

### **BAB III**

#### **METODE PENELITIAN**

##### **A. Jenis dan Pendekatan Penelitian**

Jenis penelitian yang dijelaskan dalam penelitian ini adalah penelitian langsung terhadap objeknya yaitu *field research* (penelitian lapangan), tujuan pada penelitian ini ialah untuk mengumpulkan informasi serta berbagai macam data. Penelitian ini tercantum dalam pendekatan penelitian kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah pendekatan penelitian yang digunakan dengan tujuan untuk memperoleh pemahaman secara mendalam mengenai fenomena yang terjadi di dalam penelitian. Metode yang digunakan merupakan deskriptif kualitatif. Hal ini di karenakan informasi yang dikumpulkan sifatnya deskriptif ataupun perkata. Maksudnya yaitu dengan cara menjelaskan dengan kata-kata dan bahasa, menggunakan metode alami yang berbeda, dalam konteks alami tertentu.<sup>1</sup>

Penelitian ini harus terjun secara langsung ke lapangan tempat penelitian dengan tujuan untuk mendapatkan data-data serta informasi agar dapat mendeskripsikan secara mendalam tentang bagaimana inisiatif guru bidang fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru.

---

<sup>1</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2011), h. 6

## **B. Objek dan Subjek Penelitian**

### **1. Objek Penelitian**

Objek dalam penelitian ini adalah inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru serta faktor pendukung dan penghambat inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul ilmi Banjarbaru.

### **2. Subjek Penelitian**

Subjek dalam peneitian ini ialah kepala sekolah, 2 orang guru fikih, 3 orang siswi kelas X D Agama dan 3 orang siswi kelas XI C1 IPS di MA Darul Ilmi Banjarbaru.

## **C. Data dan Sumber Data**

Dua jenis data yang dicari dalam penelitian ini, yaitu data pokok dan data pendukung, yaitu:

### **1. Data**

#### **a. Data Pokok**

- 1) Inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru.
- 2) Faktor pendukung dan penghambat inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru.

b. Data Penunjang

Data penunjang ialah data yang memenuhi data pokok, yaitu antara lain:

- 1) Sejarah berdirinya MA Darul Ilmi Banjarbaru.
- 2) Visi, misi, dan tujuan MA Darul Ilmi Banjarbaru.
- 3) Data mengenai keadaan kepala sekolah, guru fikih, siswa-siswi di MA Darul Ilmi Banjarbaru.
- 4) Jumlah pengajar dan staf TU.
- 5) Data fasilitas sarana yang tersedia.
- 6) Data RPP dan silabus.

c. Sumber Data

- 1) Informan utama, guru mata pelajaran fikih yang berjumlah 2 orang.
- 2) Informan pendukung, yaitu kepala sekolah Madratsah Aliyah, siswi dan staf TU.
- 3) Dokumenter, yaitu data berupa hasil dari arsip-arsip catatan sekolah yang diperlukan untuk melengkapi data yang diperoleh dari hasil penelitian.

#### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Penelitian ini mengumpulkan data memakai beberapa cara, antara lain:

a. Observasi

Observasi ialah kegiatan untuk merekam suatu tanda/kejadian dengan menggunakan peralatan/alat untuk merekam kepentingan ilmiah atau tujuan lain.<sup>2</sup>

Metode ini digunakan penulis dengan adanya pengamatan secara langsung terhadap objek penelitian tentang inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru serta faktor- faktor pendukung dan penghambat inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru.

b. Wawancara

Wawancara dalam penelitian ini terjalin dimana peneliti lagi berbincang-bincang dengan para narasumber dengan tujuan untuk menggali data lewat pertanyaan-pertanyaan serta memakai metode tertentu. Wawancara merupakan obrolan dengan iktikad tertentu. Obrolan 2 orang, pewawancara selaku mengajukan persoalan serta narasumber yang membagikan jawaban.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> Amir Syamsudin, *Pengembangan Instrumen Evaluasi Non Tes (Informal) untuk Menjaring Data Kualitatif Perkembangan Anak Usia Dini*, Jurnal Pendidikan Anak, Vol. 3 Edisi 1 2014, h. 404.

<sup>3</sup> Lexy Moleong J, *Metodologi Penelitian Kualitatif ...*, h. 186.

Teknik ini digunakan penulis dengan mengadakan interaksi secara langsung kepada orang yang menjadi informan dalam mencari informasi tentang bagaimana inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih dan faktor- faktor pendukung dan penghambat inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru.

c. Dokumentasi, data yang ingin didapat dengan teknik ini adalah:

- 1) Sejarah berdirinya MA Darul Ilmi Banjarbaru.
- 2) Visi, misi, dan tujuan MA Darul Ilmi Banjarbaru.
- 3) Data mengenai keadaan tenaga pendidik dan kependidikan.
- 4) Data mengenai jumlah siswa.
- 5) Data mengenai fasilitas sarana yang tersedia.
- 6) Data RPP dan silabus.

Agar lebih mengetahui data, sumber data dan teknik pengumpulan data di atas, maka lihatlah pada matriks dibawah ini:

**Tabel 3. 1 Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data**

No	Data	Sumber Data	Teknik Pengumpulan Data
1	Data pokok meliputi: a. Data tentang inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru yaitu	Informan(Guru Fikih dan	Wawancara dan

	meliputi:	Siswa)	Observasi
	<p>1) Menyusun perencanaan pembelajaran, seperti: RPP dan Silabus.</p> <p>2) Menggunakan metode atau strategi Pembelajaran.</p> <p>3) Menggunakan media pembelajaran.</p> <p>4) Memberikan motivasi kepada siswa.</p>		
	<p>b. Data tentang faktor-faktor pendukung inisiatif guru bidang studi fikih dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru yaitu:</p> <p>1) Faktor guru meliputi:</p> <p>a) Latar belakang pendidikan</p> <p>b) Menguasai materi pelajaran</p> <p>2) Faktor siswa meliputi:</p> <p>a) Faktor Internal, seperti: perhatian siswa, faktor kesehatan jasmani, dan kehadiran siswa.</p> <p>b) Faktor Eksternal, seperti: lingkungan pondok yang mempengaruhi aktivitas belajar dan sarana dan prasarana yang tersedia.</p>	<p>Informan(Guru Fikih)</p>	<p>Wawancara, Observasi, dan Dokumenter</p>
	<p>c. Data tentang faktor penghambat inisiatif guru bidang studi fikih dalam</p>	<p>Informan(Guru Fikih dan Siswa)</p>	<p>Wawancara dan Observasi</p>

	<p>menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Ilmi Banjarbaru yaitu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Pengalaman mengajar.</li> <li>2) Kurangnya pengetahuan pada penggunaan metode mengajar.</li> <li>3) Kurangnya alokasi waktu mengajar.</li> </ol>	Informan(Guru Fikih)	Wawancara dan Observasi
2.	<p>Data penunjang, meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Sejarah berdirinya MA Darul Ilmi Banjarbaru.</li> <li>b. Visi, misi, dan tujuan MA Darul Ilmi Banjarbaru.</li> <li>c. Data mengenai keadaan tenaga pendidik dan kependidikan.</li> <li>d. Data mengenai jumlah siswa.</li> <li>e. Data mengenai sarana dan prasarana yang tersedia.</li> <li>f. Data RPP dan Silabus.</li> </ol>	<p>Kepala Sekolah</p> <p>Staf TU</p>	<p>Wawancara dan Obsevasi</p> <p>Wawancara dan Dokumenter</p>

### E. Teknik Pengolahan Data

Dalam pengelolaan informasi ini terdapat sebagian metode yang peneliti pakai, ialah:

- a. Koleksi, ialah penulis menggabungkan informasi sebanyak mungkin untuk mendapatkan data yang peneliti butuhkan.
- b. Klasifikasi, ialah proses menyatukan semua informasi, baik yang berasal dari wawancara dengan subjek penelitian, dari pengamatan langsung dan catatan di lapangan, serta data-data yang dikumpulkan.

- c. Editing, ialah meneliti dan mempelajari data yang telah diperoleh, terutama kelengkapan tanggapan, keterbacaan teks, kejelasan makna, dan relevansi atau kesesuaian terhadap informasi lainnya.

## **F. Analisis Data**

Setelah informasi terkumpul serta diolah, maka akan dipaparkan untuk menyajikan data dengan memakai analisis deskriptif kualitatif, untuk melibatkan penggambaran ataupun pembagian informasi yang ada atau kondisi faktual sehingga apa yang telah dipelajari akan lebih jelas.<sup>4</sup> Model analisis menurut Miles dan Huberman, langkah-langkah analisis data Huberman, prosedur dalam analisis data kualitatif yaitu<sup>5</sup>:

- a. Reduksi data ialah peneliti mengurutkan informasi, mengelompokkan, menghapus yang tidak perlu, mengatur informasi dan membuat ringkasan menjadi satu dalam analisis, setelah itu mencoba untuk memverifikasi informasi serta mengelompokkannya. Setelah direduksi, informasi digambarkan dan dijelaskan untuk memperoleh informasi yang lengkap tentang masalah penelitian.
- b. Penyajian data (Display data) ialah penulis menampilkan informasi dalam bentuk pemaparan, dengan menggambarkan data dari penemuan

---

<sup>4</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabet CV, 2013), h. 345

<sup>5</sup> Nursapian Harahap, *Penelitian Kualitatif*, (Medan: Wal Ashri Publishing, 2020), h.69.



informasi yang telah di dapat dalam bentuk penjelasan serta hubungan antar kategori secara berurutan .

- c. Kesimpulan atau verifikasi ialah penulis membuat kesimpulan sesuai dengan informasi yang didapat. Menarik kesimpulan secara induksi dari pernyataan-pernyataan yang sifatnya spesifik menjadi kesimpulan yang universal.

## **G. Prosedur Penelitian**

Pada bagian prosedur penelitian ini peneliti membaginya dengan empat tahapan, antara lain:

1. Tahap Pendahuluan
  - a. Observasi ke lokasi penelitian.
  - b. Membuat proposal skripsi serta bertanya dan konsultasi dengan dosen penasehat.
  - c. Menyerahkan proposal skripsi serta bertanya dan konsultasi dengan dosen penasehat.
2. Tahap Persiapan
  - a. Mengadakan acara seminar proposal skripsi.
  - b. Membenahi perbaikan dari hasil seminar proposal skripsi.
  - c. Meminta surat izin penelitian kepada Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin dalam penyusunan untuk mengumpulkan data.
3. Tahap Pelaksanaan

- a. Mengantarkan surat riset dengan orang yang berhubungan dalam penelitian ini.
- b. Menemui responden dan informasi untuk teknik yang telah disiapkan.
- c. Membuat, menata dan mengkaji data-data dan informasi yang didapat dan juga bertanya dan konsultasi dengan dosen penasehat.

#### 4. Tahap Akhir

- a. Meminta kesanggupan dengan dosen penasehat agar menerima skripsi yang peneliti akan ajukan.
- b. Memperbanyak naskah skripsi, sebagaimana yang akan dibawa ke ruang sidang munaqasah untuk di uji dan di pertanggung jawabkan.