

**PENGARUH MEDIA INFOGRAFIS DENGAN MENGGUNAKAN
MODEL PEMBELAJARAN *DISCOVERY LEARNING* TERHADAP
PEMAHAMAN KONSEP KESETIMBANGAN KIMIA PESERTA
DIDIK MAN 2 KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
MUTYA SARAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M**

**PENGARUH MEDIA INFOGRAFIS DENGAN MENGGUNAKAN
MODEL PEMBELAJARAN *DISCOVERY LEARNING* TERHADAP
PEMAHAMAN KONSEP KESETIMBANGAN KIMIA PESERTA
DIDIK MAN 2 KOTA BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Mutya Sarah
180101090163**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI TADRIS KIMIA
BANJARMASIN
2022 M**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mutya Sarah
NIM : 180101090163
Tempat/Tanggal Lahir : Kertak Hanyar/4 Mei 2000
Jurusan/Program Studi : Tadris Kimia
Fakultas/Program : Tarbiyah dan Keguruan/Strata Satu (S-1)

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengaruh Media Infografis dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Discovery Learning* Terhadap Pemahaman Konsep Keseimbangan Kimia Peserta Didik MAN 2 Kota Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 09 Mei 2022

Yang membuat pernyataan,



Mutya Sarah

BUKTI BEBAS PLAGIASI

Skripsi Mutya Sarah 2

ORIGINALITY REPORT

27% SIMILARITY INDEX	26% INTERNET SOURCES	12% PUBLICATIONS	11% STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	----------------------------	------------------------------

PRIMARY SOURCES

1	repository.radenintan.ac.id Internet Source	2%
2	123dok.com Internet Source	2%
3	core.ac.uk Internet Source	1%
4	Submitted to Universitas Pelita Harapan Student Paper	1%
5	docplayer.info Internet Source	1%
6	ejournal.uinib.ac.id Internet Source	1%
7	Www.Neliti.Com Internet Source	1%
8	keseimbangankimiaa2015.blogspot.com Internet Source	1%
9	repository.upi.edu Internet Source	<1%

PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Pengaruh Media Infografis dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Discovery Learning* Terhadap Pemahaman Konsep Keseimbangan Kimia Peserta Didik MAN 2 Kota Banjarmasin

Ditulis Oleh : Mutya Sarah

NIM : 180101090163

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Tadris Kimia

Tahun Akademik : 2022

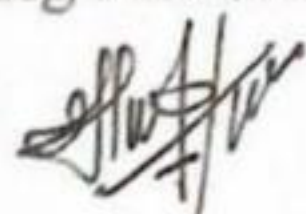
Tempat/Tanggal Lahir : Kertak Hanyar/04 Mei 2000

Alamat : Jl. A. Yani km. 7,900, Komplek Angraini, RT. 03, RW. 01, Kel. Manarap Lama, Kec. Kertak Hanyar, Kab. Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan sepenuhnya, kami menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

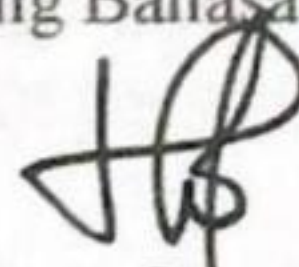
Banjarmasin, 08 Juni 2022

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi



Khairiatul Muna, M. Pd.
NIP. 199112072018012002

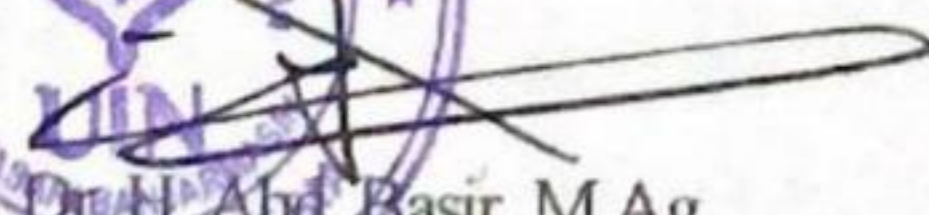
Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Helda Rahmawati, S.Si., M. Pd.
NUP. 201703073

Mengetahui,
Ketua Program Studi Tadris Kimia
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin




Dr. H. Abd. Basir, M.Ag.
NIP. 196810041995031003

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Media Infografis dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Discovery Learning* Terhadap Pemahaman Konsep Keseimbangan Kimia Peserta Didik MAN 2 Kota Banjarmasin, Nama Mutya Sarah, NIM 180101090163, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 06 Juli 2022

Dinyatakan : LULUS

Nilai : 82,46 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Ardian Trio Wicaksono, S.Si., S.Pd., M.Pd. (Ketua)	
2. Khairiatul Muna, M. Pd. (Anggota)	
3. Helda Rahmawati, S.Si., M. Pd. (Anggota)	

ABSTRAK

Mutya Sarah. 180101090163. *Pengaruh Media Infografis dengan Menggunakan Model Pembelajaran Discovery Learning Terhadap Pemahaman Konsep Keseimbangan Kimia Peserta Didik MAN 2 Kota Banjarmasin.* Pembimbing (I) Khairiatul Muna, M. Pd., dan Pembimbing (II) Helda Rahmawati., S.Si., M.Pd., pada Program Studi Tadris Kimia. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2022.

Kata Kunci: Media Infografis, Model Pembelajaran *Discovery Learning*, Pemahaman Konsep Keseimbangan Kimia.

Suasana pandemik covid-19 membuat proses pembelajaran melalui jarak jauh (PJJ). Berdasarkan hasil wawancara dengan pendidik pelajaran kimia di MAN 2 Kota Banjarmasin diketahui bahwa proses pembelajarannya secara jarak jauh (PJJ) berupa pengiriman media video, *powerpoint* melalui *google classroom* dan media pembelajaran infografis belum pernah diterapkan di sekolah tersebut. Oleh karena itu, dilakukan penelitian yang bertujuan untuk (1) mengetahui tingkat pemahaman konsep keseimbangan kimia antara peserta didik yang diajarkan menggunakan media infografis dengan yang tidak menggunakan media infografis; (2) mengetahui ada atau tidaknya pengaruh media infografis dengan model pembelajaran *discovery learning* terhadap pemahaman konsep keseimbangan kimia.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen. Desain yang digunakan ialah desain kuasi eksperimen berupa *non-equivalent control group design*. Teknik pengumpulan data yang digunakan tes, observasi, dan dokumentasi. Pengambilan sampel penelitian menggunakan teknik *purposive sampling*, sampel yang digunakan adalah peserta didik kelas XI MIPA 2 sebagai kelas eksperimen dan siswa kelas XI MIPA 3 sebagai kelas kontrol. Instrumen penelitian yang digunakan yaitu instrumen *pre-test* dan *post-test* berupa 15 butir soal berbentuk pilihan ganda dan instrumen observasi, serta dokumentasi. Analisis hipotesis menggunakan uji T (*one sample t-test*) dan uji *paired sample t-test* menggunakan SPSS 25 for windows.

Hasil analisis datanya menunjukkan bahwa (1) hasil perhitungan uji *paired sample t-test* menunjukkan pemahaman konsep keseimbangan kimia peserta didik yang diajarkan menggunakan media infografis meningkat lebih baik daripada peserta didik yang tidak menggunakan media infografis. (2) Hasil perhitungan uji t (*one sample t-test*) berupa taraf signifikansi $0,00 < 0,05$, maka H_a diterima, menunjukkan adanya pengaruh terhadap media infografis dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning* terhadap pemahaman konsep keseimbangan kimia peserta didik. Berdasarkan perhitungan *paired sample t-test* menunjukkan adanya pengaruh media infografis dengan model pembelajaran *discovery learning* terhadap pemahaman konsep keseimbangan kimia sebesar 11,92%.

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى أَشْرَافِ
لِلْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدًا وَ عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT., yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menuntun umat manusia menuju jalan kebenaran dan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Pengaruh Media Infografis dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Discovery Learning* Terhadap Pemahaman Konsep Keseimbangan Kimia Peserta Didik MAN 2 Kota Banjarmasin. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati saya mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Dr. H. Abdul Basir, M.Ag., Ketua Program Studi Tadris Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ardian Trio Wicaksono, S.Si., S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Tadris Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

4. Khairiatul Muna, M. Pd., selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikiran berupa masukan, bimbingan, dan arahan dalam penyusunan skripsi peneliti.
5. Helda Rahmawati, S.Si., M. Pd., selaku pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikiran berupa masukan, bimbingan, dan arahan dalam penyusunan skripsi peneliti.
6. Dr. Saifuddin, M. Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, beserta seluruh staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan pelayanan sangat baik dalam mendapatkan referensi mengenai penyusunan skripsi peneliti.
7. Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IPI, M.Pd.I., selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
8. Kepala Sekolah, Guru-guru, dan peserta didik kelas XI dan XII MAN 2 Kota Banjarmasin yang telah berpartisipasi dalam memberikan informasi dan respon.
9. Semua pihak terkait yang sangat berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt., selalu memberikan rahmat dan limpahan karunia-Nya dalam setiap langkah hidup kita. Aamiin.

Banjarmasin, 09 Mei 2022
Peneliti,



Mutya Sarah
180101090163

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A		16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B		17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T		18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts		19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J		20.	ف	:	F
6.	ح	:	H		21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh		22.	ك	:	K
8.	د	:	D		23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz		24.	م	:	M
10.	ر	:	R		25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z		26.	و	:	W
12.	س	:	S		27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy		28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh		29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh					

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	ai	a dan i
وَ -	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَ	â	a dengan topi di atas
بِ	î	i dengan topi di atas
بُ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini

tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضكره) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'it*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata

sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤَيِّرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
HALAMAN BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN ABSTRAK.....	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	viii
HALAMAN TRANSLITERASI	x
HALAMAN DAFTAR ISI	xv
HALAMAN DAFTAR TABEL	xvii
HALAMAN DAFTAR GAMBAR.....	xviii
HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikansi Penelitian.....	8
E. Definisi Operasional.....	9
F. Penelitian Terdahulu.....	13
G. Asumsi Dasar dan Hipotesis Penelitian.....	18
H. Sistematika Penulisan.....	21
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	22
A. Definisi Teoritik	22
B. Tinjauan Teoritik.....	23
C. Kerangka Pikir.....	52
BAB III METODE PENELITIAN	54
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	54
B. Desain Penelitian	55
C. Lokasi Penelitian	56
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	56
E. Data dan Sumber Data.....	60
F. Teknik Pengumpulan Data	61
G. Desain Pengukuran	63
H. Teknik Analisis Data	63

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	69
	A. Hasil Penelitian.....	69
	B. Pembahasan atau Analisis	80
BAB V	PENUTUP.....	99
	A. Simpulan.....	99
	B. Rekomendasi	100
	DAFTAR PUSTAKA	102
	RIWAYAT HIDUP PENELITI.....	374

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
1.1	Kompetensi Dasar, Sub Pokok Bahasan, dan Indikator Pencapaian Kompetensi Materi Kesetimbangan Kimia.....	12
1.2	Penelitian Terdahulu	13
1.3	Bagian-bagian Penelitian Terdahulu	14
3.1	Populasi Kelas XI MIPA MAN 2 Kota Banjarmasin	56
3.2	Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	58
3.3	Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	59
3.4	Sampel Kelas XI MIPA MAN 2 Kota Banjarmasin	60
4.1	Rincian Kegiatan Penelitian Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	70
4.2	Nilai <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen (XI MIPA 2).....	75
4.3	Nilai <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen (XI MIPA 2).....	76
4.4	Nilai <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol (XI MIPA 3).....	78
4.5	Nilai <i>Post-test</i> Kelas Kontrol (XI MIPA 3)	79
4.6	Tabel Kategori Kelayakan Penelitian.....	80
4.7	Validasi Butir Soal dari Tim Validasi Ahli di Bidang Kimia.....	81
4.8	Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas <i>Pre-test</i>	82
4.9	Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas <i>Post-test</i>	82
4.10	Hasil Uji Normalitas Kolmogorov-Smirnov XI MIPA 2.....	84
4.11	Hasil Uji Homogenitas <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> XI MIPA 2	85
4.12	Hasil Uji Normalitas Kolmogorov-Smirnov XI MIPA 3.....	86
4.13	Hasil Uji Homogenitas <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> XI MIPA 3	87
4.14	Hasil Uji T (<i>One Sample T-Test</i>)	88
4.15	Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> dengan Uji <i>Paired Sample T-Test</i>	89

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Infografis Statistik.....	27
2.2	Infografis Animasi	27
2.3	Infografis Interaktif	28
2.4	Infografis Informasi	29
2.5	Infografis Timeline.....	30
2.6	Infografis Proses.....	31
2.7	Infografis Geografis	32
2.8	Infografis Perbandingan	33
2.9	Infografis Hierarkis	34
2.10	Infografis Daftar.....	35
2.11	Infografis Resume	36
2.12	Kerangka Pikir	53
4.1	Media Infografis Tentang Kesetimbangan Kimia.....	69

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Daftar Terjemah.....	107
Lampiran II	: Daftar Nama-Nama Peserta Didik Kelas XI MIPA MAN 2 Kota Banjarmasin	107
Lampiran III	: Jadwal Pelajaran Peserta Didik MAN 2 Kota Banjarmasin.....	109
Lampiran IV	: Instrumen Pengumpulan Data	110
	A. Lembar Observasi	110
	B. Instrumen Soal <i>Pre-test</i>	111
	C. Instrumen Soal <i>Post-test</i>	128
	D. Instrumen Kuesioner Respon Peserta Didik	146
Lampiran V	: Media Infografis	147
Lampiran VI	: Silabus Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	150
Lampiran VII	: RPP Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	169
Lampiran VIII	: Pengujian Instrumen oleh Tim Ahli	194
Lampiran IX	: Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol menggunakan SPSS 25	295
Lampiran X	: Pengujian Validitas dan Reliabilitas Instrumen Soal menggunakan SPSS 25	397
Lampiran XI	: Pengujian Data Tahap Awal dan Data Tahap Akhir (Uji Hipotesis) menggunakan SPSS 25	311
Lampiran XII	: Lembar Observasi.....	317
Lampiran XIII	: Dokumentasi	335
Lampiran XIV	: Surat Permohonan Validasi	343
Lampiran XV	: Surat Selesai Seminar Proposal	347
Lampiran XVI	: Surat Perubahan Judul	348
Lampiran XVII	: Surat Rekomendasi Penelitian	349
Lampiran XVIII	: Surat Keterangan Pembimbing.....	350
Lampiran XIX	: Surat Persetujuan Penelitian Kementerian Agama Kota Banjarmasin	351
Lampiran XX	: Surat Persetujuan Penelitian MAN 2 Kota Banjarmasin.....	352
Lampiran XXI	: Surat Riset.....	353
Lampiran XXII	: Surat Selesai Riset	354
Lampiran XXIII	: Catatan Seminar Proposal Skripsi	355
Lampiran XXIV	: Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi	358