

**PROBLEMATIKA PELAKSANAAN TUGAS MEDIATOR HAKIM  
DALAM PENYELESAIAN PERKARA DI PENGADILAN AGAMA  
BARABAI KELAS 1B**

**SKRIPSI**

**OLEH  
AHMAD RIZQAN ANSHARI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
TAHUN 2023 M/ 1444 H**

**PROBLEMATIKA PELAKSANAAN TUGAS MEDIATOR HAKIM  
DALAM PENYELESAIAN PERKARA DI PENGADILAN AGAMA  
BARABAI KELAS 1B**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Syariah  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
dalam Ilmu Hukum

**OLEH:**

**AHMAD RIZQAN ANSHARI  
190102010247**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM  
BANJARMASIN  
TAHUN 2023 M/ 1444 H**

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Problematika Pelaksanaan Tugas Mediator Hakim  
Dalam Penyelesaian Perkara Di Pengadilan Agama  
Barabai Kelas 1B

Ditulis oleh : Almad Rizqan Anshari

N I M : 190102010247

Fakultas : Syariah

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Hukum Keluarga Islam

Tahun Akademik : 2022/2023


Tempat dan tanggal lahir : Samarinda, 11 Januari 2001

Alamat : Jl. Mualimin RT.10 RW.04, Kelurahan Barabai  
Darat, Kecamatan Barabai, Kabupaten Hulu Sungai  
Tengah, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk  
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Hanjarماسin, 29 Maret 2023

Pembimbing I



Dra. Hj. Rusdiyah, M.II  
NIP. 196706181992032001

Pembimbing II



H. Rahmat Fadillah, S.HI, M.II  
NIP. 198607192019031005

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Hukum Keluarga Islam  
Fakultas Syariah  
UIN Antasari Banjarmasin,



Abdul Haliz Sairazi, SHI, MHI  
NIP. 197811182003121005

## PENGESAHAN

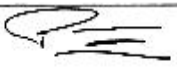
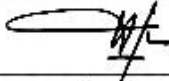
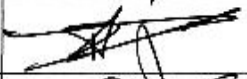

Skripsi yang berjudul "Problematika Pelaksanaan Tugas Mediator Hakim Dalam Penyelesaian Perkara Di Pengadilan Agama Barabai Kelas 1B", ditulis oleh Ahmad Rizqan Anshari, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis  
Tanggal : 25 Mei 2023

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A Dengan Nilai 86,9

 Fakultas Syariah  
Antasari Banjarmasin  
  
Antelia Rahmaniah, M.H.  
NIP 197105191997032001

### Tim Penguji

No	Nama	Tanda Tangan
1	Ketua: Dra. Hj. Rusdiyah, MHI.	
2	Anggota: Hj. Diana Rahmi, S.Ag., M.H.	
3	Anggota: H. Rahmat Fadillah, SHI, MH.	
4	Anggota : Miftah Faridh, S.H.I, M.HI.	

## MOTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۗ

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kemampuannya”.

(QS. Al-Baqarah: 286)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Bapak dan Ibu yang saya cintai

Kakak-kakak saya tersayang

Keponakan saya yang cantik dan lucu

Teman-teman semua

Yang selalu memberikan doa, semangat, dukungan dan juga kasih sayang yang

tak terhingga

Dan juga saya persembahkan karya tulis ini untuk Almamater saya tercinta UIN

Antasari Banjarmasin

Saya ucapkan terimakasih yang sebanyak-banyaknya.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.     ا     : A	16.   ط     : Th
2.     ب     : B	17.   ظ     : Zh
3.     ت     : T	18.   ع     : ‘
4.     ث     : Ts	19.   غ     : Gh
5.     ج     : J	20.   ف     : F
6.     ح     : H	21.   ق     : Q
7.     خ     : Kh	22.   ك     : K
8.     د     : D	23.   ل     : L
9.     ذ     : Dz	24.   م     : M
10.    ر     : R	25.   ن     : N
11.    ز     : Z	26.   و     : W
12.    س     : S	27.   ه     : H
13.    ش     : Saya	28.   ء     : ‘
14.    ص     : Sh	29.   ي     : Y
15.    ض     : Dh	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah

ـِ	u	Dhammah
----	---	---------

Kata sedang: Contoh (الرِّجَالُ) al-rijal bukan ar-rijal, (الدِّيَّانُ) al-diwan bukan ad-diwan.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	keterangan
ـِي	ai	a dan i
ـُو	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	a	a dengan topi di atas
بِي	i	i dengan topi di atas
بُو	u	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu di alih aksarakan menjadi huruf/I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijal bukan ar-rijal, ad-diwan bukan ad-diwan.



#### 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan tanda (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang diterima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

#### 5. *Ta Marbutah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbutah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alih aksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbutah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbutah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut di alih aksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Thariqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jami'ah al-Islamiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujud

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan

permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali buka Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak di alih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbali, Nuruddin al-Raniri, tidak Nur al-Din al-Raniri.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustadzu
تُبِتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an la ilaha illa Allah
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawlana Malik al-Shalih

يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allah
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhahir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithla'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-maddah al-mashnu'ah min al-hayawan
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musahamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

## KATA PENGANTAR

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt. atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad saw. keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Terlepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Problematika Pelaksanaan Tugas Mediator Hakim Dalam Penyelesaian Perkara Di Pengadilan Agama Barabai Kelas 1B, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Abdul Hafiz Sairazi, S.H.I., M.H.I. dan Bapak H. Rahmat Fadillah, S.H.I., M.H., selaku Ketua dan Sekretaris Prodi Hukum Keluarga Islam

(Ahwal al-Syakhsyah) Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

4. Ibu Dra. Hj. Rusdiyah, M.HI selaku dosen pembimbing I sekaligus dosen Penasehat Akademik dan bapak H. Rahmat Fadillah, S.HI, M.H selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dan saran selama penyusunan skripsi ini.
5. Para dosen Fakultas Syariah yang telah memberikan ilmu, pengalaman, serta nilai-nilai kehidupan yang sangat memotivasi penulis baik selama perkuliahan hingga terselesaikannya skripsi ini.
6. Staf Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin dan staf Perpustakaan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan perpustakaan yang baik sehingga penulis mendapatkan referensi yang diperlukan.
7. Para Hakim di Pengadilan Agama Barabai yang sudah berkenan membantu memberikan data demi terselesaikannya penelitian ini.
8. Kedua orang tua tercinta, kakak tersayang, dan seluruh keluarga besar yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan moril dan materil selama ini.
9. Teman-teman khususnya Lokal C HKI 2019 terimakasih selalu ada di saat senang dan susah juga telah memberikan semangat, motivasi, dukungan dan doa hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Semua pihak yang juga ikut berjasa dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan, Allah balas dengan berlipat ganda dan semoga kita mendapatkan limpahan rahmat yang luas dari-Nya. Aamiin.

Banjarmasin, 12 Mei 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ahmad Rizqan Anshari', enclosed within a thin vertical rectangular border.

Ahmad Rizqan Anshari

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Signifikasi Penelitian .....	8
E. Definisi Operasional.....	9
F. Kajian Pustaka.....	10
G. Sistematika Penulisan .....	14
<b>BAB II TEORI MEDIASI DI PENGADILAN AGAMA .....</b>	<b>15</b>
A. Pengertian Mediasi.....	15
B. Dasar Hukum Mediasi.....	22
C. Tujuan dan Manfaat Mediasi .....	25
D. Prosedur Mediasi di Pengadilan Agama .....	28
1. Tahap Pra Mediasi .....	29
2. Tahap Proses Mediasi.....	30
3. Tahapan Akhir Proses Mediasi.....	31
E. Pengertian Mediator .....	32

1. Mediator di dalam pengadilan.....	33
2. Mediator di luar pengadilan.....	33
F. Tugas dan Peran Mediator Hakim.....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>38</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	38
B. Lokasi Penelitian.....	39
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	39
D. Data dan Sumber Data .....	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Teknik Pengolahan dan Teknik Analisis Data .....	40
<b>BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>42</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	42
B. Hasil Wawancara .....	46
C. Matriks .....	54
D. Analisis.....	56
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>66</b>
A. Simpulan .....	66
B. Saran-Saran .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>70</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>73</b>
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS.....</b>	<b>92</b>