

**IMPLEMENTASI FUNGSI-FUNGSI MANAJEMEN DAKWAH
DI MASJID AL-HIDAYAH, KAYU TANGI UJUNG,
BANJARMASIN UTARA**

SKRIPSI

**OLEH
RIZKI SETIAWAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M / 1444 H**

**IMPLEMENTASI FUNGSI-FUNGSI MANAJEMEN DAKWAH
DI MASJID AL-HIDAYAH, KAYU TANGI UJUNG,
BANJARMASIN UTARA**



Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Sosial Manajemen Dakwah

Oleh

**Rizki Setiawan
180104030082**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2023 M/ 1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rizki Setiawan
NIM : 180104030082
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 10 Januari 2000
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah di Masjid Al-Hidayah, Kayutangi Ujung, Banjarmasin Utara”** adalah benar-benar karya penulis, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 2 Maret 2023
Yang membuat pernyataan,



Rizki Setiawan

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3257939
website: www.fdk.uin-antasari.ac.id email: fdk@uin-antasari.ac.id instagram: [fdk_uinantasari](https://www.instagram.com/fdk_uinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI Nomor : B-0228/Un.14/HL4/PP.00.9/03/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rizki Setiawan
NIM : 180104030082
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Dakwah (MD)

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI FUNGSI-FUNGSI MANAJEMEN DAKWAH DI MASJID AL-HIDAYAH, KAYU TANGI UJUNG, BANJARMASIN UTARA

Hasil Uji Plagiasi : 13%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 06 Maret 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan



Dr. Fauziqurrahman, S. Ag., M. Ed.
NIP. 197409201999031004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : "Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah di Masjid Al-Hidayah, Kayutangi Ujung, Banjarmasin Utara"

Ditulis oleh : Rizki Setiawan

NIM : 180104030082

Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2022/2023

Setelah di teliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

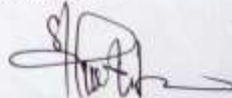
Banjarmasin, 2 Maret 2023

Pembimbing I



Dr. Zainal Pikri, M.Ag., MA
NIP. 197101312000031003

Pembimbing II



Hj. Jumi Herlita M.Sc
NIP. 198012052015032002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Sri Afafarhanah, SEL, M.M
NIP. 198909112015032005

PENGESAHAN

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah di Masjid Al-Hidayah, Kayutangi Ujung, Banjarmasin Utara" ditulis oleh Rizki Setiawan, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Jum'at

Tanggal : 12 Mei 2023


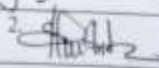
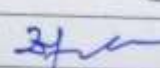
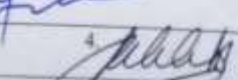
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A (85)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. M. Abdul Amrie, MA.
NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed.	1. 
2. Hj. Jumi Herlita, M.Sc.	2. 
3. Dr. Zainal Pikri, M.Ag. MA	3. 
4. Nur Falikhah, S.Ant., M.Sc.	4. 

ABSTRAK

Rizki Setiawan, 180104030082. *Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah di Masjid Al-Hidayah, Kayu Tangi Ujung, Banjarmasin Utara*. Pembimbing I Dr. Zainal Pikri, M.Ag., MA, Pembimbing II Hj. Jumi Herlita, M.Sc pada Program Studi Manajemen Dakwah. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Universitas Islam Negeri Banjarmasin. Tahun 2023.

Kata Kunci: Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah, Implementasi, Masjid Al-Hidayah

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rasa ingin tahu peneliti tentang Pelaksanaan atau pengelolaan masjid yang terlihat baik dari tahun ke tahun hal ini dilihat dari peningkatan jumlah jamaah dan pengajian yang terus ramai yaitu dari berbagai macam golongan masyarakat, atas dasar itu peneliti ini mengetahui bagaimana Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah di Masjid Al Hidayah, Kayu Tangi Ujung, Banjarmasin Utara.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian lapangan. Subjek penelitian ini adalah Ketua Masjid, Wakil Ketua Masjid, Petugas yang membantu acara di Masjid dan Remaja Masjid. Objeknya adalah membahas tentang Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah di Masjid Al-Hidayah, Kayu Tangi Ujung, Banjarmasin Utara. Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti yaitu dengan wawancara, observasi langsung dan dokumentasi.

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah di Masjid Al-Hidayah, Kayu Tangi Ujung, Banjarmasin Utara telah diterapkan dengan masih sederhana secara pengelolaan kegiatan dakwahnya dengan empat fungsi yaitu perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengawasan. Diterapkannya pada semua kegiatan dakwah yang dilaksanakan Masjid Al-Hidayah. Ada beberapa fungsi yang tidak tertulis resmi atau masih dalam pikiran pengelola kegiatan dakwah seperti fungsi pengorganisasian dan pengawasan. Penerapan fungsi-fungsi manajemennya juga berfokus pada kegiatan dakwah yang sifatnya tahunan sehingga kegiatan dakwah yang harian mendapatkan penerapan yang belum maksimal. Tetapi, dengan perencanaan kegiatan dakwah dengan ustadz yang bagus, pelayanan kepada jemaah dan pengawasan kegiatan dakwah yang dilaksanakan secara baik oleh Pengurus dan petugas membuat jemaah ramai ke Masjid Al-Hidayah

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan memanjatkan puji syukur kepada Allah SWT. serta sholawat yang beruntaikan salam semoga selalu tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW. Beserta keluarga, para sahabat, kerabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman. Sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah di Masjid Al-Hidayah, Kayutangi Ujung, Banjarmasin Utara”.

Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu peneliti meminta kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di kemudian hari. Peneliti juga mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini, berkat bantuan, arahan, motivasi, semangat dan do’a kalian akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.

Peneliti mengucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA, Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
3. Bapak Dr. Zainal Pikri, M.Ag., MA pembimbing I dan Ibu Hj. Jumi Herlita, M.Sc, pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan masukan sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.
4. Ibu Sri Anafarhanah, SEI., M.M.,_Ketua jurusan Manajemen Dakwah.
5. Seluruh dosen dan karyawan UIN Antasari Banjarmasin khususnya Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
6. Ketua dan seluruh pengurus Masjid Al-Hidayah
7. Kedua orang tua, kakak dan adik saya yang selalu memberikan dukungan,

semangat dan do'a agar selalu diberi kelancaran dalam penyelesaian skripsi ini.

8. Seluruh teman-teman, sahabat dan orang-orang baik disekeliling saya yang telah memberikan warna dalam kehidupan yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.
9. Dan terakhir saya ucapkan terimakasih untuk diri sendiri yang sudah mampu kuat bertahan, berusaha, berjuang, dan berdo'a agar selalu dipermudah dan dilancarkan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terimakasih yang tak terhingga untuk seluruh pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua orang yang membutuhkan dan dapat menjadi bahan rujukan bagi yang akan melakukan penelitian selanjutnya. Aamiin.

Banjarmasin, 2 Maret 2023

Rizki Setiawan

KATA PERSEMBAHAN

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan dorongan, motivasi serta semangat dari keluarga, sahabat dan para pembimbing sehingga dapat menyelesaikan tulisan ini. Tanpa bantuan moril dan material tentunya penulis akan mengalami berbagai hambatan baik menyangkut teknis maupun waktu. Atas dasar itu, ucapan terima kasih penulis ditujukan kepada:

1. Allah SWT, Rasulullah SAW, para wali Allah yang telah mencurahkan segala rahmat dan memberikan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini.
2. Abah dan mama yang tercinta dan terhebat yang selalu memberi kasih sayang, do'a, material dan semangat serta dorongan motivasi dalam hidupku khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini
3. Pembimbing saya Bapak Dr. Zainal Pikri, M.Ag., MA dan Ibu Hj.Jumi Herlita, M.Sc yang telah mengayomi dan mengajarkan saya dengan ikhlas dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Orang paling baik bagi saya Ahmad Atailah dan Nazmi Pahlevi yang telah menemani saya dan memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Terkhusus untuk seluruh sahabat, teman-teman satu lokal, ustadz-ustadzah TK/TPA An-Noor Unit 216 dan seluruh guru di MI M.3 Al-Furqon Banjarmasin Utara

MOTTO

“Ikutilah terus jalan cerita Allah dan Nabi Muhammad SAW,
sesungguhnya Dia akan membawamu ke jalan yang baik serta patuh
lah kepada orang tua, ajaran guru-gurumu”

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>Ha</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ ي	Ai	a dan i
َ و	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal in tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الصَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Akrsa
1	طَرِيقَة	Tharîqah
٢	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
٣	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Akrasa
ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN Error! Bookmark not defined.	
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iiii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
KATA PERSEMBAHAN	iix
MOTTO	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
DAFTAR BAGAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Signifikansi Penelitian.....	5
E. Definisi Operasional.....	6
F. Penelitian Terdahulu.....	7
G. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	11
A. Manajemen	11
B. Dakwah.....	13
C. Manajemen Dakwah.....	15
D. Fungsi-fungsi Manajemen	17
E. Masjid	19

BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	23
B. Subjek dan Objek Penelitian	24
C. Lokasi Penelitian	24
D. Data dan Sumber Data.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data	26
F. Analisis Data dan Pengecekan Keabsahan Data.....	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	30
A. Hasil Penelitian.....	30
1. Sejarah dan Letak Geografis Penelitian	30
2. Analisis Terkait Kegiatan Dakwah di Masjid Al Hidayah	33
3. Manajemen Dakwah Di Masjid Al-Hidayah Pada Jaman Dahulu	37
4. Hasil Analisis Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Dakwah.....	40
5. Dampak Positif dan Negatif dari Implementasi Fungsi-fungsi Manajemen Pada Kegiatan Dakwah Di Masjid Al-Hidayah....	64
B. Pembahasan	65
1. Analisis Implementasi Fungsi Perencanaan Kegiatan Dakwah	66
2. Analisis Implementasi Fungsi Pengorganisasian Kegiatan Dakwah.....	69
3. Analisis Implementasi Fungsi Penggerakan Kegiatan Dakwah	70
4. Analisis Implementasi Dari Fungsi Pengawasan Kegiatan Dakwah.....	73
BAB V PENUTUP	75
A. Simpulan.....	75
B. Rekomendasi	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	81
RIWAYAT HIDUP	100

DAFTAR GAMBAR

No		Halaman
1	Depan Masjid Al-Hidayah.....	33
2	Dalam Masjid Al-Hidayah.....	33

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1	Pedoman Wawancara dan Observasi.....	82
2	Dokumentasi.....	84
3	Surat Keterangan Persetujuan Desain Proposal beserta lampirannya	90
4	Surat Keterangan Penetapan Pembimbing Skripsi beserta lampirannya.....	92
5.	Surat Telah Revisi Skripsi.....	94
6	Surat Keterangan Seminar.....	95
7	Surat Keterangan Berita Acara.....	96
8	Surat Izin Riset.....	97
9	Surat Balasan.....	98
10	Surat Keterangan Telah Riset.....	99

DAFTAR BAGAN

No		Halaman
1	Kerangka Berpikir.....	22