

الباب الرابع

تقديم البيانات وتحليلها

أ. لمحة عام عن مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج

١. التاريخ من تأسيس مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج.

في ١٥ يوليو ٢٠٠١، يتم تأسيس مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج. موقعها في بيئة شركة تسمى PT APPI (Antang Permai Plywood Industri). المؤسس هو الأستاذ حسن الدين البكالوريوس. تأسست هذه المدرسة بدءاً من تجربة الأستاذ حسن الدين البكالوريوس الذي قام بالتدريس في مدرسة الثناوية ٨ مورونج كارمت كوالا كافواس. في ذلك الوقت، في قرية مورونج كارمت، لم تكن هناك مؤسسة واحدة للتعليم الثناوي الإسلامي. هذه قرية مورونج كارمت بعيدة عن حول المدينة حتى يجد السكان صعوبة في إرسال أطفالهم إلى المدرسة في المدينة. لذلك، كان لديه الدافع لبناء مؤسسة تعليمية من المستوى الثناوي الإسلامي.

في وسط العام ٢٠٠٠، قدّم الأستاذ حسن الدين طلباً إلى شركة PT APPI لبناء مؤسسة تعليمية إسلامية (مدرسة المتوسطة). ولكن لم يتم قبول الطلب من قبل الشركة. في عام ٢٠٠١ يقدم مرة أخرى وبفضل جدّه، وافقت الشركة على طلبه. في ذلك الوقت كان يقود الشركة السيد غير. نونو حليم. بينما يقود قسم شؤون الموظفين السيد غير. لقمان الحكيم. وهو أيضاً رئيس الهيئة الوصية لمؤسسة أنتنج للتعليم الإسلامي. على الرغم من أن مبنى المدرسة في ذلك الوقت كان لا يزال مصنوعاً من الخشب، إلا أن مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج كان لديه العديد من الإنجازات التي يجب أن يفخر بها. حصلت جميع الأنشطة المنفذة على دعم من الشركة، خاصة لأنشطة المنافسة.

في فترة ١٠ سنوات، مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج نما بسرعة. وفي عام ٢٠١٠ تم تسجيل هذه المدرسة كمعهد في وزارة الدين في مديرية كافواس. ولكن إلى

جانب إغلاق شركة PT APPI، كان لها تأثير كبير على تطوير مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج لأن غالبية والدان الطلاب هم موظفون في PT APPI. يغير العديد من الطلاب المدارس لأنهم يتبعون والديهم.

شعر أن هذا الوضع لم يكن ممكنا للحفاظ على وجود المدرسة، ثم قرر الأستاذ حسن الدين مع مجلس المعلمين واللجنة ورئيس المؤسسة في النهاية نقل المدرسة إلى مدينة كافواس. حتى أنه في أكتوبر ٢٠١٢، انتقلت مدرسة المهاجرين المتوسطة بأنتنج رسمياً إلى طريق جيلك ريووت زقاق دامي إرتي ٣٠ كوالا كافواس. هذا تاريخ تأسيس المدرسة حصلته الباحثة من خلال وثيقة "تاريخ موقفها مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج" من رئسية المدرسة.

٢. تحديد هوية المدرسية

اسم المدرسة	: مدرسة المهاجرين المتوسطة بأنتنج
عنوان المدرسة	: في الشارع جيليك ريووت الزقاق دامي جمعية الجار ٣٠ جمعية المواطنة ٠٣ دائرة القرية المضيق الوسطى
ناحية	: المضيق
مديريّة	: كافواس
مقاطعة	: كاليمنتان الوسطى
رقم جواز تصريح البناء	: وف/٥-د/ف.ف. ٢,٣/٠٣/٢٨٧/١٩٩٩
رقم إحصاء المدرسة	: ١٢١٢٦٢٠٣٠٠٠٨
رقم مدير المدرسة الوطنية	: ٣٠٢٠٩٠١٠
رمز بريدي	: ٧٣٥١٥
رقم التليفون	: ٠٨٥٢٥٢٣١١١١٩
حالة المدرسة	: المدرسة الأهلية

- إسم المؤسسة : معهد المهاجرين أنتنج
 تاريخ وسنة التأسيس : ١٥ يوليو ٢٠٠١
 حالة الاعتماد : ب
 سنة الاعتماد : ٢٠١٩
 رسائل البريد الإلكتروني : mts.al_muhajirinantang@outlook.com
 ٣. الرؤية والبعثة وأهداف مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج

أ. رؤية المدرسة

- التفوق في تأديب العبادة وممارسة تعليم الإسلام والرعاية الإجتماعية
 - التفوق في تحقيق الدرجات والإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية
 - لديهم مواقف وسلوكيات وصفات وأخلاق حميدة في حياة اليومية
- ب. بعثة المدرسة

- غرس وتنامي حبّ القرآن وخلق الأجيال الذين محافظون ومحافظات القرآن ولهم الأخلاق الكريمة
- غرس وتنمية قيم الإيمان والتقوى والأخلاق الكريمة من خلال الفهم والتعود والخبرة والقدوة في بيئة المدرسة والمجتمع
- تنظيم التعليم الفعال لتطوير إمكانيات وشخصية الطلاب والمعلمين وموظفي التعليم على الأمثل
- تنفيذ عملية تعليم مبتكرة وخلاقة وفعالة وممتعة موجهة نحو التعلم النشط للطلاب وروح التميز الأكاديمي وغير الأكاديمي
- تطبيق القيم الخمس لثقافة عمل المدرسة (النزاهة والاحتراف والابتكار والمسؤولية والقدوة)
- خلق بيئة مدرسة وصحية ومريحة ودينية

ج. أهداف المدرسة

- تحسين نوعية وكمية العبادة والممارسة الدينية لسكان المدرسة
- خلق بيئة مدرسة إسلامية مثقفة و أخلاقا كريمة وفق السنة النبوية
- تحسين قدرة الطلاب إتقان العلوم والتكنولوجيا والمهارات حتى يتمكنوا من العيش بشكل مستقل
- تحسين جودة وكمية البنية التحتية للمدرسة ذات المعايير الوطنية لتحسين الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية للطلاب
- إعداد الطلاب لدخول مدرسة دينية أو مدرسة رائدة
- تحسين الجودة والكفاءة المهنية للمعلمين وموظفي المدرسة
- تنفيذ الإدارة القائمة على المدرسة وإدارة الجودة الشاملة من خلال إشراك جميع أصحاب المصلحة في المدرسة

هذا تحديد هوية المدرسة و الرؤية والبعثة و أهداف المدرسة حصلته الباحثة من

خلال وثيقة "ملف برنامج" من رئسية المدرسة

٤. أحوال المدرسين لمدرسة المهاجرين المتوسطة بأنتنج

أحد العوامل التي تلعب دورا هاما في المدرسة هو وجود المعلمين والموظفين.

كانت مدرسة المهاجرين المتوسطة بأنتنج لدي ٢٤ معلمين وموظفين. لمزيد من

التفاصيل يمكن الاطلاع على الجدول التالي:

جدول ٤،١ إسم المعلم والموظف

الرقم	إسم المعلم	حالة الوظيفة		المجال المؤهل	التقرير
		رسمي	أهلي		
١	فطري أستوتيك السرشنا		√	التربية المدنية	رئيس المدرسة

وكيل رئيس المدرسة	التربية الإسلامية	√		حسن الدين الماجستير	٢
وكيل رئيس المناهج المدرسية/ معلم المادّة	التربية الإسلامية	√		الحاج سوجيان النور السرشنا	٣
ولي الفصل ٨,٣	المدرسة العالّيّة	√		زين العابدين	٤
ولي الفصل ٩,٤	التربية الإسلامية	√		الحاجة أسنة السرشنا	٥
ولي الفصل ٨,٢	الإدارة	√		روسدينا السرشنا	٦
ولي الفصل ٨,٤ / مدير المكتبة	التربية الإسلامية	√		فطري سوسنتي السرشنا	٧
ولي الفصل ٩,٥	التربية الإسلامية	√		فاضيلا أمّي السرشنا	٨
معلم المادّة/ مشغل المدرسة	التربية الإسلامية	√		أنجری السرشنا	٩
معلم المادّة	التربية الإسلامية	√		الحاج أسهادي الماجستير	١٠

ولي الفصل ٩,٣	اللغة الإنجليزِيَّة	√		محمد صادق السرجنا	١١
ولي الفصل ٧,٢	التربية الإسلامية	√		ستي مطمئنة السرجنا	١٢
معلمة المادَّة	اللغة الإندونسيَّة	√		سلامة السرجنا	١٣
معلمة المادَّة	التربية الإسلامية	√		جمالية السرجنا	١٤
معلمة المادَّة	الطبيعة	√		دوي أبريليا أستوفور السرجنا	١٥
ولي الفصل ٧,٤	التربية الإسلامية	√		مسريتا السرجنا	١٦
ولي الفصل ٩,٢	التربية الرِّياضيَّات	√		الحاجة مسؤونة السرجنا	١٧
ولي الفصل ٩,١	التربية الإسلامية	√		سندري أنسة السرجنا	١٨
ولي الفصل ٧,٣	برنامج التربية الإسلامية	√		جمبري	١٩
ولي الفصل ٧,١	برنامج التربية الإسلامية	√		أحمد نور هادي	٢٠
معلمة المادَّة/ ولي الفصل	علم المعرفة الإجتماعيَّة	√		جاهدة السرجنا	٢١

٨,١					
ولي الفصل ٨,٥	برنامج اللغة العربيّة	√		مطمئة	٢٢
معلم المادّة	التوجيه الإرشادي الإسلامي	√		محمد فبري ينتو السرشنا	٢٣
إدارة	مدرسة العليا	√		أغوستينا	٢٤

هذا إسم المعلم والموظف حصلته الباحثة من خلال وثيقة " ملف برنامج " من
رئيسية الإدارة.

٥. أحوال الطلبة في مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج

مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتنج في العام الدراسي يوجد ٤٢٠ طالبا و طالبة

الذين ينقسمون الى ١٧ فصلا مع التفاصيل التالية:

جدول ٤,٢ بيانات الحالة الطلبة

المجموع	نوع الجنس		مستوى الفصل	الرقم
	الإمرأة	الرجل		
٣٥		٣٥	١-٧	١
٣٠	٣٠		٢-٧	٢
٣٣		٣٣	٣-٧	٣
٢٨	٢٨		٤-٧	٤
١٢	٤	٨	٥-٧ (Filial)	٥
٢٩		٢٩	١-٨	٦
٢٦	٢٦		٢-٨	٧
٢٧		٢٧	٣-٨	٨

٢٨	٢٨		٤-٨	٩
٢٥		٢٥	٥-٨	١٠
٨	٥	٣	٦-٨ (Filial)	١١
٢٢		٢٢	١-٩	١٢
٢٨	٢٨		٢-٩	١٣
٢٦		٢٦	٣-٩	١٤
٢٨	٢٨		٤-٩	١٥
٢٧		٢٧	٥-٩	١٦
٨	٢	٦	٦-٩ (Filial)	١٧
٤٢٠	١٨٠	٢٤١	المجموع	

هذا بيانات الحالة الطلبة حصلته الباحثة من خلال وثيقة " ملف برنامج " من

رئيسية الإدارة.

جدول ٤،٣ حالة تخرج الطلبة

متخرج			العام الدراسي	الرقم
التحقيق	الغاية	الطلبة		
١٠٠٪ مقبول	١٠٠٪	٤٩	٢٠١٨/٢٠١٧	١
١٠٠٪ مقبول	١٠٠٪	٧٠	٢٠١٩/٢٠١٨	٢
١٠٠٪ مقبول	١٠٠٪	٦٥	٢٠٢٠/٢٠١٩	٣
١٠٠٪ مقبول	١٠٠٪	١٠١	٢٠٢١/٢٠٢٠	٤
١٠٠٪ مقبول	١٠٠٪	١٣٩	٢٠٢٢/٢٠٢١	٥

هذا حالة تخرج الطلبة حصلته الباحثة من خلال وثيقة " ملف برنامج " من

رئيسية الإدارة.

٦. أحوال المباني

الأدوات والبنية التحتية الموجودة في مدرسة المهاجرين المتوسطة أنتج هي كما

يلي:

جدول ٤،٤ حالة المبنى والغرفة

الرقم	الإسم/ نوع الغرفة	المجموع	التقرير
١	غرفة الدراسة	١٧	جيد
٢	المكتب	١	جيد
٣	غرفة المعلمين	١	جيد
٤	الغرفة رئيس المدرسة	١	جيد
٥	المختبر علم الطبيعة	١	لا يوجد
٦	المختبر الكمبيوتر	١	لا يوجد
٧	غرفة التنظيم (TU)	١	جيد
٨	المسجد	١	جيد
٩	قاعة الإجتماع	-	لا يوجد
١٠	غرفة المكتبة	١	جيد
١١	المرحاض	٩	جيد
١٢	صحة المدرسية (UKS)	١	جيد

جدول ٤،٥ الوسيلة موبلير

الرقم	مدرسة موبلير	الحالة (الفرع)		
		جيد	أضرار طفيفة	أضرار جسيمة
١	مكتب الطلبة	٤٢٠	٣	٢
٢	كرسي الطلبة	٤٢٠	٣	٢
٣	السبورة	١٧	-	-
٤	مكتب التدريس	١٧	-	-

٥	كرسي التدريس	١٧	-	-	١٧
---	--------------	----	---	---	----

هذا حالة المبني والغرفة والوسيلة موبلير حصلته الباحثة من خلال وثيقة " ملف برنامج " من رئيسية الإدارة.

ب. تقديم البيانات

في عملية استخراج هذه البيانات، استخدام الكاتبة هي المقابلة والملاحظة والتوثيق مع التراكيب المعدلة لظروف نتائج البحث في الميدان. أجريت المقابلة مع معلّم واحد لمادة اللغة العربية وبعض طالبات الصف السابع في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأننتج كافواس كاليمنتان الوسطى. بينما تم إجراء الملاحظة لجمع البيانات حول كيفية تعليم مهارة الكتابة ومشكلات تعليم التي يواجهها الطالبات وكيفية التغلب عليها في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأننتج كافواس كاليمنتان الوسطى. لمزيد من التفاصيل، سيتم وصف عرض هذه البيانات من قبل الكاتبة بترتيب المشكلات على النحو التالي:

١. تعليم مهارة الكتابة

أ. تخطيط تعليم مهارة الكتابة

تعليم مهارة الكتابة في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأننتج كافواس كاليمنتان الوسطى هو تعليم لدعم شكل قدرة الطالبات على تعليم الكتابة العربية لتحسين قدرة الطالبات على التعود والتدرب على الكتابة العربية. وبالتالي معرفة كيفية تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ المدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأننتج كافواس كاليمنتان الوسطى، ثم يصف الباحثة وتشرح من نتائج البيانات التي تم الحصول عليها أثناء وجودها في الميدان.

أما تعد خطة التعليم إعداد مهما لمساعدة المعلم في تنفيذ واجباته كمدير للتعليم. الخطة المشار إليها هنا هي خطة تتضمن أهداف التعليم والمواد التي يتم تدريسها وطريقة التعليم المستخدمة والتعلم الوسيلة وتقييم نتائج التعلم. استنادا إلى نتائج المقابلة التي أجراها الباحثة مع معلّم اللغة العربية، أي أن يضع المعلّم خطة تنفيذية أو خطط تنفيذ التعليم والمناهج الدراسية وفقا لمنهج ٢٠١٣ لإعداد التدريس في الفصل الدراسي. كما قال عنه معلّم اللغة العربية: "أقوم بوضع خطة تنفيذ التعليم والمنهج الدراسي قبل وقت طويل من تنفيذ التعليم بحيث يمكن أن يتم إعداد التدريس في وقت عملية التعليم بشكل فعال وفقا للمنهج الدراسي الذي تم تعيينه. بالإضافة إلى ذلك، قال أيضا أن مهارة الكتابة تدرس في المواد العربية وفقا لمنهج ٢٠١٣".^{٦٤}

في الممارسة العملية، هذا هو من خلال تدريس مهارتين في نفس الوقت في وحدة واحدة من مواد اللغة العربية وهي مهارة القراءة والكتابة لأنه إن هاتين المهارتين مترابطتان للغاية.

أما خطة تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، هي كما يلي:

(١) أهداف التعليم

الأهداف هو المكون الأول الموجود في أنشطة التعليم. يعبر عنها معلّم اللغة العربية: وهو الأهداف من تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى لمعرفة مدى قدرة الطالبات على كتابة اللغة العربية من خلال المفردات والمفردات وجمال بسيطة يسهل فهمها.

^{٦٤} نتيجة المقابلة مع معلّم اللغة العربية يوم الخميس التاريخ ١٨ أغسطس ٢٠٢٢ في الإدارة

في هذا تعليم مهارة الكتابة، يؤكد المعلّم على قدرة الطالبات على الكتابة بشكل جيّد وصحيح من خلال وضع فهم الأطفال للقواعد (النحو) جانبا بهدف عدم الخلط بين الطالبات وأنواع مختلفة من قواعد النحو قبل أن يتمكنوا حقا من الكتابة بشكل جيّد وصحيح.

بناء على الملاحظة التي أبدتها الباحثة أثناء تواجدها في الميدان والتي تفيد بأن أهداف التعليم لم تتحقق بشكل كامل ولم يتم تنفيذها بشكل صحيح لأنه لا يزال هناك العديد من الطالبات اللاتي لم يفهمن اللغة العربية وتمكنن من كتابتها لأن المعلّم قام بتسليم المادة بسرعة كبيرة، ليس ببطء حتى لا تفهم الطالبات وفهم الصعوبة. يقوم المعلّم بمساواة الطالبات الأقل كفاءة مع الطالبات اللاتي يستطعن بالفعل كتابة النص العربي.^{٦٥}

(٢) مادّة الدرس

مادة درس اللغة العربية مأخوذة من كتاب العربية إرلنجا. تم ترتيب كل درس في الكتاب لتحقيق مستوى معين من الكفاءة يغطي الموضوعات الرئيسية الأربعة بالتسلسل: الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. مادّة اللغة العربية للصف السابع على النحو التالي:

^{٦٥} نتيجة الملاحظة التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء التاريخ ٢٤ أغسطس ٢٠٢٢ الساعة ١٥:٠٨.

جدول ٤،٦ مادّة الدرس

رقم	الصف	نصف السنة الدراسية	المادّة الرئيسيّة
١	٧	١	التعارف (هَلْ - مِنْ أَيْنَ) (المبتدأ (ضمير) + الخبر) المرفاق المدرسيّة (المبتدأ (إشارة) + الخبر) (نعت + ظَرْفُ الْمَكَانِ) الأدوات المدرسيّة (الضمير المتّصل)
٢	٧	٢	العنوان (مَا - كُمْ) (الأَرْقَامُ ١ - ١٠٠) البيت (الخبر المقدم + المبتدأ المؤخّر) من يوميّات الأسرة (تصريف المضارع للمفرد)

بناء على نتائج البحث الذي أجرته باحثة أثناء تواجدهن في المجال، تبين أن المادّة التي نقلها المعلّم كانت جيدة وفقاً لمعايير الكفاءة والكفاءات الأساسية مع المواد التفصيلية في الكتب العربية. وبالتالي، يسهل على الطالبات فهم ما إذا كانت المادّة التي يتمّ تدريسها متوافقة مع المادّة التي تمّ تقديمها في الكتاب وفقاً للتسلسل. إذا كانت المادّة التي يتمّ تدريسها لا تتوافق مع سياق المناقشة، فسيجد الطالبات صعوبة.

(٣) طريقة التعليم

وبناءً على نتائج المقابلة التي أجراها مع معلّم اللغة العربية الأستاذ سوجيان نور، بخصوص الطريقة التي استخدمها في تعليم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكتابة، ثمّ أجاب:

"الطريقة التي تستخدمها في تعليم مهارة الكتابة هي الطريقة التي تستخدم بها طرقًا مختلطة، وأحيانًا طريقة محاضرة، وأحيانًا أسئلة وأجوبة وأحيانًا ترجمة. يجب أن يشرح الأستاذ مادة الاجتماع السابق ثم يسأل الطالبات مرة أخرى عما إذا كانوا قد فهموا أو لم يفهموا المادة التي سبق شرحها، وإذا كان هناك من لا يفهمها، فسيتم إعادة شرحها لمدة تتراوح بين ٥ و ٧ دقائق. إذا كان الأمر كذلك، ستستمر مع المادة التالية. أثناء الدرس، شرح الأستاذ المادة، ثم طُلب من الطالبات الترجمة ثم الكتابة في كتبهم الخاصة، وبعد ذلك أمر الأستاذ واحدًا تلو الآخر بإعادة كتابة ما كتب في الكتاب مرة أخرى على السبورة. أحيانًا يملي الأستاذ جملاً أو مفردات سهلة ثم يكتبونها في كتبهم ثم يقرأون بعدها بصوت عالٍ ثم يُطلب منهم مرة أخرى كتابتها على السبورة".^{٦٦}

بناءً على نتائج ملاحظة الباحثة، أتقن معلّم اللغة العربية بالفعل المادة أثناء التدريس ولكنه لم يفهم استخدام طريقة التدريس المستخدمة ولم يتمكن من إدارة الوقت أو إدارته بشكل صحيح لتطبيق مختلف طرق التدريس الأخرى. غالبًا ما يستخدم معلّم اللغة العربية طريقة المحاضرة والإملاء عند التدريس حتى تصبح أنشطة تعليم اللغة العربية في الفصل أقل تشجيعًا، كما أن طبيعة المعلم في التدريس لا توفر جوًا مريحًا للطالبات بحيث تصبح الطالبات أقل تركيزًا وأقل حماسًا في التعلم وهناك أيضًا من تحدث إلى زملائها أثناء الدرس.^{٦٧}

بناءً على نتائج المقابلة مع المعلّم أعلاه ونتائج ملاحظة الباحثة في الميدان، يمكن للباحثة استنتاج أن هناك تباينًا بين نتائج المقابلة ونتائج

^{٦٦} نتيجة المقابلة مع معلّم اللغة العربية يوم الخميس التاريخ ١٨ أغسطس ٢٠٢٢ في الإدارة

^{٦٧} نتيجة الملاحظة التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء التاريخ ٢٤ أغسطس ٢٠٢٢ الساعة

الملاحظة في الميدان. في حين أن ما نقلته المعلم خلال المقابلة لم يكن متوافقاً مع الظروف في الميدان، فقد قال المعلم خلال المقابلة إن الطريقة المستخدمة في تعليم مهارة الكتابة يستخدم طريقة مختلطة، وهي المحاضرة والأسئلة والأجوبة والترجمة والإملاء إلى الطالبات. ومع ذلك، فإن ملاحظة الباحثة في المجال تظهر أن الطريقة التي يدرسها المعلم يستخدم فقط طريقة المحاضرة والإملاء. هذا هو سبب وجود تناقض بين نتائج مقابلة المعلم ونتائج ملاحظة الباحثة في هذا المجال بحيث يصبح أنشطة تعليم مهارة الكتابة في الفصل أقل تشجيعاً وتصبح الطالبات أقل تركيزاً والبعض يتحدث أثناء الدراسة والبعض يشعر بالنعاس لأن معلم اللغة العربية لا يستخدمون طريقة المحاضرة والإملاء إلا عند التدريس فقط.

٤) وسيلة التعليم

في عملية أنشطة تعليم اللغة العربية، هناك حاجة إلى وسائط التعلم لدعم الأنشطة الطالبات في التعلم. وذلك لأن وسيلة التعليم يمكن أن يساعد المعلم في تقديم تفسيرات بشأن المواد التي سيتم تسليمها أمام الفصل أثناء التعليم.

استناداً إلى نتائج مقابلة مع الأستاذ سوجيان نور السرجنا كمعلم للغة العربية للصف السابع قال "وسيلة التعليم المستخدمة في عملية تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتننج كافواس كاليمنتان الوسطى لا تزال بسيطة للغاية، وهي عبارة عن كتاب إيرلانجا العربية، والسبورة الأبيض، وقلم السبورة، والممحاة، والورق.^{٦٨}

وفي الوقت نفسه، بناءً على نتائج المقابلة والملاحظة التي أجراها الباحثة مع معلم اللغة العربية في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتننج كافواس

^{٦٨} نتيجة المقابلة مع معلم اللغة العربية يوم الخميس التاريخ ١٨ أغسطس ٢٠٢٢ في الإدارة

كاليمنتان الوسطى، يمكن الاستنتاج أن وسيلة التعليم المستخدمة كانت كتاب اللغة العربية من إيرلانجا والسبورة الأبيض وقلم السبورة والممحاة والورق أثناء التعلم في الصف.

ب. عملية أنشطة تعليم مهارة الكتابة

بناءً على الملاحظة التي قدمها الباحثة عملية تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى، يمكن شرح نتائج الملاحظة من خلال المراحل التالية:^{٦٩}

(١) النشاط الأول

يدخل المعلم إلى الفصل ثم يحيي الطالبات ويرد عليهم بصوت عالٍ في نفس الوقت، وبعد ذلك يطلب المعلم من الطالبات الدعاء قبل بدء التعليم. بعد ذلك، توصل المعلم إلى تصور، أي عن طريق سؤال المادة التي تم شرحها مسبقاً. يقوم المعلم بتصحيح كتابة الطالبات اللاتي تم تعيينهم في الاجتماع السابق. يعطي المعلم الأسئلة عن طريق الكتابة على السبورة والإجابة عليها معاً من قبل الطالبات. بعد ذلك، أعطى المعلم إشارات إلى المواد التي سيتم دراستها في ذلك اليوم وفتح كتاب اللغة العربية إيرلانجا.

(٢) الأنشطة الأساسية

يبدأ النشاط الأساسي مع قيام المعلم بكتابة الموضوع على السبورة، بينما يُطلب من الطالبات نسخها في كتبهن الخاصة. نسخ بعض الطالبات من السبورة والبعض الآخر نسخ من الكتب المدرسية. في حالة حدوث ذلك، يطلب المعلم من الطالبات كتابة جمل أو كلمات باللغة العربية أو ترجمة جملة عربية على السبورة. يعمل هذا على تعويد الطالبات على كتابة النص العربي.

^{٦٩} نتيجة الملاحظة التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء التاريخ ٢٤ أغسطس ٢٠٢٢ الساعة

تعمل أنشطة الكتابة مثل هذه بفعالية كبيرة، ولكنها أقل كفاءة لأن الطالبات لا يستفيدون من وقتهم جيداً، حيث يرون قدرتهم على كتابة النص العربي مع الوقت الذي يقضونه في الكتابة. هذا بناء على ملاحظة الباحثة: "كان الوقت الذي يقضيه الطالبات في أنشطة الكتابة حوالي ٣٠ دقيقة، بينما تراوح الوقت الذي يقضيه كل طالبات في الكتابة بجدية بين ١٥ و ٢٠ دقيقة. ما يبطئ نشاط الكتابة هذا هو أن بعض الطالبات أقل تركيزاً على الكتابة وأيضاً أثناء اللعب والتحدث مع أقرانهم وغيرهم.^{٧٠} بحيث يكون هناك وقت مضيعة في نشاط الكتابة هذا وأن الجو الطبقي غير مواتٍ.

٣) الأنشطة الختامية

في هذا النشاط الختامي، ينظر المعلم إلى كتابات الطالبات ويصححها، ثم يطلب المعلم من الطالبات قراءة كتابات بعضهم البعض معاً والتناوب. لا يقوم المعلم دائماً بنشر الاختبار، وأحياناً يقدم المعلم اختبار لاحقة في شكل اختبار قصيرة عن طريق تقسيم الطالبات إلى عدة مجموعات. يُنهي المعلم الدرس بقراءة الحمد لله معاً، دون أن ينسى أن يطلب من الطالبات اللائي ليسوا في المدرسة الداخلية الدراسة في المنزل ومن هم في السكن للدراسة في سكنهم. ثم قل مرحباً للطالبات.

ج. تقييم تعليم مهارة الكتابة

تعتبر مهارة الكتابة مكوناً مهماً في تعليم اللغة العربية، وهي واحدة من المهارات اللغوية الأربع وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. في عملية تحسين جودة تعليم اللغة العربية، لا سيما في مؤسسة تعليمية، من الضروري بالتأكيد الحصول على تقييم مناسب لتحقيق هذه المهارة الأربعة،

^{٧٠} نتيجة الملاحظة التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء التاريخ ٢٤ أغسطس ٢٠٢٢ الساعة ٣٥:٠٨.

وخاصة مهارة الكتابة. وهو ما يتيح لاحقًا هذا النشاط الكتابي للطالبات التفكير في الخبرات التي لديهم ووصفها.

بناءً على نتائج مقابلة الباحثة مع المعلّم بخصوص الأنواع المختلفة من تقويم تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى ، على النحو التالي:^{٧١}

(١) مهمة فردية

عادة ما يتم هذا النوع من التقييم عن طريق نسخ الكتابة من كتاب أو سبورة والعمل على الأسئلة.

(٢) تكرار اليومي

يتم إجراء تكرار اليومي عند اكتمال فصل واحد من المناقشة.

(٣) الإمتحان (MID/UAS)

يتم إجراء إمتحان منتصف الفصل الدراسي وإمتحان نهاية الفصل الدراسي بناءً على الجدول الزمني الذي تحدده المدرسة.

٢. مشكلات في تعليم مهارة الكتابة

تعلم اللغة العربية مثل تعلم أي لغة أجنبية أخرى، بالطبع هناك عقبات أو مشكلات. تكمن العقبة أو المشكلة في وقت التعلم، حيث يواجه الأطفال في سن المدرسة الدينية عقبات أو مشكلات في تعلم اللغة الأجنبية أكثر من البالغين. في المدرسة الإعدادية / المدرسة المتوسطة، لا يزال الأطفال في مرحلة تطوير لغتهم الأم. في هذه الحالة، بالطبع، هناك عقبات أو مشكلات للطالبات في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى أثناء التعليم، وخاصة أثناء تعليم مهارة الكتابة.

^{٧١} نتيجة المقابلة مع معلّم اللغة العربية يوم الخميس التاريخ ١٩ أغسطس ٢٠٢٢ في الإدارة

لمعرفة المشكلات في تعليم مهارة الكتابة التي يواجهها الطالبات في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى، ثم تم إجراء الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

خلال البحث، التقت الباحثة مباشرة مع معلّم اللغة العربية الأستاذ سوجيان نور، وطلبت الباحثة من المعلّم اختيار الصف الأقل قدرة والذي يعاني من مشكلات في تعليم اللغة العربية، خاصة عند تعليم مهارة الكتابة. ولأن الباحثة اختارت إجراء بحث في القسم الخاص بالنساء فقط، قال إن "الصف الذي يعاني من أكبر المشكلات في تعليم اللغة العربية وخاصة فئة النساء هو الصف السابع ٤. بينما تحتوي الصف السابع على ٥ غرف وهي السابع ١، و السابع ٢، و السابع ٣، و السابع ٤، و السابع ٥. نظرًا لأن هذه المدرسة هي مدرسة داخلية، يتم تقسيم الصفوف إلى صفوف الطالبات و الطلاب. يتألف صف الطالبات من صفين، وهما السابع ٢ و السابع ٤، بينما يتكون صف الطلاب أيضًا من صفين، وهما الصفوف السابع ١ و السابع ٣، بينما بالنسبة للصف السابع ٥، فهو صف مشترك يقع في مدرسة أخرى (فرع من هذه المدرسة) قال مدير المدرسة عند مقابلة الباحثة. ومع ذلك، فإن الصف السابع - ٤ هو جزء من صف الإناث وكل الطالبات تقريبًا لديهم قدرات ومشكلات منخفضة في تعليم اللغة العربية، خاصة في تعليم مهارة الكتابة.

بناءً على نتائج هذه المقابلة، يمكن للباحثة أن تستنتج أن الصف السابع ٤ هو الأكثر عددًا وأن جميع الطالبات تقريبًا لديهم قدرات ومشكلات منخفضة في تعليم مهارة الكتابة. كما سأل الباحثة الأستاذ سوجيان نور، وفقًا لملاحظة، عن صعوبات التعليم التي يواجهها الطالبات في دراسة الكتاب المقدس فأجاب: " بالنسبة للصعوبات التي تواجهها الطالبات من حيث القراءة، لا يزال بعض الطالبات لا يجيدن اللغة، وهذا بالتأكيد له تأثير على الكتابة أيضًا. أحيانًا

عندما كان المعلّم يأمرني بالقراءة والكتابة، كنت متحيّرة كثيرة. وحتى عند الكتابة يصعب كتابة ونسخ الكتابة على السبورة. لذا فإن المشكلة تكمن في الكتابة، حيث ستؤثر قدرات الكتابة المختلفة على اللغة العربية المراد كتابتها لأن ليس كل الطالبات يعرفن كيفية كتابة الحروف الهجائية بشكل جيّد وصحيح. بصرف النظر عن ذلك، فإن الصعوبات التي تواجه الطالبات هي أن وقت الدراسة محدود للغاية، خاصةً عندما يكون مرة واحدة فقط في الأسبوع، لأن لقاء كل الأستاذ ليس هو تعليم مهارة الكتابة، بل يقوم الأستاذ أيضًا بتكليفه مع الكتاب المدرسي.^{٧٢}

بناءً على نتائج الملاحظة في الميدان ونتائج المقابلة مع الطالبات، كانت الصعوبات التي واجهها الطالبات أثناء تعليم مهارة الكتابة أكثر مما قاله المعلّم خلال المقابلة.

واستنادًا إلى نتائج المقابلة التي أجريت مع طالبات الصف السابع ٤، اعتبروا أن اللغة العربية تشكل صعوبة خاصة في تعليم الكتابة. للتعرف على مشكلات تعليم مهارة الكتابة، تشرح الباحثة ما هي الصعوبات التي يواجهها طالبات الصف السابع ٤ في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى، ويمكن تصنيف الصعوبات أو المشكلات إلى نوعين، هما اللغوية وغير اللغوية.

أ. المشكلات اللغوية

أنشطة تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى، تواجه مشكلات لغوية، بما في ذلك: (١) صعوبة الطالبات في نسخ ما يكتبه المعلّم على السبورة، لأن الكتابة أحيانًا تكون غير واضح جدًا وصغير جدًا

^{٧٢} نتيجة المقابلة مع معلّم اللغة العربية يوم الخميس التاريخ ١ سبتمبر ٢٠٢٢ في الإدارة

بناء على ملاحظة الباحثة، لا يزال هناك العديد من الطالبات في الصف السابع ٤ يجدن صعوبة في نسخ الكتابة التي كتبها المعلم على السبورة لأن المعلم يكتبها صغير جدًا بحيث لا تكون الكتابة واضحة. وهذا يمكن أن يعيق فهم الطالبات في نسخ الكتابة بشكل جيد وصحيح.

لمعرفة عدد الطالبات في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، صعوبة في نسخ الكتابة على السبورة، أظهر الباحثة نتائج بيانات المقابلة على النحو التالي:^{٧٣}

جدول ٤،٧ مشكلات الطالبات ١

رقم	اسم	مشكلة
١	ضياء بوسبيتا ساري	العقبة هي الكتابة لأن ما يكتبه المعلم على السبورة غير واضح وصغير
٢	ديان نيرمالا	إذا نظرت إلى الكتابة في الكتاب، فسيكون ذلك أسهل، ولكن إذا كانت على السبورة، فمن الصعب أحيانًا لأنها غير واضحة والكتابة صغيرة جدًا
٣	حفيظة العيشاء	عدم الفهم والفهم عند قيام المعلم بالكتابة على السبورة لأن الكتابة صغيرة
٤	حليمة	عدم الفهم والفهم عند قيام المعلم بالكتابة على السبورة لأن الكتابة صغيرة جدًا
٥	هيلسا إيرلين ويوو	الكتابة صغيرة جدًا وغير مفهومة
٦	ناسيوا نوفي رثماواتي	أحيانًا لا تفهم حقًا كتابة المعلم لأنها صغيرة جدًا

^{٧٣} نتائج المقابلة الطالبات التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢ ويوم الأربعاء ١٤

سبتمبر ٢٠٢٢ ثم يوم الأربعاء أيضًا ٢١ سبتمبر ٢٠٢٢

٧	رايسا اوليا فطري	عادة ما يتم الخلط بين فهم الكتابة التي كتبها المعلم لأنها غير واضحة وصغيرة جدًا
٨	سلسبيلا	أحياناً يكون من الصعب فهم الكتابة لأنها غير واضحة
٩	سيريانا إيفيتا فطري	الكتابة ليست واضحة جدا
١٠	سبتا عمليا حسنة	من الصعب التقاط الكتابة عندما يكتب المعلم على السبورة لأن الكتابة صغيرة جدًا
١١	ستي صالحة	من الصعب فهم ما هو مكتوب على السبورة لأنه غير واضح بما فيه الكفاية
١٢	صافيا نبيلا	غالبًا لا تفهم وتكتب الكتابة العربية الخاطئة لأنها غير واضحة وصغيرة جدًا
١٣	شريفة عائشة	الكتابة ليست واضحة جدًا وغير مفهومة تمامًا

من نتائج المقابلة مع طالبات الصف السابع ٤ في الجدول أعلاه، وتحديدًا حول الصعوبات التي يواجهها طالبات الصف السابع ٤ في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتننج كافواس كاليمنتان الوسطى، أخلصت الباحثة إلى أن هناك ١٣ طالبًا من أصل ٢٨ طالبًا شعروا بذلك. صعوبات عندما يكتب المعلم الكتابة العربية على السبورة لأنها أقل واضحة وصغير جدًا.

(٢) يواجه الطالبات صعوبة في كتابة الحروف الهجائية

بناء على نتائج ملاحظة الباحثة، لا يزال بعض طالبات الصف السابع ٤ يواجهن صعوبة في كتابة الحروف الحجرية بأشكال مختلفة، سواء في البداية أو في المنتصف أو في النهاية إذا لم يكن هناك نموذج للكتابة وتمييز الكتابة الطويلة والقصيرة.

لمعرفة عدد الطالبات في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، يواجهن صعوبة في كتابة الحروف الهجائية، أظهر الباحثة نتائج بيانات المقابلة على النحو التالي:^{٧٤}

جدول ٨، ٤ مشكلات الطالبات ٢

رقم	اسم	مشكلة
١	اورا رزقي	صعوبة أو ارتباك في تجميع الحروف الهجائية
٢	دستانيا سفطري	الصعوبات في الحروف الهجائية والأخطاء في الأطوال القصيرة
٣	غوسما علينا	أخطاء في الحروف الهجائية وقصر الأطوال
٤	عناية	غير قادر على ذلك بسبب الصعوبات في الحروف الهجائية وتمييز الأطوال القصيرة
٥	نور ازكياء	من الصعب التمييز بين الحروف الهجائية وتلك التي تم ذكرها تقريباً
٦	نور عزيزة	غير قادر على ذلك بسبب الصعوبات في الحروف الهجائية وتمييز الأطوال القصيرة
٧	نور الوحيدة	غير قادر على ذلك بسبب الصعوبات في الحروف الهجائية وتمييز الأطوال القصيرة
٨	نادياء	يميز بين الحروف الطويلة والقصيرة
٩	سلسا الزهراء	لا تستطيع ولا تزال تجد صعوبة في التمييز بين نطق الأحرف الهجائية التي تكاد تكون متشابهة عند سماعها إلى جانب ذلك ، ولا يزال التمييز بين الأحرف الطويلة

^{٧٤} نتائج المقابلة الطالبات التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢ ويوم الأربعاء ١٤

سبتمبر ٢٠٢٢ ثم يوم الأربعاء أيضا ٢١ سبتمبر ٢٠٢٢

والقصيرة غير قادر		
-------------------	--	--

من نتائج المقابلة مع طالبات الصف السابع ٤ في الجدول أعلاه، وتحديدًا حول الصعوبات التي يواجهها طالبات الصف السابع ٤ في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، خلصت الباحثة إلى أن هناك ٩ طالبات من أصل ٢٨ طالبًا. وجدت صعوبة في كتابة الحروف الهجائية بأشكال مختلفة. أنواع مختلفة سواء في البداية أو في المنتصف أو في النهاية إذا لم يكن هناك أسلوب للكتابة وتمييز طول وقصر الكتابة.

(٣) صعوبة في التمييز بين الحروف التي يمكن توصيلها وتلك التي لا يمكن ربطها عند عدم وجود أسلوب للكتابة

بناءً على نتائج ملاحظة الباحثة، واجه بعض الطالبات في الصف السابع ٤ أيضًا صعوبة في التمييز بين الأحرف التي يمكن توصيلها وتلك التي لا يمكن ربطها، حتى في حالة عدم وجود نموذج للكتابة.

لمعرفة عدد طالبات الصف السابع ٤ في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، يجدر صعوبة في التمييز بين الحروف التي يمكن توصيلها وتلك التي لا يمكن ربطها، وأيضًا في حالة عدم وجود نموذج للكتابة، قال الباحثة تظهر نتائج بيانات المقابلة على النحو التالي:^{٧٥}

جدول ٩، ٤ مشكلات الطالبات ٣

رقم	اسم	مشكلة
١	أوريل خير النساء	الشعور بصعوبة أو ارتباك في تمييز الحروف التي يمكن

^{٧٥} نتائج المقابلة الطالبات التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢ ويوم الأربعاء ١٤

سبتمبر ٢٠٢٢ ثم يوم الأربعاء أيضا ٢١ سبتمبر ٢٠٢٢

توصيلها وتلك التي لا يمكن ربطها		
صعوبة وقلة الفهم في تمييز الحروف التي يمكن توصيلها وتلك التي لا يمكن ربطها	لولا انجاني	٢
ما زلت لا أفهم الفرق بين الحروف التي يمكن توصيلها وتلك التي لا يمكن توصيلها	نور أرشيكا ديناتا	٣

من نتائج المقابلة مع طالبات الصف السابع ٤ في الجدول أعلاه، وتحديدًا حول الصعوبات التي يواجهها طالبات الصف السابع ٤ في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، يمكن للباحثة أن تستنتج أن هناك ٣ طالبات من أصل ٢٨ طالبًا تجد صعوبة في تمييز الحروف التي يمكن توصيلها والتي لا يمكن توصيلها، وكذلك في حالة عدم وجود نموذج آخر.

(٤) صعوبة في الكتابة عند الإجابة عند الأسئلة

بناءً على نتائج ملاحظة الباحثة، واجه بعض طالبات الصف السابع ٤ أيضًا صعوبات في الكتابة عند الإجابة على الأسئلة. لمعرفة عدد الطالبات في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، يجدن صعوبة في الإجابة على الأسئلة لأن البعض لا يعرفن كيفية كتابتها، لذلك يقول المعلم أيضًا عندما يعرفن الإجابة، ولكن يرتبكين في كيفية كتابتها، يكتبن بالحروف اللاتينية، ثم يظهر الباحثة نتائج بيانات المقابلة على النحو التالي:^{٧٦}

^{٧٦} نتائج المقابلة الطالبات التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢ ويوم الأربعاء ١٤

سبتمبر ٢٠٢٢ ثم يوم الأربعاء أيضا ٢١ سبتمبر ٢٠٢٢

جدول ٤،١٠ مشكلات الطالبات ٤

رقم	اسم	مشكلة
١	ناديلا أولياء	واجهت صعوبة في الكتابة عند الإجابة على الأسئلة لأنني لم أكن أعرف كيف أفعل ذلك ، فكتبتها بأحرف لاتينية
٢	ناتاسيا أورا عبدي	واجهت صعوبة في الكتابة عند الإجابة على الأسئلة لأنني لم أكن أعرف كيف أفعل ذلك ، فكتبتها بأحرف لاتينية
٣	زلفا اغنياء	واجهت صعوبة في الكتابة عند الإجابة على الأسئلة لأنني لم أكن أعرف كيف أفعل ذلك ، فكتبتها بأحرف لاتينية

من نتائج المقابلة مع طالبات الصف السابع ٤ في الجدول أعلاه، وتحديدًا حول الصعوبات التي يواجهها طالبات الصف السابع ٤ في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، يمكن للباحثة أن تستنتج أن هناك ٣ طالبات من أصل ٢٨ طالبًا تجد صعوبة في الكتابة عند العمل على الأسئلة والأجوبة. منها أيضًا متطابقة تمامًا.

٥) بصرف النظر عن ذلك، فإن الطالبات قادرات تمامًا على الكتابة بأسلوب جيد وواضح وجميل، ولكن قدرتهن جيدة بما فيه الكفاية على الرغم من أنه لا يمكن القول إنها أنيقة وواضحة وجميلة بقدر ما لاحظ الكاتب في مجال.

ب. المشكلات غير اللغوية

بالإضافة إلى المشكلات اللغوية المذكورة أعلاه، يواجه الطلاب أيضًا مشكلات غير لغوية في تعليم مهارة الكتاب. تنشأ المشكلات غير اللغوية من العوامل التالية:

(١) عامل الطالب

تشمل العوامل التي تأتي من الطلاب: الخلفية التعليمية للطلاب، والدافع، والمثابرة، والعواطف / المشاعر.

بناءً على نتائج المقابلة مع طالبات الصف السابع ٤ حول الخلفية التعليمية للطالبات قبل الذهاب إلى المدرسة في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى. ولمعرفة ذلك توضح الباحثة بيانات المقابلة على النحو التالي:^{٧٧}

جدول ١١، ٤ أسماء الطالبات و التخرج

رقم	اسم	تخرج من
١	اورا رزقي	MI
٢	أوريل خير النساء	SD
٣	دستانيا سفطري	SD
٤	ضياء بوسبيتا ساري	MI
٥	ديان نيرمالا	SD
٦	غوسما علينا	SDIT
٧	حفيفة العيشاء	MI
٨	حليمة	MI
٩	هيلسا إيرلينا ويوو	SDIT
١٠	عناية	MI
١١	لولا انجاني	SD
١٢	ناديلا أولياء	MI

^{٧٧} نتائج المقابلة الطالبات التي أقامتها الباحثة في يوم الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢ ويوم الأربعاء ١٤

سبتمبر ٢٠٢٢ ثم يوم الأربعاء أيضا ٢١ سبتمبر ٢٠٢٢

MI	ناسيوا نوفي رثماواقي	١٣
MI	ناتاسيا أورا عبدي	١٤
MI	نور ازكياء	١٥
SD	نور عزيزة	١٦
SD	نور أشيكا ديناتا	١٧
MI	نور الوحيدة	١٨
SD	نادياء	١٩
SDIT	رايسا أولياء فطري	٢٠
SD	سلسبيلا	٢١
SD	سيبريانا إيفيتا فطري	٢٢
SD	سبتا عمليا حسنة	٢٣
MI	سلسا الزهراء	٢٤
SD&MI	ستي صاححة	٢٥
MI	صوفيا نبيل	٢٦
MI	شريفة عائشة	٢٧
MI	زلفا اغنياء	٢٨

تؤثر الخلفية غير المتجانسة للطالبات بشكل كبير على قدرة الطالبات على مهارة الكتابة. كما عبر عنها معلّم اللغة العربية:

" ليس كل الطالبات اللائي يدرسن هنا لديهن خلفية مدرسة الإبتدائية ونادرًا ما يعيشين في مدرسة داخلية إسلامية. معظمهن يتخرجين من المدرسة الإبتدائية ويعيشين في المنزل لذلك تختلف قدراتهن، وبعضهن لم تدرس اللغة العربية على الإطلاق".^{٧٨}

^{٧٨} نتيجة المقابلة مع المعلّم يوم الخميس التاريخ ١٨ أغسطس ٢٠٢٢ في الإدارة

يبدأ الطالبات اللاتي يلتحقين بهذه المدرسة في المتوسط من الصف السابع ولكن هناك أيضًا من يدخلين من التحويلات إلى مدارس أخرى. بعضهن جاء من المدرسة الابتدائية، لذلك واجهوا صعوبات في تعلم اللغة العربية لأنه لم يكن من المؤكد أنهم التحقوا سابقًا في روضة التربية القرائية. هذا هو اهتمام معلّم اللغة العربية. قدرتهن في اللغة العربية، وخاصة مهارة الكتابة، التي لا تزال مفقودة، تجعل المعلّم لا يمنحهم الكثير من مواد القوائد.

يترتب على عدم وجود الحافز آثار على قلة اهتمام الطالبات بتعلم اللغة العربية، لا سيما في تعليم مهارة الكتابة. قال أوريل "أجد الأمر صعبة لأنني لا أفهمه ويستغرق الأمر بعض الوقت لفهمه". قالت هيلسا أيضًا "أنا بين سعيد وغير سعيد لأنني لا أحب دروس اللغة العربية". قال ضياء "أحياناً يكون سعيداً وأحياناً خجولاً. عندما كنت سعيداً عندما حفظته وعندما كتبت، شعرت بالخجول لأنه قد يكون خاطئاً، لذلك شعرت بالخجول" وقال "أنا سعيد إذا فهمت ولكن إذا لم أفهم فأنا أريد البكاء. السبب هو أنهم يفهمون، لذلك فهم سعداء، في حين أن المعلّم يشرح ذلك فقط للأصدقاء الذين يفهمون. لذلك، هناك حاجة إلى الدافع للنمو وزيادة اهتمام الطالبات وحماسهن في تعلم اللغة العربية.

(٢) عامل المعلّم

كما هو مذكور أعلاه، المعلّم المثالي هو الشخص الذي لديه خلفية تعليمية، لأن المعلّم مطلوب منهم أهلية أربع كفاءات يجب أن يمتلكها المعلّم، وهي الكفاءة التربوية والكفاءة الشخصية والكفاءة الاجتماعية والكفاءة المهنية.

كما قال معلّم اللغة العربية عندما أجرت الباحثة المقابلة:

" أن تعليمي الأخيرة كان مجرد درجة البكالوريوس في مجال التربية الدينية الإسلامية وليس من خريج في مجال تعليم اللغة العربية".^{٧٩}

معلم اللغة العربية في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتنح كافواس كاليمنتان الوسطى، ليس خلفية مجال تعليم اللغة العربية. على الرغم من أن خلفيتها في مجال التربية الدينية الإسلامية، لا تزال هناك كثير ممن يفتقرون إلى الكفاءة، التربية المعلم، خاصة في إتقان مجال اللغة، وتحديد اللغة العربية، لكن هذا لا يعني أنه لا يمتلك الكفاءات الأربع التي يجب أن يتمتع بها المعلم.

(٣) عامل الطريقة

الطريقة هي طريقة أو طريقة يحتاجها شخص ما لتحقيق الهدف الذي يريده. بهذه الطريقة، تكون الطريقة مؤثرة للغاية على العملية التي سيتم تحقيقها، خاصة في عالم التعليم. وفي الوقت نفسه، عندما أجرت الباحثة مقابلة مع معلم اللغة العربية، تبين أن طريقة التعليم في الصف الذي استخدمه المعلم هو المحاضرة والسؤال والجواب وطرق الترجمة والإملاء. ومع ذلك، بعد أن رأى الباحثة في هذا المجال، أن المعلم استخدم فقط طريقة المحاضرة والإملاء، وهذا ما جعل التعليم أقل فاعلية وكفاءة، خاصة في هذا مهارة الكتابة.

(٤) عامل المادة

يجب أن يكون المادة التي يتم تدريسها مادة مناسبة لتنمية وقدرات الطالبات. نظرًا لقدرة الطالبات على كتابة النص العربي الذي لا يزال ناقصًا، يوفر المعلم فقط مادة خفيفة للطالبات لاستيعابها من خلال مطالبة الطالبات بالنسخ، يقوم المعلم بتدريس القوائد شيئًا فشيئًا على الرغم من أن

^{٧٩} نتيجة المقابلة مع المعلم يوم الخميس التاريخ ١٨ أغسطس ٢٠٢٢ في الإدارة

الكتاب المدرسي المستخدم كدليل يحتوي على الكثير من القوائد المادة ويجب تدريسها باستمرار، لأنه يخشى أن يشعر الطالب بالعبء من خلال تعلم شيء ما بينما قدرتهم ليست الوقت المناسب لتعلمه بعد، ولكن تم تدريس تمارين الكتابة عن طريق الترجمة.

(٥) عامل الوقت

يتم إجراء عملية تعليم وتعلم اللغة العربية في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى لمدة ساعتين من الدروس (٢ × ٤٠ دقيقة) في الأسبوع وهناك اجتماع واحد فقط في الأسبوع. لا يوجد تخصيص زمني محدد لمواد الكتابة، لأن هذه المدرسة تتبع منهج ٢٠١٣ الذي يتم فيه توجيه تعليم اللغة العربية إلى نهج تواصل قائم على الكفاءة يمكن أن يوجه الطالب ليكون قادرين على التواصل بشكل جيد وفقاً للسياق الاجتماعي باستخدام اللغة العربية. لأن مادة هذا الكتابة ليست محددة بل مصحوبة بمواد أخرى مثل القوائد والقراءة. وبالتالي، نظراً لأن تخصيص الوقت المتاح ضئيل جداً، فإنه يعتبر غير كافٍ لتقديم مادة محددة.

نظراً لضيق الوقت المتاح لتعليم اللغة العربية، تنظم المدرسة أيضاً أنشطة تعليمية إضافية في المدرسة. نظراً لأن المدرسة بها قسم كوخ، توفر المدرسة أيضاً تعليمًا إضافيًا، أي تعليم النحو و الصرف وتعليم قراءة وكتابة القرآن. لتعليم النحو و الصرف، عادة ما يتم عقدها كل يوم اثنين إلى الخميس، وعادة ما يتم الجمع بينهما. ولقراءة القرآن وكتابته عادة ما يتم إجراؤه كل صباح قبل دخول الصف. كما صرح رئيسة المدرسة:^{٨٠}

^{٨٠}نتيجة المقابلة مع رئيسة المدرسة يوم الإثنين التاريخ ٥ سبتمبر ٢٠٢٢ في الإدارة

" الأنشطة التي تدعم تعليم مهارة الكتابة التي تنظمها المدرسة هي قدرات النحو والصرف التي تقام كل يوم اثنين إلى الخميس. وعادة ما يقام وقت الجمع بين القرآن وقراءة وكتابة القرآن كل صباح قبل دخول الصف. يتم أخذ هذا الجدول على أمل أن يتمكن جميع الطالبات من متابعته دون استثناء. في تنفيذه، ينقسم كل صف إلى مجموعتين مع مشرفين (مدرسين). يدعم هذا النشاط حقًا قدرة الطالبات في تعليم مهارة الكتابة لأنه في هذا النشاط يركز الطالبات على تعلم القراءة والكتابة. هذا ما عبر عنه معلّم اللغة العربية:^{٨١}

" الأنشطة التعليمية للنحو والصرف وتعليم قراءة وكتابة القرآن في وقت محدد تدعم حقًا قدرات الطالبات في تعلم القوائد وتعلم مهارة الكتابة أيضًا لأن الطالبات يركزين في هذه الأنشطة على تعلم القراءة والكتابة .

(٦) عامل المرافق

المقصود بالمرافق هنا هي المرافق التي تدعم عملية تعليم وتعلم اللغة العربية. التسهيلات في هذه المدرسة محدودة للغاية. مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتننج كافواس كاليمنتان الوسطى، لا يوجد بها مختبر لغة حتى الآن، ولا تزال الوسائل التعليمية غير متوفرة وهناك نقص في الكتب التي تدعم دروس اللغة العربية والتي لها تأثير كبير بالطبع في تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية. نقله معلّم اللغة العربية:

"عدد الكتب المدرسية المتاحة لدروس اللغة العربية مخصص لجميع الطالبات وهناك أيضًا كتب أخرى يمكن أن تدعم الطالبات ليتمكنوا من الدراسة في المنزل. ومع ذلك، فإن بعض الطالبات لا يتعلمن بشكل كامل

^{٨١}نتيجة المقابلة مع المعلّم يوم الخميس التاريخ ١٥ سبتمبر ٢٠٢٢ في الإدارة

لأنه لا يزال هناك العديد من الطالبات اللائي لا يفهمن تعليم اللغة العربية، لذا فهم يدرسن فقط في المدرسة عندما يعطي المعلم مادة في الصف.^{٨٢}

(٧) عامل البيئة

البيئة هي أحد العوامل التي تجعل الشخص يعاني من مشكلات، خاصة في التعليم. كما أظهرت نتائج المقابلة التي أجراها الباحثة مع الطالبات، أن الطالبات اللائي عاشوا في الكوخ أو بيئة السكن الداخلي ادعوا أنهم قادرون على التغلب على المشكلات التي واجهوها قليلاً، خاصة في تعليم مهارة الكتابة، لأن هناك العديد من الأنشطة الدينية. وأنشطة تعليمية، خاصة أيضاً في تعلم اللغة العربية، حيث تقام في الكوخ صفوف خاصة لدراسة القرآن ومحاضرات دينية ودورات لتعلم اللغة العربية في القراءة والكتابة. في حين أنه بالنسبة للطالبات اللائي يعشن خارج الكوخ، أي الذين يعشن في المنزل، فمن النادر جداً تكرار التعلم لأنه لا يوجد دافع أو قواعد خاصة للتعلم. على الرغم من أن الطالبات قالوا إن بعضهم درس أيضاً مع آبائهم أو أمهاتهم أو أشقائهم الأكبر سناً، إلا أن هذا لم يساعد الطالبات اللائي يعانين من مشكلات بشكل كامل، خاصة في تعلم اللغة العربية.

ج. تحليل البيانات

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلة والملاحظة والوثائق التي وصفها الكاتبة في عرض البيانات، فإن تحليل البيانات التي حصل عليها الباحثة

على النحو التالي:

١. تعليم مهارة الكتابة

^{٨٢} نتيجة المقابلة مع المعلم يوم الخميس التاريخ ١٥ سبتمبر ٢٠٢٢ في الإدارة

أ. تخطيط تعليم مهارة الكتابة

قبل تنفيذ التعلم، من الضروري جدًا أن يكون لديك خطة لفعل كل شيء، خاصة في مجال التعليم. يمكن أن يسهل وجود خطة الدرس على الطالبات والمعلم إنجاز العملية. والتي تتضمن في عملية التعليم أهداف التعليم والمواد التي يتم تدريسها ومنهجية التعليم المستخدمة ووسائل التعليم وتقييم نتائج التعلم المنفذة.

عند تقديم البيانات، تم ذكر أن المعلم قد نفذ خطط الدروس من خلال وضع خطط الدروس والمناهج الدراسية، وبالتحديد وفقًا لمنهج ٢٠١٣، قبل بدء تطبيق التعليم في الصف بحيث يسهل على المعلم القيام بذلك. قم بإجراء درس وفقًا للأهداف المراد تحقيقها.

بناءً على تعليمات وزير التربية والتعليم والثقافة رقم ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ لعام ٢٠١٣ بشأن الإطار الأساسي وهيكل المناهج للمدارس الإعدادية / المدرسة الثانوية والمدارس الثانوية / المدرسة العليا التي يلتزم منهاج ٢٠١٣ بعقلية تشمل: التعلم المتمحور حول المتعلم، التعلم التفاعلي (المعلم التفاعلي - الطالب - المجتمع - البيئة الطبيعية ومصادر الوسائط الأخرى، التعلم الشبكي (يمكن للطلاب اكتساب المعرفة من أي شخص وفي أي مكان يمكن الاتصال به والحصول عليه عبر الإنترنت)، وأنماط التعلم النشطة، والتعلم الجماعي (القائم على الفريق)، التعلم القائم على أدوات الوسائط المتعددة، وأنماط التعلم القائمة على احتياجات العملاء (المستخدمين) من خلال تعزيز تنمية الإمكانات الخاصة لكل طالب، وأنماط التعلم للعلوم المتعددة (التخصصات المتعددة) وأنماط التعلم النقدي.

من أنماط التعلم التسعة المعتمدة في منهاج ٢٠١٣ أعلاه، يمكننا أن نفهم أن تعليم اللغة العربية يجب أن يلتزم أيضًا بنمط التعليم أعلاه، مما يعني أن

تعلم اللغة العربية يستخدم أيضاً أنماطاً نشطة وخلافة وتفاعلية حتى يتمكن الطلاب من إتقان المادة جيداً. كما أنهم يتعلمون اللغة العربية بطريقة ممتعة.^{٨٣} خطة تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى، هي كما يلي:

(١) أهداف التعليم

الأهداف من خطة الدرس هو توجيه المعلم في ممارسة التدريس. بهذه الطريقة، يأتي ما يفعله المعلم عند التدريس من خطط الدروس التي تم وضعها من قبل. يجب أن تنتبه خطة الدرس أيضاً إلى اهتمام واهتمام الطلاب بالمواد القياسية المستخدمة كمواضيع دراسية. في هذه الحالة، يجب أن يؤخذ في الاعتبار أن المعلم لا يعمل فقط كمحور ولكن يجب أن يعمل أيضاً كمحفز يمكنه إثارة الحماس للتعلم وتشجيع الطلاب على مواصلة التعلم باستخدام أنواع مختلفة من الوسائط ومصادر التعلم المناسبة و دعم تكوين الكفاءات الأساسية.^{٨٤}

أما بالنسبة للأهداف التعليمية لمهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى، لمعرفة مدى قدرة الطالبات على كتابة اللغة العربية من خلال المفردات والجمل البسيطة التي يسهل فهمها. ومع ذلك، عندما رأى الباحثة في هذا المجال أن أهداف التعليم لم تتحقق بشكل كامل ولم يتم تنفيذها بشكل صحيح لأنه لا يزال هناك العديد من الطالبات اللاتي لا يفهمن اللغة العربية ويمكنهن كتابتها، كان هذا بسبب قيام المعلم بتسليم المادة بسرعة كبيرة، وليس ببطء شديد. أن الطالبات اللاتي يفتقرن إلى فهم وفهم الصعوبة. يقوم المعلم

⁸³ Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2015), Cet.1, h. 13.

⁸⁴ Tatang Hidayat & Makhmud Syafe'I, "Peran Guru Dalam Mewujudkan Tujuan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah", *Jurnal Rayah Al-Islam*, Vol.2, No.1 April 2018, h. 107.

بمساواة الطالبات الأقل قدرة مع الطالبات اللائي يمكنهن بالفعل كتابة النص العربي.

(٢) مادة الدرس

تحتل المواد التعليمية موقعًا مهمًا للغاية في المنهج بأكمله الذي يجب إعداده بحيث يمكن لتطبيق التعلم تحقيق الهدف. ما هي الأهداف التي يجب أن تتوافق مع معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية التي يجب على الطلاب تحقيقها. بمعنى أن تكون المواد المخصصة لأنشطة التعلم مادة تدعم حقًا تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية وتحقيق المؤشرات.^{٨٥}

أما بالنسبة للمواد التعليمية في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأنتنج كافواس كاليمنتان الوسطى، فإن المادة التي ينقلها المعلم جيدة وفقًا لمعايير الكفاءة والكفاءات الأساسية مع المواد التفصيلية في الكتب العربية. وبالتالي، يسهل على الطالبات فهم ما إذا كانت المادة التي يتم تدريسها متوافقة مع المادة التي تم وصفها في الكتاب وفقًا للترتيب. إذا كانت المادة التي يتم تدريسها لا تتوافق مع سياق المناقشة، فسيجد الطالبات صعوبة.

(٣) طريقة التعليم

الطريقة هي الطريقة أو المسار الذي سيتخذه المعلم لنقل الموضوع إلى الطلاب. لذلك، بعد أن يفكر المعلم في مادة الدرس، يجب أن يفكر في كيفية توصيل المادة في أذهان الطلاب. يجب أن يفكر المعلم في أفضل طريقة لتجميع المواد وجعل ترتيب المادة سلسلة مستمرة.^{٨٦}

بناءً على نتائج مقابلة الباحثة مع المعلم، فإن الطريقة المستخدمة في تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات

⁸⁵ Sabarudin, "Materi Pembelajaran Dalam Kurikulum 2013", Jurnal An-Nur, Vol. 04, No. 01 Januari-Juni 2018, h. 4-5.

⁸⁶ Abu Bakar Muhammad, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1981), h. 8.

بأننتج كافواس كاليمنتان الوسطى، هي طريقة المحاضرة، السؤال والجواب، الترجمة والإملاء. ومع ذلك، بعد أن لاحظت الباحثة في هذا المجال، اتضح أن المعلم قام فقط بتطبيق أساليب المحاضرة والإملاء، مما جعل التعليم أقل فعالية وكفاءة. بالإضافة إلى ذلك، فإن العديد من الطالبات يكتونين أقل حماسًا أثناء عملية التعليم ويتحدث العديد من الطالبات أيضًا بل وينامين عندما يشرح المعلم أن هذا هو سبب عدم تحقيق طريقة التعليم.

(٤) وسيلة التعليم

في رأي درينتو (٢٠١٠)، فإن وسائط التعلم هي كل شيء (سواء من خلال البشر أو الأشياء أو البيئة المحيطة) يتم استخدامها لنقل أو توجيه الرسائل في التعلم حتى يتمكنوا من تحفيز انتباه الطلاب واهتمامهم وأفكارهم ومشاعرهم في التعلم. الأنشطة لتحقيق الأهداف.

بالإضافة إلى ذلك، تعد الوسائط التعليمية جزءًا لا يتجزأ من العملية التعليمية وهي جانب يجب أن يتقنه كل معلم في أداء وظيفته المهنية. نظرًا لتطور هذا المجال بسبب التقدم في العلوم والتكنولوجيا والتغيرات في المواقف المجتمعية، فقد تم تفسيره على نطاق أوسع وله وظيفة أوسع بحيث يكون له قيمة مهمة جدًا في التعليم.^{٨٧}

الوسائط هي أي شيء يمكن استخدامه لنقل الرسائل من المرسلين إلى المستلمين حتى يتمكنوا من تحفيز أفكار ومشاعر واهتمام الطلاب بطريقة تحدث عملية التعلم.^{٨٨}

وفي الوقت نفسه، بناءً على نتائج المقابلة والملاحظة التي أجراها الباحثة مع معلم اللغة العربية في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات بأننتج كافواس كاليمنتان الوسطى، يمكن الاستنتاج أن وسائل التعليم المستخدمة كانت

⁸⁷ Mustofa Abi Hamid dkk, *Media Pembelajaran*, (Yayasan Kita Menulis, 2020), h. 4-5.

⁸⁸ Umi Machmudah & Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), h. 98.

كتب اللغة العربية من إرلنجا واللوحات البيضاء والمحايات والورق أثناء التعليم في الصف.

ب. عملية أنشطة تعليم مهارة الكتابة

لمعرفة كيف أن عملية أنشطة تعليم مهارة الكتابة في مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، وخاصة في طالبات الصف السابع - ٤، بناءً على الملاحظة التي رآها الباحثة في هذا المجال، لديها المراحل التالية:

بناءً على الملاحظة التي قدمها الكاتبة عملية تعليم مهارة الكتابة في الصف السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، يمكن شرح نتائج الملاحظة من خلال المراحل التالية:

(١) النشاط الأول

عندما ينظر الباحثة إلى المجال، أي في المرحلة الأولية عند دخول المعلم إلى الصف، يجيب المعلم ثم يجيب الطالبات في وقت واحد بصوت عالٍ، وبعد ذلك يطلب المعلم من الطالبات الدعاء قبل بدء التعليم. بعد ذلك، توصل المعلم إلى تصور، أي عن طريق سؤال المادة التي تم شرحها مسبقًا. يقوم المدرس بتصحيح كتابة الطالبات اللاتي تم تعيينهن في الاجتماع السابق. يعطي المعلم الأسئلة عن طريق الكتابة على السبورة والإجابة عليها معًا من قبل الطالبات. بعد ذلك، أعطى المعلم إشارات إلى المواد التي سيتم دراستها في ذلك اليوم وفتح كتاب الحزمة العربية إرلنجا.

(٢) الأنشطة الأساسية

ثم في هذه المرحلة الأساسية، كان ما رآه الباحثة أثناء وجوده في الميدان هو النشاط الأساسي بدءًا من كتابة المعلم للمادة على السبورة، بينما طلب من الطالبات نسخها في كتبهن الخاصة. نسخ بعض الطالبات من السبورة

والبعض الآخر نسخ من الكتب المدرسية. بالإضافة إلى ذلك، يطلب المعلم من الطالبات كتابة جمل أو كلمات باللغة العربية أو ترجمة جملة عربية على السبورة. هذا له وظيفة بحيث يمكن للطلاب التعود على كتابة النص العربي. تعمل أنشطة الكتابة مثل هذه بفعالية كبيرة، ولكنها أقل كفاءة لأن الطالبات لا يستفيدن من وقتهم جيداً، حيث يرون قدرتهم على كتابة النص العربي مع الوقت الذي يقضونه في الكتابة. كان الوقت الذي يقضيه الطالبات في أنشطة الكتابة حوالي ٣٠ دقيقة، بينما تراوح الوقت الذي تم استخدامه بجدية لكتابة كل طالبات من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة. ما يبطئ نشاط الكتابة هذا هو أن بعض الطالبات أقل تركيزاً على الكتابة وأيضاً أثناء اللعب والتحدث مع أقرانهم وغيرهم. بحيث يكون هناك وقت مضيعة في نشاط الكتابة هذا وأن الجو الطبقي غير مواتٍ.

٣) الأنشطة الختامية

وفي النشاط الأخير أو الختام، ينظر الباحثة إلى الوقت في الحقل، ينظر المعلم في نفس الوقت وهو يصحح نتائج كتابات الطالبات، ثم يطلب المعلم من الطالبات قراءة كتابات بعضهم البعض معاً والتناوب. لا يقوم المعلم دائماً بنشر الاختبار، وأحياناً يقدم المعلم اختباراً لاحقة في شكل اختبار قصيرة عن طريق تقسيم الطالبات إلى عدة مجموعات. يُنهي المعلم الدرس بقراءة الحمد لله معاً، دون أن ينسى أن يطلب من الطالبات اللائي ليسوا في المدرسة الداخلية الدراسة في المنزل ومن هم في السكن للدراسة في سكنهم. ثم قل مرحباً للطالبات.

ج. تقييم تعليم مهارة الكتابة

التقييم جزء من أنشطة الحياة اليومية للإنسان. إدراكًا لذلك أم لا، غالبًا ما يقيم الناس أنفسهم والآخرين وبيئتهم. وبالمثل في عالم التعليم، لتحقيق الأهداف التعليمية، وخاصة أهداف التعلم، هناك حاجة إلى التقييم.^{٨٩}

يمكن رؤية نجاح عملية التدريس والتعلم في الفصل الدراسي من خلال مدى إتقان جميع الطلاب في الفصل للكفاءات. في الأساس، يمكن التعبير عن نتائج تعلم الطلاب في ثلاثة جوانب يمكن تسميتها بالمجالات أو المجالات، وهي الإدراكية والفعالة والنفسية الحركية.^{٩٠}

في عملية تحسين جودة تعليم اللغة العربية، لا سيما في مؤسسة تعليمية، من الضروري بالتأكيد الحصول على تقييم مناسب لتحقيق هذه المهارة الأربعة، وخاصة مهارة الكتابة. وهو ما يتيح لاحقًا هذا النشاط الكتابة للطلّابات التفكير في الخبرات التي لديهم ووصفها.

٢. مشكلات في تعليم مهارة الكتابة

أ. المشكلات اللغوية

(١) صعوبة الطالّبات في نسخ ما يكتبه المعلّم على السبورة، لأن الكتابة أحيانًا تكون غير واضح جدًا وصغير جدًا.

في تعلم اللغة العربية، خاصة في تعليم مهارة الكتابة، من الضروري أيضًا من حيث الكتابة، يجب أن يتم تدريب في كثير من الأحيان على كل من الترجمة ونسخ الكتابة وما إلى ذلك حتى يمكن للمواد التي يتم تسليمها وتدريسها أن توفر الفهم للطلّابات اللاتي لا يزال لديهم الكثير من الصعوبات في نسخ الكتابة بالطريقة الصحيحة والصحيحة.

⁸⁹ Slameto, *Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2001), h. 4.

⁹⁰ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), h. 276.

بناءً على البيانات التي حصل عليها الباحثة، من متوسط البيانات، يعاني معظم الطالبات من صعوبات في التعلم، خاصة فيما يتعلق بنسخ الكتابة على السبورة لأن الكتابة التي يكتبها المعلم على السبورة أحياناً تكون غير واضحة وصغيرة جداً، لذا فإن هذا يمكن أن يعيق الطالبات في فهم ما يكتبه المعلم أثناء عملية التعليم.

(٢) يواجه الطالبات صعوبة في كتابة الحروف الهجائية.

في هذه الحالة، يواجه الطالبات صعوبة في كتابة الحروف الهجائية بأشكال مختلفة: في البداية وفي المنتصف وفي النهاية إذا لم يكن هناك نموذج للكتابة.

بناءً على البيانات التي حصلت عليها الباحثة، من البيانات كان هناك ٩ طالبات من أصل ٢٨ طالباً وجدوا صعوبة في كتابة الحروف الهجائية بأشكال مختلفة، سواء في البداية أو في المنتصف أو في النهاية، إذا لم يكن هناك نموذج الكتابة والطول المميز والكتابة القصيرة.

(٣) صعوبة في التمييز بين الحروف التي يمكن توصيلها وتلك التي لا يمكن ربطها عند عدم وجود أسلوب للكتابة.

هناك أيضاً البعض ممن لا يزالون يجدون صعوبة في التمييز بين الحروف التي يمكن توصيلها وتلك التي لا يمكن توصيلها، حتى في حالة عدم وجود أسلوب للكتابة.

بناءً على البيانات التي حصل عليها الباحثة، كان هناك ٣ طالبات من أصل ٢٨ طالباً وجدوا صعوبة في التمييز بين الأحرف التي يمكن توصيلها وتلك التي لا يمكن توصيلها، حتى في حالة عدم وجود نموذج للكتابة.

(٤) صعوبة في الكتابة عند العمل على الأسئلة.

في هذه الحالة، هناك أيضًا بعض الطالبات اللائي لا يزالون يجدون صعوبة في الكتابة عند العمل على الأسئلة، لأن بعضهم ما زال لا يعرف كيف يكتب. لذلك قال المعلم أيضًا عندما عرفوا الإجابة، لكنهم كانوا مرتبكين أيضًا بشأن كيفية كتابتها ولأنهم كانوا مرتبكين في وقت سابق، فقد كتبوا بأحرف لاتينية.

بناءً على البيانات التي حصل عليها الباحثة، كان هناك ٣ طالبات من أصل ٢٨ طالبًا وجدوا أيضًا صعوبة في الكتابة عند العمل على الأسئلة وكانت إجاباتهم متطابقة تمامًا .

٥) للكتابة بدقة ووضوح وجمال، فإن الطلاب قادرون تمامًا على الكتابة قدر الإمكان، لكن قدرتهم جيدة بما فيه الكفاية، على الرغم من أنه لا يمكن القول إنها أنيقة وواضحة وجميلة بقدر ما يمكن للكاتب أن يراه في هذا المجال.

ب. المشكلات غير اللغوية

١) عامل الطالب

وقال محبين سياح إن العوامل الداخلية للطالبات تشمل الاضطرابات النفسية والجسدية للطلاب وهي:^{٩١}

أ) تلك التي هي معرفية (عالم إبداعي)، مثل القدرة الفكرية المنخفضة / ذكاء الطلاب.

ب) تلك التي هي فعالة (عالم الذوق)، من بين أمور أخرى، هي المشاعر والمواقف غير المستقرة.

ج) الحركة النفسية (المجال المتعمد)، مثل اضطراب أجهزة حاسة البصر والسمع (العين والأذن).

⁹¹ Muhibin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), h. 183.

استنادًا إلى نتائج البيانات التي شاهدها الباحثة أثناء العمل في الميدان، لم يكن كل الطالبات اللاتي التحقوا بالمدرسة هنا لديهم خلفية عن المدرسة الابتدائية الإسلامية ونادرًا ما كانوا يعيشون في المعهد. تخرج معظمهم من المدرسة الابتدائية ويعيشون في المنزل، لذلك اختلفت قدراتهم، وبعضهم لم يدرس اللغة العربية على الإطلاق. على الرغم من أن بعض الطالبات درسوا أيضًا في روضة التربيّة القرآنيّة، لم يتم تدريس جميع دروس اللغة العربية.

هذا هو اهتمام معلّم اللغة العربية. قدرتهم في اللغة العربية، وخاصة مهارة الكتابة، التي لا تزال مفقودة، تجعل المعلّم لا يمنحهم الكثير من مواد القواعد. يترتب على عدم وجود الحافز آثار على قلة اهتمام الطالبات بتعلم اللغة العربية، لا سيما في تعلم مهارة الكتابة. قال أوريل "أجد الأمر صعبًا لأنني لا أفهمه ويستغرق الأمر بعض الوقت لفهمه". قالت هيلسا أيضًا "أنا بين سعيدة وغير سعيدة لأنني لا أحب دروس اللغة العربية". قال ضياء "أحيانًا أكون سعيدة وأحيانًا حزينة. عندما كنت سعيدة عندما حفظته وعندما كتبت، شعرت بالحزينة لأنه قد يكون خاطئًا، لذلك شعرت بالحزينة "وقال" أنا سعيدة إذا فهمت ولكن إذا لم أفهم فأنا أريد البكاء. السبب هو أنهم يفهمون، لذلك فهم سعداء، في حين أن المعلم يشرح ذلك فقط للأصدقاء اللاتي يفهمن. لذلك، هناك حاجة إلى الدافع للنمو وزيادة اهتمام الطالبات وحماسهن في تعلم اللغة العربية.

(٢) عامل المعلّم

المعلّم عنصر مهم في عملية التدريس والتعلم . يشارك المعلّم في الجهود المبذولة لتكوين الموارد البشرية المحتملة في مجال التنمية. إن تعريف المعلم المحترف وفقًا للخبراء هو كل من له سلطة ومسؤول عن تعليم طلابه، فرديًا وكلاسيكيًا في المدرسة وخارجها.

المدرسون هم جميع الأشخاص الذين يتمتعون بالسلطة ويتحملون مسؤولية توجيه الطلاب ورعايتهم. لا تكون الخلفية التعليمية للمعلم من المعلم الآخرين دائماً نفس التجربة التعليمية التي تم إدخالها خلال فترة زمنية معينة. يمكن أن يؤثر وجود اختلافات في الخلفية التعليمية على أنشطة المعلم في القيام بأنشطة التدريس والتعلم. لذلك حسب الكاتبة مدى أهمية المعلم المحترف في مجال التعليم والتعلم.^{٩٢}

في غضون ذلك، وبناءً على نتائج البحث الذي شاهده الباحثون أثناء تواجدهم في الميدان، فإن مدرس مادة اللغة العربية في الفصل السابع ٤ مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمنتان الوسطى، ليس لديه أي خلفية في تعليم المعلمين، وخاصة في مجال اللغة العربية. التعليم، ولكن هذا لا يعني أنها لا تملك. هناك أربع كفاءات يجب أن يمتلكها المعلم. لقد تمكن من القيام بسلطته ومسؤوليته في توجيه الطالبات، ولكن بسبب خلفيته التعليمية في مجال التربية الدينية الإسلامية، وليس في مجال تعليم اللغة العربية، وهذا ما يجعل أنشطة التدريس والتعلم أقل من أفضل.

٣) عامل الطريقة

الطريقة هي العامل الأكثر أهمية، على الرغم من عدم وجود أفضل طريقة لتدريس اللغات الأجنبية. كل طريقة لها نقاط قوتها وضعفها. الطريقة الصحيحة هي الطريقة التي تناسب أهداف التعلم.^{٩٣}

الطريقة التي استخدمها المعلم في تعليم مهارة الكتابة لا تتفق مع ما أوضحه المعلم أثناء المقابلة وعندما رآه الباحثة في الميدان، قام المعلم فقط بتطبيق طريقة المحاضرة والإملاء. يجب على المعلم أيضاً تطبيق طريقة الترجمة

⁹² Abdul Hamid, "Guru Profesional", Jurnal Al Falah, Vol. XVII, No. 32 Tahun 2017, h. 275.

⁹³ E Mulyasa, *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2007), h. 75.

والسؤال والجواب أيضًا بحيث يكون هذا هو ما يجعل التعلم أقل فعالية وكفاءة وفي النهاية يبدو الطالب أقل حماسًا ويولون اهتمامًا أقل عندما يشرح المعلم.

(٤) عامل المادة

المادة عبارة عن برنامج في المنهج الدراسي يحتوي على موضوعات تعليمية محددة سلفًا، والتي تحتوي على مهارات متنوعة سواءً في العقلية والجسدية وطرق مختلفة لدراستها أو دراستها.^{٩٤}

في هذه الأثناء، عندما لاحظت الباحثة في المجال أن المادة التي يدرسها المعلم كانت متوافقة مع المنهج المحدد، ولكن لأن بعض الطالبات كنّ لا يزالن أقل قدرة وقدرة على كتابة النص العربي، فقد أعطى المعلم فقط المواد التي شعرت بالضوء، وهي: طلب المعلم من الطالبات نسخ كتابة وتعليم القوائد (تركيب) ولكن لا يمكن صف المعلم أيضًا عن تدريب الطالبات على الكتابة أثناء الترجمة.

(٥) عامل الوقت

وقت المدرسة هو الوقت الذي تحدث فيه عملية التدريس والتعلم في المدرسة. سيؤثر وقت المدرسة على نتائج تعلم الطلاب. في تعلم اللغة، كلما زاد الوقت الذي يقضيه في تناول الطعام كانت النتائج أفضل، لذلك تعد اللغة مهارة يجب ممارستها بشكل متكرر.^{٩٥}

في عملية التعلم يتطلب بالتأكيد وقتًا ملائمًا للغاية. من نتائج البحث، لاحظت الباحثة في المجال أن الوقت الذي يتم تدريسه في تعليم اللغة العربية، وخاصة في الصف السابع ٤، كان مجرد لقاء واحد في الأسبوع، حتى في مادة

^{٩٤} Heri Gunawan, *Pendidikan Islam Kajian Teoristik dan Pemikiran Tokoh*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), h. 50.

^{٩٥} Parhan, "Problematika Non Linguistik Dalam Pembelajaran Maharah Al Kalam Bahasa Arab", (Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Nurul Iman, 2020), h. 298.

واحدة لم تكن تركز فقط على مهارة واحدة، وخاصة الكتابة. وهذا ما يجعل العديد من الطالبات ما زالوا غير قادرين وغير قادرين على الكتابة باللغة العربية. ومع ذلك، قال المعلم إنه خارج ساعات الدوام المدرسي، كان لديهم أيضًا ساعات خاصة أو إضافية حتى يتمكن الطالبات من القراءة والكتابة، خاصة في تعليم اللغة العربية. أما ما يدرس فهو مادة حول قراءة وكتابة القرآن وتعليم النحو والصرف. مع هذا يمكن للمعلم دعم أنشطة عملية التعليم المواتية.

٦) عامل المرفق

ما إذا كان مرفق تعليم اللغة العربية والبنية التحتية متاحًا أم لا سيؤثر على اهتمام الطلاب بتعلم التربية البدنية. بعد ذلك، ستؤثر حالة المرافق المدرسية الجيدة أيضًا على اهتمام الطلاب بالتعلم. على سبيل المثال، ستجذب المرافق المدرسية الجيدة اهتمام الطلاب مقارنة بالمرافق المدرسية التي تفتقر إليها والتي هي سيئة بالفعل، لذلك يمكن أن تجعل الطلاب كسالى في التعلم.

المرفق نفسه هو أداة يمكن أن تسهل أو تساعدنا على القيام بعمل لدينا. وفي الوقت نفسه، وفقًا لأبو أحمد، فإن أدوات التعلم غير المكتملة تجعل تقديم الدروس ليس جيدًا أيضًا.⁹⁶

في غضون ذلك، عندما أجرى الباحثة مقابلة وأجروا أبحاثًا في الميدان، كانت المرافق التي تمتلكها هذه المدرسة محدودة للغاية. مدرسة المهاجرين المتوسطة للبنات أنتج كافواس كاليمينتان الوسطى، لا يوجد بها مختبر لغة حتى الآن، ولا تزال الوسائل التعليمية غير متوفرة وهناك نقص في الكتب التي

⁹⁶ Abu Ahmadi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Renika Cipta, 2004), h. 90.

تدعم دروس اللغة العربية والتي لها تأثير كبير بالطبع في تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية.

بصرف النظر عن ذلك، فإن عدد الكتب المدرسية المتاحة لدروس اللغة العربية متاح لجميع الطالبات وهناك أيضاً كتب أخرى يمكن أن تدعم الطالبات ليكون قادرن على الدراسة في المنزل. ومع ذلك، فإن بعض الطالبات لا يتعلمن بشكل كامل لأنه لا يزال هناك العديد من الطالبات اللاتي لا يفهمن تعليم اللغة العربية، لذا فهم يدرسين فقط في المدرسة عندما يعطي المعلم مادة في الصف.

(٧) عامل البيئة

المقصود بالعوامل البيئية هنا هو المواقف والظروف التي يتم فيها تدريس اللغة الأجنبية. وفقاً لجاليم فورونتو في كتابه علم التربية النظري والعملي، تنقسم البيئة إلى ثلاثة أشياء:^{٩٧}

(أ) البيئة الأسرية هي البيئة الأولى

البيئة الأسرية هي شكل من البداية عندما يعرف الطفل لغة، سوف يفهم ما يسمعه قبل أن يدخل فترة الدراسة. تعد الأجواء والظروف المختلفة مثل الوضع الاجتماعي للآباء، والأغنياء والفقراء والسلام والراحة في الأسرة وما إلى ذلك من العوامل التي تؤثر على الحالة النفسية للطلاب والتي بدورها تؤثر على أنشطة تعلم الطلاب واهتماماتهم.

(ب) البيئة المدرسية هي البيئة الثانية

فيما يتعلق باللغة العربية في المدرسة، فإن البيئة في المدرسة لها تأثير كبير في الجهود المبذولة لإتقان اللغة العربية بشكل شامل، سواء في الكتابة والقراءة والاستماع والتحدث والقدرات الأخرى. وبالمثل، فإن

⁹⁷ Ngalim Purwanto, *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), h. 123.

ظروف الفصل الدراسي غير المواتية في جو صاحب والأصدقاء الذين يرغبون في إزعاج عندما يحدث التعلم ستقلل من الراحة في التعلم.

(ج) بيئة المجتمع هي البيئة الثالثة

البيئة المجتمعية لها مساهمة كبيرة في تشكيل سلوك وشخصية الطفل، بما في ذلك طبيعة الطفل في التعلم، والبيئة الجيدة ستحفز الأطفال ليكونوا أكفاء في التعلم، بينما البيئة غير المواتية ستؤثر على فشل الأطفال في التعلم.

وفقًا لملاحظة الكاتبة، فإن الطالبات اللائي يعيشن في معاهد إسلامية أو يعيشن في المنزل مع ظروف عائلية دينية يميلون إلى أن يكونوا أكثر تحفيزًا مقارنةً بطالبات المعاهد غير الإسلامية أو أولئك اللائي لديهن خلفيات عائلية أقل دراية بالدين لأن الطالبات اللائي يعيشن فيها المعاهد الإسلامية أو مع العائلات التي تفهم الدين، تميل الحياة إلى أن تكون أكثر تنظيمًا، كل يوم مليء بأنواع مختلفة من الأنشطة المفيدة التي ستشكل تلقائيًا في المستقبل شخصية جيدة ولديها روح تعليمية عالية. وفي الوقت نفسه، فإن الطالبات اللائي ليسوا في معاهد ويعيشن مع أسر لا تفهم الدين سيتأثرن بسهولة بالبيئة التي يعيشن فيها.