

**STRATEGI DALAM MENGEMBANGKAN PERPUSTAKAAN  
BERBASIS INKLUSI SOSIAL DI DINAS PERPUSTAKAAN  
DAN KEARSIPAN KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
SITI AISYAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023 M/1444 H**

**STRATEGI DALAM MENGEMBANGKAN PERPUSTAKAAN BERBASIS  
INKLUSI SOSIAL DI DINAS PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN  
KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

**Oleh**

**Siti Aisyah**

**NIM. 190101120312**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM BANJARMASIN  
2023 M/1444 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Aisyah

NIM : 190101120312

Tempat/ Tanggal lahir : Hulu Sungai Selatan, 11 Desember 2000

Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Strategi dalam Mengembangkan Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 03 April 2023  
Yang membuat pernyataan



Siti Aisyah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
 Email: prodi masing-masing Web: prodi masing-masing

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor: 19/Un.14/ II.2.i /PP.00.9/04/2023**

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Siti Aisyah
NIM	: 190101120312
Program	: S-1
Program Studi	: Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

**“Strategi dalam Mengembangkan Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan”**

**Hasil Uji Plagiasi: 15 %**

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 3 April 2023

Ketua Program Studi IPII,



**Dr. Hj. Rusdiana, M.Ag**  
 NIP. 196904211994032004

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Strategi dalam Mengembangkan Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan

Ditulis Oleh : Siti Aisyah

NIM : 1901011200312

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan Tanggal Lahir : Hulu Sungai Selatan, 11 Desember 2000

Alamat : Jl.Tambak Bitin, RT. 003/ RW. 002 Kecamatan Daha Utara Kabupaten Hulu Sungai Selatan Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 03 April 2023  
Pembimbing



Yokke Andini, S.S., M.Pd.  
NUP. 201701038

Mengetahui  
Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Sri Kusdiana Husaini, M.Ag  
NIP. 196904211994032004

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: *Strategi dalam Mengembangkan Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan,*

Nama Siti Aisyah NIM 190101120312 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 17 April 2023

Nilai : 90 (A+)



### TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hj. Rusdiana, M.Ag (Ketua)	1.
2.	Yokke Andini, S.S M.Pd (Anggota)	2.
3.	Juariah, S.Pd.I, M.Hum (Anggota)	3.

## ABSTRAK

**Siti Aisyah.** 190101120312. *“Strategi dalam Mengembangkan Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan.”* Pembimbing Skripsi: Yokke Andini, S.S., M.Pd., pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

### **Kata Kunci: Perpustakaan, Strategi, Inklusi Sosial**

Strategi mengembangkan perpustakaan berbasis inklusi sosial merupakan suatu program perpustakaan yang dapat mensejahterakan masyarakat di dalamnya. sebagai perpustakaan umum daerah yang telah mendapatkan surat keputusan dari Kepala Perpustakaan Nasional Republik Indonesia untuk menjalankan program baru perpustakaan yaitu perpustakaan berbasis inklusi sosial pada Maret 2022, Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan menjalankan kegiatan perpustakaan yang berkaitan dalam pengembangan perpustakaan berbasis inklusi sosial. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui strategi dalam mengembangkan perpustakaan berbasis inklusi sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan.

Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Adapun subjek dalam penelitian ini adalah pustakawan dan staf perpustakaan dengan objek penelitian yaitu strategi dalam mengembangkan perpustakaan berbasis inklusi sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data dengan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun untuk menganalisis data menggunakan tiga tahapan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan yang kemudian diuji keabsahan data dengan menggunakan tiga metode yaitu peningkatan ketekunan dalam penelitian, triangulasi dan referensi.

Hasil dari penelitian ini yaitu bahwa strategi dalam mengembangkan perpustakaan berbasis inklusi sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan meliputi strategi peningkatan layanan, berupa penambahan koleksi perpustakaan dan penambahan sarana prasarana seperti komputer. Kemudian strategi pelibatan masyarakat, perpustakaan menyelenggarakan kegiatan yang selalu melibatkan masyarakat di dalamnya, seperti kegiatan tata boga, kelas menulis, dan kreasi serba guna. Yang ketiga strategi advokasi, menjalin kerja sama dengan pemerintahan daerah maupun swasta untuk menunjang kegiatan. Dan yang terakhir strategi publikasi, mempublikasikan berbagai bentuk kegiatan perpustakaan melalui media cetak, online, maupun elektronik. Beberapa strategi di atas sudah sejalan dengan Peraturan Gubernur Kalimantan Barat No. 40 Tahun 2019 Tentang Transformasi Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ.

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat. Bersyukur alhamdulillah kepada Allah, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul, “Strategi dalam Mengembangkan Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan”.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak dapat terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini saya ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana, M.Ag., selaku Ketua Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam.
3. Ibu Ana Rizka Mashud, M.IP., selaku Sekretaris Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam.
4. Ibu Yokke Andini, S.S., M.Pd., selaku dosen penasehat akademik dan pembimbing skripsi yang telah menemani saya dari awal, memberikan banyak



bimbingan dan arahan hingga terciptanya karya ilmiah ini.

5. Bapak Dr. Saifuddin M. Ag. Selaku Kepala Perpustakaan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan ilmu serta pengetahuannya selama peneliti menempuh pendidikan di bangku perkuliahan.
7. Pimpinan serta pustakawan dan staf perpustakaan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Hulu Sungai Selatan yang telah dan sangat ramah menerima dan membantu saya dalam proses penelitian dan pengerjaan skripsi ini.
8. Kepada kedua orang tua saya, terutama mama yang paling berjasa dalam hidup saya, selalu mendukung dan memberikan yang terbaik untuk anaknya serta tanpa henti mengharap kebaikan untuk saya.
9. Kepada teman-teman yang selalu kebersamai saya, yang selalu membantu dan mendukung saya dalam penyusunan skripsi ini tahap demi tahap hingga akhir.

Semoga kebaikan yang telah diberikan mendapatkan berkah dan limpahan rahmat dari Allah SWT. Aamiin.

Banjarmasin, 12 Ramadhan 1444 H  
03 April 2023 M

Penulis

## TRANSLITERASI

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ,
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ	A	Fatḥhah
◌ِ	I	Kasrah
◌ُ	U	Dammah

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	Ai	a dan i
وَ -	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /i/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌◌) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

## 5. Ta Marbūthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbūthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (jika contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbūthah* tersebut

diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbūthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujūd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali, al-Banjari buka Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksarannya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'abd al-samad al-palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nūr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تُبَّتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ'

## DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI .....	ix
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I      PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Definisi Istilah .....	12
C. Fokus Penelitian .....	14
D. Tujuan Penelitian .....	14
E. Signifikansi Penelitian .....	14
F. Penelitian Terdahulu .....	15
G. Sistematika Penulisan .....	24
BAB II     KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR .....	25
A. Perpustakaan Umum .....	25
B. Inklusi Sosial .....	39
C. Strategi Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial .....	48
D. Kerangka Pikir .....	52
BAB III    METODE PENELITIAN .....	53
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	53
B. Setting Penelitian .....	54
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	55
D. Data dan Sumber Data .....	56
E. Teknik Pengumpulan Data .....	56
F. Teknik Analisis Data .....	58
G. Keabsahan Data .....	59
BAB IV    HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	61
A. Hasil Penelitian .....	61

	B. Pembahasan .....	74
	C. Gambaran Umum Objek Penelitian .....	83
BAB V	PENUTUP .....	87
	A. Simpulan .....	87
	B. Saran .....	88
	DAFTAR PUSTAKA .....	89
	LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	93
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	104

**DAFTAR GAMBAR**

No .	Halaman
4.1 Penambahan koleksi perpustakaan.....	65
4.2 Pelatihan microsoft office .....	67
4.3 Pelatihan kreasi tepat guna.....	67
4.4 Bimbingan belajar anak TK .....	68
4.5 Pembinaan forum anak.....	68
4.6 Pelatihan power point.....	69
4.7 Lomba melukis dinding mural .....	69
4.8 Menulis kreatif bersama warga binaan rutan Kandungan .....	70
4.9 Kegiatan penyuluhan.....	71
4.10 Pelatihan tata boga .....	71



## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah .....	89
2. Instrumen Pengumpulan Data .....	90
3. Dokumentasi .....	92
4. Surat-Surat .....	96