

**MANAJEMEN MAJELIS TAKLIM AS-SHOFA DI
KECAMATAN BANJARMASIN SELATAN**

SKRIPSI

OLEH
EMMY AMALIA



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2023 M/1444 H



**MANAJEMEN MAJELIS TAKLIM AS-SHOFA DI
KECAMATAN BANJARMASIN SELATAN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial
Manajemen Dakwah

Oleh:

**Emmy Amalia
(190104030139)**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Emmy Amalia

NIM : 190104030139

Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 06 Nopember 2001

Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini **“Manajemen Majelis Taklim As-Shofa di Kecamatan Banjarmasin Selatan”** adalah benar-benar karya sendiri, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan hasil asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhya.

Banjarmasin, 10 April 2023

Yang membuat pernyataan



Emmy Amalia

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939
website: www.fdk.uin-antasari.ac.id, email: fdk@uin-antasari.ac.id instagram: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : B- /Un.14/III.4/PP.00.9/04/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Emmy Amalia
NIM : 190104030139
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Dakwah (MD)

Judul Skripsi:

MANAJEMEN MAJELIS TAKLIM AS-SHOFA DI KECAMATAN BANJARMASIN
SELATAN

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 April 2023

A.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan



Cek Plagiasi 3

ORIGINALITY REPORT

24%
SIMILARITY INDEX

24%
INTERNET SOURCES

6%
PUBLICATIONS

8%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	8%
2	e-theses.iaincurup.ac.id Internet Source	1%
3	repository.radenintan.ac.id Internet Source	1%
4	repositori.uin-alauddin.ac.id Internet Source	1%
5	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	1%
6	Submitted to Sriwijaya University Student Paper	<1%
7	etheses.uinmataram.ac.id Internet Source	<1%
8	www.ejournal.iaidalwa.ac.id Internet Source	<1%
9	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	<1%

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen Majelis Taklim As-Shofa di Kecamatan Banjarmasin Selatan

Ditulis oleh : Emmy Amalia
NIM : 1901040301039
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2023/2024
Alamat : Jl. Veteran Km. 5 Sungai Gardu Rt. 12 Rw. 02
Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin 10 April 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs.H. Ahmad Gazali M. Hum
NIP. 195811051988031001

Sri Anafarhanah, SEI, MSI
NIP. 198909112015032005



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: **Manajemen Majelis Taklim As-Shofa di Kecamatan Banjarmasin Selatan** ditulis oleh Emmy Amalia, telah diujikan dalam siding Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

Hari : Jum'at

Tanggal : 05 Mei 2023

Dinyatakan LULUS dengan predikat : 88,4 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed.	1.
2. Drs. H. Ahmad Gazali HB, M.Hum	2.
3. Sri Anafarhanah, SEI., MSI	3.
4. Hj. Jumi Herlita, M.Sc.	4.

MOTTO

**“JANGAN SAMPAI UANGMU MENGUBAH NADA BICARAMU, DAN
JANGAN SAMPAI GELARMU MENGUBAH GAYA BICARAMU,
TETAPLAH MENJADI ORANG YANG RENDAH HATI”**

KATA PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah Swt. atas segala limpahan karunia dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Serta tidak lupa shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Baginda Muhammad Rasulullah Shallahu 'alaihi wa sallam beserta keluarga dan para sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Saya persembahkan karya ini untuk orang tercinta yang selalu memberikan nasehat, bimbingan, doa serta semangat kepada saya hingga saya mampu menyelesaikan tugas akhir sebagai mahasiswa. Untuk itu, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua yang saya cintai dan saya sayangi yaitu Bapak Kamsani dan Ibu Saba'ah. Terima kasih atas semangat dan dukungan serta kasih sayang yang telah kalian berikan kepadaku. Dan selalu doakan semoga kedepannya bisa menjadi anak yang sholehah, sukses dunia akhirat dan bisa memberikan yang terbaik kepada kalian.
2. Kaka perempuan yang ku sayangi yaitu Emelda, terima kasih sudah menjadi penyemangat dan motivasi disaat diri ini ingin menyerah dan selalu memberikan kebahagiaan yang sangat luar biasa.
3. Dosen pembimbing yaitu Bapak Drs. H. Ahmad Gazali, M. Hum, dan Ibu Sri Anafarhanah, SEI, MSI. Terimakasih yang sebesar-besarnya atas

dukungan, semangat, nasehat serta bimbingan hingga bisa menyelesaikan tugas akhir ini.

4. Seluruh dosen yang pernah mendidik dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat kepada saya, semoga kalian diberikan kesehatan dan balasan pahala yang berlipat ganda karna telah memperjuangkan agar bisa memberikan ilmu yang sangat berharga tersebut.
5. Sahabat-sahabatku Lili, Nisa, Hatiyah, dan Herli, terima kasih sebanyak-banyaknya atas bantuan, dukungan, semangat, serta kasih sayang yang kalian berikan kepadaku agar aku bisa cepat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Teman-teman lokal 19C1 Manajemen Dakwah, terima kasih atas dukungan dan bantuan yang telah kalian berikan kepadaku.
7. Ustadz H. Ilham Humaidi selaku Pimpinan Majelis Taklim As-Shofa yang telah memberikan izin untuk bisa melakukan penelitian di sana.
8. Ustadz Halim Naufal selaku ketua beserta panitia Majelis Taklim Banatusshofa, terima kasih telah membantu dalam meyelesaikan skripsi saya terutama saat terlaksanakannya penelitian.
9. Terakhir kepada orang-orang yang saya sayangi dan yang menyayangi, terima kasih atas dukungan kalian serta orang yang berjasa membantu tugas akhir ini yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلٰةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى أَشْرَفِ الْأَنْبٰياءِ وَالْمُرْسَلِينَ ، سَيِّدًا وَحَبِيبًا مُحَمَّدًا وَعَلٰى
آٰلِهٖ وَصَاحِبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَمَنْ تَعَاهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلٰى يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah Swt. atas segala limpahan karunia dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Serta tidak lupa shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Baginda Muhammad Rasulullah Shallahu ‘alaihi wa sallam beserta keluarga dan para sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi yang berjudul “Manajemen Majelis Taklim As-Shofa di Kecamatan Banjarmasin Selatan” merupakan tugas akhir sebagai mahasiswa dan disusun guna untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan Program Strata Satu yaitu Sarjana Sosial di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Dalam penyusunan skripsi ini tentu tidak lepas dari bimbingan serta dukungan para dosen dari berbagai pihak. Untuk itu, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. M. Abduh. MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
2. Sri Anafarhanah, SEI, MSI, selaku Ketua Jurusan Manajemen Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Drs. H. Ahmad Gazali HB, M. Hum, dan Ibu Sri Anafarhanah, SEI., MSI. Terimakasih yang sebesar-besarnya atas dukungan, semangat, nasehat serta bimbingan hingga bisa menyelesaikan tugas akhir ini.

4. Seluruh Dosen dan Staf Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku yang berkaitan dengan skripsi yang ditulis.
6. Pimpinan, ketua, dan seluruh pengurus Majelis Taklim As-Shofa yang memberikan izin riset penelitian kepada peneliti.
7. Orang tua, keluarga, dan sahabat yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta bimbingan kepada peneliti agar bisa menyelesaikan tugas akhir ini

Semoga penyusunan skripsi ini disusun dengan sebaik-baiknya namun tentu masih memiliki banyak kekurangan, maka diharapkan kritik dan saran. Akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih dan semoga isinya dapat bermanfaat dalam memberikan kontribusi kepada para pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Banjarmasin, 27 Maret 2023

Peneliti



Emmy Amalia

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1. ا : A	16. ظ : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. خ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ئ : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

Mad Dan Diftong :

1. Fathah Panjang : Ā/ā
2. Kasrah Panjang : Ī/ī

3. Dhammah Panjang : Ī/ū

4. أ و : Aw

5. أ ي : Ay

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya : ربنا ditulis rabbanâ.

2. Vokal panjang (mad) ;

Fathah (baris di atas) ditulis â, kasrah (baris di bawah) ditulis î, serta dammah (baris di depan) ditulis dengan û. Misalnya; القارعة alqâri'ah, المفحون al-masâkîn, المفاحن al-mufâihuñ.

3. Kata sandang alif + lam (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis al, misalnya; الكافرون al-kâfirûn. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ar-rijâl.

4. Ta' marbûthah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya; البقرة al-baqarah.

Bila bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya; المال زكاة zakât almâl, atau النساء سورة surat an-Nisâ'.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya;

ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*. وهو خير الرزقين

ABSTRAK

Emmy Amalia, 190104030139, *Manajemen Majelis Taklim As-Shofa di Kecamatan Banjarmasin Selatan*, Jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Dosen Pembimbing : (I) Drs. H. Ahmad Gazali HB, M. Hum, dan (II) Sri Anafarhanah, SEI., MSI. 2023

Kata Kunci: *Manajemen, Majelis Taklim, As-Shofa*

Penelitian ini berfokus pada Majelis Taklim As-Shofa yang didirikan oleh Ustadz Ilham Humaidi. Pada awalnya pengajian tersebut merupakan permintaan masyarakat sekitar tempat tinggal beliau yang menginginkan adanya pengajian menetap. Dengan adanya antusias masyarakat yang tinggi ini menjadikan pengajian Majelis Taklim As-Shofa sangat berkembang dengan menghadirkan jemaah yang banyak. Adapun program-program yang berjalan diantaranya seperti pengajian rutin mingguan, peringatan hari besar Islam, acara haul, dan rumah Qur'an As-Shofa.

Dari banyaknya antusias jemaah yang mengikuti pengajian dan program-program tadi, peneliti ingin mengetahui manajemen Majelis Taklim As-Shofa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tentang 4 fungsi manajemen yang terdiri dari perencanaan (*planning*), pengorganisasian (*organizing*), pelaksanaan (*actuating*), dan pengawasan (*controlling*) dalam kegiatan Majelis Taklim As-Shofa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yaitu penelitian yang menghasilkan data berupa kata-kata atau tindakan baik secara lisan maupun tulisan. Jenis data yang digunakan adalah data primer dan data sekunder. Sedangkan jenis pengumpulan data yang digunakan melalui metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa manajemen dalam kegiatan yang dilakukan Majelis Taklim As-Shofa diantaranya pada pengajian rutin mingguan, peringatan hari besar Islam, acara haul, dan Rumah Qur'an As-Shofa yang masih belum optimal dikarenakan pada saat pelaksanaan ada beberapa program yang tidak lagi dilaksanakan. Selain itu kendala yang dihadapi yakni jaringan internet yang kurang stabil saat *live streaming*, lahan parkir dan fasilitas yang terbatas. Sedangkan dari segi pengawasan juga kurang dalam mengadakan rapat evaluasi kegiatan majelis taklim.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN	vi
MOTO HIDUP	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xii
ABSTRAK	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Signifikasi Penelitian	6
E. Definisi Operasional.....	6
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	11
A. Manajemen.....	11
1. Pengertian Manajemen.....	11
2. Unsur Manajemen	12

3. Fungsi Manajemen	14
B. Majelis Taklim	16
C. Manajemen Majelis Taklim	19
D. Kendala Manajemen Majelis Taklim.....	29
E. Kerangka Pikir	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	33
B. Lokasi Penelitian.....	34
C. Subjek dan Objek Penelitian	34
D. Data dan Sumber Data	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Gambaran Umum Majelis Taklim As-Shofa	38
B. Biografi Ustadz H. Ilham Humaidi	44
C. Hasil Penelitian	45
1. Manajemen Majelis Taklim As-Shofa	45
2. Kendala Manajemen Majelis Taklim As-Shofa.....	81
D. Pembahasan.....	84
1. Manajemen Majelis Taklim As-Shofa	84
2. Kendala Manajemen Majelis Taklim As-Shofa.....	110
BAB V PENUTUP	113
A. Simpulan	113
B. Rekomendasi	114
DAFTAR PUSTAKA	116
LAMPIRAN-LAMPIRAN	119
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	135

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Struktur Kepengurusan Inti Majelis Taklim As-Shofa	40
Tabel 4.2 Sarana Prasarana	41
Tabel 4.3 Kegiatan di Majelis Taklim As-Shofa	43
Tabel 4.4 Susunan Kepengurusan Konsumsi Majelis Taklim As-Shofa	57
Tabel 4.5 Susunan Kepengurusan Parkiran Majelis Taklim As-Shofa.....	57
Tabel 4.6 Struktur Kepengurusan Maulid Majelis Taklim As-Shofa	58
Tabel 4.7 Susunan Kepengurusan Multimedia Majelis Taklim As-Shofa.....	59
Tabel 4.8 Susunan Kepengurusan Sound System Majelis Taklim As-Shofa	59
Tabel 4.9 Susunan Kepengurusan Kebersihan Majelis Taklim As-Shofa	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Majelis Taklim As-Shofa	39
Gambar 4.2 Logo Majelis Taklim As-Shofa.....	39
Gambar 4.3 Logo Majelis Taklim As-Shofa.....	41
Gambar 4.4 Foto Bersama dengan Ketua Majelis	46
Gambar 4.5 Foto Bersama Jemaah Majelis Taklim As-Shofa.....	52
Gambar 4.6 Kedatangan Tamu Mulia.....	53
Gambar 4.7 Foto Bersama dengan Pimpinan Majelis Taklim	55
Gambar 4.8 Kitab Nashoihud Diniyyah	64
Gambar 4.9 Buku Maulid Adhiya Ulami	64
Gambar 4.10 Parkiran Majelis Taklim As-Shofa	66
Gambar 4.11 Pengajian Rutin Setiap Selasa	67
Gambar 4.12 Pamflet Undangan Pembacaan Hadrah Syaikh Abu Bakar bin Salim .	69
Gambar 4.13 Kitab Hadrah Syekh Abu Bakar bin Salim	70
Gambar 4. 14 Pembacaan Manaqib Sayyidah Khadijah	71
Gambar 4.15 Buku Hadrah Sayyidah Khadijah	72
Gambar 4.16 Buku Hadrah Basaudan	73
Gambar 4.17 Pamflet Undangan Peringatan Maulid Nabi Muhammad Saw	75
Gambar 4.18 Pamflet Undangan Acara Haul.....	77
Gambar 4.19 Kegiatan Haul Guru Sekumpul	77
Gambar 4.20 Kegiatan Pembacaan Manaqib Syadatuna Khadijah.....	78
Gambar 4.21 Kegiatan Rumah Qur'an As-Shofa	80
Gambar 4. 22 TV Kecil.....	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara	119
Lampiran 2. Dokumentasi.....	123
Lampiran 3. Surat-Surat Kelengkapan Skripsi.....	127