

**PERILAKU SOCIAL LOAFING DALAM MENGERJAKAN
TUGAS KELOMPOK PADA MAHASISWA BIMBINGAN
DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM
ANGKATAN 2020**

OLEH

FAJAR DWI ISWANTO



**UNIVERSITAS NEGERI ISLAM ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

**PERILAKU SOCIAL LOAFING DALAM MENGERJAKAN
TUGAS KELOMPOK PADA MAHASISWA BIMBINGAN
DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM
ANGKATAN 2020**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar
Sarjana Pendidikan

**Oleh
Fajar Dwi Iswanto
1601281952**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIMBINGAN DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Fajar Dwi Iswanto
NIM : 1601281952
Tempat/tanggal lahir : Kumai, 5 April 1997
Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam
Fakultas/Program : Tarbiyah dan Keguruan/Strata Satu (S-1)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya,

Banjarmasin, 16 Juni 2022

Yang membuat pernyataan,



Fajar Dwi Iswanto

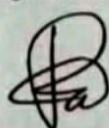
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Perilaku *Social Loafing* Dalam Menggerjakan Tugas Pada Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling Pendidikan Islam Angkatan 2020
Ditulis oleh : Fajar Dwi Iswanto
NIM : 1601281952
Mahasiswa : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam
Tahun Akademik : 2021/2022
Tempat dan Tanggal Lahir : Kumai, 5 April 1997
Alamat : Jl. Tembikar Kanan, Komp. Griya Alam Pemurus Blok D No. D17 Km. 7

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan sepenuhnya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

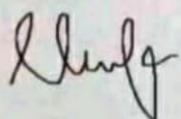
Banjarmasin, 13 Juni 2022

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi



Nurul Rahmi, M.Pd
NIP. 198806272015032005

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Mufida Istaty, M.Pd
NIP. 198907212015032002

Mengetahui:
Ketua Jurusan Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd
NIP. 196912011994032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Perilaku *Social Loafing* Dalam Mengerjakan Tugas Kelompok Pada Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling Pendidikan Islam Angkatan 2020, Nama Fajar Dwi Iswanto, NIM 1601281952, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 5 Juli 2022

Dinyatakan : Lulus

Nilai : 78,45 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Antasari Banjarmasin,



TIM PENGUJI

| Nama | Tanda Tangan |
|---|--------------|
| 1. Haris Fadilah, S.Pd, M.Pd (Ketua) | |
| 2. Nurul Rahmi, M.Pd. (Anggota) | |
| 3. Mufida Istaty, M.Pd (Anggota) | |

ABSTRAK

Fajar Dwi Iswanto, 1601281952. Perilaku *Social Loafing* Dalam Mengerjakan Tugas Kelompok Pada Mahasiswa Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam Angkatan 2020. Skripsi, Jurusan Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Nurul Rahmi, M.Pd (II) Mufida Istat, M.Pd. 2022

Kata Kunci : *Social Loafing*, Tugas Kelompok dan Mahasiswa Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui perilaku *social loafing* mahasiswa BKPI 2020. *Social loafing* adalah perilaku menurunnya motivasi dan usaha seseorang saat bekerja secara bersama dalam kelompok jika dibandingkan dengan saat mereka bekerja secara individual. Mahasiswa Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam (BKPI) 2020 tergolong mahasiswa aktif dalam mengikuti kegiatan perkuliahan baik secara akademik maupun nonakademik..

Jenis penelitian adalah penelitian lapangan (*field research*), meneliti data yang diperlukan mengenai perilaku *social loafing* mahasiswa BKPI 2020. Pendekatan penelitian adalah jenis pendekatan kuantitatif, dengan metode deskriptif kuantitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan angket atau kuesioner. Teknik pengolahan data dengan menggunakan *coding*, *skoring*, *tabulating* dan interpretasi data. Teknik analisis data dengan beberapa komponen yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa perilaku *social loafing* mahasiswa BKPI 2020 memiliki tingkat perilaku *social loafing* yang rendah, hal ini berdasarkan hasil angket *social loafing*, diperoleh dengan data mengenai *social loafing* mahasiswa BKPI A dan B 2020 berkategori rendah. Dalam kategori tingkat *social loafing* mahasiswa BKPI 2020 rendah yaitu individu termotivasi untuk terlibat dalam kelompok, aktif dalam kegiatan kelompok, bertanggung jawab akan keberhasilan kelompok, bekerja sama di dalam kelompok tanpa mengambil keuntungan, dan sadar tugas kelompok dikerjakan bersama-sama walaupun tidak ada evaluasi dari orang lain terhadap dirinya.

KATA PERSEMPAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَ الدِّينِ وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى
أَشَرَّ فِي الْأَنْبِيَاءِ وَ الْمُرْسَلِينَ سَلِّيْلُ سَلِّيْلَةِ مُحَمَّدٍ وَإِلَيْهِ وَ أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan hidayah-Nya berupa kemudahan, kekuatan dan semangat yang tak terhingga sehingga penulis selalu mendapatkan keberkahan dalam kehidupan ini. Sholawat dan salam tak lupa kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW serta sahabat, kerabat, hingga pengikut beliau *ila yaumil qiyamah*.

Segala kerendahan hati, penulis persembahkan karya ini untuk keluarga tercinta yaitu bapak Agus Suwanto dan ibu Hadijah, Nanda, Nandela, Lala, kak Nur, kak Ani, kak Patsha serta keluarga dan orang-orang yang selalu mendukung setiap langkah yang saya lakukan. Terima kasih selama ini selalu memberikan dukungan, motivasi dan mendo'akan setiap jejak langkah dalam menjalani proses kehidupan ini, segala kesuksesan dan kebaikan yang telah saya raih semua tidak lain karena do'a-do'a mereka.

Terima kasih kepada guru-guru, dosen-dosen yang telah memberikan ilmu, motivasi, hingga pengalaman yang sangat bermanfaat kepada penulis, semoga mereka selalu diberikan kesehatan serta keberkahan dalam hidupnya.

Terima kasih yang tak terhingga kepada sahabat-sahabat saya yang telah mendukung setiap langkah saya terutama Khairan, Thalib, Basuki, Fhani, Azhari serta teman-teman BKPI 2016, LKK, PPL 1, PPL 2, teman-teman KKN, dan orang-orang yang tak bisa saya sebutkan satu-satu semoga Allah permudah semua urusan kalian, memberikan keberkahan bagi kalian dan membala semua kebaikan kalian dunia akhirat, *amiin yarobbal'alamin*.

MOTTO

“Bekerjasama-lah dan capai-lah kesuksesan di dalam kelompok mu, karena jika tidak bekerjasama akan menghancurkan kelompok mu sendiri”

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَاَلَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَكْثَرِ فِي الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ وَآلُهُ وَاصْحَابُهِ أَجْمَعِينَ

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT. karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, Sholawat serta salam semoga senantiasa terlimpah kepada Nabi Muhammad SAW., kepada keluarga, sahabat, umat hingga akhir zaman, amin.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada program studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam (S1) di UIN Antasari Banjarmasin. Penelitian yang penulis ajukan berjudul “Perilaku *Social Loafing* Dalam Mengerjakan Tugas Kelompok Pada Mahasiswa Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam Angkatan 2020”.

Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan yang dihadapi penulis dan juga tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd selaku Ketua Jurusan Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari

3. Banjarmasin yang telah memberikan izin penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Nurul Rahmi, M. Pd selaku Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan motivasinya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan mudah dan lancar.
5. Ibu Mufida Istat, M. Pd selaku Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan motivasinya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan mudah dan lancar.
6. Di persembahkan untuk kedua orang tua saya, kakak, keluarga, sahabat dan teman-teman saya yang selalu mendukung setiap hal yang bermanfaat bagi saya, hingga saya berada dititik ini.
7. Mahasiswa Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam (BKPI) 2020 yang telah meluangkan waktunya dan memberikan bantuan untuk pengisian kuesioner yang telah dibagikan kepadanya demi penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT., melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Aamiin.

Banjarmasin, 10 Juni 2022
Peneliti,

Fajar Dwi Iswanto

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba' | B | Be |
| ت | Ta' | T | Te |
| ث | Ša' | Š | Es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ha' | Ḥ | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha' | Kh | Ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Za | Ž | Zet (dengan titik di atas) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan ye |
| ص | Sad | Ṣ | Es (dengan titik di bawah) |
| ض | Dad | D̪ | De (dengan titik di bawah) |
| ط | Ta | Ṭ | Te (dengan titik di bawah) |
| ظ | Za | Ẓ | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع | ‘Ain | ‘ | Koma terbalik di atas |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Qi |
| ك | Kaf | K | Ka |

| | | | |
|---|--------|---|----------|
| ل | Lam | L | 'el |
| م | Mim | M | 'em |
| ن | Nun | N | 'en |
| و | Wau | W | We |
| ه | Ha' | H | Ha |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof |
| ي | Ya' | Y | Ye |

2. Konsonan rangkap karena Syaddah ditulis lengkap

| | | |
|------------|---------|----------------------|
| مَعْقِدَةٌ | Ditulis | <i>muta 'aqqidin</i> |
| عَدَةٌ | Ditulis | <i>'iddah</i> |

3. Ta'marbutah

a. Apabila dimatikan ditulis h.

| | | |
|----------|---------|---------------|
| بَهْ | Ditulis | <i>Hibbah</i> |
| جَزْهَةٌ | Ditulis | <i>Jizyah</i> |

(Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

| | | |
|-----------------------|---------|---------------------------|
| كَرَمَةُ الْأَوْلَيَا | Ditulis | <i>Karāmah al auliyā'</i> |
|-----------------------|---------|---------------------------|

b. Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

| | | |
|-------------------|---------|----------------------|
| زَكَاتُ الْفِطْرِ | Ditulis | <i>Zakātul-fitri</i> |
|-------------------|---------|----------------------|

4. Vokal Pendek

| | | | |
|---|--------|---------|---|
| ء | Kasrah | Ditulis | I |
| ء | Fathah | Ditulis | A |
| ء | Dammah | Ditulis | U |

5. Vokal Panjang

| | | | | |
|---|----------------------------|---|---------|----------------------|
| 1 | Fathah + alif جاءه | - | Ditulis | ā - <i>jāhiliyah</i> |
| 2 | Fathah + ya'mati پس عی | - | Ditulis | ā - <i>yas'ā</i> |
| 3 | Kasrah + ya'mati کریم | - | Ditulis | i - <i>karim</i> |
| 4 | Dammah + wawu mati نروض | - | Ditulis | ū - <i>furuḍ</i> |

6. Vokal Rangkap

| | | | | |
|---|-------------------------------|---|---------|----------------------|
| 1 | Fathah + ya'mati بِونَكُمْ | - | Ditulis | ai - <i>Bainakum</i> |
| 2 | Fathah + wawu mati ئوْل | - | Ditulis | au - <i>Qaulun</i> |

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

| | | |
|-----------|---------|------------------------|
| أَلْذِنْم | Ditulis | <i>a'antum</i> |
| أَعْدَتْ | Ditulis | <i>u'idat</i> |
| لَذْنَ | Ditulis | <i>la'in syakartum</i> |

8. Kata sandang alif + lam

- a. Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

| | | |
|-----------|---------|------------------|
| الْفَرَان | Ditulis | <i>al-Qur'ān</i> |
| الْقِيَاس | Ditulis | <i>al-Qiyās</i> |

- b. Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf

Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

| | | |
|-----------|---------|------------------|
| السَّمَاء | Ditulis | <i>as-Samā'</i> |
| الشَّمْس | Ditulis | <i>asy-Syams</i> |

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat.

| | | |
|--------------------|---------|--|
| ذُوِي النَّرْ وَضْ | Ditulis | <i>Žawi al-furūd</i> atau <i>Žawil furūd</i> |
| أَهْل السُّنْنَة | Ditulis | <i>Ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i> |

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... | ii |
| PENGESAHAN..... | iii |
| PEERSETUJUAN | iv |
| ABSTRAK | v |
| KATA PERSEMBAHAN..... | vi |
| MOTTO..... | vii |
| KATA PENGANTAR | viii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA..... | xi |
| DAFTAR ISI | xiv |
| DAFTAR TABEL | xvi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xviii |

BAB`I PENDAHULUAN

| | |
|---------------------------------|----|
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Definisi Operasional | 8 |
| C. Fokus Penelitian | 9 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 9 |
| E. Alasan Memilih Judul..... | 9 |
| F. Signifikan Penelitian..... | 10 |
| G. Penelitian Terdahulu..... | 11 |
| H. Sistematika Penulisan | 14 |

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|--|----|
| A. Pengertian <i>Social Loafing</i> | 16 |
| B. Bentuk-bentuk <i>Social Loafing</i> | 21 |
| C. Aspek-Aspek <i>Social Loafing</i> | 22 |
| D. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi <i>Social Loafing</i> | 27 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 33 |
| B. Populasi dan Sampel Penelitian | 33 |
| C. Subjek dan Objek Penelitian | 35 |
| D. Data dan Sumber Data | 35 |

| | |
|--|------------|
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 37 |
| F. Teknik Pengolahan Data | 44 |
| G. Teknik Analisis Data | 47 |
| H. Prosedur Penelitian..... | 50 |
| BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN | |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian | |
| 1. Gambaran Umum Prodi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam (BKPI)..... | 52 |
| 2. Visi dan Misi Jurusan Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam (BKPI)..... | 55 |
| B. Penyajian Data..... | 57 |
| C. Analisis Data | 82 |
| BAB V PENUTUP | |
| A. Simpulan | 88 |
| B. Saran | 88 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 90 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | 92 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP..... | 101 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|------------|---|----|
| Tabel 3.1 | : Jumlah Sampel dan Populasi | 34 |
| Tabel 3.2 | : Angket/Kuesioner <i>Social Loafing</i> | 39 |
| Tabel 3.3 | : Hasil Uji Validitas dan Realibilitas..... | 41 |
| Tabel 3.4 | : Kisi-Kisi Angket/Kuesioner Perilaku | 42 |
| Tabel 3.5 | : Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.... | 43 |
| Tabel 3.6 | : Perhitungan Skor Item..... | 45 |
| Tabel 4.1 | : Daftar Dosen Pengajar Tetap..... | 57 |
| Tabel 4.2 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 58 |
| Tabel 4.3 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 59 |
| Tabel 4.4 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 61 |
| Tabel 4.5 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 62 |
| Tabel 4.6 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 63 |
| Tabel 4.7 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 64 |
| Tabel 4.8 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 65 |
| Tabel 4.9 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 66 |
| Tabel 4.10 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 67 |
| Tabel 4.11 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 69 |
| Tabel 4.12 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 70 |
| Tabel 4.13 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 71 |
| Tabel 4.14 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 73 |
| Tabel 4.15 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 74 |
| Tabel 4.16 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 75 |
| Tabel 4.17 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 77 |

| | | |
|------------|---|----|
| Tabel 4.18 | : Data Perilaku <i>Social Loafing</i> | 78 |
| Tabel 4.19 | : Persentasi angket positif rata-rata skor perilaku <i>social loafing</i> seluruh mahasiswa BKPI 2020..... | 79 |
| Tabel 4.20 | : Persentasi rata-rata skor angket negatif perilaku <i>social loafing</i> seluruh mahasiswa BKPI 2020..... | 80 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|--------------|--|-----|
| Lampiran I | : Arti QS Al Mujadillah Ayat 11 dan Arti Penelitian Terdahulu..... | 92 |
| Lampiran II | : Aspek dan Indikator Skala Penelitian Perilaku <i>Social Loafing</i> Sebelum Uji Validitas dan Realibitas | 93 |
| Lampiran III | : Aspek dan Indikator Skala Penelitian Perilaku <i>Social Loafing</i> Sesudah Uji Validitas dan Realibilitas | 95 |
| Lampiran IV | : Angket Perilaku <i>Social Loafing</i> Sesudah di Uji Validitas dan Realibilitas | 97 |
| Lampiran V | : Hasil Uji Validitas dan Realibilitas (Item Total- <i>Statistics</i>) | 99 |
| Lampiran VI | : Dokumentasi..... | 100 |