

**PENERAPAN METODE NYANYIAN DALAM MEMBENTUK
PERILAKU ISLAMIS ANAK PADA MATA PELAJARAN
AL-QUR'AN HADIS KELAS I MIS SULLAMUTTARBIYAH
KECAMATAN MEKARSARI KABUPATEN BARITO KUALA**

SKRIPSI

**OLEH
AJIZAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**PENERAPAN METODE NYANYIAN DALAM MEMBENTUK PRILAKU
ISLAMI ANAK PADA MATA PELAJARAN AL-QUR'AN HADIS
KELAS I MIS SULAMUTTARBIYAH KECAMATAN
MEKARSARI KABUPATEN BARITO KUALA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana pendidikan

**Oleh
Ajizah
NIM. 190101070441**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ajizah

NIM : 190101070441

Tempat/Tgl. Lahir : Tamban Raya Baru, 13 Maret 2001

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Penerapan Metode Nyanyian Dalam Membentuk Perilaku Islami Anak Pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadis Kelas I MIS Sullamattarbiyah Kecamatan Mekarsari Kabupaten Barito Kuala" adalah benar-benar merupakan karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 April 2023
Yang membuat pernyataan



Ajizah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 72/U.n.14/IL.2.J/PP.00.9/03/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ajizah
NIM : 190101070441
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul Skripsi : Penerapan Metode Nyanyian Dalam Membentuk Perilaku Islami Anak Pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadis Kelas I MIS Sullamuttarbiyah Kecamatan Mekarsari Kabupaten Barito Kuala

Hasil Uji Plagiasi : 18 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 Maret 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



[Signature]
Dr. M. Kiflaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penerapan Metode Nyanyian Dalam Membentuk Perilaku Islami Anak Pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadis Kelas 1 MIS Sullamuttarbiyah Kecamatan Mekarsari Kabupaten Barito Kuala

Ditulis oleh : Ajizah

NIM : 190101070441

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

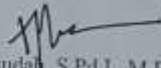
Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat/Tanggal Lahir : Tamban Raya Baru, 13 Maret 2001

Alamat : Tamban Raya Baru 009/000 Mekarsari Batola

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk keperluan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 13 April 2023
Pembimbing Skripsi


Mahmudah, S.Pd.I., M.Pd.I
NIP. 198708212015032004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan keguruan
UIN Antasari Banjarmasin


Dr. Noor Aifudalla, M.Pd
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penerapan Metode Nyanyian Dalam Membentuk Perilaku Islami Anak Pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadis Kelas I MIS Sullamuttarbiyah Kecamatan Mekarsari Kabupaten Barito Kuala,

Nama Ajizah, NIM 190101070441, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 13 April 2023
Nilai : 80 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



[Signature]
Hamdan, M. Pd
196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Khairunnisa, S.Pd, M.Pd.I (Ketua)	1 <i>[Signature]</i>
2	Dr. Makherus Sholeh, M.Pd.I (Anggota 1)	2 <i>[Signature]</i>
3	Mahmudah, M.Pd.I (Anggota 2)	3 <i>[Signature]</i>

ABSTRAK

Ajizah. NIM 190101070441. *Penerapan Metode Nyanyian Dalam Membentuk Perilaku Islami Anak Pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadis Kelas I MIS Sulamuttarbiyah Kecamatan Mekarsari Kabupaten Barito Kuala.* Pembimbing Skripsi: Mahmudah, S.Pd.I M.Pd. pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. 2023.

Kata kunci: *Penerapan, metode nyanyian, Al-Qur'an hadis.*

Penerapan nilai karakter religius tidak hanya menjadi tanggung jawab pemerintah saja tetapi dalam agama Islam pun menjadi sesuatu hal yang mutlak. Perilaku utama yang harus ditanamkan pada peserta didik dan menjadi dasar untuk tercapainya kemajuan suatu bangsa yaitu perilaku Islami. Penanaman nilai perilaku Islami ini dapat diterapkan melalui materi ajar, salah satu cara untuk memudahkan penanaman nilai karakter pada anak usia Madrasah ibtidaiyah adalah dengan menggunakan nyanyian yang memuat nilai-nilai positif dan pesan moral di dalamnya. Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui muatan perilaku Islami pada nyanyian buku mata pelajaran Al-Qur'an Hadis Kelas I Mis Sulamuttarbiyah apakah sudah memuat nilai-nilai perilaku Islami.

Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian lapangan (*field research*). Penelitian lapangan adalah penelitian yang dilakukan dengan pengamatan secara langsung ke lokasi penelitian untuk menggali yang diperlukan. Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif, yakni prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Pendekatan ini dipilih oleh peneliti untuk memperoleh gambaran mendalam mengenai objek penelitian. Sekolah yang menjadi tempat penelitian adalah Sekolah Mis Sulamuttarbiyah Kecamatan Mekarasari Kabupaten Barito Kuala.

Hasil penelitian ini diperoleh bahwa Penerapan metode nyanyian dalam membentuk perilaku Islami anak pada mata pelajaran Al-Qur'an Hadis kelas I dari segi perencanaan dapat dilihat dari persiapan guru membuat RPP satu lembar. Proses pembelajaran Al-Qur'an Hadis ketika pembelajaran menerapkan metode nyanyian, siswa terlihat antusias dan semangat dalam belajar. Evaluasi pembelajaran guru memberikan pertanyaan atau kuis dan menyuruh siswa untuk selalu murajaah atau menghafal, baik secara bersamaan maupun secara individu dan akan dinilai oleh guru berdasarkan penilaian seberapa paham dan benar siswa dalam tugas yang kuis dan murajaah yang diberikan oleh guru. Selanjutnya perilaku Islami anak yang termuat dalam nyanyian mata pelajaran Alquran Hadits digunakan sebagai penunjang proses pembelajaran agar proses belajar mengajar berjalan menyenangkan. Perilaku Islami anak yang muncul yakni dalam nilai ilahiyah: Iman, Ikhlas dan Takwa. Serta perilaku Islami dalam nilai insaniyah yakni: *al-ukhwah*, *silaturahmi* dan *al-musawah*.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.


Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd, dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Mahmudah, M.Pd.I selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.

4. Bapak Dr. Ani Cahyadi, S.Pd.I M.Pd. selaku dosen penasihat akademik yang telah banyak memberikan pengarahan, bimbingan, dan konsultasi akademik.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta stafnya.
6. Bapak Bapak Muktafa, S.Pd.I selaku kepala sekolah beserta dewan guru dan staf tata usaha MIS Sullamuttabiyah yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 22 Ramadhan 1444 H
13 April 2023 M


Penulis

KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Karya ini penulis persembahkan sebagai tanda terima kasih khususnya kepada:

Keluargaku tercinta,

Bapak Musriansyah dan Ibu Halimah yang telah membesarkan, merawat, mendidik, mendukung serta mendo`akan setiap jejak langkah cita-citaku dalam menjalani kehidupan ini, terima kasih untuk do`a kalian sehingga anakmu ini mampu meraih gelar sarjana dan sampai pada titik ini. Suamiku tercinta Selamat, terima kasih banyak sudah selalu mendo`akan, selalu mensupport, dan selalu memberikan semangatnya kepadaku sampai aku bisa berada dititik ini. Kakakku tersayang, Khairil Fahruzi, Putri, Zulfikar yang selalu mendo`akan dan mendukung dalam setiap keputusan yang diambil. Kakek Aspul dan Nenek Alm Siti Aminah yang telah mendukung untuk melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi serta do`a yang meringankan langkah untuk meraih gelar sarjana, terkhusus untuk kakekku Aspul dan kedua Orang tua serta saudara terimakasih sudah mengajarkanku dengan kelembutan dan menjadi teman bercanda yang mana kenangan itu selalu kurindukan, Doa terbaik untukmu. Kalian penyemangat dan motivator terhebatku.

Teman-temanku tersayang,

Ismi Najwa, M. Rasyid Ridha, Mahrita, Neda Aulia Rahma, Nur Annisa Tafwida Terima Kasih karena selama ini sudah menjadi teman yang sangat baik selalu membantu dan selalu mendengarkan keluh kesah serta selalu mendukung dalam proses selama setiap langkahku, semoga kita selalu mencapai cita-cita yang diinginkan.

Kawan-kawan seperjuangan,

Keluarga besar PGMI C 2019, PPL 1, PPL 2, KKN, LPPI Anissa UIN ANTASARI, LDK Nurul Fata Terima kasih atas kesetiakawanan kalian, bantuan dan dan dukungan dalam menemani selama proses studi sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- | | | | | | | | |
|-----|---|---|----------|-----|----|---|----|
| 1. | ا | : | A | 16. | ط | : | Th |
| 2. | ب | : | B | 17. | ظ | : | Zh |
| 3. | ت | : | T | 18. | ع | : | ' |
| 4. | ث | : | Ts | 19. | غ | : | Gh |
| 5. | ج | : | J | 20. | ف | : | F |
| 6. | ح | : | <u>H</u> | 21. | ق | : | Q |
| 7. | خ | : | Kh | 22. | ك | : | K |
| 8. | د | : | D | 23. | ل | : | L |
| 9. | ذ | : | Dz | 24. | م | : | M |
| 10. | ر | : | R | 25. | ن | : | N |
| 11. | ز | : | Z | 26. | و | : | W |
| 12. | س | : | S | 27. | هـ | : | H |
| 13. | ش | : | Sy | 28. | ء | : | , |
| 14. | ص | : | Sh | 29. | ي | : | Y |
| 15. | ض | : | Dh | | | | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoflong vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	ḍammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َآ	Â	a dengan topi di atas
ِآ	Î	i dengan topi di atas

بُو	Û	u dengan topi di atas
-----	---	-----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /i/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (jika contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah

3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujūd
---	---------------------	-----------------

6. Huruf Kapital

meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf capital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf capital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, anatar lain menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali, al-Banjari buka Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebutulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atauu cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maak demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaiatan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa aArab. Misalnyya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘abd al-samad al-palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nūr al-Dîn al Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	maulânâ Malik al-Shâali <u>h</u>
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ahlussunnah
ذَوِي الْقُرُوضِ	zawil furūḍ

DAFTAR ISI

	Halaman	
HALAMAN JUDUL.....	i	
PERNYATAN KEASLIAN TULISAN	ii	
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii	
PERSETUJUAN	iv	
PENGESAHAN	v	
ABSTRAK	vi	
KATA PENGANTAR	vii	
KATA PERSEMBAHAN.....	ix	
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x	
DAFTAR ISI	xv	
DAFTAR TABEL.....	xvii	
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii	
BAB I	PENDAHULUAN	
	A. Latar Belakang	1
	B. Definisi Operasional.....	9
	C. Fokus Penelitian.....	12
	D. Tujuan Penelitian	12
	E. Signifikansi Penelitian	12
	F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	13
	G. Sistematika Penulisan	15
BAB II	LANDASAN TEORI	
	A. Tinjauan Teoritik.....	17
	1. Metode nyanyian secara umum.....	17
	2. Nyanyian pada Anak	17
	3. Perilaku Islami pada Anak	18
	4. Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadis.....	21
	5. Materi Al-Qur'an Hadis kelas I.....	30
	6. KI	30
	7. KD	31
	8. Indikator	31
	9. Gambaran Umum Nyanyian dalam Buku Al-Qur'an Hadits Kelas 1	31
	B. Kerangka Pikir	33
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Jenis Penelitian.....	34
	B. Pendekatan Penelitian	34
	C. Setting Penelitian	35

	D. Subjek dan Objek Penelitian	35
	E. Data dan Sumber Data	36
	F. Teknik Pengumpulan Data.....	39
	G. Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV	PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	
	A. Sejarah Singkat Berdirinya MIS Sullamuttarbiyah	45
	B. Penyajian Data.....	47
	C. Analisis Data	55
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan.....	80
	B. Saran.....	81
	DAFTAR PUSTAKA	82
	LAMPIRAN	86

DAFTAR TABEL

TABEL I	: Daftar Terjemah Bahasa Asing	87
TABEL II	: Daftar Peserta didik	88
TABEL III	: Daftar Peserta didik kelas I	89
TABEL IV	: Daftar data Guru	90
TABEL V	: Daftar Prilaku Islami	91
TABEL VI	: Daftar Catatan Konsultasi	113

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah Bahasa Asing	86
LAMPIRAN II	: Peserta Didik di MIS	88
LAMPIRAN III	: Tabel Peserta Didik kelas I.....	89
LAMPIRAN IV	: Tabel Guru di MIS	90
LAMPIRAN V	: Tabel Prilaku Islami	91
LAMPIRAN VI	: RPP.....	92
LAMPIRAN VII	: Foto Nyanyian Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadis.....	95
LAMPIRAN VIII	: Foto-foto Riset.....	97
LAMPIRAN IX	: Surat Keterangan Melaksanakan Seminar Proposal.....	105
LAMPIRAN X	: Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	106
LAMPIRAN XI	: Surat Izin Riset Melaksanakan Penelitian di Sekolah Mis Sulamuttarbiyah	109
LAMPIRAN XII	: Surat keterangan persetujuan riset	110
LAMPIRAN XIII	: Surat Keterangan Izin Penelitian dari Kementerian Agama	111
LAMPIRAN XIV	: Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian di Sekolah Mis Sulamuttarbiyah	112
LAMPIRAN XV	: Catatan Konsultasi.....	113
LAMPIRAN XVI	: Surat Penunjukkan Pembimbing	117
LAMPIRAN XVII	: Kartu Tanda Mahasiswa	118
LAMPIRAN XVIII	: Daftar Riwayat Hidup	119