

**MANAJEMEN WISATA RELIGI
PADA MAKAM ABAH GURU ZUHDI
DI KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
TUTI HARDIANTI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**MANAJEMEN WISATA RELIGI PADA
MAKAM ABAH GURU ZUHDI DI KOTA BANJARMASIN**

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial
dalam program studi Manajemen Dakwah**

Oleh

Tuti Hardianti

190104030015

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tuti Hardianti
NIM : 190104030015
Tempat/Tanggal Lahir : Sampit, 04 Januari 2002
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: **“Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhi di Kota Banjarmasin”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 Maret 2023

Yang Membuat Pernyataan


Tuti Hardianti

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939
website: www.fdkl.uin-antasari.ac.id, email: fdkl@uin-antasari.ac.id, instagram: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI Nomor : B-0297/Un.14/III.4/PP.00.9/03/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Tuti Hardianti
NIM : 190104030015
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Dakwah (MD)

Judul Skripsi:

MANAJEMEN WISATA RELIGI PADA MAKAM ABAH GURU ZUHDI DI KOTA
BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 24 Maret 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan

Kelembagaan



Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed.

NIP. 197409201999031004

Cek Plagiasi 5

ORIGINALITY REPORT

25%
SIMILARITY INDEX

25%
INTERNET SOURCES

6%
PUBLICATIONS

9%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	3%
2	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	2%
3	id.m.wikipedia.org Internet Source	1%
4	Submitted to UIN Walisongo Student Paper	1%
5	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	1%
6	id.scribd.com Internet Source	1%
7	repository.uinsu.ac.id Internet Source	1%
8	repository.iainpurwokerto.ac.id Internet Source	1%
9	repository.radenintan.ac.id Internet Source	1%

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi di Kota Banjarmasin
Ditulis oleh : Tuti Hardianti
NIM : 190104030015
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2022/2023
Alamat : Jl. D.I Panjaitan G.g Delima 8 No. 09 Sampit

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 Maret 2023

Pembimbing I



Syaipul Hadi, S. IP, MA.

NIP. 196912051999031001

Pembimbing II



Hj. Jumi Herlita, S.E, M. Sc.

NIP. 198012052015032002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Manajemen Dakwah

Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi di Kota Banjarmasin” ditulis oleh Tuti Hardianti, telah di ujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Senin

Tanggal : 10 April 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : 92 (A+)


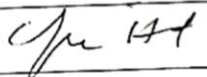
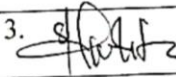

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. M. Abduh Amric, MA

NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.Sl.	1. 
2. Syaipul Hadi, S.IP., MA	2. 
3. Hj. Jumi Herlita, M.Sc.	3. 
4. Devi Noviyanti, SE., M.M.	4. 

ABSTRAK

Tuti Hardianti. 190104030015, *Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi di Kota Banjarmasin.* Pembimbing: (1) Syaipul Hadi, S.IP.,MA, (2) Hj. Jumi Herlita, S.E, M, Sc. pada Program Studi Jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Sarjana UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Manajemen, Wisata Religi.

Proses kegiatan manajemen seperti perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengawasan memiliki peranan yang sangat besar dalam pengelolaan kegiatan islami pada wisata religi, terutama dalam manajemen wisata religi pada makam Abah Guru Zuhdi di Kota Banjarmasin.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan jenis penelitian kualitatif deskriptif. Subjek utama dari penelitian ini adalah yayasan Majelis Tabarruk (Majta) sebagai pengelola terkait perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan serta faktor pendukung dan penghambat yang ada pada makam Abah Guru Zuhdi di Kota Banjarmasin. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa 1). Manajemen wisata religi makam Abah Guru Zuhdi dikelola langsung oleh yayasan Majelis Tabarruk (Majta) dengan menerapkan fungsi-fungsi manajemen yaitu dengan melakukan perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan terhadap program kegiatan yang ada di makam Abah Guru Zuhdi. Perencanaan dilakukan dengan cara membuat program jangka pendek yang kemudian diorganisir oleh para petugas, dan relawan yang telah dipilih oleh pihak yayasan untuk mengelola makam Abah Guru Zuhdi didukung dengan adanya pemberian motivasi, pengarahan, dan menjaga komunikasi yang baik. Kemudian dilakukan pengawasan terhadap program kerja yang telah terlaksana dalam pengelolaan makam Abah Guru Zuhdi. 2). Faktor pendukung dan penghambat dalam manajemen wisata religi pada makam Abah Guru Zuhdi di Kota Banjarmasin. Faktor pendukungnya adalah terlaksananya proses pengelompokkan, penggerakkan, dan pengawasan yang baik sehingga memberikan kelancaran operasional dalam proses manajemen Makam Abah Guru Zuhdi. Faktor penghambatnya ialah proses perencanaan yang belum seimbang antara perencanaan jangka pendek dan jangka panjang yang tentunya sangat diperlukan keberadaannya agar terciptanya perencanaan yang efektif dan efisien dalam mencapai tujuan yang diinginkan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi di Kota Banjarmasin". Sholawat dan salam senantiasa terucap kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Semoga kita termasuk golongan umatnya dan mendapat syafa'at di hari kiamat nanti.

Dalam penyusunan tugas ini, penulis sangat berterimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu, memberikan bimbingan dan dukungan moral maupun spiritual sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Sri Anafarhanah, MSI sebagai Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
4. Bapak Syaipul Hadi, S.IP, MA Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu, memberikan saran, arahan, masukan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Ibu Hj. Jumi Herlita, S.E, M.Sc. selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu dan memberi bimbingan, arahan serta koreksi dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
6. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman selama penulis kuliah di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
7. Kepala dan staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Staf Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
8. Bapak M. Nida'uddin selaku ketua dan pengurus yayasan Majelis Tabarruk (Majta) yang telah bersedia bekerjasama dan membantu dalam penelitian ini.
9. Orang tua dan keluarga yang telah mendoakan, mengingatkan, memberikan semangat serta dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-teman seperjuangan Manajemen Dakwah 2019 ukhty fillah yang telah banyak membantu, membersamai dan memberikan pengalaman yang sangat luar biasa di masa kuliah.

Dengan kerendahan hati penulis berharap agar bermanfaat untuk kita semua khususnya dibidang manajemen wisata religi. Teriring doa semoga Allah SWT senantiasa membalas segala amal baik dari semuanya dengan sebaik-baik. Akhirnya penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat

kekurangan dan sangat jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu kritik dan yang membangun ini dari semua pihak sangat peneliti harapkan demi perbaikan dalam skripsi ini. Dengan kerendahan hati sekali lagi peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam segala hal demi kelancaran penelitian skripsi ini, semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlipat ganda, Aamiin Yaa Rabbal 'Alamin.

Peneliti sangat menyadari bahwa penelitian skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, semua kritik dan saran atas bantuan dari semua pihak sangat peneliti harapkan demi perbaikan penelitian ini. Peneliti juga berharap semoga apa yang telah tertulis dalam skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin Ya Rabbal 'Alamin.

Banjarmasin, April 2023

Peneliti

MOTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

Al-Baqarah/2: 286

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ‘
4. ث	: Ts	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: H	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. ه	: H
13. ش	: Sy	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

Mad Dan Diftong:

1. Fathah Panjang: \bar{A}/\bar{a}
2. Kasrah Panjang: \bar{I}/\bar{i}
3. Dhammah Panjang: \bar{U}/\bar{u}
4. أو: Aw
5. أي : Ay

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya: ربنا ditulis rabbanâ.

2. Vokal panjang (mad):

Fathah (baris di atas) ditulis â, kasrah (baris di bawah) ditulis î, serta dammah (baris di depan) ditulis dengan û. Misalnya; القارعة ditulis alqâri'ah, المساكين ditulis *al-masâkîn*, المفلحون ditulis *al-muflihûn*.

3. Kata sandang alif + lam (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis al, misalnya; الكافرون ditulis alkâfirûn. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis ar-rijâl.

4. Ta' marbûthah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya; البقرة ditulis al-baqarah.

Bila bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya; زكاة المال ditulis zakât almâl, atau سورة النساء ditulis sûrah an-Nisâ'.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya;

وهو خير الرزقين ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
MOTO.....	xii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR BAGAN	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Signifikansi Penelitian	5
E. Definisi Operasional	6
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	12
A. Kajian Teori	12
1. Manajemen	12
a. Pengertian Manajemen.....	12

b.	Fungsi Manajemen	14
2.	Wisata Religi	21
a.	Pengertian Wisata Religi	21
b.	Bentuk Wisata Religi.....	24
c.	Tujuan Wisata Religi.....	25
B.	Kerangka Pikir	26
BAB III METODE PENELITIAN.....		29
A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian	29
B.	Lokasi Penelitian.....	30
C.	Subjek dan Objek Penelitian.....	30
D.	Data dan Sumber Data	31
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	32
F.	Teknik Analisis Data	34
G.	Keabsahan Data	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		39
A.	Hasil Penelitian	39
1.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	39
a.	Letak Geografis Lokasi Penelitian	39
b.	Biografi Guru Zuhdi.....	40
c.	Sejarah Singkat Yayasan Majelis Tabarruk (Majta)	48
d.	Visi dan Misi Yayasan Majelis Tabarruk (Majta)	50
e.	Alur Perjalanan Wisata Religi ke Makam Abah Guru Zuhdi	50
f.	Kegiatan-kegiatan Pada Makam Abah Guru Zuhdi	52
g.	Sarana dan Prasarana Pada Makam Abah Guru Zuhdi	59

2.	Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi	
a.	Perencanaan (<i>Planning</i>).....	60
b.	Pengorganisasian (<i>Organizing</i>).....	68
c.	Penggerakkan (<i>Actuating</i>).....	72
d.	Pengawasan (<i>Controlling</i>)	75
3.	Faktor Pendukung dan Penghambat Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi.....	76
a.	Faktor Pendukung Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi.....	76
b.	Faktor Penghambat Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi.....	79
B.	Pembahasan	80
1.	Analisis Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi.....	80
a.	Perencanaan (<i>Planning</i>).....	80
b.	Pengorganisasian (<i>Organizing</i>).....	84
c.	Penggerakkan (<i>Actuating</i>).....	85
d.	Pengawasan (<i>Controlling</i>)	88
2.	Faktor Pendukung dan Penghambat Manajemen Makam Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi.....	90
a.	Faktor Pendukung Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi.....	90
b.	Faktor Penghambat Manajemen Wisata Religi Pada Makam Abah Guru Zuhdi.....	92
	BAB V PENUTUP.....	97
A.	Simpulan	97
B.	Rekomendasi.....	98
	DAFTAR PUSTAKA	99
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	103

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1: Perbatasan Wilayah Kota Banjarmasin.....	40
Tabel 4.2: Susunan Acara Haul Abah Guru.....	57
Tabel 4.3: Sarana dan Prasarana Pada Makam Abah Guru Zuhdi.....	59

DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1: Silsilah Keluarga Abah Guru Zuhdi	42
Bagan 4.2: Silsilah Sanad Guru Abah Guru Zuhdi	45
Bagan 4.3: Struktur Pengurus Yayasan Majelis Tabarruk	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1: Letak Makam Abah Guru Zuhdi	39
Gambar 4.2: Abah Guru Zuhdi	41
Gambar 4.3: Abah Guru Zuhdi Dan Saudara.....	42
Gambar 4.4: K.H Muhammad Dan Guru Sekumpul	43
Gambar 4.5: Abah Guru Muda Dan Guru Sekumpul	44
Gambar 4.6: Cara Berpakaian Guru Zuhdi Dan Guru Sekumpul	46
Gambar 4.7: Abah Guru Zuhdi Ketika Mengisi Pengajian.....	46
Gambar 4.8: Masyarakat Sekitar Kediaman Abah Guru Zuhdi Saat Beliau Meninggal	47
Gambar 4.9: Jalan Samping Masjid Jami Sungai Jingah	50
Gambar 4.10: Lahan Parkir Di Dalam Area Makam	51
Gambar 4.11: Orang Berjualan Di Makam	51
Gambar 4.12: Air Minum Gratis Dan Peminjaman Sarung.....	52
Gambar 4.13: Peziarah Membaca Qosidah	54
Gambar 4.14: Kegiatan Pembacaan <i>Maulid</i> Jemaah Laki-Laki.....	55
Gambar 4.15: Kegiatan Pembacaan <i>Maulid</i> Jemaah Perempuan.....	56
Gambar 4.16: Kegiatan Bpk Majta	58
Gambar 4.17: Papan Informasi Tata Tertib.....	92
Gambar 4.18: Tempat Sandal.....	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I : Pedoman Wawancara	103
Lampiran II : Daftar Petugas Operasional Bantuan Pengaturan Jemaah Ziarah	106
Lampiran III : Dokumentasi	111

