

**STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA KERAJINAN ANYAMAN PURUN DI
GALERI SMY *COLLECTION* DESA PABAUNGAN HILIR KECAMATAN
CANDI LARAS SELATAN KABUPATEN TAPIN**

SKRIPSI

**OLEH
MARIATUL QIBTIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/ 1444 H**

**STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA KERAJINAN ANYAMAN PURUN DI
GALERI SMY *COLLECTION* DESA PABAUNGAN HILIR KECAMATAN
CANDI LARAS SELATAN KABUPATEN TAPIN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Ekonomi**

Oleh:

Mariatul Qibtiah

180105010538

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
JURUSAN EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
2022 M/ 1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mariatul Qibtiah
NIM : 180105010538
Tempat/Tgl.Lahir : Tapin, 01 September 2000
Jurusan : Ekonomi Syariah
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Tapin, 22 September 2022

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan



Mariatul Qibtiah

PERSETUJUAN

– Skripsi yang berjudul : Strategi Pengembangan Usaha Kerajinan Anyaman Purun di Galeri SMY Collection Desa Pabaungan Hilir Kecamatan Candi Laras Selatan Kabupaten Tapin

Ditulis oleh : Mariatul Qibtiah

N I M : 180105010538

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Ekonomi Syariah

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan tanggal lahir : Tapin, 01 September 2000

Alamat : Desa Margasari Hilir Rt. 02 Rw. 01, Kecamatan Candi Laras Utara, Tapin.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

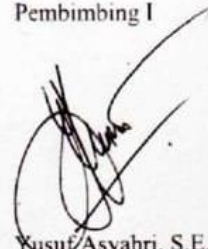
Mengetahui
Ketua Program Studi Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin,



Rohana Faridah, S.E., MM
NIDN. 1978 0427 200901 2 010

Banjarmasin, 22 September 2022

Pembimbing I



Yusuf Asyahri, S.E., M.E.
NIDN. 1124029101

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Strategi Pengembangan Usaha Kerajinan Anyaman Purun di Galeri SMY Collection Desa Pabaungan Hilir Kecamatan Candi Laras Selatan Kabupaten Tapin”, ditulis oleh Mariatul Qibtiah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 24 Oktober 2022

Dinyatakan LULUS dengan predikat A (3,75)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Islam
UIN Antasari Banjarmasin



Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. Nispan Rahmi, M. Ag. (Ketua)	1.
2. Dr. Radiansyah, S. Ag., M.Pd.I. (Anggota)	2.
3. Lutpi Sahal, S.H.I, M.S.I. (Anggota)	3.
4. M. Qamaruddin, M.E. (Anggota)	4.

ABSTRAK

Mariatul Qibtiah. 2022. *Strategi Pengembangan Usaha Kerajinan Anyaman Purun di Galeri SMY Collection Desa Pabaungan Hilir Kecamatan Candi Laras Selatan Kabupaten Tapin.* Skripsi, Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing: Yusuf Asyabri, S.E., M.E.

Kata Kunci: Strategi, Pengembangan Usaha, Anyaman Purun

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh Galeri SMY *Collection* yang sedang mengembangkan usaha anyaman purun dan mampu bersaing diantara para pengrajin lain di Desa Pabaungan Hilir. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran usaha kerajinan anyaman purun di Galeri SMY *Collection* dan strategi pengembangan usaha yang dilakukan oleh Galeri SMY *Collection*.

Jenis penelitian ini penelitian lapangan yang bertempat di Galeri SMY *Collection*. Dengan metode penelitian kualitatif dan pendekatan deskriptif kualitatif, juga menggunakan metode analisis SWOT (*Strenght, Weakness, Opportunity, Threat*). Informan pada penelitian ini sebanyak 6 (enam) orang.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: *Pertama*, usaha kerajinan anyaman purun di galeri SMY *Collection* adalah usaha milik sendiri yang didirikan sejak tahun 2015 oleh Ibu Muslimah dengan modal awal Rp. 700.000 dan memiliki 2 (dua) orang tenaga kerja, usaha ini menggunakan bahan baku yang berkualitas yang didapat dengan cara membeli anyaman purun polos dari pengrajin sekitar, pendapatan yang didapatkan perbulannya dari usaha ini sebesar Rp. 4.000.000 – Rp. 5.000.000. *Kedua*, Strategi dalam mengembangkan usaha anyaman purun di Galeri SMY *Collection* yaitu : memproduksi anyaman purun menggunakan bahan baku yang berkualitas, menetapkan harga yang terjangkau, dan promosi yang bagus.

MOTTO

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

"Cukuplah Allah (menjadi penolong) bagi kami dan Dia sebaik-baik pelindung".

(Q.S Ali Imran: 173)

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

"Allah tidak membebani seseorang, kecuali menurut kesanggupannya".

(Q.S Al-Baqarah : 286)

PERSEMBAHAN

Ku persembahkan dengan penuh do'a, cinta dan harapan

Sebuah karya sederhana ini untuk:

Ayah dan Ibu tercinta yang selalu memberikan do'a, kasih sayang, semangat
dan pengorbanan yang tulus, yang tak terhingga besarnya

Kakak dan Adik tersayang yang selalu memberikan semangat, do'a, dan motivasi
hingga saya sampai dititik ini,

Terima kasih

Dan untuk semua pihak yang telah menasehati, membantu dan mendo'akan dalam
pembuatan skripsi ini,

Terima kasih

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158/1987 dan 0543/1987.

I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta'	t	te
ث	ša'	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	ħa'	ħ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	žā'	ž	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef

ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	we
ه	ha'	h	ha
ء	hamzah	'	apostrof
ي	ya'	y	ye

II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مُتَكَبِّر	ditulis	<i>mutakabbir</i>
الْقُدُوس	ditulis	<i>al-qudūs</i>

III. Ta' marbutah di akhir kata

a. Bila dimatikan ditulis *h*

جَامِعَة	ditulis	<i>jāmi'ah</i>
مَكْتَبَة	ditulis	<i>maktabah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

b. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

المَكْتَبَة الْجَمِيلَة	ditulis	<i>al-maktabah al-jamīlah</i>
-------------------------	---------	-------------------------------

IV. Vokal pendek

◌َ	fathah	ditulis	a
◌ِ	kasrah	ditulis	i

◌ُ	dammah	ditulis	u
شكر	fathah	ditulis	syakara
قرأ	kasrah	ditulis	quri'a
ينطق	dammah	ditulis	yantiqu

V. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	ditulis ditulis	\bar{a} <i>kāmilah</i>
2	fathah + ya mati صلى	ditulis ditulis	\bar{a} <i>ṣallā</i>
3	kasrah + ya mati شديد	ditulis ditulis	\bar{i} <i>syadīd</i>
4	dammah + wawu mati صدر	ditulis ditulis	\bar{u} <i>ṣudūr</i>

VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati رويد	ditulis ditulis	ai <i>ruwaidum</i>
2	fathah + wawu mati و فرعون ذي الأوتاد	ditulis ditulis	au <i>wa fir'auna zi al-autād</i>

VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا	ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
--------------------------	---------	--------------------------------

VIII. Kata sandang alif+lam

- a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القران	ditulis	<i>al-Qur'an</i>
الكتاب	ditulis	<i>al-kitāb</i>

- b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan *diidgamkan*

الصبح	ditulis	<i>aṣ-ṣubḥu</i>
الساهرة	ditulis	<i>as-sāhirah</i>

IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	ditulis	<i>birru al-wālidaini</i>
إذا الشمس	ditulis	<i>Iḏa asy-syamsu</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah swt, atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad saw, keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Strategi Pengembangan Usaha Kerajinan Anyaman Purun di Galeri SMY *Collection* Desa Pabaungan Hilir Kecamatan Candi Laras Selatan Kabupaten Tapin” sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Ekonomi, pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Sukarni., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
2. Rohana Faridah., SE., MM., dan M. Qamaruddin., ME, selaku ketua dan sekretaris program studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

3. Yusuf Asyahri, S.E.,M.E selaku Pembimbing Skripsi dan Penasehat Akademik yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.

4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.

5. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.

Semoga Allah SWT, membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dari Allah swt, semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan ekonomi dan bisnis Islam, Aamiin.

Banjarmasin, 20 September 2022

Penulis,



Mariatul Qibtiah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Definisi Operasional	6
F. Penelitian Terdahulu	7
G. Sistematika Pembahasan	11
BAB II STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA.....	12
A. Strategi Pengembangan Usaha	12
1. Pengertian Strategi.....	12
2. Tingkatan Strategi	14
3. Tipe-tipe Strategi	15
4. Pengembangan Usaha.....	16
5. Unsur Pengembangan Usaha	17
6. Faktor-faktor yang mempengaruhi pengembangan usaha.....	19
B. Analisis SWOT.....	23
1. Pengertian Analisis SWOT.....	23
2. Komponen Analisis SWOT	24

BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	27
B. Lokasi Penelitian	28
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	28
D. Data dan Sumber Data.....	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	30
F. Teknik Pengolahan Data	30
G. Teknik Analisis Data	31
H. <i>Internal Factors Analysis Summary (IFAS) dan Eksternal Factors Analysis Summary (EFAS)</i>	32
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	36
A. Penyajian Data.....	36
B. Analisis Data.....	47
BAB V PENUTUP	67
A. Simpulan.....	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	72
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	89

DAFTAR TABEL

Tabel III.I Matriks Analisis SWOT	35
Tabel IV.I Faktor Internal Kekuatan.....	51
Tabel IV.II Faktor Internal Kelemahan.....	52
Tabel IV.III Faktor Eksternal Peluang	53
Tabel IV.IV Faktor Eksternal Ancaman	54
Tabel IV.V IFAS	55
Tabel IV.VI EFAS	58
Tabel IV.VII Hasil Analisis Matriks SWOT.....	61