

**HUBUNGAN RELIGIUSITAS DENGAN KEBAHAGIAAN
SANTRIWATI PONDOK PESANTREN AL-FALAH PUTERI
DI BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
FITRIYAH**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2022

**HUBUNGAN RELIGIUSITAS DENGAN KEBAHAGIAAN
SANTRIWATI PONDOK PESANTREN AL-FALAH PUTERI
DI BANJARBARU**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Psikologi Islam

Oleh
FITRIYAH
NIM. 1501450977



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN**

2022

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fitriyah
NIM : 1501450977
Tempat Tanggal Lahir : Bati-bati, 19 April 1997
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Jurusan : Psikologi Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul "Hubungan Religiusitas dengan Kebahagiaan Santriwati Pondok Pesantren Al-Falah Puteri" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, Juni 2022
Yang membuat pernyataan



Fitriyah
NIM. 1501450977



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id website www.pi.uin-antasari.ac.id

Jl. A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin KodePos 70235 Telp (0511) 3266593

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor: 1689/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2022

Ketua Prodi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Fitriyah

NIM : 1501450977

Prodi : Psikologi Islam

Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Judul Karya Ilmiah : “Hubungan Religiusitas dengan Kebahagiaan pada Santriwati Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru”

Telah dinyatakan **lulus uji plagiasi** dengan Prosentase sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 17 Juni 2022

**Menyetujui
An. Ketua Program Studi Psikologi Islam
Sekretaris**


Yulia Hairina

PERSETUJUAN SKRIPSI

**HUBUNGAN RELIGIUSITAS DENGAN KEBAHAGIAAN
SANTRIWATI PONDOK PESANTREN AL-FALAH PUTERI**

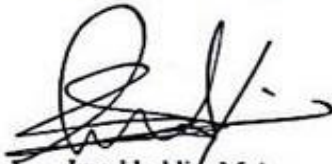
Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

Fitriyah

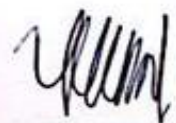
NIM. 1501450977

Telah disetujui oleh Dosen pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Dosen Pembimbing I


Imadduddin, M.A
NIP. 198209252015031004

Dosen Pembimbing II


Yulia Hairina, M.Psi, Psikolog
NIP. 198403182011012009

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi Islam



Shanty Komalasari, M.Psi, Psikolog

NIP. 198302152015032002

Banjarmasin, 14 Juni 2022

PENGESAHAN SKRIPSI

**HUBUNGAN RELIGIUSITAS DENGAN KEBAHAGIAAN SANTRIWATI PONDOK
PESANTREN AL-FALAH PUTERI**

Dipersembahkan dan disusun oleh :


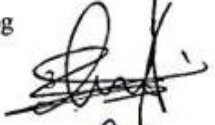
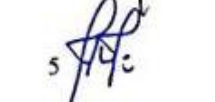

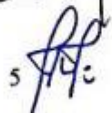
Fitriyah

NIM. 1501450977

Telah diajukan kepada Tim Penguji

Pada : Hari Kamis, Tanggal 21 Juli 2022

Tim Penguji

Nama		Tanda Tangan
1. Dr. M. Zainal Abidin, MA (ketua)	1	
2. Shanty Komalasari, M. Psi, Psikolog (Anggota)		
3. Imadduddin, M.A (Anggota)		
4. Yulia Hairina, M.Psi. Psikolog (Anggota)		4 
5. Mahdia Fadhila, M. Psi, Psikolog (Notulis)	5	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Dekri Niwana, M. Ag
NIP. 19731227 200312 1 002

ABSTRAK

Fitriyah, 1501450977, Hubungan Religiusitas Dengan Kebahagiaan Santriwati Pondok Pesantren. Jurusan Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora. Pembimbing Imadduddin, M.A dan Yulia Hairina M.Psi, Psikolog.

Kata Kunci : Religiusitas; Kebahagiaan; Santriwati.

Kebahagiaan setiap santriwati berbeda-beda, ada yang karena dikunjungi oleh orang tuanya, mendapatkan kiriman uang saku, memiliki teman yang menerima kekurangan dan kelebihan mereka, berkumpul dengan orang baik, mendapatkan pengetahuan agama yang mendalam, mengaji dan menghafal Al-Qur'an, dan duduk di majelis ilmu bersama. Kebahagiaan merupakan konsep yang mengacu pada emosi positif yang dirasakan oleh individu serta aktivitas-aktivitas positif yang disukai oleh individu tersebut. Berdasarkan pengertian itu, dapat dikatakan bahwa kebahagiaan adalah gejala dari keadaan psikologis seseorang akibat dari perilakunya sendiri ketika sedang memenuhi keinginan dalam dirinya.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian korelasional. Karakteristik dalam penelitian ini adalah santriwati di MA Al-Falah Puteri yang sedang duduk di kelas XI, berusia sekitar 16 – 19 tahun yang sesuai dengan teori perkembangan remaja, dan berjenis kelamin perempuan. Populasi dalam penelitian ini adalah santriwati kelas XI MA Al-Falah Puteri yang berjumlah 215 santriwati, dan penelitian ini menggunakan sampel sebanyak 80 santriwati Pondok Pesantren Al Falah Puteri yang telah mewakili sifat dan karakteristik populasi yaitu santriwati yang sedang duduk dikelas XI, berusia sekitar 16-19 tahun dan berjenis kelamin perempuan. Pengumpulan data yang digunakan adalah skala, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan penelitian ini, maka didapatkan hasil: 1) Tingkat religiusitas pada kategori sedang sebanyak 63,8%, kategori tinggi sebanyak 17,5%, dan kategori rendah sebanyak 18,8%. 2) Tingkat kebahagiaan sebanyak 62,5%, kategori tinggi sebanyak 21,3%, dan kategori rendah sebanyak 16,3%. 3) Terdapat hubungan antara religiusitas dengan kebahagiaan sebesar 39,7%, ini artinya ada indikator lain sebesar 60,3% yang memiliki hubungan dengan kebahagiaan selain religiusitas yang dalam hal ini tidak diteliti lebih lanjut oleh peneliti.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur atas kehadiran Allah SWT. Karena dengan limpahan Rahmat, Taufiq dan Hidayah-Nya jualah sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membimbing umat manusia dari zaman yang gelap menuju zaman yang terang benderang, serta para keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat serta karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak, pembuatan skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan lancar. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Shanty Komalasari, M. Psi, Psikolog selaku Ketua Prodi Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Psikologi Islam.
3. Bapak Imadduddin, M.A selaku Dosen Penasehat Akademik serta Dosen Pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing dan memberikan arahan dalam proses penyelesaian skripsi.

4. Ibu Yulia Hairina, M.Psi, Psikolog selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing, memberikan arahan dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen Psikologi Islam serta seluruh Dosen Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora dan di Prodi Psikologi Islam.
6. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan selama penulisan skripsi.
7. Kepala Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora beserta staf yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan selama penulisan skripsi.
8. Kepala Administrasi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan pelayanan yang baik dalam hal membantu kelancaran penulis, baik selama perkuliahan ataupun dalam penyelesaian skripsi.
9. Mama, Abah, Kakak dan Adik-Adikku, terima kasih atas doa, cinta dan motivasi yang tidak pernah habisnya serta kasih sayangnya yang tak akan pernah kulupakan.
10. Teman-teman jurusan psikologi islam angkatan 2015 terima kasih atas motivasi dan bantuan yang telah diberikan.

11. Semua pihak yang memberikan bantuan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua orang dan semoga bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis diberikan Allah SWT balasan pahala yang belipat ganda. Aamiin Ya Robbal 'alamin.

Banjarmasin, 7 Juli 2022

Penulis

KATA PERSEMBAHAN

Saya persembahkan sebuah karya sederhana ini untuk orang yang paling kusayangi dan kukasihi serta yang berjasa dalam hidupku yaitu kedua orang tuaku (Ibu Hj. Halisah dan bpk.H. Muhammad Tamami) . Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasihku yang takkan bisa terbalas. Maaf karna belum bisa memberikan yang terbaik.

Untuk kakak dan adik (Jannah, Nor Halimah, Nor Azizah, dan M. Zaini J.) terima kasih untuk selalu mendukung dan memotivasi untuk tidak pernah menyerah dalam keadaan tersulit sekalipun.

Untuk suamiku terhebat Ahmad Rubian dan anakku tercinta Tsamara Alifa Azzahra yang menjadi sumber semangat dalam menyelesaikan tugas akhir.

Untuk sahabat seperjuangan dalam mengerjakan skripsi semoga tawa dan airmata yang kita keluarkan akan menjadi kebahagiaan kita kelak, aamiin.

Untuk pada dosen prodi Psikologi Islam terima kasih untuk waktu dan bimbingan, semoga kita semua selalu dalam lindungan Allah swt.

MOTTO

Ilusinya kita memilih sebuah pilihan
Sejatinya kita hanya menjalani takdir yang ditetapkan.

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ —	A	Fathah
ِ —	I	Kasrah
ُ —	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ), al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ —	Ai	a dan i
اُوْ —	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ اَ	Â	a dengan topi di atas
اِيْ اِيْ	Î	i dengan topi di atas
اُوْ اُوْ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (´) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرورة), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk

menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân

طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
المساهمة	al-musâhamah
من سلك طريقاً	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	i
SURAT KETERANGAN LULUS UJI PLAGIASI	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
DAFTAR SINGKATAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikansi Penelitian	9
E. Definisi Istilah.....	11
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	18
A. Religiusitas.....	18
1. Pengertian Religiusitas.....	18
2. Dimensi-Dimensi Religiusitas	20
3. Karakteristik Individu yang Memiliki Religiusitas.....	22
4. Unsur-Unsur Dalam Komponen Religiusitas.....	23
5. Faktor yang Mempengaruhi Religiusitas	24
B. Kebahagiaan.....	25
1. Pengertian Kebahagiaan.....	25
2. Aspek-Aspek Kebahagiaan	28

3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kebahagiaan	30
4. Karakteristik Individu yang Bahagia	37
5. Kebahagiaan Dalam Islam	39
C. Kerangka Teoritis.....	43
BAB III METODE PENELITIAN	46
A. Jenis Penelitian.....	46
B. Lokasi Penelitian.....	47
C. Subjek dan Objek Penelitian	47
D. Populasi dan Sampel	48
E. Data dan Sumber Data	50
F. Teknik Pengumpulan Data.....	51
G. Instrumen Penelitian.....	52
H. Teknik Analisis Instrumen	56
I. Teknik Analisis Data.....	58
J. Analisis Data	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	61
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	61
B. Karakteristik Responden Penelitian	62
C. Uji Validitas dan Reliabilitas	62
BAB V PENUTUP.....	84
A. Simpulan	84
B. Rekomendasi	85
DAFTAR PUSTAKA	88

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Komponen Kognitif dan Afektif	29
Tabel 3. 1 Skor Skala Likert	53
Tabel 3. 2 Blue Print Skala Kebahagiaan.....	54
Tabel 3. 3 Blue Print Skala Religiusitas.....	55
Tabel 3. 4 Tahapan Penelitian	60
Tabel 4. 1 Distribusi Frekuensi Subjek Berdasarkan Usia.....	62
Tabel 4. 2 Hasil Uji Validitas Skala Religiusitas	64
Tabel 4. 3 Hasil Uji Validitas Skala Kebahagiaan.....	66
Tabel 4. 4 Hasil Uji Reliabilitas	67
Tabel 4. 5 Hasil Uji Normalitas	68
Tabel 4. 6 Hasil Uji Linieritas.....	69
Tabel 4. 7 Tabel Kategorisasi	70
Tabel 4. 8 Deskripsi Data Hasil Penelitian	71
Tabel 4. 9 Kategorisasi Variabel Religiusitas	71
Tabel 4. 10 Kategorisasi Variabel Kebahagiaan	72
Tabel 4. 11 Hubungan Antar Variabel	74
Tabel 4. 12 Interpretasi Nilai R.....	74
Tabel 4. 13 Rangkuman Correlation Product Moment (r_{xy})	75

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Angket riset religiusitas	91
Lampiran 2. Angket riset kebahagiaan.....	96
Lampiran 3. Uji Realibilitas Skala Kebahagiaan	99
Lampiran 4. Uji Realibilitas Skala Religiusitas	101
Lampiran 5. Uji Normalitas	102
Lampiran 6. Uji Linearitas	104
Lampiran 7. Uji Deskripsi.....	105
Lampiran 8. Frekuensi Religiusitas	106
Lampiran 9. Frekuensi Kebahagiaan.....	107
Lampiran 10. Tabel Tabulasi Data Riset Religiusitas.....	108
Lampiran 11. Tabel Tabulasi Data Riset Kebahagiaan.....	110
Lampiran 12. Surat Izin Riset	111
Lampiran 13. Surat Izin Try Out Skala.....	112
Lampiran 14. Kartu Konsul	113

DAFTAR SINGKATAN

SAW : Shallâ Allâh ‘alayh Wa Sallam

SWT : Subhânah Wa Ta’âlâ

Dkk : Dan Kawan-Kawan

No : Nomor

Jl. : Jalan

Fav : Favorabel

Unfav : Unfavorabel

Sig : Signifikansi

Std : Standar

Gol : Golongan

N : Nilai

% : Persen