

**INISIATIF GURU BIDANG STUDI FIKIH
DALAM MENUMBUHKAN KREATIVITAS BELAJAR SISWA
PADA MATA PELAJARAN FIKIH
DI MA DARUL ILMI BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
SITI RAFI'AH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1444 H**

**INISIATIF GURU BIDANG STUDI FIKIH
DALAM MENUMBUHKAN KREATIVITAS BELAJAR SISWA
PADA MATA PELAJARAN FIKIH
DI MA DARUL ILMU BANJARBARU**

Skripsi

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan**

Oleh

Siti Rafi'ah

NIM. 180101011101

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Rafi'ah
NIM : 180101011101
Tempat/Tanggal Lahir : Tanah Laut, 6 Juli 2000
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Inisiatif Guru Bidang Studi Fikih dalam Menumbuhkan Kreativitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 1 November 2022

Yang membuat pernyataan



Siti Rafi'ah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
70235 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: 222/Un.14/IL1/IL2.d/PP.00.9/10/2022

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

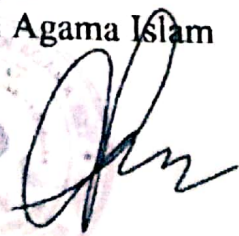
Nama : Siti Rafiah
NIM : 180101011101
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi : Fiqh

Judul Skripsi:

Inisiatif Guru Bidang Studi Fiqh Dalam Menumbuhkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqh Di MA Darul Ilmi Banjarbaru

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% pada setiap subbab naskah skripsi yang disusun. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi.

Banjarmasin, 17 Oktober 2022
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam


Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Inisiatif Guru Bidang Studi Fikih Dalam Menumbuhkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru

Ditulis oleh : Siti Rafi'ah
NIM : 180101011101
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2022/2023
Tempat/tgl lahir : Tanah Laut, 6 Juli 2000
Alamat : Jl. Katunun RT. 9 RW. 3 No. 10 Kel. Telaga
Kec. Pelaihari Kab. Tanah Laut, Kalimantan Selatan.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

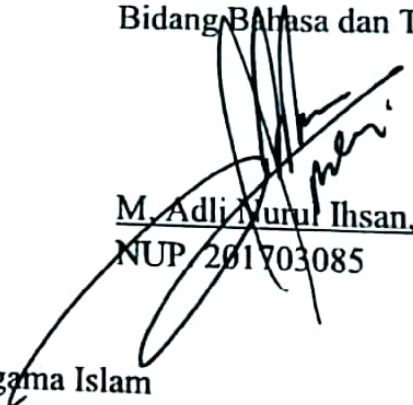
Banjarmasin, 1 November 2022

Pembimbing,
Bidang Konten dan Metodologi



Dr. H. Surawardi, S. Ag M. Ag
NIP. 196801021998031022

Pembimbing,
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



M. Adli Nurul Ihsan, M.Pd. I
NUP. 201703085

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN


Skripsi yang berjudul: Inisiatif Guru Bidang Studi Fikih Dalam Menumbuhkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru, Siti Rafi'ah 180101011101 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 16 November 2022

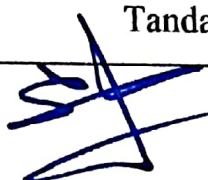

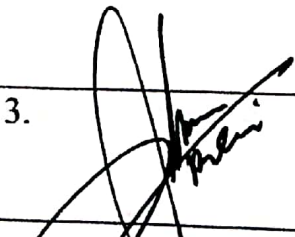
Nilai : 87 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Surawardi, S.Ag M. Ag (Ketua)	1. 
2. Drs. Murdan, M.Ag (Anggota)	2. 
3. Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd. I (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Siti Raff'ah. 180101011101. *Inisiatif Guru Bidang Studi Fikih dalam Menumbuhkan Kreativitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru*, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Dr. H. Surawardi, S.Ag M.Ag dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2022

Kata kunci: *Inisiatif Guru, Kreativitas Belajar Siswa, Mata Pelajaran Fikih*

Penelitian ini di latar belakang permasalahan yang berkaitan dengan inisiatif guru dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa khususnya pada pembelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru serta faktor pendukung dan penghambat inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul ilmi Banjarbaru.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*), dengan menggunakan pendekatan kualitatif dan mendeskripsikannya melalui metode deskriptif. Kemudian teknik analisis data yang digunakan yaitu reduksi data, penyajian data dan kesimpulan atau verifikasi. Selanjutnya pada teknik pengumpulan data memakai teknik observasi, wawancara, serta dokumentasi.

Objek dalam penelitian adalah inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru serta faktor pendukung dan penghambat inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul ilmi Banjarbaru, sedangkan yang menjadi subjek penelitiannya terdiri dari kepala sekolah, 2 orang guru mata pelajaran fikih kelas X dan XI dan 3 orang siswi dari kelas XD Agama dan 3 orang siswi kelas XI C1 IPS.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru yaitu membuat perencanaan pembelajaran seperti RPP dan Silabus, menggunakan metode dan strategi pembelajaran, menggunakan media pembelajaran, serta memberikan motivasi kepada siswa. Faktor pendukungnya dilihat dari faktor guru dan siswa. Sedangkan faktor penghambatnya adalah pengalaman mengajar guru yang baru beberapa tahun, kurangnya penguasaan guru terhadap metode yang digunakan dalam mengajar dan kurangnya alokasi waktu yang tersedia.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . آمَنَّا بِع

Puji Syukur kehadiran Allah Swt, yang telah rahmat dan karunia-Nya. Shalawat dan salam selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi tugas dan syarat guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Atas ridha Allah SWT Ta'ala penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Inisiatif Guru Bidang Studi Fikih dalam Menumbuhkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru" Penulis menyadari bahwa sejak persiapan hingga selesainya penulisan skripsi ini, cukup banyak bantuan dan uluran tangan dari berbagai pihak terutama kepada yang terhormat:


1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. H. Surawardi, M.Ag., selaku dosen pembimbing bidang konten dan metodologi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan yang sesuai

dengan kepentingan pengembangan Jurusan Pendidikan Agama Islam di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

4. Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd. I., selaku Sekertaris Jurusan Pendidikan Agama Islam sekaligus dosen pembimbing bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan, petunjuk, dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.
5. Para Dosen, karyawan dan karyawanati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis belajar.
6. Bapak Kepala Madrasah beserta Guru-guru dan staf di MA Darul Ilmi Banjarbaru.
7. Orangtua penulis yang selalu memberikan dukungan dan motivasi agar dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Semua pihak yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutin satu persatu.

Semoga amal baik yang diberikan bernilai disisi Allah dan selalu dilimpahkan rahmat dari-Nya. Aamiin.

Banjarmasin, 7 Rabiul Akhir 1444 H
1 November 2022 M


Siti Raf'ah

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	S	Es(dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Z	Zet(dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em

ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	We
هـ	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	.	Aporstuf
ي	Ya'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena *Tasydid* ditulis Rangkap

متعديہ ditulis muta'aqadin

عدة ditulis 'iddah

C. Ta' Marbutah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis h

هبت ditulis *hibah*

جزية ditulis *ji'zayah*

(Ketentuan ini tidak berlaku terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain, di tulis t

زكاة املال ditulis zakat al-mal

D. Vokal Pendek

1. Fathah di tulis a, contoh شرح ditulis syaraha

2. Kasrah di tulis i, contoh فهم ditulis fahima

3. Dhammah ditulis u, contoh شعر ditulis sya'ura

E. Vokal Panjang

1. Fathah+alif, ditulis â contohnya مقارنته ditulis *muqâranah*

2. Kasrah+yâ mati î contohnya صحيح ditulis *shahîh*

3. Dammah+wâwu mati û contohnya ورود ditulis *wurûd*

F. Kata Sandang Alif+Lam

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *ism* maupun *harf* ditulis saling terpisah. Hanya kata-kata atau istilah tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab.

1. Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis al-, contohnya القمر ditulis *al-qamar*.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, contohnya الشمس ditulis *asy-syams*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Alasan Memilih Judul	9
F. Signifikasi Penelitian	9
G. Penelitian Terdahulu	11
H. Sistematika Penulisan	16
BAB II PEMBEHASAN	18
A. Inisiatif Guru Fikih	18
B. Tanggung Jawab Guru Fikih	19
C. Tujuan Inisiatif Guru dalam Mengajar	19
D. Ciri Guru Inisiator	23
E. Kreativitas Belajar siswa	24
F. Ciri-Ciri Kreativitas	26
G. Tinjauan Tentang Pembelajaran Fikih	27
H. Ruang Lingkup Kajian Materi Pembelajaran Fikih	30
I. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Pembelajaran	32
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	36
B. Objek dan Subjek Penelitian	37
C. Data dan Sumber Data	37
D. Teknik Pengumpulan Data	38
E. Teknik Pengolahan Data	42
F. Analisis Data	43

G. Prosedur Penelitian.....	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	46
B. Penyajian Data.....	53
C. Analisis Data.....	75
BAB V PENUTUP.....	88
A. Simpulan.....	88
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA.....	90
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	93
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	139

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
Tabel 3. 1 Matriks Data, Sumber data, dan Teknik Pengumpulan Data	41
Tabel 4. 1 Matriks Daftar Personal Sekolah MA Darul Ilmi Banjarbaru.....	49
Tabel 4. 2 Keadaan Guru di MA Darul Ilmi.....	51
Tabel 4. 3 Keadaan siswa MA Darul Ilmi Banjarbaru.....	51
Tabel 4. 4 Data Sarana dan Prasarana MA Darul Ilmi.....	51

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah.....	93
LAMPIRAN II	: Pedoman Pengumpulan Data.....	94
LAMPIRAN III	: Data RPP.....	98
LAMPIRAN IV	: Data Silabus.....	104
LAMPIRAN V	: Surat Penunjukkan Pembimbing.....	122
LAMPIRAN VI	: Bukti Seminar Proposal.....	123
LAMPIRAN VII	: Surat Perubahan Judul.....	124
LAMPIRAN VIII	: Kartu Bimbingan Skripsi.....	124
LAMPIRAN IX	: Surat Izin Penelitian.....	125
LAMPIRAN X	: Hasil Dokumentasi.....	136