

قائمة الملاحق



Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

IDENTITAS	Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	
	Kelas/ Semester	: IX/ Ganjil	
	Materi	: رأس سنة الهجرية	
	Keterampilan	: الكتابة في الإملاء	
	Media	: Kertas Bertuliskan Materi	
	Strategi	: Small Group Discation	
	Alokasi Waktu	: 2 × 40 Menit	
	Praktikan	: Zein Ridha	
Kompetensi Inti (KI)	: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.		
Kompetensi Dasar (KD)	: Mampu menulis, mendengar, membaca, memahami serta menangkap dengan baik terkait tema رأس سنة الهجرية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan.		
TUJUAN	Melalui proses mendengar, mengamati, dan memahami isi dari buku ini siswa Mampu menulis dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah <i>imlaiyah</i>		
	Deskripsi Kegiatan		Alokasi Waktu

PROSES PEMBELAJARAN	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka dengan salam 2. Guru merapihkan kelas 3. Guru menanyakan materi pelajaran 4. Guru menanyakan perihal materi pelajaran minggu lalu 	10 Menit
	Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta murid untuk membuat kelompok kecil dan memilih sebagai ketua di kelompok masing-masing 2. Guru membagikan kertas materi kepada setiap siswa 3. Guru menjelaskan isi materi terkait dengan penulisan imla yang ada di kertas yang di bagikan kepada murid, lalu di persilahkan utuk mendiskusikan materi tersebut baik dari penulisan maupun maknanya 4. Guru meminta seluruh siswa untuk mencoba menulis tulisan yang tertera di kertas sebagiannya 5. Guru meminta siswa untuk menutup tulisan yang telah mereka diskusikan dan mereka baca 6. Guru mendektikkan materi sampai selesai 7. Setelah selesai dekte, guru meminta siswa untuk membagikan tulisannya kegrup yang lainnya untuk di periksa 8. Guru meminta siswa mengoreksi tulisan teman mereka sesuai dengan apa yang ada di papan tulis 9. Setelah di koreksi bukunya di kembalikan lalu guru meminta setiap kelompok mendiskusikannya di kelompok masing-masing untuk melihat dan mendiskusikan tentang tulisan yang salah ataupun benar 10. Setiap ketua kelompok menyampaikan kesimpulan-kesimpulan yang mereka 	50 Menit

		diskusikan	
	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyimpulkan pelajaran pada hari itu 2. Guru memberikan pesan, nasehat dan motivasi kepada siswa 3. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam 	20 Menit
PENILAIAN	Kemampuan menulis, mendengar dan membaca dengan baik dan benar	: Melalui pengamatan pada proses pembelajaran	
	Pengetahuan dan keterampilan	: Melalui evaluasi dan tanya jawab yang diberikan guru pada proses pembelajaran	

Mengetahui

Guru



Radhiah

Tamban, 4 Agustus 2022

Praktikan



Zein Ridha

190101020368

رأس سنة الهجرية

مَعَ الْكُفَّارِ / أَنْ يُهَاجِرَ النَّبِيُّ / إِلَى الْمَدِينَةِ / أَرَادَ / الْكُفَّارُ / أَنْ يَقْتُلُوا / الرَّسُولَ / وَنَجَّى /
اللَّهُ الرَّسُولَ / فِي الْمَدِينَةِ.

1. Pengertian Alif lam Al qamariyah dan Alif lam Al syamsiah

Al qamariyah adalah alif lam (ال) yang berada di awal kata yang huruf lamnya (ل) berharakat sukun. Atau bisa juga dikatakan bahwa ia adalah alif lam (ال) yang di ucapkan atau dibaca. Sebagaimana namanya, bahwa “qamar” merupakan bulan, jadi filosofinya bahwa ia seperti bulan, yang mana wujudnya ada, dan ia bisa dipandang dengan mata secara jelas. Contoh:

No	Cara Baca dan penulisan	Al Qamariyah
1	Al Hamdu	الحمد
2	Al Maliku	الملك
3	Al Kalimatu	الكلمة

Al syamsiah adalah alif lam (ال) yang berada di awal kata yang ia tidak di ucapkan atau tidak dibaca. Sebagaimana namanya, bahwa “syam” merupakan matahari, yang mana ia tidak bisa dipandang dengan mata secara langsung, karena samar-samar disebabkan kilauan cahayanya. Begitulah filosofinya bahwa al syamsiah ada wujudnya, namun tidak dibaca. Contoh:

No	Cara Baca dan penulisan	Al Qamariyah
----	-------------------------	--------------

1	Asy-syamsu	الشمس
2	Ar-rajulu	الرجل
3	Ad-dinu	الدين

2. Pengertian Mad

Mad bermakna memanjangkan suara dengan lanjutan menurut kedudukan salah satu dari huruf mad. Terdapat tiga huruf mad yaitu alif, wau, dan ya' dan huruf tersebut haruslah berbaris mati contohnya sebagai berikut :

❖ اِيَّاكَ

Dalam contoh pertama terdapat Alif (ا) yang harakat sebelumnya fathah. Lantas, cara membacanya adalah "Iyyaaka". Huruf Ya dalam kata tersebut dibaca panjang sebanyak dua ketukan karena termasuk ke dalam mad asli.

❖ كَفَرُوا

Dalam contoh kali ini ada huruf Waw (و) dan harakat sebelumnya dhammah. Jadi, cara membacanya adalah "Kafaruu". Huruf Ro dibaca panjang sebanyak dua harakat karena tergolong sebagai mad asli.

❖ عَظِيمٌ

Dalam contoh selanjutnya ada Ya sukun (ي) dengan harakat kasrah sebelumnya. Berarti, cara membacanya adalah "Adziimun". Huruf Dzo dalam kata tersebut dibaca panjang sebanyak dua harakat karena ada hukum mad asli.

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

IDENTITAS	Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	
	Kelas/ Semester	: IX/ Ganjil	
	Materi	: العِلْمُ	
	Keterampilan	: الكتابة في الإملاء	
	Media	: Kertas Bertuliskan Materi	
	Strategi	: Small Group Discation	
	Alokasi Waktu	: 2 × 40 Menit	
	Praktikan	: Zein Ridha	
Kompetensi Inti (KI)	: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.		
Kompetensi Dasar (KD)	: Mampu menulis, mendengar, membaca, memahami serta menangkap dengan baik terkait tema العِلْمُ dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan.		
TUJUAN	:Melalui proses mendengar, mengamati, dan memahami isi dari buku ini siswa Mampu menulis dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah <i>imlaiyah</i>		
	Deskripsi Kegiatan		Alokasi Waktu
PROSES	Pendahuluan	5. Guru membuka dengan salam 6. Guru merapihkan kelas 7. Guru menanyakan materi pelajaran	10 Menit

PEMBELAJARAN		8. Guru menanyakan perihal materi pelajaran minggu lalu	
	Kegiatan inti	<ul style="list-style-type: none"> 11. Guru meminta murid untuk membuat kelompok kecil dan memilih sebagai ketua di kelompok masing-masing 12. Guru membagikan kertas materi kepada setiap siswa 13. Guru menjelaskan isi materi terkait dengan penulisan imla yang ada di kertas yang di bagikan kepada murid, lalu di persilahkan utuk mendiskusikan materi tersebut baik dari penulisan maupun maknanya 14. Guru meminta seluruh siswa untuk mencoba menulis tulisan yang tertera di kertas sebagiannya 15. Guru meminta siswa untuk menutup tulisan yang telah mereka diskusikan dan mereka baca 16. Guru mendekatkan materi sampai selesai 17. Setelah selesai dekte, guru meminta siswa untuk membagikan tulisannya kegrup yang lainnya untuk di periksa 18. Guru meminta siswa mengoreksi tulisan teman mereka sesuai dengan apa yang ada di papan tulis 19. Setelah di koreksi bukunya di kembalikan lalu guru meminta setiap kelompok mendiskusikannya di kelompok masing-masing untuk melihat dan mendiskusikan tentang tulisan yang salah ataupun benar 20. Setiap ketua kelompok menyampaikan kesimpulan-kesimpulan yang mereka diskusikan 	50 Menit

	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru menyimpulkan pelajaran pada hari itu 5. Guru memberikan pesan, nasehat dan motivasi kepada siswa 6. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam 	20 Menit
PENILAIAN	Kemampuan menulis, mendengar dan membaca dengan baik dan benar	: Melalui pengamatan pada proses pembelajaran	
	Pengetahuan dan keterampilan	: Melalui evaluasi dan tanya jawab yang diberikan guru pada proses pembelajaran	

Mengetahui

Guru



Radhiah

Tamban, 25 Agustus 2022

Praktikan



Zein Ridha

190101020368

Lampiran Materi Kitabah

العِلْمُ

إِنَّ الْعِلْمَ / لِلنَّفْسِ الْإِنْسَانِيَّةِ / كَمَالٌ / تَتَحَلَّى / بِفَضَائِلِهِ وَهُوَ / نُورٌ فِي الْعَقْلِ / وَسِرَاجٌ الْقَلْبِ / بِهِ
تَتَنَاوَلُ الشَّرْفَ / وَتَكْتَسِبُ الْفَخْرَ .

3. Pengertian Syiddah

Tasydid (تشديد) atau syaddah (شدة) adalah harakat yang bermodel layaknya huruf w atau seperti kepala dari huruf sin (س) yang ditempatkan di atas huruf arab (◌^س) contohnya seperti penulisan kata (رَبٌّ) atau rabbun .

4. Pengertian Alif Layyinah

Alif layyinah merupakan huruf alif yang berdiri sendiri atau tanpa harokat. Letak huruf tersebut, berada di tengah dan akhir kalimat. Untuk cara membaca alif ini yaitu sama dengan alif biasa yang menjadi harokat mad. Namun yang membedakannya terletak pada nada membacanya. Bila alif mad dibaca dengan nada meninggi. Lalu untuk alif maqshuroh, nadanya menurun.

Cara Penulisan Alif tanpa Harokat

❖ Penempatan di Tengah Kalimat

Alif tanpa harokat yang ditulis di tengah kalimat, bersifat mutlak untuk dilakukan dengan menggunakan huruf alif. Kondisi ini juga dilakukan, meskipun di tengah kalimat terdapat huruf asal. Contohnya : قال , قام , صام , نام ,

❖ Penempatan di Akhir Kalimat.

Penulisan alif tanpa harokat di akhir kalimat, akan dilakukan dengan huruf ya. Namun penulisan huruf ya ini, dilakukan di dalam tujuh tempat yang berbeda. Mulai dari setiap isim berbeda, isim arabi, isim alam ajami, isim mabni, fi'il tiga huruf, fi'il lebih dari tiga huruf, dan dalam empat huruf. Dalam masing – masing tempat, memiliki bunyi yang berbeda.

❖ Setiap Isim

Pada setiap isim dengan tiga huruf di dalam kalimat, lalu ada alif pengganti huruf ya'. Contohnya : الهدى, الفتى. Bila huruf alif diganti dengan wawu. Contohnya : القفا, العصا, العلاء, العصا

❖ Isim Arobi

Pada setiap isim arobi, yang memiliki lebih dari tiga huruf, lalu menggunakan akhiran bukan ya'. Contohnya : حبلی, حبلی, كبرى, صغرى. Bila menggunakan akhiran ya', harus ditulis dengan huruf alif. Contohnya : دنیا, قضایا, ریا, محیا, ثریا

❖ Isim Ajami

Lima isim alam ajami. Contohnya : بخارى, كسرى, متى, عيسى, موسى. Selain lima isim, ditulis dengan huruf alif. Contohnya : بنها, شبرا, دارا, زليخا, يافا

❖ Isim Mabni

Lima isim mabni. Contohnya : لى, ائى, متى, اولى, الالى, الى, على, حتى, بلى. Selain lima isim mabni, ditulis menggunakan alif. Contohnya : مهما, أنا, إذا

❖ Fi'il Tiga Huruf

Pada setiap fi'il tiga huruf, harus mengganti alif dengan ya'. Contohnya : دعا, رمى. Kalau huruf alif mengganti wawu, berupa. Contohnya : غزا, عفا

❖ Fi'il Lebih dari Tiga Huruf

Pada fi'il yang memiliki jumlah lebih dari tiga, lalu hurufnya alif. Contohnya : صلى. Kalau hurufnya bukan alif, melainkan ya'. Contohnya : اهدى, اهتدى, اتى, خلى, صلى. يحييا, استحيا, تيبيا, تزيا

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

IDENTITAS	Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	
	Kelas/ Semester	: IX/ Ganjil	
	Materi	: الصِّدْقُ	
	Keterampilan	: الكتابة في الإملاء	
	Media	: Kertas Bertuliskan Materi	
	Strategi	: Small Group Discation	
	Alokasi Waktu	: 2 × 40 Menit	
	Praktikan	: Zein Ridha	
Kompetensi Inti (KI)	: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.		
Kompetensi Dasar (KD)	: Mampu menulis, mendengar, membaca, memahami serta menangkap dengan baik terkait tema رأس سنة الهجرة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan.		
TUJUAN	:Melalui proses mendengar, mengamati, dan memahami isi dari buku ini siswa Mampu menulis dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah <i>imlaiyah</i>		
	Deskripsi Kegiatan		Alokasi Waktu

PROSES PEMBELAJARAN	Pendahuluan	9. Guru membuka dengan salam 10. Guru merapihkan kelas 11. Guru menanyakan materi pelajaran 12. Guru menanyakan perihal materi pelajaran minggu lalu	10 Menit
	Kegiatan inti	21. Guru meminta murid untuk membuat kelompok kecil dan memilih sebagai ketua di kelompok masing-masing 22. Guru membagikan kertas materi kepada setiap siswa 23. Guru menjelaskan isi materi terkait dengan penulisan imla yang ada di kertas yang di bagikan kepada murid, lalu di persilahkan utuk mendiskusikan materi tersebut baik dari penulisan maupun maknanya 24. Guru meminta seluruh siswa untuk mencoba menulis tulisan yang tertera di kertas sebagiannya 25. Guru meminta siswa untuk menutup tulisan yang telah mereka diskusikan dan mereka baca 26. Guru mendektikkan materi sampai selesai 27. Setelah selesai dekte, guru meminta siswa untuk membagikan tulisannya kegrup yang lainnya untuk di periksa 28. Guru meminta siswa mengoreksi tulisan teman mereka sesuai dengan apa yang ada di papan tulis 29. Setelah di koreksi bukunya di kembalikan lalu guru meminta setiap kelompok mendiskusikannya di kelonpok masing-masing untuk melihat dan mendiskusikan tentang tulisan yang salah ataupun benar 30. Setiap ketua kelompok menyampaikan kesimpulan-kesimpulan yang mereka	50 Menit

		diskusikan	
	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> 7. Guru menyimpulkan pelajaran pada hari itu 8. Guru memberikan pesan, nasehat dan motivasi kepada siswa 9. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam 	20 Menit
PENILAIAN	Kemampuan menulis, mendengar dan membaca dengan baik dan benar	: Melalui pengamatan pada proses pembelajaran	
	Pengetahuan dan keterampilan	: Melalui evaluasi dan tanya jawab yang diberikan guru pada proses pembelajaran	

Mengetahui

Guru



Radhiah

Tamban, 29 Agustus 2022

Praktikan



Zein Ridha

190101020368

Lampiran Materi Kitabah

الصِّدْقُ

الصِّدْقُ / هُوَ أَنْ / تُنَبِّئُ، / عَنِ الشَّيْءِ / عَلَى / مَا هُوَ عَلَيْهِ / وَهُوَ وَصْفٌ / يَدْعُو إِلَيْهِ / الدِّينَ
وَالْعَقْلَ / وَالْمَرْوَةَ / وَحُبَّ الثَّنَاءِ / وَالِإِشْتِهَارِ / بِالْفَضَائِلِ .

5. Penulisan Hamzah



Sebelum kita memahami kaidah penulisan hamzah ada baiknya kita awali dengan pembahasan harokat terlebih dahulu, bahwasanya dalam Bahasa Arab terdapat 4 harakat yang digunakan (*Kasrah, Dhammah, Fathah, dan Sukun*) keempat harakat tersebut mempunyai tingkat kekuatan yang berbeda, dan tiap-tiap harakat memiliki pasangan huruf yang berbeda, berikut ini tabelnya:

No	Uutan Kekuatan	Pasangan
1	<i>Kasrah</i>	ي
2	<i>Dhammah</i>	و
3	<i>Fathah</i>	ا
4	<i>Sukun</i>	◌ْ

Dari tabel di atas, mari kita perhatikan kaidah penulisan *hamzah* berikut:

1. Bila *Hamzah* terletak di tengah kata

Bila *Hamza* terletak di tengah kata, maka *hamzah* harus ditulis di atas huruf pasangan dari harakat yang lebih kuat, contoh:

- Jika *Dhammah* bertemu *kasrah*, maka *kasrah* menang sehingga ditulis di atas huruf *ya*, maksud huruf *ya* yaitu adalah bentuk huruf *ya* tanpa titik  bukan huruf *ya* dengan dua titik di bawahnya , contohnya yaitu:



kata di atas huruf *sin* س berharokat *dhammah* bertemu dengan *hamzah* yang

berharakat *kasrah*. *Dhammah* lawan *kasrah* maka *kasrah* yang menang, sehingga ditulis di atas huruf *ya*

- Jika *fathah* bertemu *kasrah*, maka *kasrah* juga menang sehingga ditulis di atas huruf *ya*, contoh:

يَسَّ

- Jika *fathah* bertemu *dhammah*, maka *dhammah* menang sehingga ditulis di atas huruf *wawu*, contoh:

يَقْرُونَ

- Jika *fathah* bertemu *sukun*, maka *fathah* menang sehingga ditulis di atas huruf *alif*, contoh:

تَأْتِي

- Jika *kasrah* bertemu *sukun*, maka *kasrah* menang sehingga ditulis di atas huruf *ya*, contoh:

جَنَّتْ

- Jika *dhammah* bertemu *sukun*, maka *dhammah* menang sehingga ditulis di atas huruf *wawu*, contoh:

مُؤْمِنٌ

2. Jika *hamzah* berharakat *fathah* dan terletak di tengah kata

- Jika sebelumnya terdapat huruf *wawu* atau *alif*, maka *hamzah* berdiri sendiri (tanpa ditulis di atas huruf apapun), contoh:

قِرَاءَةٌ

مُخْبِرَةٌ

- Jika sebelum atau setelah *hamzah* terdapat huruf *ya* berharakat *sukun*, maka ditulis di atas *ya*, contoh:

بَيِّنَةٌ

جُرْنَيْنٌ

- Jika setelah *hamzah* ada huruf *alif* maka ditulis di atas *mad*, contoh:

قُرْآنٌ

3. Jika *Hamzah* terletak di akhir kata

Jika hamzah ada di akhir kata, maka ia ditulis di atas huruf pasangan harakat yang ada sebelumnya, contoh:

- Jika sebelum *hamzah* berharakat *kasrah*, maka ditulis di atas huruf *ya*, contoh:

شَاطِئٌ

- Jika sebelum *hamzah* berharakat *dhammah*, maka ditulis di atas *wawu*, contoh:

تُولُوْا

- Jika sebelum *hamzah* berharakat *fathah*, maka ditulis di atas *alif*, contoh:

مَنْجَا

- Jika sebelum *hamzah* berharakat *sukun*, maka ditulis berdiri sendiri, contoh:

شَيْءٌ

Lampiran 1

6. Pengertian Alif Layyinah

Alif layyinah merupakan huruf alif yang berdiri sendiri atau tanpa harokat. Letak huruf tersebut, berada di tengah dan akhir kalimat. Untuk cara membaca alif ini yaitu sama dengan alif biasa yang menjadi harokat mad. Namun yang membedakannya terletak pada nada membacanya. Bila alif mad dibaca dengan nada meninggi. Lalu untuk alif maqshuroh, nadanya menurun.

Cara Penulisan Alif tanpa Harokat

❖ Penempatan di Tengah Kalimat

Alif tanpa harokat yang ditulis di tengah kalimat, bersifat mutlak untuk dilakukan dengan menggunakan huruf alif. Kondisi ini juga dilakukan, meskipun di tengah kalimat terdapat huruf asal. Contohnya : قال , قام ,

صام , نام

❖ Penempatan di Akhir Kalimat.

Penulisan alif tanpa harokat di akhir kalimat, akan dilakukan dengan huruf ya. Namun penulisan huruf ya ini, dilakukan di dalam tujuh tempat yang berbeda. Mulai dari setiap isim berbeda, isim arobi, isim alam ajami, isim mabni, fi'il tiga huruf, fi'il lebih dari tiga huruf, dan dalam empat huruf. Dalam masing – masing tempat, memiliki bunyi yang berbeda.

❖ Setiap Isim

Pada setiap isim dengan tiga huruf di dalam kalimat, lalu ada alif pengganti huruf ya'. Contohnya : الهدى , الفتى Bila huruf alif diganti dengan

wawu. Contohnya : القفا , العصا , العلا , العصا

❖ Isim Arobi

Pada setiap isim arobi, yang memiliki lebih dari tiga huruf, lalu menggunakan akhiran bukan ya'. Contohnya : صغرى, كبرى, حبلى, خجلى. Bila menggunakan akhiran ya', harus ditulis dengan huruf alif. Contohnya : دنيا, قضايا, ريا, محيا, ثريا

❖ Isim Ajami

Lima isim alam ajami. Contohnya : موسى, عيسى, متى, كسرى, بخارى. Selain lima isim, ditulis dengan huruf alif. Contohnya : بنها, دارا, زليخا, يافا, شبرا

❖ Isim Mabni

Lima isim mabni. Contohnya : لى, انا, متى, اولى, الى, على, حتى, بلى. Selain lima isim mabni, ditulis menggunakan alif. Contohnya : مهمما, انا, اذا

❖ Fi'il Tiga Huruf

Pada setiap fi'il tiga huruf, harus mengganti alif dengan ya'. Contohnya : رمى, مشى, رعى, سعى. Kalau huruf alif mengganti wawu, berupa. Contohnya : دعا, غزا, عفا

❖ Fi'il Lebih dari Tiga Huruf

Pada fi'il yang memiliki jumlah lebih dari tiga, lalu hurufnya alif. Contohnya : صلى, خلى, اتى, اهتدى, اهدى. Kalau hurufnya bukan alif, melainkan ya'. Contohnya : يحيى, استحيا, تبا, تزا

Lampiran 2

7. Penulisan Hamzah

Sebelum kita memahami kaidah penulisan hamzah ada baiknya kita awali dengan pembahasan harokat terlebih dahulu, bahwasanya dalam Bahasa Arab terdapat 4 harakat yang digunakan (*Kasrah, Dhammah, Fathah, dan Sukun*) keempat harakat tersebut mempunyai tingkat kekuatan yang berbeda, dan tiap-tiap harakat memiliki pasangan huruf yang berbeda, berikut ini tabelnya:

No	Uutan Kekuatan	Pasangan
1	<i>Kasrah</i>	ي
2	<i>Dhammah</i>	و
3	<i>Fathah</i>	ا
4	<i>Sukun</i>	◌ْ

Dari tabel di atas, mari kita perhatikan kaidah penulisan *hamzah* berikut:

1. Bila *Hamzah* terletak di tengah kata

Bila *Hamza* terletak di tengah kata, maka *hamzah* harus ditulis di atas huruf pasangan dari harakat yang lebih kuat, contoh:

- Jika *Dhammah* bertemu *kasrah*, maka *kasrah* menang sehingga ditulis di atas huruf *ya*, maksud huruf *ya* yaitu adalah bentuk huruf *ya* tanpa titik ي bukan huruf *ya* dengan dua titik di bawahnya ي, contohnya yaitu:

سَيْن

kata di atas huruf *sin* س berharokat *dhammah* bertemu dengan *hamzah* yang berharakat *kasrah*. *Dhammah* lawan *kasrah* maka *kasrah* yang menang, sehingga ditulis di atas huruf *ya*

- Jika *fathah* bertemu *kasrah*, maka *kasrah* juga menang sehingga ditulis di atas huruf *ya*, contoh:

يَسَّ

- Jika *fathah* bertemu *dhammah*, maka *dhammah* menang sehingga ditulis di atas huruf *wawu*, contoh:

يَقْرُونَ

- Jika *fathah* bertemu *sukun*, maka *fathah* menang sehingga ditulis di atas huruf *alif*, contoh:

تَأْتِفُ

- Jika *kasrah* bertemu *sukun*, maka *kasrah* menang sehingga ditulis di atas huruf *ya*, contoh:

جُنَّتْ

- Jika *dhammah* bertemu *sukun*, maka *dhammah* menang sehingga ditulis di atas huruf *wawu*, contoh:

مُؤْمِنٌ

2. Jika *hamzah* berharakat *fathah* dan terletak di tengah kata

- Jika sebelumnya terdapat huruf *wawu* atau *alif*, maka *hamzah* berdiri sendiri (tanpa ditulis di atas huruf apapun), contoh:

قِرَاءَةٌ

مُحِبُّوَةٌ

- Jika sebelum atau setelah *hamzah* terdapat huruf *ya* berharakat *sukun*, maka ditulis di atas *ya*, contoh:

بَيْنَةٌ

جُرْنَيْنٌ

- Jika setelah *hamzah* ada huruf *alif* maka ditulis di atas *mad*, contoh:

قُرْآنٌ

3. Jika *Hamzah* terletak di akhir kata

Jika *hamzah* ada di akhir kata, maka ia ditulis di atas huruf pasangan harakat yang ada sebelumnya, contoh:

- Jika sebelum *hamzah* berharakat *kasrah*, maka ditulis di atas huruf *ya*, contoh:

شَاطِئٌ

- Jika sebelum *hamzah* berharakat *dhammah*, maka ditulis di atas *wawu*, contoh:

أُولُو

- Jika sebelum *hamzah* berharakat *fathah*, maka ditulis di atas *alif*, contoh:

مُنَجَّأً

- Jika sebelum *hamzah* berharakat *sukun*, maka ditulis berdiri sendiri, contoh:

شَيْءٌ

Lampiran Surat Menyurat

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN BARITO KUALA
Jalan Jend. Sudirman No. 13 Marabahan 70613
Telepon & Fax (0511) 4799044
E-mail kabulab.ara@kemenag.go.id

REKOMENDASI
Nomor : 1101 /Kk.17.10.2/PP.00/07/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **ARIP ROSADI, S.Pd.I**
NIP : 196705111994031004
Pangkat/Gol : Penata Tk.I (III/d)
Jabatan : Kepala Sub Bagian Tata Usaha
Kantor Kementerian Agama Kabupaten Barito Kuala

Dengan ini memberikan rekomendasi kepada :

Nama : **ZEIN RIDHA**
NIM : 190101020368
Jurusan : S1 Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah
Alamat : Desa Sekata Baru Km.11 Kec.Tamban Kab.Barito Kuala
Isi Rekomendasi : Melaksanakan riset/penelitian dengan Judul:

فعالية استخدام طريقة الإملاء المنظور واستراتيجية المناقشة في مجموعات صغيرة في تعليم الكتابة لدى طلبة الصف التاسع في مدرسة مكان التربية المتوسطة الإسلامية بتمبان بریتو كوالا

Tempat Penelitian/Riset: **MTs MAKANUTTARBIYAH**
Lamanya Penelitian : 2 (Dua) Bulan
Bulan : 12 Juli SD 10 September 2022

Berdasarkan surat permohonan izin riset/penelitian dari Institut Agama Islam Negeri Antasari Banjarmasin Nomor : B-1932/Un.14/III.1/PP.00.9/07/2022 tanggal 8 Juli 2022
Demikian Rekomendasi ini diberikan, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Marabahan, 15 Juli 2022
Kepala
Kepala Sub Bagian Tata Usaha,


ARIP ROSADI



KEMENTERIAN AGAMA
MADRASAH TSANAWIYAH MAKANUTTARBIYAH
Jl. Damsari Km. 10 Kec. Tamban Kab. Barito Kuala

SURAT KETERANGAN
Nomor : MB.09/17.04.05/PP.00.5/08/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Madrasah Makanuttarbiyah Kabupaten Barito Kuala dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Zein Ridha
NIM : 190101020368
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Desa Sekata baru KM 11 Kec. Tamban Kab. Barito Kuala
Tempat Penelitian/Riset : **MTs MAKANUTTARBIYAH**
Lamanya Penelitian : 2 (Dua) Bulan
Bulan : 12 Juli SD 10 September 2022

Memang benar yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian di MTs Makanuttarbiyah Kabupaten Barito Kuala dari bulan Juli SD bulan September 2022.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Tamban , 5 September 2022

Kepala



Drs. IMAM MAWARDI

NIP. 196209021992031002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4.5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk@uin-antasari.ac.id Web: www.ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor: B- 1932 /Un. 14/III. 1/PP. 00. 9/07/2022

Yang bertanda tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Zein Ridha
Nomor Induk Mahasiswa : 190101020368
Semester : ENAM (VI)
Alamat : Desa. Sekata Baru KM. 11 Kec. Tamban Kab. Barito Kuala
Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi Sarjana dengan Judul :

فعالية استخدام طريقة الإملاء المنظور وإستراتيجية المناقشة في مجموعات صغيرة في تعليم الكتابة لدى طلبة الصف التاسع في مدرسة مكان التربية المتوسطة الإسلامية بتمبان برينو كوالا

Tempat yang dituju : Kepala Mts Makanuttarbiyah
Barang yang dibawa : Seperangkat alat riset
Lamanya Riset : 2 (Dua) bulan
Dari tanggal : 12 Juli 2022
Sampai dengan tanggal : 10 September 2022

Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 8 Juli 2022
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Kelembagaan,


Dr. Ahmad Muradi, M. Ag
NIP. 197808082005011006

Mahasiswa yang bersangkutan,

Zein Ridha
NIM. 190101020368



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: fk@uin-antasari.ac.id Web: www.fk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B-1532 /Un.14/III.1/PP.00.9/07/2022
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (satu) berkas
Hal : Riset dalam Rangka Penyusunan Skripsi

8 Juli 2022

Yth. Kepala Mts Makanuttarbiyah
Kabupaten Barito Kuala

Marabahan

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Zein Ridha
N I M : 190101020368
Jurusan : S1 Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Desa. Sekata Baru KM. 11 Kec. Tamban Kab. Barito Kuala

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Kelembagaan,

Muradi
Ahmad Muradi

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.

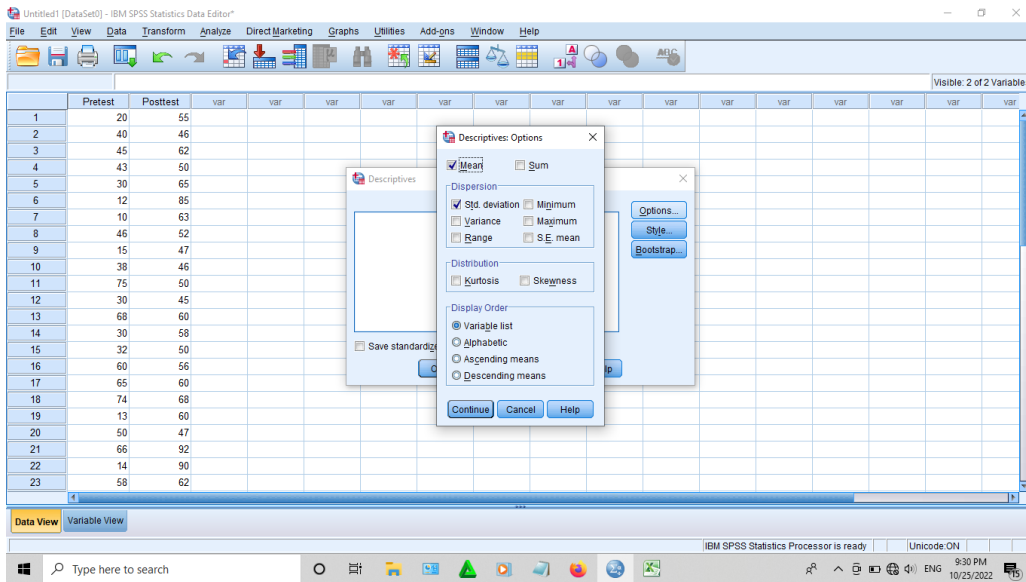
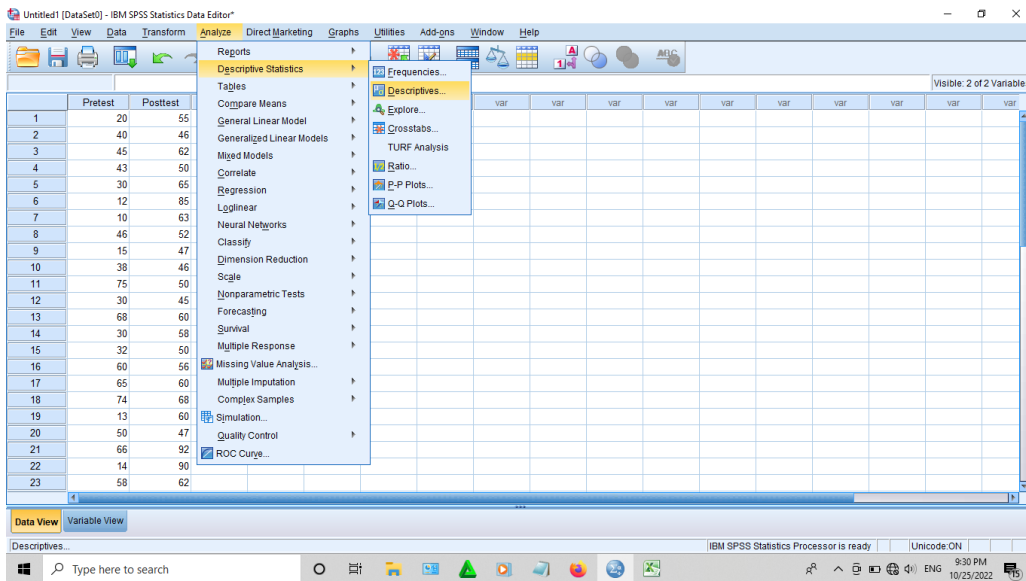
Lampiran Dokumentasi

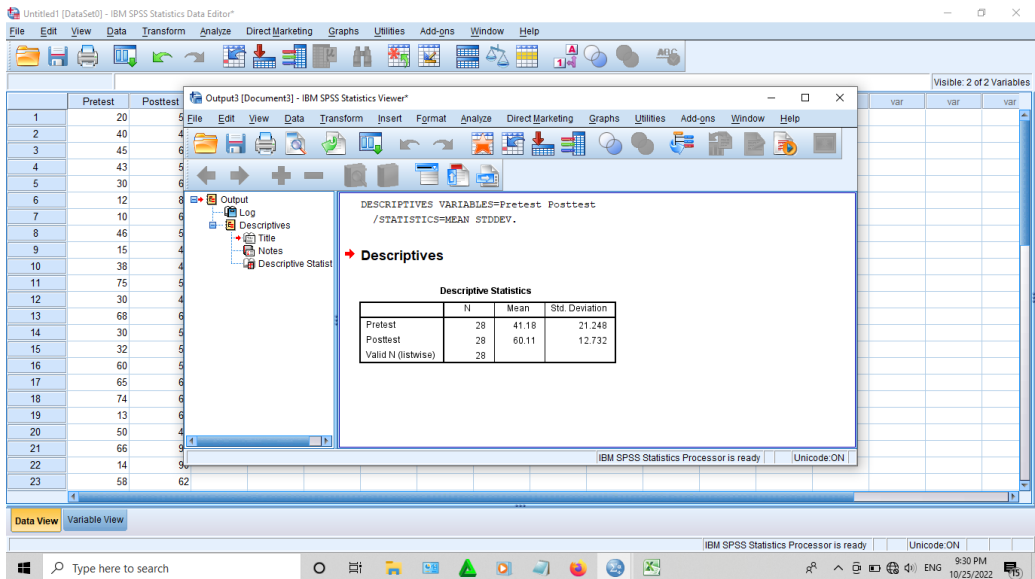
Dokumentasi Penelitian di Mts Makanuttarbiyah Tamban Barito Kuala



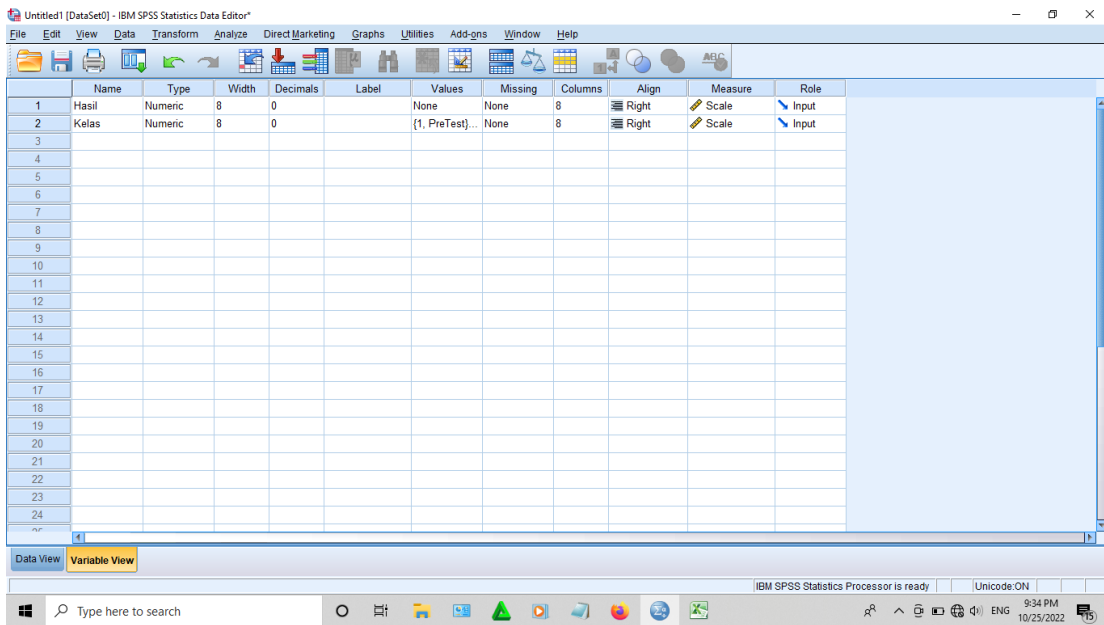
Lampiran Analisis Data Menggunakan SPSS

Mean dan Standar Deviasi





Homogenitas Data



Untitled1 [DataSet0] - IBM SPSS Statistics Data Editor*

File Edit View Data Transform Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

Visible: 2 of 2 Variables

	Hasil	Kelas	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var
1	20	1															
2	40	1															
3	45	1															
4	43	1															
5	30	1															
6	12	1															
7	10	1															
8	46	1															
9	15	1															
10	38	1															
11	75	1															
12	30	1															
13	68	1															
14	30	1															
15	32	1															
16	60	1															
17	65	1															
18	74	1															
19	13	1															
20	50	1															
21	66	1															
22	14	1															
23	58	1															

Data View Variable View

IBM SPSS Statistics Processor is ready Unicode: ON

Type here to search

9:45 PM 10/25/2022

Untitled1 [DataSet0] - IBM SPSS Statistics Data Editor*

File Edit View Data Transform Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

Visible: 2 of 2 Variables

	Hasil	Kelas	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var
1	20	1															
2	40	1															
3	45	1															
4	43	1															
5	30	1															
6	12	1															
7	10	1															
8	46	1															
9	15	1															
10	38	1															
11	75	1															
12	30	1															
13	68	1															
14	30	1															
15	32	1															
16	60	1															
17	65	1															
18	74	1															
19	13	1															
20	50	1															
21	66	1															
22	14	1															
23	58	1															

Data View Variable View

One-Way ANOVA...

- Reports
- Descriptive Statistics
- Tables
- Compare Means
 - Means...
 - One-Sample T Test...
 - Independent-Samples T Test...
 - Paired-Samples T Test...
 - One-Way ANOVA...
- General Linear Model
- Generalized Linear Models
- Mixed Models
- Correlate
- Regression
- Loglinear
- Neural Networks
- Classify
- Dimension Reduction
- Scale
- Nonparametric Tests
- Forecasting
- Survival
- Multiple Response
- Missing Value Analysis...
- Multiple Imputation
- Complex Samples
- Simulation...
- Quality Control
- ROC Curve...

IBM SPSS Statistics Processor is ready Unicode: ON

Type here to search

9:45 PM 10/25/2022

Untitled1 [DataSet0] - IBM SPSS Statistics Data Editor*

File Edit View Data Transform Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

Visible: 2 of 2 Variables

	Hasil	Kelas	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var
1	20	1														
2	40	1														
3	45	1														
4	43	1														
5	30	1														
6	12	1														
7	10	1														
8	46	1														
9	15	1														
10	38	1														
11	75	1														
12	30	1														
13	68	1														
14	30	1														
15	32	1														
16	60	1														
17	65	1														
18	74	1														
19	13	1														
20	50	1														
21	66	1														
22	14	1														
23	58	1														

One-Way ANOVA: Options

Statistics

- Descriptive
- Fixed and random effects
- Homogeneity of variance test
- Brown-Forsythe
- Welch
- Means plot

Missing Values

- Exclude cases analysis by analysis
- Exclude cases listwise

Continue Cancel Help

IBM SPSS Statistics Processor is ready | Unicode:ON

Type here to search

9:45 PM 10/25/2022

Untitled1 [DataSet0] - IBM SPSS Statistics Data Editor*

File Edit View Data Transform Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

Visible: 2 of 2 Variables

	Hasil	Kelas	var	var	var
1	20	1			
2	40	1			
3	45	1			
4	43	1			
5	30	1			
6	12	1			
7	10	1			
8	46	1			
9	15	1			
10	38	1			
11	75	1			
12	30	1			
13	68	1			
14	30	1			
15	32	1			
16	60	1			
17	65	1			
18	74	1			
19	13	1			
20	50	1			
21	66	1			
22	14	1			
23	58	1			

Output [Document5] - IBM SPSS Statistics Viewer*

File Edit View Data Transform Insert Format Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

Output

- Log
- Oneway
- Title
- Notes
- Test of Homogeneity of Variance
- ANOVA

Oneway

Test of Homogeneity of Variances

Hasil	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
	10.842	1	54	.002

ANOVA

Hasil	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	5016.071	1	5016.071	16.350	.000
Within Groups	16568.786	54	306.792		
Total	21582.857	55			

IBM SPSS Statistics Processor is ready | Unicode:ON

Type here to search

9:45 PM 10/25/2022

Normalitas Data

IBM SPSS Statistics Data Editor - Untitled1 [DataSet1]

	PreTest	PostTest
1	20	55
2	40	46
3	45	62
4	43	50
5	30	65
6	12	85
7	10	63
8	46	52
9	15	47
10	38	46
11	75	50
12	30	45
13	68	60
14	30	58
15	32	50
16	60	56
17	65	60
18	74	68
19	13	60
20	50	47
21	66	92
22	14	90
23	58	62

Variable View: Visible: 2 of 2 Variables

Menu: Analyze > Descriptive Statistics > Explore...

IBM SPSS Statistics Data Editor - Untitled1 [DataSet1]

	PreTest	PostTest
1	20	55
2	40	46
3	45	62
4	43	50
5	30	65
6	12	85
7	10	63
8	46	52
9	15	47
10	38	46
11	75	50
12	30	45
13	68	60
14	30	58
15	32	50
16	60	56
17	65	60
18	74	68
19	13	60
20	50	47
21	66	92
22	14	90
23	58	62

Variable View: Visible: 2 of 2 Variables

Menu: Analyze > Descriptive Statistics > Explore...

Untitled1 [DataSet0] - IBM SPSS Statistics Data Editor*

File Edit View Data Transform Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

Visible: 2 of 2 Variables

	PreTest	PostTest	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var
1	20	55													
2	40	46													
3	45	62													
4	43	50													
5	30	65													
6	12	85													
7	10	63													
8	46	52													
9	15	47													
10	38	46													
11	75	50													
12	30	45													
13	68	60													
14	30	58													
15	32	50													
16	60	56													
17	65	60													
18	74	68													
19	13	60													
20	50	47													
21	66	92													
22	14	90													
23	58	62													

Explore: Explore: Plots

Boxplots: Factor levels together, Dependents together, None

Descriptive: Stem-and-leaf, Histogram

Normality plots with tests: Normality plots with tests

Spread vs Level with Levene Test: None, Power estimation, Transformed Power: Natural log, Untransformed

Display: Both

Buttons: Continue, Cancel, Help, Statistics..., Plots..., Options..., Bootstrap...

IBM SPSS Statistics Processor is ready | Unicode: ON

Type here to search

9:50 PM 10/25/2022

Untitled1 [DataSet0] - IBM SPSS Statistics Data Editor*

File Edit View Data Transform Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

Visible: 2 of 2 Variables

	PreTest	PostTest	var	var	var
1	20	55			
2	40	46			
3	45	62			
4	43	50			
5	30	65			
6	12	85			
7	10	63			
8	46	52			
9	15	47			
10	38	46			
11	75	50			
12	30	45			
13	68	60			
14	30	58			
15	32	50			
16	60	56			
17	65	60			
18	74	68			
19	13	60			
20	50	47			
21	66	92			
22	14	90			
23	58	62			

Output7 [Document7] - IBM SPSS Statistics Viewer*

File Edit View Data Transform Insert Format Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
PreTest	.107	28	.200 ^a	.933	28	.075
PostTest	.136	28	.198	.887	28	.006

*. This is a lower bound of the true significance.
a. Lilliefors Significance Correction

PreTest

PreTest Stem-and-Leaf Plot

Frequency Stem & Leaf

Uji U

IBM SPSS Statistics Data Editor - Untitled1 [DataSet0]

File Edit View Data Transform Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

	PreTest	PostTest
1	20	55
2	40	46
3	45	62
4	43	50
5	30	65
6	12	85
7	10	63
8	46	52
9	15	47
10	38	46
11	75	50
12	30	45
13	68	60
14	30	58
15	32	50
16	60	56
17	65	60
18	74	68
19	13	60
20	50	47
21	66	92
22	14	90
23	58	62

Visible: 2 of 2 Variables

Legacy Dialogs

- Chi-square...
- Binomial...
- Runs...
- 1-Sample K-S...
- 2 Independent Samples...
- K Independent Samples...
- 2 Related Samples...
- K Related Samples...

IBM SPSS Statistics Data Editor - Untitled1 [DataSet0]

File Edit View Data Transform Analyze Direct Marketing Graphs Utilities Add-ons Window Help

	PreTest	PostTest
1	20	55
2	40	46
3	45	62
4	43	50
5	30	65
6	12	85
7	10	63
8	46	52
9	15	47
10	38	46
11	75	50
12	30	45
13	68	60
14	30	58
15	32	50
16	60	56
17	65	60
18	74	68
19	13	60
20	50	47
21	66	92
22	14	90
23	58	62

Visible: 2 of 2 Variables

Legacy Dialogs

- Chi-square...
- Binomial...
- Runs...
- 1-Sample K-S...
- 2 Independent Samples...
- K Independent Samples...
- 2 Related Samples...
- K Related Samples...

2 Related Samples...

The image shows two screenshots of the IBM SPSS Statistics interface. The top screenshot displays the 'Two-Related-Samples Tests' dialog box. The 'Test Pairs' table lists two pairs: Pair 1 with 'PreTest' as Variable 1 and 'PostTest' as Variable 2, and Pair 2 with 'PreTest' as Variable 1 and 'PostTest' as Variable 2. Under 'Test Type', the 'Wilcoxon' checkbox is selected, while 'Sign', 'McNemar', and 'Marginal Homogeneity' are unselected. The bottom screenshot shows the 'Output' window with the following results:

Ties

Ties	0 ^a
Total	28

a. PostTest < PreTest
b. PostTest = PreTest
c. PostTest > PreTest

Test Statistics^a

	PostTest - PreTest
Z	-3.542 ^b
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

a. Wilcoxon Signed Ranks Test
b. Based on negative ranks.