

**KREATIVITAS GURU FIQIH DALAM MEMOTIVASI
PENGAMALAN SHALAT WAJIB PADA SISWA KELAS VII
MADRASAH TSANAWIYAH AL-ISTIQAMAH
PENGAMBANGAN BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
ALPIANNOR**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/ 1444 H**

**KREATIVITAS GURU FIQH DALAM MEMOTIVASI PENGAMALAN
SHALAT PADA SISWA KELAS VII MADRASAH TSANAWIYAH
AL-ISTIQAMAH PENGAMBANGAN BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Alpiannor

180101010356

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2022 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alpiannor
NIM : 180101010356
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 20 Januari 2000
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Kreativitas Guru Fiqih Dalam Memotivasi Pengamalan Shalat wajib Siswa Kelas VII MTs Al-Istiqamah Pengambangan” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 31 Oktober 2022
Yang Membuat Pernyataan,



Alpiannor



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: ftk.uin-antasari.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor : 244/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/11/2022**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

Nama : Alpiannor
NIM : 180101010356
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi : Fiqh

Judul Skripsi:

**KREATIVITAS GURU FIQH DALAM MEMOTIVASI PENGAMALAN SHALAT PADA
SISWA KELAS VII MADRASAH TSANAWIYAH AL-ISTIQAMAH PENGAMBANGAN
BANJARMASIN**

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% pada setiap subbab naskah skripsi yang disusun. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi.

Banjarmasin, 14 November 2022

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam


Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Kreativitas Guru Fiqih Dalam Memotivasi Pengamalan Shalat Wajib Pada Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Al-Istiqamah Pengembangan Banjarmasin

Ditulis oleh : Alpiannor
NIM : 180101010356
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2021/2022
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 20 Januari 2000
Alamat : Jl. Pengembangan Rt. 07 No. 06 Kel. Pengembangan Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 31 Oktober 2022

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Dr. M. Ramli, M. Pd.
NIP. 196604011992031005



Najminnur Hasanatun Nida, S. Pd. I., M. Pd. I.
NUP. 201701046

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Kreativitas Guru Fiqih Dalam Memotivasi Pengamalan Shalat Pada Siswa Kelas VII MTs Al-Istiqamah Pengembangan Banjarmasin.

Alpiannor, NIM 180101010356, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 22 November 2022
Nilai : 84,025 (A)



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. M Ramli, M. Pd. (Ketua)	1
2	Dr. H. Fahmi Hamdi, Lc., M. A. (Anggota)	2
3	Najminnur Hasanatun Nida, S. Pd. I., M. Pd. I. (Anggota)	3

ABSTRAK

Alpiannor: 180101010356. *Kreativitas Guru Fiqih Dalam Memotivasi Pengamalan Shalat Pada Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Al-Istiqamah Pengambangan Banjarmasin*, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Dr. M. Ramli AR, M. Pd. dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknis Penulisan Najminnur Hasanatun Nida, S. Pd. I., M. Pd. I., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. 2022.

Kata Kunci: Kreativitas, Motivasi, Shalat, Pembelajaran Fiqih; MTs Al-Istiqamah Pengambangan Banjarmasin

Ibadah merupakan peraturan-peraturan yang mengatur hubungan langsung dengan Allah Swt. yang terdiri dari rukun Islam dan ibadahlainnya. Ibadah kepada Tuhan Yang Maha Esa merupakan sebuah fitrah manusia. Sehingga tiap manusia memiliki kewajiban untuk beribadah kepada Allah sebagai fitrahnya menjadi manusia. Ibadah yang salah satunya adalah ibadah shalat 5 waktu yang harus dikerjakan manusia sebagai bentuk taat kepada Allah Swt. Disisi lain anak kelas VII berada dimasa yang baru menginjam remaja sehingga menginginkan idup sebebas-bebasnya. Oleh karenanya dibutuhkan kreativitas guru untuk memotivasi pengamalan shalat siswa agar siswa melaksanakan shalat 5 waktu secara tepat waktu.

Tujuan penelitian ini diharapkan guru mampu memotivasi siswa untuk melaksanakan shalat 5 waktu baik didalam maupun diluar sekolah juga untuk mengetahui hal-hal yang menghambat dan mendukung guru untuk memberikan motivasi kepada siswa.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif yakni pendekatan yang lebih menekankan analisisnya pada proses penyimpulan deduktif dan induktif serta analisis terhadap dinamika hubungan antara fenomena yang diamati, dengan menggunakan logika ilmiah yang dilakukan oleh peneliti berdasarkan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah guru Fiqih, siswa dan siswi di MTs Al-Istiqamah Pengambangan Banjarmasin. Objek dalam penelitian ini adalah kreativitas guru fiqih dalam memotivasi pengamalan shalat siswa kelas VII Mts AL-Istiqamah Pengambangan Banjarmasin.

Hasil penelitian ini kreatiavitas guru fiqih memberikan motivasi didalam dan diluar sekolah kepada siswa melalui pembiasaan secara langsung, motivasi secara langsung dan memberikan contoh yang baik. Faktor penghambat dan pendukung motivasi terdiri dari faktor internal dan eksternal yang meliputi faktor diri sendiri, keluarga dan lingkungan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt., Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini peneliti mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd. I., selaku sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. M. Ramli AR, M. Pd, selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian dan Ibu Najminnur Hasantun Nida S. Pd. I., M. Pd. I. selaku Pembimbing skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.

4. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan Bapak Dr. Ahmad Syauqi, S. Ag, S. IPI, M. Pd. I., selaku kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin serta seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
5. Para Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak mengajari ilmu dan pendidikan yang baik kepada peneliti sampai peneliti dapat menyelesaikan studi di Fakultas ini.
6. Kepala MTs Al-Istiqamah Pengambangan Banjarmasin Bapak Drs. Masriansyah, Para Guru dan Siswa dan siswi di MTs Al-Istiqamah Pengambangan Banjarmasin.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat-Nya kepada kita semua. Akhirnya peneliti mengharap ridha-Nya semoga tulisan ini bisa bermanfaat bagi para pembaca.

Banjarmasin, 5 Rabiul Akhir 1444 H
31 Oktober 2022

Penulis

TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḏ	de (dengan titik di bawah)

ط	Ṭa	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
Bab I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	5
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Sistematika Penulisan	10
Bab II LANDASAN TEORI	12
A. Pengertian Kreativitas Guru Fiqih	12
B. Pengertian Motivasi	16
C. Kreativitas Guru Fiqih Dalam Meningkatkan Pengamalan Ibadah Shalat	22
D. Faktor pendukung dan penghambat motivasi	26
Bab III METODE PENELITIAN	30
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	30
B. Lokasi Penelitian.....	31
C. Subjek dan Objek Penelitian	31
D. Data dan Sumber Data	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	33
F. Instrumen Penelitian.....	35
G. Pengolahan Data dan Analisis Data	38
Bab IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	40

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	40
B. Penyajian Data	44
C. Analisis Data	51
Bab V PENUTUP	55
A. Simpulan	55
B. Saran	56
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN.....	61
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	71

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Matriks Data, Sumber data, Teknik Pengumpulan Data	34
4.1	Struktur MTs Al-Istiqamah Pengambangan Banjarmasin	43
4.2	Data Siswa MTs Al-Istiqamah Tahun Ajaran 2022/2023	43

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
Gambar 1 : Wawancara dengan Kepala Sekolah MTs Al-Istiqamah	62
Gambar 2 : Wawancara dengan Guru Fiqih MTs Al-Istiqamah.....	62
Gambar 3 : Wawancara dengan Siswa dan Siswi MTs Al-Istiqamah	63
Gambar 4 : Kegiatan pembelajaran fiqih Kelas VII MTs Al-Istiqamah	63
Gambar 5 : Keadaan Sekolah MTs Al-Istiqamah	64

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
Lampiran 1	: Terjemah Ayat.....	61
Lampiran 2	: Dokumentasi Penelitian	62
Lampiran 3	: Surat Keterangan Dosen Pembimbing	65
Lampiran 4	: Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	66
Lampiran 5	: Surat Keterangan Ujian Komprehensif.....	67
Lampiran 6	: Surat Keterangan Riset.....	68
Lampiran 7	: Surat Keterangan Selesai Riset	69
Lampiran 8	: Profil Guru Fiqih MTs Al-Istiqamah	70
Lampiran 9	: Daftar Riwaya Hidup	71