

**PERANAN PONDOK PESANTREN AHLUL QUR'AN DALAM
MEMBINA LINGKUNGAN MASYARAKAT DESA
MENTAREN KECAMATAN KAHAYAN HILIR
KABUPATEN PULANG PISAU
KALIMANTAN TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
NADYA RAINATUL AGUSTINA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**PERANAN PONDOK PESANTREN AHLUL QUR'AN DALAM
MEMBINA LINGKUNGAN MASYARAKAT DESA
MENTAREN KECAMATAN KAHAYAN HILIR
KABUPATEN PULANG PISAU
KALIMANTAN TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Nadya Rainatul Agustina

180101010125

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadya Rainatul Agustina
NIM : 180101010125
Tempat/Tanggal Lahir : Pulang Pisau. 01 Agustus 2000
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan/Strata 1

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Peranan Pondok Pesantren Ahlul Qur’an dalam Membina Lingkungan Masyarakat Desa Mentaren Kecamatan Kahayan Hilir Kabupaten Pulang Pisau Kalimantan Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 09 Mei 2022
Yang membuat pernyataan,



Nadya Rainatul Agustina

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peranan Pondok Pesantren Ahlul Qur'an dalam Membina Lingkungan Masyarakat Desa Mentaren Kecamatan Kahayan Hilir Kabupaten Pulang Pisau Kalimantan Tengah

Ditulis oleh : Nadya Rainatul Agustina

NIM : 180101010125

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2021/2022

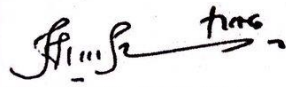
Tempat Tanggal Lahir : Pulang Pisau, 01 Agustus 2000

Alamat : Jl. Tingang Menteng, Pulang Pisau, Kalimantan Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

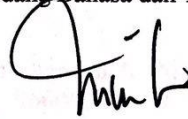
Banjarmasin, 15 Juni 2022

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,



Dra. Hj. Mudhiah, M.Ag.
NIP. 196510301991032005

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Miftahul Aula Sa'adah, M.Psi
NUP. 201702042

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Ismail Sa'adah, M.Pd.
NIP. 196510301991032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peranan Pondok Pesantren Ahlul Qur'an dalam Membina Lingkungan Masyarakat Desa Mentaren Kecamatan Kahayan Hilir Kabupaten Pulang Pisau Kalimantan Tengah, ditulis oleh Nadya Rainatul Agustina, 180101010125, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 18 Juli 2022

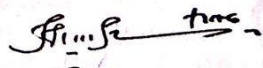

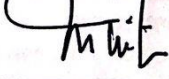
Dinyatakan : LULUS

Nilai : 85,4 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI :

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag (Ketua)	
2. Dr. M. Daud Yahya, S.Ag, M. Ag (Anggota)	
3. Miftahul Aula Sa'dah, S.Psi, M. Psi (Anggota)	

MOTTO

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ .

Artinya: “Barangsiapa yang menempuh suatu jalan untuk menuntut ilmu maka akan Allah mudahkan baginya jalan menuju surga.”

(HR Muslim, no. 2699).

KATA PERSEMBAHAN

Dengan ucapkan puji syukur kepada Allah SWT karena limpahan rahmat dan hidayah Nya lah saya bisa menyelesaikan skripsi ini, tak lupa sholawat serta salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Dengan ini saya persembahkan skripsi ini kepada kedua orang tua dan seluruh keluarga besar yang selalu mencintai dan menyayangi serta memberikan doa, semangat dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Terimakasih kepada para dosen yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman dalam perkuliahan. Khusus kepada dosen pembimbing Ibu Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag dan Ibu Miftahul Aula Sa'adah M. Psi, penulis sangat berterimakasih karena telah membantu membimbing serta memberikan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Tak lupa saya ucapkan terimakasih kepada teman-teman satu angkatan selama kuliah di UIN Antasari Banjarmasin, teman-teman lokal PAI A 2018 dan sahabat-sahabat karib saya serta partner sekaligus motivator, Panji Ansari yang telah banyak membantu dan memberikan semangat serta motivasi dalam perkuliahan saya sampai proses mengerjakan skripsi ini.

KATA PENGANTAR



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai. Sholawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad Saw yang telah membawa dan membimbing manusia menuju kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat mengenai peranan Pondok Pesantren Ahlul Qur'an dalam membina lingkungan masyarakat Desa Mentaren Kecamatan Kahayan Hilir Kabupaten Pulang Pisau Kalimantan Tengah. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd dan Bapak Adli Nurul Ihsan, M.Pd, selaku ketua dan sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ibu Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag selaku dosen penasihat akademik sekaligus pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi penelitian. Ibu Miftahul Aula Sa'adah, M.Psi, selaku dosen pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penelitian.
4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama peneliti studi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
5. Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin Dr. Saifuddin, MA. beserta pihak pengelola yang memberikan layanan dengan baik.
6. Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Bapak Dr. Ahmad Sawqi, S.Ag., S.IP., M.Pd,I beserta pihak pengelola.
7. Ustaz H. Luthfi Ardy Prastyo, Lc., selaku Pimpinan Pondok Pesantren Ahlul Qur'an Pulang Pisau dan Ustadzah Arofiah selaku Mudhiroh Putri.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Demikian kata pengantar yang dapat penulis sampaikan, semoga segala kebaikan semua pihak yang membantu mendapatkan berkah dan limpahan rahmat dari Allah Swt serta pahala yang berlipat ganda. Aamiin

Banjarmasin, 03 Juli 2022
Peneliti

Nadya Rainatul Agustina
180101010125

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ق	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	ﺀ
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-diwân bukan ad-diwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الصُّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـي	Ai	a dan i
ـَـو	Au	a dan u

B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	Â	a dengan topi di atas
يِي	Î	i dengan topi di atas
يُو	Û	u dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-diwân bukan ad-diwân.

D. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

E. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

G. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*) kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru

الحركة العَصْرِيَّة	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâli <u>h</u>
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
المَطَاهِرُ العَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-‘ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikasi Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian terdahulu	11
G. Sistematika Penelitian.....	13

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

A. Pengertian Peranan	15
B. Pengertian Pesantren	15
1. Unsur-Unsur Pondok Pesantren.....	17
2. Tujuan dan Fungsi Pondok Pesantren	18
3. Peranan Pondok Pesantren.....	19
C. Pembinaan Masyarakat.....	26
D. Faktor Pendukung dan Penghambat Peran Pesantren dalam Pembinaan Masyarakat.....	28
E. Kerangka Pikir.....	30

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	32
B. Lokasi Penelitian	32
C. Subjek dan Objek Penelitian	33
D. Data dan Sumber Data.....	33
E. Teknik Pengumpulan Data	36

F.	Teknik Analisis Data.....	39
----	---------------------------	----

BAB IV HASIL PENELITIAN

A.	Hasil Penelitian.....	42
1.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	42
2.	Penyajian Data.....	45
B.	Analisis Data	59
1.	Peranan Pondok Pesantren Ahlul Qur'an dalam Membina Lingkungan Masyarakat Desa Mentaren Kecamatan Kahayan Hilir Kabupaten Pulang Pisau Kalimantan Tengah...	58
2.	Faktor Pendukung dan Penghambat Pondok Pesantren Ahlul Qur'an dalam Membina Lingkungan Masyarakat Desa Mentaren Kecamatan Kahayan Hilir Kabupaten Pulang Pisau Kalimantan Tengah.....	65

BAB V PENUTUP

A.	Simpulan.....	71
B.	Rekomendasi	73

DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN.....	78
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	120

DAFTAR TABEL

TABEL 3.1	Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	38
-----------	--	----

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1	Kerangka Pikir.....	31
------------	---------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	Terjemah Ayat Al-Qur'an	78
LAMPIRAN 2	Data Dokumentasi Penelitian.....	79
LAMPIRAN 3	Pedoman Pengumpulan Data.....	84
LAMPIRAN 4	Hasil Verbatim Wawancara.....	88
LAMPIRAN 5	SK Pembimbing.....	103
LAMPIRAN 6	Surat Selesai Seminar.....	104
LAMPIRAN 7	Surat Riset.....	105
LAMPIRAN 8	Surat Riset.....	106
LAMPIRAN 9	Surat Riset.....	107
LAMPIRAN 10	Surat Selesai Riset.....	108
LAMPIRAN 11	Surat Lulus Kompre.....	109
LAMPIRAN 12	Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	110
LAMPIRAN 13	Foto Pelaksanaan Penelitian.....	112