

**DAKWAH ISLAMIYAH USTADZ ABDULLAH ZAEN
MELALUI MEDIA CHANNEL YOUTUBE YUFID TV**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD RAHMAT DANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

DAKWAH ISLAMIYAH USTADZ ABDULLAH ZAEN MELALUI MEDIA CHANNEL YOUTUBE YUFID TV

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
program Strata Satu Sosial (S. Sos)
Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh:
Muhammad Rahmat Dani
180104010270



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rahmat Dani

NIM : 180104010270

Tempat/Tanggal Lahir: Hulu Sungai Tengah, 05 Januari 2000

Jurusan/Program Studi: Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "Metode Dakwah Ustadz Abdullah Zaen Di Channel Youtube Yufid Tv" adalah benar-benar karya penulis, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 26 Juni 2022

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Rahmat Dani

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: Metode Dakwah Ustadz Abdullah Zaen Di Channel Youtube Yufid Tv

Ditulis oleh : Muhammad Rahmat Dani
NIM : 180104010270
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2021/2022
Alamat : Banua Hanyar RT/RW 004/002, Kec. Pandawan, Kab. Hulu Sungai Tengah, Provinsi. Kalimantan Selatan

Setelah di teliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 26 Juni 2022

Pembimbing I



Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.Si

NIP: 197604132000032002

Pembimbing II



Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah,
S.Ag., M.Si

NIP: 19700803198032001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si

NIP: 19700803198032001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: **Dakwah Islamiyah Ustadz Abdullah Zaen Melalui Media Channel Youtube Yusid Tv** ditulis oleh Muhammad Rahmat Dani, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

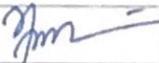
Hari : Kamis

Tanggal : 21 juli 2022

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: B+ (77,3)



TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag.	1. 
2. Hj. Mariatul NR, S.Ag., M.Si.	2. 
3. Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si	3. 
4. Anwar Fuadi, M.A.	4. 

ABSTRAK

Rahmat Dani, NIM, Dakwah Islamiyah Ustadz Abdullah Zaen Melalui Media Channel Youtube Yufid Tv, Skripsi, Kota Banjarmasin, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin. 2022. Pembimbing: (I) (II)

Kata Kunci: Dakwah, Islamiyah, YouTube

Dakwah saat ini tidak hanya dapat dilakukan secara langsung melainkan juga dapat dilakukan melalui media sosial. Salah satu media yang sering kali dijadikan sarana dakwah ialah YouTube. Salah satu Channel YouTube dakwah ialah Yufid TV. Channel ini mengembangkan edukasi dan dakwah Islam dengan menghadirkan berbagai *da'i* salah satunya Ustadz Abdullah Zaen. Menarik untuk diteliti metode dakwah yang digunakan beliau di Channel Yufid TV karena memiliki perbedaan dengan metode dakwah yang beliau gunakan pada umumnya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dakwah Islamiyah oleh Ustadz Abdullah Zaen serta hambatan dan solusi yang beliau gunakan dalam dakwahnya di Channel YouTube Yufid TV.

Penelitian ini merupakan penelitian pustaka dengan pendekatan dekriptif. Data pada penelitian ialah data terkait dengan metode dakwah, hambatan, dan solusi Ustadz Abdullah Zaen di Channel Yufid TV. Data dikumpulkan dengan teknik studi dokumentasi. Data yang didapat kemudian diolah dengan teknik editing dan deksripsi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa metode dakwah yang digunakan oleh Ustadz Abdullah Zaen adalah metode ceramah dan tanya jawab. Metode ceramah dilakukan dengan *bil hikmah* dan *mauizah hasanah*. Sedangkan tanya jawab dilakukan dengan *bil hal* yang dilakukan dengan memberikan pertanyaan kepada *mad'u* terkait dengan materi dakwah yang disampaikan. Hambatan-hambatan yang dihadapi dalam menyampaikan dakwah Ustadz Abdullah Zaen di Channel YouTube Yufid TV ialah bahwa pemahaman jamaah yang berbeda-beda, kesulitan menyimpulkan materi, dan tidak sedikit jemaah yang kurang memperhatikan. Adapun solusi yang digunakan untuk mengatasi permasalahan tersebut ialah dengan menyusun rapi materi, adanya kisah inspiratif, sesi tanya jawab, hingga penggunaan bahasa yang baik dan mudah dimengerti.

MOTTO

“Tetap Berusaha Sampai Sukses”

KATA PERSEMBAHAN

Kupersembahkan skripsi ini sebagai bentuk perjuangan dalam menempuh pendidikan di perantauan terkhusus kepada kedua orang tua yang selalu memberikan do'a dan semangat. Saudara-saudariku yang selalu menjadi *support system* di saat merasa di bawah rata-rata.

Terima kasih kepada teman-teman sekelas khususnya Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin tahun angkatan 2018, banyak pengalaman dan pembelajaran selama menempuh pendidikan bersama.

Terima kasih juga kepada taman-temanku dan sahabat seperjuangan, akhirnya dapat menyelesaikan tahapan akhir dari proses pendidikan yang ditempuh. Selamat dan semangat berjuang bersama.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah. Segala puji bagi Allah swt. berkat rahmat, hidayah, serta kasih sayang-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat beriring salam tak lupa pula tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad saw. beserta para keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Disusunnya skripsi ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, dengan judul: “Dakwah Islamiyah Ustadz Abdullah Zaen Melalui Media Channel Youtube Yufid TV”.

Selama proses berlangsungnya penyusunan skripsi ini, peneliti banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi, saran, dan sebagainya. Oleh sebab itu, saya menghantarkan ucapan terima kasih serta penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA.
2. Bapak Dr. H. Muhammad Abdurrahman Amrie, MA, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah menyetujui skripsi ini untuk dimunaqasahkan.
3. Ibu Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.Si , Wakil Dekan 1 Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin sekaligus Dosen Penasehat serta pembimbing skripsi I, yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan mengenai metode dan bahasan serta koreksi dari awal hingga terselesaiannya pembuatan skripsi ini.
4. Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si, Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin sekaligus Dosen Penasehat serta pembimbing skripsi II, yang telah banyak memberikan bimbingan serta

arahan mengenai metode dan bahasan serta koreksi dari awal hingga terselesaikannya pembuatan skripsi ini.

5. Para Dosen beserta staf karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran, serta pelayanan akademik kepada penulis selama berkuliahan hingga kini sampai pada tahap penyusunan skripsi ini.
6. Kepala serta para staf perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu serta mengizinkan penulis dalam proses peminjaman buku yang diperlukan sebagai bahan penunjang dalam penulisan skripsi ini.
7. Kepada Channel Youtube Yufid Tv yang telah membuat konten seputar video ceramah, sebagai bahan penelitian karya ilmiah mulai dari tips-tips proses penggerjaannya, sumber data, dan sebagainya yang tentunya sangat membantu peneliti dalam proses penggerjaan skripsi ini.
8. Dan tentunya terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga, orang tua, saudara, serta teman-teman seperjuangan serta semua pihak yang telah berpartisipasi dalam memberikan doa, motivasi, bantuan, serta saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai.

Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-satu. Sehingga penulis berusaha sebaik mungkin agar dapat menyajikan skripsi yang baik dan benar. Namun, terlepas dari semua itu, penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan, sehingga penulis sangat mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini, agar dapat bermanfaat bagi penulis, dan peneliti selanjutnya maupun pembaca secara umum. Aamiin.

TRANSLITER ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	T's	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab sama dengan vokal dalam bahasa Indonesia, yaitu terdiri dari vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*).

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
أ	a	Fathah
إ	i	Kasrah
ء	u	Dammah

Contoh:

- الْجَلَّ al-rijâl
- الدِّيْوَانُ al-dîwân

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab merupakan gabungan huruf dan harakat, transliterasinya berupa gambaran huruf, sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
يَ	ia	i dan a
وَ	ua	u dan a

Contoh:

- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

B. Madd

Madd atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
ا	Â	a dengan topi di atas
إ	Î	i dengan topi di bawah
ء	Û	u dengan topi di atas

Contoh:

- قَالَ qâla
- قَالَ qâla
- يَقُولُ yaqûlu

C. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- طَرِيقَةٌ Tharîqah
- الجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ Al-Jâmîah al-Islâmiyyah
- وَحْدَةُ الْوُجُودِ Wahdah al-Wujûd

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (← ۚ), ditransliterasikan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْضَّرُورَةُ al-dharû

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
TRANSLITER ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Definisi Operasional.....	5
F. Kajian Pustaka	6
G. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
A. Metode Dakwah.....	10
1. Pengertian Dakwah	10
2. Unsur-unsur Dakwah	12
3. Tujuan Dakwah.....	15
4. Hukum Dakwah	18
5. Metode Dakwah.....	19
B. Youtube Sebagai Media Dakwah	27
1. Pengertian Youtube	27
2. Media Dakwah.....	29
3. Youtube Sebagai Media Dakwah	30
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	34
B. Subjek dan Objek Penelitian	34
C. Data dan Sumber Data	35
D. Teknik Pengumpulan Data	35
E. Teknik Analisis Data	36
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN	37
A. Gambaran Umum	37
B. Penyajian Data.....	43
C. Pembahasan	54
BAB V PENUTUP	74
A. Simpulan.....	74

B. Rekomendasi	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Ustadz Abdullah Zaen.....	37
Gambar 4. 2 Karya Ustadz Abdullah Zaen	42
Gambar 4. 3 Yufid Network.....	45
Gambar 4. 4 Divisi Yufid.....	46
Gambar 4. 5 Channel YouTube Yufid TV	47
Gambar 4. 6 Dakwah Ustadz Abdullah Zaen Terkait Akidah	51
Gambar 4. 7 Dakwah Ustadz Abdullah Zaen Tentang Perbaikan Akidah.....	52
Gambar 4. 8 Dakwah Ustadz Abdullah Zaen Tentang Rezki	52
Gambar 4. 9 Dakwah Ustadz Abdullah Zaen Tentang Berbuat Baik	52
Gambar 4. 10 Metode Dakwah Bil Hikmah Ustadz Abdullah Zaen.....	55
Gambar 4. 11 Metode Dakwah Mau'izah Hasanah Ustadz Abdullah Zaen	58
Gambar 4. 12 Metode Dakwah Mujadalah Ustadz Abdullah Zaen	65