

**KAJIAN AKHLAK TASAWUF KOMUNITAS SANGKABAİK
DI KALANGAN ANAK MUDA BANJARBARU**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora sebagai
salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Agama**

Oleh

MARISSA NUR APRILIA

1501431842

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM**

2022

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Marissa Nur Aprilia
Nim : 1501431842
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarbaru, 5 April 1996
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "Kajian Akhlak Tasawuf Komunitas Sangkabaik di Kalangan Anak Muda Banjarbaru" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, Desember 2022

Yang membuat pernyataan,



MARISSA NUR APRILIA
NIM.1501431842

PERSETUJUAN SKRIPSI

KAJIAN AKHLAK TASAWUF KOMUNITAS SANGKABAİK di KALANGAN ANAK MUDA BANJARBARU

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

Marissa Nur Aprilia
NIM. 1501431842

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I,



Dr. M. Rusydi, M.Ag

NIP.19800403 200912 1 005

Pembimbing II,



Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I

NIP.19660101 199102 2 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam



H. Abdul Hakim, M.Ag

NIP.19750202 199903 1 00






PENGESAHAN SKRIPSI
KAJIAN AKHLAK TASAWUF KOMUNITAS SANGKABAİK
di KALANGAN ANAK MUDA BANJARBARU

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH

Marissa Nur Aprilia
NIM. 1501431842

Telah Diajukan pada Dewan Penguji
Pada Hari Rabu, Tanggal 21 Desember 2022

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum (Ketua Penguji)	1. 
2. H. Ibnu Arabi, M.Fil.I (Penguji 1)	2. 
3. Dr. M. Rusydi, M.Ag (Penguji 2)	3. 
4. Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I (Penguji 3)	4. 
5. Ahda Fitriani, MHI (Notulen)	5. 

Mengetahui,
Dekan

Dr. Dziki Nirwana, M.Ag
NIP. 19781227 200312 1 002

ABSTRAK

Marissa Nur Aprilia. 1501431842, *Kajian Akhlak Tasawuf Komunitas Sangkabaik di Kalangan Anak Muda Banjarbaru*, Skripsi. Pembimbing: (I) Dr. M. Rusydi, M.Ag, (II) Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I, Banjarmasin. Prodi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin, 2022.

Kata Kunci: Akhlak Tasawuf, Komunitas Sangkabaik, Anak Muda.

Penelitian ini berawal dari ketertarikan peneliti dengan kajian keagamaan yang saat ini tengah menjadi perbincangan menarik dikalangan anak muda, apalagi isi dari kajian ini condong ke pembahasan tentang akhlak dalam tasawuf. Jika kita tarik kebelakang, kajian tasawuf biasanya hanya diikuti oleh orang tua bahkan lanjut usia, karena yang diajarkan dalam tasawuf cocok sebagai pencarian makna hidup dan tujuan mencari kebahagiaan yang abadi. Kini tasawuf telah mampu menunjukkan eksistensinya dengan menjadikan anak muda sebagai sasaran utama, salah satunya lewat Kajian Komunitas Sangkabaik yang ada di kota Banjarbaru. Sebuah komunitas yang menyediakan wadah kajian khususnya anak muda untuk menimba ilmu dalam pencarian makna hidup.

Untuk menjawab persoalan yang telah dirumuskan, penulis melakukan penelitian lapangan (*field research*) dengan terjun langsung ke lokasi tempat terselenggaranya Kajian komunitas Sangkabaik, untuk mencari data terkait dengan permasalahan yang digali dalam tulisan ini, baik dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah data terkumpul kemudian penulis mengolah dan menganalisis data yang ada dengan keadaan yang sebenarnya dilapangan, hingga akhirnya akan menjawab bagaimana pandangan anak muda Banjarbaru tentang kajian akhlak tasawuf yang ada di komunitas Sangkabaik.

Maka hasil dari penelitian ini ialah bahwa kajian tasawuf yang selama ini dipandang sebagai ajaran yang sulit dipahami, dibawakan dengan pembahasan berat dan mendalam ternyata mampu merambah dunia keilmuan dengan merubah cara penyampaiannya. Seperti yang dilakukan oleh komunitas Sangkabaik yang saat ini mampu memberikan nuansa baru, nafas baru, dan pandangan baru pada dunia ketasawufan dengan menghadirkan kajian yang santai, pembahasan yang menarik dan terkini, bahasa yang mudah dipahami, menyenangkan, dan mengikuti perkembangan zaman. Semoga kedepannya kajian seperti ini dapat terus menyebarkan luaskan keIslaman pada semua kalangan.

KATA PERSEMBAHAN

Atas rahmat dan ridho Allah SWT, skripsi ini penulis persembahkan untuk orang-orang yang penulis sayangi:

1. Orang tuaku tercinta, mama dan almarhum bapak yang dengan ikhlas sudah merawatku, menjagaku, menasehatiku, dan terpenting selalu mendoakan untuk keberhasilanku.
2. Saudara dan keluarga yang sudah mendukung dan mendoakanku. Terimakasih atas bantuan berupa waktu, fasilitas, dan materi yang sudah diberikan.
3. Teman-teman seperjuangan saat duduk dibangku kuliah, meski kita tidak bisa lulus bersama tapi pertemanan, kehangatan, canda tawa dan suka cita yang sudah kita lalui sangatlah menyenangkan dan berkesan.
4. Sahabat-sahabatku yang telah memberikan dukungan, informasi, bantuan, serta keperdulianya hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan tulisan ini.
5. Kaka tingkat dan senior-senior AFI yang juga telah banyak memberikan saran-saran terbaik dan motivasi dalam perjalanan menyelesaikan tugas akhir ini.

MOTTO

Jika engkau tak mampu berbuat baik sangka kepada Tuhan karena sifat interistik yang ada pada-Nya. Maka berbuat baik sangkalah kepada-Nya karena perlakuan baik-Nya terhadapmu.

Bukankah Dia terus-menerus berbuat baik kepadamu?

Bukankah Dia memberimu nikmat yang berlimpah?

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين
سيدنا مُحَمَّد و على اله و صحبه أجمعين

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas karunia rahmat, nikmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul *Kajian Akhlak Tasawuf Komunitas Sangkabaik di Kalangan Anak Muda Banjarbaru*.

Sholawat dan salam semoga senantiasa tersanjungkan kepada junjungan agung Nabi Muhammad SAW yang telah membawa manusia dari peradaban zaman jahiliyah menuju zaman terang benderang dengan kesempurnaan agama Islam juga yang dinanti-nantikan syafaatnya kelak di hari akhir.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) pada Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan semua pihak yang terkait. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Abdul Hakim, M.Ag. Selaku Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
3. Bapak Dr. M. Rusydi, M.Ag. Selaku dosen pembimbing skripsi I yang telah ikhlas dalam membimbing, memberikan nasihat, arahan, serta masukan-masukan yang sangat membangun dan pengorbanan waktunya untuk penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini.
4. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I, Selaku dosen pembimbing Skripsi II juga selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan bimbingan, arahan dan motivasi bagi penulis selama aktif diperkuliahan.
5. Bapak dan Ibu dosen serta seluruh petugas admin Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam UIN Antasari Banjarmasin, yang telah banyak membantu selama

perkuliahan dan penelitian berlangsung.

6. Bapak dan Ibu Kepala perpustakaan serta seluruh petugas admin perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, perpustakaan Fakultas Ushuluddin, perpustakaan Daerah Banjarmasin yang telah banyak meminjamkan buku-buku bagi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.
7. Kepada kedua orang tuaku ayahanda Alm. Ahmad Syamsi Affandi ibunda Siti Rukmiyati tercinta yang senantiasa mendoakan serta memberikan kasih sayang, nasihat dan semangat Meski bapak tidak bisa menyaksikan langsung keberhasilan ini, tapi aku yakin mama dan bapak bangga melihatku mampu menyelesaikannya.
8. Kepada sanak saudara dan keluarga besarku, terimakasih atas pengorbanan kalian untuk adik kecil ini, semoga Allah membalas semua kebaikan yang telah diberikan.
9. Kepada sahabat seperjuangan yang telah menemaniku berjuang, membantu kesulitanku dan bersedia mendengarkan keluh kesahku selama mengerjakan tugas akhir. Terimakasih Mustainah, Ira, Nika, Inab, Kiky, Nanda, Shofia, Atus, Sulaimi, Anur, Taufik, Mansyur, Vicky dan lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
10. Kepada sahabat seperjuangan penulis di Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam angkatan 2015 baik di program PKU maupun teman-teman AFI Reguler. Terimakasih untuk setiap moment yang kita lalui dan untuk semua perjuangan yang telah kita lewati.

Semoga Allah Swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan mengharap ridho dan karunia-Nya semoga tulisan ini bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya, Aamiin ya robbal, ‘Alamiin.

Banjarmasin, Desember 2022

Penulis,

Marissa Nur Aprilia

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B	18.	ع	:	'
3.	ت	:	T	19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	Ts	20.	ف	:	F
5.	ج	:	J	21.	ق	:	Q
6.	ح	:	<u>H</u>	22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh	23.	ل	:	L
8.	د	:	D	24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz	25.	ن	:	N
10.	ر	:	R	26.	و	:	W
11.	ز	:	Z	27.	هـ	:	H
12.	س	:	S	28.	ء	:	`
13.	ش	:	Sy	29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh				
15.	ض	:	Dh				
16.	ط	:	Th				

Mad dan Diftong

1.	Fathah panjang	:	Â / â	4.	أو	:	Aw
2.	Kasrah panjang	:	Î / î	5.	أي	:	Ay
3.	Dhammah panjang	:	Û / û				

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap.
Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.
2. Vokal panjang (*mad*) ;
Fathah (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; القارعة ditulis *al-âqâri'ah*, المساكين ditulis *al-masâkîn*, الملحون ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sandang *alif + lam* (ال)
Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; الكافرون ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis *ar-rijâl*.
4. Ta' *marbûthah* (ة)
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; البقرة ditulis *al-baqarah*. Bila bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زكاة المال ditulis *zakât al-mâl*, atau سورة النساء ditulis *sûrah an-Nisâ'*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وهو خير الزّرفين ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Definisi Istilah	8
E. Penelitian Terdahulu	12
F. Metodologi Penelitian.....	13
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II GAMBARAN UMUM TENTANG AKHLAK TASAWUF	20
A. Pengertian Akhlak Tasawuf.....	20
B. Kajian Akhlak Tasawuf dan Pembentukannya.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	42
BAB IV KAJIAN AKHLAK TASAWUF KOMUNITAS SANGKABAİK	48
A. Profil Kajian Komunitas Sangkabaik.....	48
B. Kajian Akhlak Tasawuf di Komunitas Sangkabaik	62
C. Pandangan Anak Muda Terhadap Kajian Akhlak Tasawuf di Komunitas Sangkabaik	70
BAB V PENUTUP	77
A. Simpulan	77
B. Rekomendasi.....	78
DAFTAR PUSTAKA	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	93