

**UNSUR-UNSUR TASAWUF DALAM *AL-ASMĀ` AL-HUSNĀ*  
MENURUT ULAMA BANJAR (STUDI KOMPARATIF  
PEMIKIRAN MUHAMMAD ZURKANI JAHJA DAN  
MUHAMMAD BAKHIET)**

**SKRIPSI**

Oleh:  
Restu Aulad Al'Fattaah



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
TAHUN 2022**

**UNSUR-UNSUR TASAWUF DALAM *AL-ASMÁ` AL-HUSNÁ* MENURUT  
ULAMA BANJAR (STUDI KOMPARATIF PEMIKIRAN MUHAMMAD  
ZURKANI JAHJA DAN MUHAMMAD BAKHIET)**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Aqidah dan Filsafat Islam

**Oleh:**

**Restu Aulad Al'Fattaah  
180103030198**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM  
BANJARMASIN  
TAHUN 2022**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Restu Aulad Al-Fattaah  
NIM : 180103030198  
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarbaru, 21 Januari 2000  
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Unsur Unsur Tasawuf Dalam *al-Asmâ al-Husnâ* Menurut Ulama Banjar (Studi Komparatif Pemikiran Prof. Dr. H. Muhammad Zurkani Jahja dan K. H. Muhammad Bakhiet)” adalah benar benar karya tulis saya, kecuali kutipan yang telah disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya sendiri atau merupakan hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan agar dipergunakan sebagaimana semestinya.

Banjarmasin, 27 Juni 2022

Yang membuat pernyataan



Restu Aulad Al-Fattaah

180103030198

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

UNSUR UNSUR TAWASUF DALAM *AL-ASMA' AL-HUSNA'* MENURUT  
ULAMA BANJAR (STUDI KOMPARATIF PEMIKIRAN PROF. DR. H.  
MUHAMMAD ZURKANI JAHJA DAN K. H. MUHAMMAD BAKHIET)

Teks yang disusun dan diajukan oleh :

Restu Aulad Al-Fattaah  
NIM. 180103030198

Persetujuan telah disetujui oleh dosen pembimbing  
untuk dapat diajukan kepada dewan penguji.

Tanggal persetujuan: 18 Mei 2022

Pembimbing I



Dr. Irfan Noor, M.Hum  
NIP. 1971041420033121 1 005

Pembimbing II



Dr. M. Rusydi, M.Ag  
NIP. 19800403200912 1 005

Mengetahui,

Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam



H. Abdul Hakim, M.Ag  
NIP. 19750202 199903 1 003

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَهْلِ الصِّدْقِ

وَأَهْلِ الْوَفَاءِ, وَبَعْدُ

Hanya dengan berkat, rahmat, taufik, hidayah, pertolongan, serta izin dari-Nya lah, penulis dapat menyelesaikan penelitian dalam bentuk skripsi ini dengan judul “Unsur Unsur Tasawuf Dalam *al-Asmâ` al-Husnâ* Menurut Ulama Banjar (Studi Komparatif Pemikiran Muhammad Zurkani Jahja dan Muhammad Bakhiet)”.

Selanjutnya penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam kelancaran penelitian hingga dapat selesainya penyusunan skripsi ini, terlebih khusus kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag.
3. Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam, Bapak H. Abdul Hakim, M. Ag.

4. Dosen pembimbing I, Bapak Dr. Irfan Noor, M. Hum, dan dosen pembimbing II, Bapak Dr. Muhammad Rusydi, M. Ag yang telah membimbing dan senantiasa memberikan arahan kepada penulis selama melakukan penelitian hingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Ketua Pengelola Program Khusus Ulama Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Tahun 2022-Sekarang, Ustadz Hafiz Mubarak, M. Pd. I dan Sekretaris Pengelola Program Khusus Ulama Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Tahun 2022-Sekarang, Ustadz Najib Irsyadi, M. Hum yang telah menjadi pembimbing dan penguji *tahfiz* bagi penulis selama menunaikan kewajiban sebagai mahasiswa di Program Khusus Ulama Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
6. Ketua Pengelola Program Khusus Ulama Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Tahun 2018-2021, Ayahanda Ustadz Bashori, M. Ag yang senantiasa memberikan perhatian dan semangat kepada penulis agar dapat menyelesaikan penulisan penelitian ini tepat waktu di tengah tengah tugas menjalankan kewajiban sebagai Mahasiswa PKU sekaligus Pengurus OPKU Periode Tahun 2021.
7. Ustadz Dr. Ahmad, M. Fil. I, salah satu pengajar halakah PKU yang juga berperan sebagai orang tua bagi Mahasiswa PKU, karena telah memberikan dukungan, semangat dan doa, serta telah turut memberikan masukan hingga bantuan referensi dalam penulisan skripsi ini.

8. Ayahanda tercinta Bunasir, S. Pi dan Ibunda tercinta (Almh) Noor Afrina yang senantiasa memberikan semangat serta mendoakan pada setiap langkah penulis selama menempuh masa studi hingga dapat menyelesaikan penulisan penelitian dalam skripsi ini.
9. Teman teman seperjuangan mahasiswa Program Khusus Ulama Fakultas Ushuluddin dan Humaniora angkatan 2018 secara khusus, dan kepada seluruh mahasiswa PKU secara umum yang telah turut mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis selama menjalani masa studi bersama sama di asrama Mahasiswa PKU Putera selama 8 semester hingga selesai.

Semoga penelitian dalam skripsi ini dapat memberikan manfaat dan dapat menjadi referensi keilmuan bagi para pengkaji *al-Asmâ` al-Husnâ* dan tasawuf lokal secara khusus, dan kepada para pembaca secara umum.

Semoga Allah swt memberikan balasan kebaikan atas bantuan yang telah diberikan oleh Bapak, Ibu, dan Saudara Saudara sekalian kepada penulis. *Âmîn yâ rabb al-`âlamîn.*

Banjarmasin, 27 Juni 2022

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### A. Pedoman Transliterasi

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi Arab-Indonesia yang terdapat di dalam buku Pedoman Karya Ilmiah yang diterbitkan oleh Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin edisi tahun 2021.

1. ا : A	13. ش : Sy	25. ن : N
2. ب : B	14. ص : Sh	26. و : W
3. ت : T	15. ض : Dh	27. هـ : H
4. ث : Ts	16. ط : Th	28. ء : `
5. ج : J	17. ظ : Zh	29. ي : Y
6. ح : <u>H</u>	18. ع : ‘	
7. خ : Kh	19. غ : Gh	
8. د : D	20. ف : F	
9. ذ : Dz	21. ق : Q	
10. ر : R	22. ك : K	
11. ز : Z	23. ل : L	
12. س : S	24. م : M	



## 1. Vokal

Vokal di dalam bahasa Arab terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Berikut adalah ketentuan alih aksara vokal tunggal.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ ـِ	i	Kasrah
ـُ ـُ	u	Dhammah

Sedangkan ketentuan bagi vokal rangkap dalam bahasa Arab sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	ai	a dan i
ـِـُ	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang atau *madd* dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
يِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem bahasa Arab dilambangkan dengan huruf, dan dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau kamariyah. Contoh kata sandang: الرَّجَالُ ditulis al-rijâl, bukan ar-rijâl.

## 4. Syiddah atau *tasydîd*

Syiddah dalam sistem bahasa Arab dilambangkan dengan tanda ( ّ ) dan dialihaksarakan dengan menggandakan huruf, akan tetapi ketentuan ini tidak berlaku bagi huruf yang menerima syiddah setelah kata sandang.

## 5. Ta Marbûthah

Terdapat beberapa keadaan bagi alih aksara huruf *ta marbûthah*. Pertama, apabila huruf *ta marbûthah* berdiri sendiri atau diikuti kata sifat maka dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh no. 1 di bawah). Kedua, apabila huruf *ta marbûthah* diikuti oleh kata benda maka dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh no. 2 di bawah).

No.	Kalimat Bahasa Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdat al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Huruf kapital tidak dikenal dalam sistem bahasa Arab, namun penggunaannya dalam alih aksara tetap digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan bahasa Indonesia. Seperti pada penulisan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain lain. Apabila nama diri diawali dengan kata sandang maka yang ditulis dengan huruf kapital adalah huruf awal dari nama tersebut, bukan huruf awal dari kata sandang. Contoh: al-Ghazali, bukan ditulis Al-Ghazali.

## **B. Singkatan Singkatan**

1. Swt : *Subhânahu wa taâ'la*
2. Saw : *Shallallâhu 'alaihi wa sallam*
3. Q. S : Quran Surah
4. No. : Nomor
5. Almh : Almarhumah
6. t. p : Tanpa penerbit
7. t. tt : Tanpa tempat terbit
8. t. th : Tanpa tahun terbit
9. Vol. : Volume
10. H : Hijriyah
11. K. H : Kyai Haji
12. H. : Haji
13. Hj. : Hajah

## ABSTRAK

**Restu Aulad Al’Fattaah**, 1801030301098: *Unsur Unsur Tasawuf Dalam al-Asmâ` al-Husnâ Menurut Ulama Banjar (Studi Komparatif Pemikiran Muhammad Zurkani Jahja dan Muhammad Bakhiet)*, di bawah bimbingan Dr. Irfan Noor, M. Hum., sebagai pembimbing I, dan Dr. Muhammad Rusydi, M. Ag., sebagai pembimbing II, Skripsi, Banjarmasin, Universitas Islam Negeri Antasari, 2022.

Pembahasan mengenai *al-Asmâ` al-Husnâ* identik dengan persoalan tauhid yang digunakan sebagai sarana untuk mengenal Dzat Allah Swt melalui nama-nama-Nya. Perjalanan kajian terhadap *al-Asmâ` al-Husnâ* mengalami dinamika hingga dimensi sufistik *insâniyyah* yang dapat menyentuh aspek perbaikan moral kehidupan manusia melalui pengamalannya yang didasari dan turut dibentuk oleh berbagai macam teori tasawuf yang berkembang di kalangan para sufi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui unsur-unsur tasawuf yang ada dalam *al-Asmâ` al-Husnâ* menurut pandangan Muhammad Zurkani Jahja melalui bukunya yang berjudul *99 Jalan Mengenal Tuhan*, dan menurut Muhammad Bakhiet melalui kitabnya yang berjudul *Mengenal al-Asmâ` al-Husnâ Jalan Menuju Makrifat Allah*, untuk kemudian dikomparasikan dengan menemukan persamaan dan perbedaan dalam pandangan dari kedua tokoh.

Muhammad Zurkani Jahja dan Muhammad Bakhiet adalah dua orang ulama dari kalangan masyarakat Banjar yang memiliki perhatian terhadap kajian *al-Asmâ` al-Husnâ* pada khususnya, dan pada tasawuf secara umumnya. Pemikiran dari kedua tokoh ini pula yang akan diangkat sebagai sumber data primer dalam penelitian kali ini. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan (*library research*). Adapun metode yang akan digunakan dalam menganalisis data pada penelitian ini adalah deskriptif dan komparatif.

Uraian dimensi sufistik pada penelitian ini akan dipaparkan menggunakan klasifikasi corak tasawuf, yaitu corak akhlaki, amali, dan falsafi, dan dengan corak akhlaki sebagai corak yang paling dominan pada pemikiran yang dihasilkan oleh Muhammad Zurkani Jahja dan Muhammad Bakhiet. Meski pun Muhammad Bakhiet memiliki perbedaan yang cukup khas sebagai ulama Banjar pada penyampaian tentang pemikiran tasawuf falsafi yang tidak ditemukan pada uraian pemikiran Muhammad Zurkani Jahja.

## MOTTO

لَا تَصْحَبْ مَنْ لَا يُنْهَضُكَ حَالُهُ وَلَا يَدُلُّكَ عَلَى اللَّهِ مَقَالُهُ (الحكم للشيخ أحمد بن محمد بن

عطاء الله السكندري).

Artinya: Jangan lah engkau bersahabat dengan orang yang *hâl* atau keadaan dan perilaku dirinya, serta perkataannya tidak membangkitkan kesadaran dirimu untuk ingat kepada Allah Swt. (Kitab *al-Hikam* karya Syekh Ahmad bin Muhammad bin ‘Athallah al-Sakandari).

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	vii
ABSTRAK .....	xii
MOTTO .....	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	11
C. Tujuan Penelitian .....	11
D. Signifikansi Penelitian .....	12
E. Definisi Istilah.....	12
F. Penelitian Terdahulu .....	15
G. Kerangka Teori.....	18
H. Metode Penelitian.....	20
I. Sistematika Penulisan .....	23
BAB II <i>AL-ASMÂ` AL-HUSNÂ</i> MENURUT PARA SUFI, BIOGRAFI DAN DESKRIPSI BUKU MUHAMMAD ZURKANI JAHJA DAN MUHAMMAD BAKHJET .....	26
A. <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Para Sufi.....	26
1. <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut al-Ghazali Dalam <i>al-Maqshâd al-Asnâ fî Syarh Asmâ` Allah al-Husnâ</i> .....	26
2. <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Ibn Arabi Dalam <i>Kasyf al-Ma`nâ `an Sirri Asmâ` Allah al-Husnâ dan Insyâ` al-Dawâir</i> .....	40
B. Biografi Muhammad Zurkani Jahja .....	48
1. Konteks Sosio Historis Muhammad Zurkani Jahja.....	48
2. Jenjang Pendidikan Muhammad Zurkani Jahja.....	48
3. Karir dan Jabatan Muhammad Zurkani Jahja.....	51
4. Karya Tulis Muhammad Zurkani Jahja.....	55
C. Biografi Muhammad Bakhiet.....	61

1. Konteks Sosio Historis Muhammad Bakhiet .....	61
2. Latar Belakang Pendidikan Muhammad Bakhiet.....	63
3. Guru Guru Muhammad Bakhiet.....	64
4. Kiprah Dakwah dan Karya Tulis Muhammad Bakhiet .....	68
D. Deskripsi dan Kandungan Buku 99 Jalan Mengenal Tuhan Secara Umum	70
E. Deskripsi dan Kandungan Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah Secara Umum .....	75

**BAB III UNSUR-UNSUR TASAWUF DALAM *AL-ASMÂ` AL-HUSNÂ* MENURUT MUHAMMAD ZURKANI JAHJA DAN MUHAMMAD BAKHIET.**  
..... 82

A. Unsur-Unsur Tasawuf Akhlaki Dalam Buku 99 Jalan Mengenal Tuhan ..	82
1. Tiga Tahapan Dalam Tasawuf Akhlaki.....	82
2. <i>Takhalli</i> Dalam <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Buku 99 Jalan Mengenal Tuhan .....	84
3. <i>Tahalli</i> Dalam <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Buku 99 Jalan Mengenal Tuhan .....	91
4. <i>Tajalli</i> Dalam <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Buku 99 Jalan Mengenal Tuhan .....	108
B. Unsur-Unsur Tasawuf Amali Dalam Buku 99 Jalan Mengenal Tuhan ...	113
1. <i>Maqâmat</i> : Tahapan Dalam Tasawuf Amali .....	114
2. <i>Maqâmat</i> Dalam <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Buku 99 Jalan Mengenal Tuhan .....	115
C. Unsur-Unsur Tasawuf Akhlaki Dalam Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah .....	131
1. <i>Takhalli</i> Dalam <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah .....	131
2. <i>Tahalli</i> Dalam <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah .....	139
3. <i>Tajalli</i> Dalam <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah .....	146
D. Unsur-Unsur Tasawuf Amali Dalam Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah .....	148
1. <i>Maqâmat</i> Dalam <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Menurut Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah .....	148
2. Amalan Berupa Wirid, Zikir, dan Do'a Dalam Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah .....	158



E. Unsur-Unsur Tasawuf Falsafi Dalam Kitab Mengenal <i>al-Asmâ` al-Husnâ</i> Jalan Menuju Makrifat Allah .....	164
1. Nur Muhammad .....	164
2. <i>Baqâ`</i> .....	169
<b>BAB IV ANALISIS KOMPARATIF UNSUR TASAWUF DALAM <i>AL-ASMÂ` AL-HUSNÂ</i> MENURUT MUHAMMAD ZURKANI JAHJA DAN MUHAMMAD BAKHIET</b> .....	173
A. Persamaan Pemikiran Tasawuf Muhammad Zurkani Jahja dan Muhammad Bakhiet.....	173
B. Perbedaan Pemikiran Tasawuf Muhammad Zurkani Jahja dan Muhammad Bakhiet.....	204
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	227
A. Simpulan .....	227
B. Rekomendasi .....	229
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	231
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	234
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	