memberikan semangat, motivasi dan dorongan, terimakasih atas ketulusan doa yang tak pernah putus sampai terselesainya skripsi ini. Sahabat-sahabat yang sudah seperti saudara bagi peneliti yang selalu bersedia membantu, menemani dan memotivasi dalam jarak sejauh apapun khususnya Sonia, Lidya, Syifa, Erma, Azizah, Marhamah, Pirda serta teman-teman seperjuangan Psikologi Islam 2017 yang sudah banyak membantu selama perkuliahan sampai sekarang, tidak lupa pula semua pihak lain yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga hasil karya ini dapat membawa manfaat dan semoga setiap langkah kita selalu dijaga dan dilindungi oleh Allah.

## MOTTO

"Jika kamu merasa beban  
mu lebih berat dari orang  
lain, itu artinya Allah  
melihatmu lebih kuat  
dari orang lain"

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, segala puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat, taufik dan hidayah-Nya. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari alam kegelapan hingga menuju alam yang terang benderang, yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan dunia dan akhirat yang syafaatnya senantiasa kita harapkan sampai hari kiamat, serta shalawat dan salam atas keluarga beliau, sahabat, kerabat hingga akhir zaman. Berkat taufik dan hidayah Allah SWT akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Kontribusi Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok Terhadap *Coping Stres Remaja Di MAN 3 Banjar Pada Masa Pandemi Covid-19*”. Dalam proses penyusunan skripsi ini peneliti menyadari sepenuhnya bahwa semua ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Khususnya, peneliti ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin Bapak Dr. Dzkri Nirwana, M. Ag yang berkenan menyetujui dan menerima skripsi ini untuk diajukan pada sidang Munaqasyah.

2. Ibu Shanty Komalasari, M.Psi, Psikolog selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam sekaligus *Professional Judgement* yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini dan berkenan menyetujui dan menerima skripsi ini untuk diajukan pada sidang Munaqasyah.
3. Ibu Yulia Hairina, M. Psi, Psikolog selaku Sekretaris Jurusan sekaligus dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan memberikan banyak arahan serta mengoreksi penulisan skripsi ini sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
4. Bapak Imadduddin M.A selaku dosen pembimbing yang telah sabar membimbing dan juga selalu mengarahkan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Musfichin, M.A dan Ibu Siti Saniah, M.Psi, Psikolog yang telah bersedia untuk menjadi *Professional Judgement* skala dalam penelitian ini.
6. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat selama kuliah sampai dengan penelitian skripsi ini serta mendukung, membantu peneliti dalam penyusunan dan memberikan ilmu serta nasihat.
7. Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah menyediakan buku-buku sebagai sumber referensi pada penelitian ini.
8. Kepala sekolah MAN 3 Banjar yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah MAN 3 Banjar.

9. Kepada seluruh responden remaja di MAN 3 Banjar yang telah bersedia untuk berpartisipasi dalam penelitian ini sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Seluruh teman-teman Psikologi Islam 2017 yang telah menjadi teman sekaligus keluarga selama kuliah dan kepada teman-teman baik dari fakultas Ushuluddin maupun fakultas lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terimakasih sebesar-besarnya kepada kalian yang sudah mendukung moril dan doa kepada peneliti dalam rangka penyelesaian skripsi ini.
11. Semua pihak yang telah membantu dan berpartisipasi dalam memberikan dukungan, waktu, tenaga, motivasi dan doa dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, akan tetapi penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua di lingkungan kampus UIN Antasari Banjarmasin maupun bagi pembaca yang lain.

Banjarmasin, 27 Juni 2022

Peneliti,

Sholehah

## PEDOMAN TRASNITERASI DAN SINGKATAN

### A. Konsonan Tunggal

No	Huruf Arab	Nama Huruf	Transliterasi	Keterangan
1	ا	Alif	.....	Tidak dilambangkan
2	ب	Ba	B	
3	ت	Ta	T	
4	ث	Tsa	ts	
5	ج	Jim	J	
6	ح	Ha	<u>H</u>	Ha garis di bawah
7	خ	Kha	kh	
8	د	Dal	D	
9	ذ	Dzal	dz	
10	ر	Ra	R	
11	ز	Zai	Z	
12	س	Sin	S	
13	ش	Syin	sy	
14	ص	Shad	sh	
15	ض	Dhad	dh	
16	ط	Tha	th	
17	ظ	Zha	zh	
18	ع	‘ain	...’...	Koma terbalik di atas
19	غ	Ghain	gh	
20	ف	Fa	F	
21	ق	Qaf	Q	
22	ك	Kaf	K	
23	ل	Lam	L	
24	م	Mim	M	
25	ن	Nun	N	
26	و	Waw	W	
27	ه	Ha	H	
28	ء	Hamzah	...’...	Apostrop
29	ي	Ya	Y	

## **B. Konsonan Rangkap karena Tasydid ditulis Rangkap**

متعدين *ditulis muta 'aqqidin*

عدة *ditulis 'iddah*

## **C. Ta'marbutah di Akhir Kata**

1. Bila ditulis h

حبة *ditulis hibah*

جزية *ditulis jizyah*

(ketentuan ini tidak berlaku terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain, ditulis terpisah;

فتح الباري *ditulis Fath al-Bari*

صحيح البخاري *ditulis Shahih al-Bukhary*

## **D. Vocal Pendek**

Fathah ditulis a, contoh شرح *ditulis Syaraha*

Kasrah ditulis i, contoh فهم *ditulis Fahima*

Dhammah ditulis u, contoh شعر *ditulis Sya'ura*

## **E. Vocal Panjang**

1. Fathah + alif, ditulis â contohnya مقارنة *ditulis muqâranah*

2. Kasrah + yâ mati, ditulis ﴿ contohnya صحيح *shahîh*
3. Dhammah + wâw mati, ditulis ﴿ contohnya ورود *wurûd*

#### **F. Kata Sandang Alif + Lam**

Pada dasarnya setiap kata, baik *fî'il*, *ism*, maupun *harf* ditulis saling terpisah. Hanya kata-kata/istilah tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab

1. Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis al-, contohnya القمر *al-qamar*.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, contohnya الشّمْس *asy-syams*.

#### **G. Huruf Besar**

Huruf besar dalam tulisan latin digunakan sesuai dengan ejaan yang di perbarui (EYD)

#### **H. Singkatan**

Cet	= Cetakan
Vol	= Volume
No	= Nomor
h.	= Halaman
QS.	= al-Qur'an Surah
HR.	= Hadis Riwayat
swt	= Subhanahwata'ala
saw	= ShallaAllah 'alayhwasallam
t.th	= Tanpa Tahun

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN AWAL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>PEDOMAN TRASNLITERASI DAN SINGKATAN.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A.    Latar Belakang .....	1
B.    Rumusan Masalah .....	12
C.    Tujuan Penelitian .....	12
D.    Signifikansi Penelitian .....	13
E.    Definisi Istilah.....	14
F.    Penelitian Terdahulu .....	18
G.    Hipotesis.....	21
H.    Sistematika Penulisan.....	22
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>23</b>
A.    Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok .....	23
1.    Pengertian Intensitas Penggunaan .....	23
2.    Aspek-Aspek Intensitas Penggunaan .....	24
B. <i>Coping Stres</i> .....	27
1.    Pengertian <i>Coping Stres</i> .....	27
2.    Aspek-Aspek <i>Coping Stres</i> .....	28

3.	Faktor-Faktor yang Berpengaruh pada <i>Coping Stres</i> .....	31
4.	<i>Coping Stres</i> dalam Islam .....	32
C.	Remaja.....	35
1.	Pengertian Remaja .....	35
2.	Karakteristik Remaja .....	36
3.	Tugas Perkembangan Remaja .....	39
D.	Aplikasi TikTok .....	41
1.	Definisi TikTok.....	41
2.	Fitur-fitur TikTok .....	43
E.	Kontribusi Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok Dengan <i>Coping Stres</i> Pada Remaja.....	44
F.	Kerangka Berpikir.....	47
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>48</b>
A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	48
B.	Lokasi Penelitian.....	48
C.	Responden dan Objek Penelitian .....	49
D.	Populasi dan Sampel .....	50
E.	Data dan Sumber Data .....	51
1.	Data.....	51
2.	Sumber Data .....	52
F.	Teknik Pengumpulan Data.....	53
G.	Instrumen Penelitian.....	53
H.	Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	58
I.	Prosedur Penelitian.....	59
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>62</b>
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	62
1.	Sejarah Singkat Berdirinya Sekolah MAN 3 Banjar .....	62
2.	Visi Misi Sekolah MAN 3 Banjar .....	63
3.	Tahapan Penelitian.....	63
C.	Hasil Uji Instrumen .....	67
1.	Uji Validitas .....	67
2.	Uji Reliabilitas .....	72
D.	Hasil Analisis dan Interpretasi Data.....	74

1.	Uji Normalitas.....	74
2.	Uji Linearitas .....	75
3.	Kategorisasi Skala Instrumen.....	79
E.	Pembahasan atau Analisis .....	82
F.	Keterbatasan Penelitian.....	92
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>93</b>
A.	SIMPULAN .....	93
B.	REKOMENDASI.....	94
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>103</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>		<b>175</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1. Nilai Skor Jawaban .....	53
Tabel 3. 2. Blue Print Skala Intensitas .....	54
Tabel 3. 3. Blue Print Skala Coping Stres.....	56
Tabel 4. 1 Tahapan Penelitian.....	64
Tabel 4. 2 Data Statistik Responden Penelitian Berdasarkan Usia.....	66
Tabel 4. 3 Data Statistik Responden Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin .....	66
Tabel 4. 4 Blue Print Skala Intensitas Penggunaan Aplikasi Tiktok Setelah Uji Coba .....	68
Tabel 4. 5 Blue Print Skala Coping Stres Setelah Uji Coba .....	71
Tabel 4. 6. Hasil Uji Reliabilitas Item Intensitas Penggunaan Aplikasi Tiktok ....	73
Tabel 4. 7. Hasil Uji Reliabilitas Item Coping Stres .....	73
Tabel 4. 8. Hasil Uji Normalitas .....	74
Tabel 4. 9. Hasil Uji Linearitas .....	75
Tabel 4. 10. Hasil Uji Regresi Linear Sederhana.....	76
Tabel 4. 11. Analisis Determinasi Hipotesis.....	77
Tabel 4. 12. Pedoman Interpretasi Koefisien Korelasi .....	77
Tabel 4. 13. Hasil Uji Hipotesis .....	78
Tabel 4. 14 Hubungan Antar Variabel .....	78
Tabel 4. 15. Deskripsi Statistik Data Penelitian.....	79
Tabel 4. 16. Kriteria Kategori Skala Intensitas Penggunaan Aplikasi Tiktok .....	80
Tabel 4. 17 Nilai Mean Aspek Intensitas Penggunaan Aplikasi Tiktok .....	81
Tabel 4. 18. Kriteria Kategori Skala Coping Stres.....	81
Tabel 4. 19 Nilai Mean Aspek Coping Stres.....	82

## **DAFTAR BAGAN**

Tabel 2.1 Kerangka Berfikir.....	49
Skema Hasil Penelitian 4.1.....	96

## DAFTAR LAMPIRAN

Skala Sebelum Uji Validitas dan Uji Reliabilitas.....	111
Tabulasi Skor Jawaban Try Out Skala Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok.....	118
Uji Validitas Skala Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok.....	122
Uji Reliabilitas Skala Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok.....	123
Tabulasi Skor Jawaban Try Out Skala <i>Coping Stres</i> .....	125
Uji Validitas Skala <i>Coping Stres</i> .....	132
Uji Reliabilitas Skala <i>Coping Stres</i> .....	134
Skala Penelitian Setelah Try Out.....	136
Tabulasi Skor Skala Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok.....	141
Tabulasi Skor Skala <i>Coping Stres</i> .....	150
Uji Normalitas.....	160
Uji Linearitas.....	160
Analisis Regresi Linier Sederhana.....	162
Surat-surat.....	163
Kartu Konsultasi Skripsi.....	175
Jurnal.....	181