

**EFEKTIVITAS PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN GBL
(*GAME BASED LEARNING*) MENGGUNAKAN MEDIA
EDUCANDY PADA MATERI KOLOID KELAS XI IPA MAN 3
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
RIZKY MAULITA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 M**

EFEKTIVITAS PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN GBL (*GAME BASED LEARNING*) MENGGUNAKAN MEDIA EDUCANDY PADA MATERI KOLOID KELAS XI IPA MAN 3 BANJARMASIN

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**Oleh
Rizky Maulita
NIM. 180101091077**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI TADRIS KIMIA
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizky Maulita

NIM : 180101091077

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin/ 29 Juni 2000

Program Studi : Tadris Kimia

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran GBL (*Game Based Learning*) menggunakan Media *Educandy* Pada Materi Koloid Kelas XI IPA MAN 3 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Februari 2023
Yang membuat pernyataan



Rizky Maulita



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI TADRIS KIMIA

Jalan Pandarapan Guntung Manggis, Landasan Ulin Banjarbaru 70724

Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492

Email: tadriskimia@uin-antasari.ac.id Web: <https://tadriskimia.uin-antasari.ac.id/>

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : B-26/Un.14/III.1.k/PP.00.9/02/2023

Ketua Program Studi Tadris Kimia menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	:	Rizky Maulita
NIM	:	180101091077
Program	:	S-1
Program Studi	:	Tadris Kimia

Judul Skripsi:

EFEKTIVITAS PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN GBL (*GAME BASED LEARNING*) MENGGUNAKAN MEDIA EDUCANDY PADA MATERI KOLOID KELAS XI IPA MAN 3 BANJARMASIN

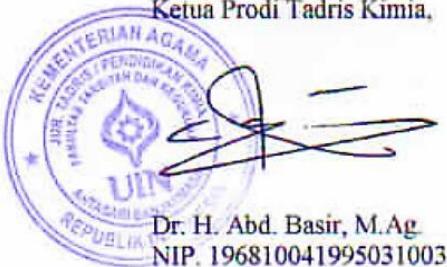
Hasil Uji Plagiasi : 21 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 16 Februari 2023

Ketua Prodi Tadris Kimia,



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran GBL (*Game Based Learning*) Menggunakan Media *Educandy* Pada Materi Koloid Kelas XI IPA MAN 3 Banjarmasin

Ditulis oleh : Rizky Maulita

NIM : 180101091077

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Tadris Kimia

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan tanggal lahir: Banjarmasin 29 Juni 2000

Alamat : Jl. Sutoyo S Komp. Sederhana Rt.12 No.30 Kel. Teluk Dalam Kec. Banjarmasin Tengah

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Februari 2023

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,

Siska Oktapianti, S.Pd.Si., M.Sc.
NIP. 198707272018012001

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,

Khairiatul Muna, M.Pd.
NIP. 199112072018012002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Tadris Kimia
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Banjarmasin



H. Abdur Basir, M.Ag
NIP. 196810041995031001

PENGESAHAN

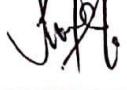
Skripsi yang berjudul: Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran GBL (*Game Based Learning*) Menggunakan Media *Educandy* Pada Materi Koloid Kelas XI IPA MAN 3 Banjarmasin,

Nama Rizky Maulita NIM 180101091077 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 2 Maret 2023
Nilai : 86,1 (A)



TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. Abd. Basir, M.Ag. (Ketua)	
2	Khairiatul Muna, S.Pd., M.Pd. (Anggota)	
3	Eko Wahyu Nur Sufianto, S.Pd., M.Pd. (Anggota)	

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَئْيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٌ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan di maksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dr. H. Hamdan M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Dr. H. Abdul Basir M.Ag. dan Ardian Trio Wicaksono, S.Si., S.Pd., M.Pd., Ketua dan Sekretaris Program Studi Tadris Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Siska Oktapianti S.Pd.Si., M.Sc. dan ibu Khairiatul Muna M.Pd., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak Memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf serta Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IP., M.Pd.I., selaku Kepala Perpustakaan Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Dra. Hj. Nana Mairi, M.Pd., Kepala MAN 3 Banjarmasin, Kecamatan Banjarmasin Tengah, yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 24 Rajab 1444 H
15 Februari 2023 M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Saya	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	a	Fathah
ـ	i	Kasrah
ـ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الْدِيْنُونَ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـيـ	ai	a dan i
ـوـ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـاـ	â	a dengan topi di atas
ـيـ	î	i dengan topi di atas
ـوـ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الصَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut

diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	جَامِعَةُ الْأَسْلَامِيَّةِ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fî'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَكَبُ الْأَسْنَادُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُنَزِّلُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعُقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
خُبُرُ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمُصْنَوَّعَةُ مِنَ الْحَيَّوَانِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْأَعْنَى	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَّةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
DAFTAR DIAGRAM.....	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	15
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	16
A. Tinjauan Teoritik.....	16
B. Kerangka Pikir.....	33
 BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	35
B. Desain Penelitian	35
C. Setting Penelitian.....	37
D. Populasi dan Sampel Penelitian	39
E. Data dan Sumber Data.....	41
F. Teknik Pengumpulan Data	42
G. Instrumen Penelitian.....	43
H. Teknik Analisis Data.....	44
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	45
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
A. Hasil Penelitian	49
B. Pembahasan.....	54

BAB V PENUTUP.....	74
A. Simpulan	74
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	80
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	174

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
1.1	Penelitian Terdahulu	10
1.2	Bagian-Bagian Penelitian Terdahulu	11
2.1	Jenis Koloid.....	27
3.1	Pola Desain Penelitian.....	36
3.2	Pelaksanaan Penelitian	39
3.3	Distribusi Populasi Penelitian	40
3.4	Distribusi Sampel Penelitian	40
3.5	Hasil Validasi Soal oleh Tim Validator	43
3.6	Skala Persentase Validitas.....	44
3.7	Tafsiran Keefektifan.....	45
3.8	Validitas Instrumen Soal	46
3.9	Reliabilitas Instrumen Soal Tiap Soal.....	48
4.1	Nilai Kelompok Eksperimen.....	50
4.2	Statistik Deskriptif Kelompok Eksperimen.....	50
4.3	Nilai Kelompok Kontrol.....	51
4.4	Statistik Deskriptif Kelompok Kontrol	52
4.5	Uji <i>N-Gain</i>	53
4.6	Hasil Angket.....	65
4.7	Hasil Wawancara.....	67

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Tampilan Awal <i>Website Educandy</i> di <i>PC</i>	23
2.2	Tampilan Awal <i>Website Educandy</i> di <i>Smartphone</i>	23
2.3	Ilustrasi Uji Coba Efek Tyndall	28
2.4	Penampakan Gerak Brown.....	29
2.5	Skema Kerangka Pikir.....	34
3.1	Lokasi MAN 3 Banjarmasin pada <i>Google Maps</i>	37
3.2	Reliabilitas Instrumen Soal	47
4.1	Siswa XI IPA 1 Mengamati Penjelasan Guru	55
4.2	<i>Game Anagrams</i> yang Dimainkan Siswa XI IPA 1	56
4.3	Siswa XI IPA 1 Membuka <i>Website Educandy</i>	57
4.4	<i>Game Spell It</i> yang Dimainkan Siswa XI IPA 1	58
4.5	Siswa XI IPA 2 Mengamati Penjelasan Guru	59
4.6	Jawaban Kuis Siswa XI IPA 2	60
4.7	Siswa XI IPA 2 Menanyakan Tentang Materi	61

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah	80
2. Surat Riset	81
3. Surat Validasi	87
4. Validasi Soal dan Kisi-Kisi Instrumen Soal.....	91
5. Validasi: RPP, Media <i>Educandy</i> , dan Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran	107
6. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Soal	143
7. Distribusi Nilai r-tabel <i>Product Moment</i>	146
8. Uji Statistik Deskriptif	147
9. Uji <i>N-Gain</i>	158
10. RPP	154
11. Lembar Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran	163
12. Pedoman Penggunaan Media <i>Educandy</i> dalam Pembelajaran.....	165
13. Angket Respon Siswa dan Wawancara	167
14. Lembar Konsultasi	168

DAFTAR DIAGRAM

No.	Halaman
4.1 Hasil Rata-rata Kelompok Eksperimen	51
4.2 Hasil Rata-rata Kelompok Kontrol	53