

**ANIMO MASYARAKAT DALAM BELAJAR MEMBACA  
AL-QUR'AN PADA USIA DEWASA MADYA DI MAJELIS  
TAHSIN AL 'URWATUL WUTSQA SUNGAI LULUT**

**SKRIPSI**

**OLEH  
SITI LUFNIYAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023 M/1444 H**

**ANIMO MASYARAKAT DALAM BELAJAR MEMBACA AL-QUR'AN  
PADA USIA DEWASA MADYA DI MAJELIS TAHSIN  
AL 'URWATUL WUTSQA SUNGAI LULUT**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Siti Lufniyah  
NIM. 190101010119**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2023 M/1444 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Lufniyah  
NIM : 190101010119  
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 11 Februari 2001  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Animo Masyarakat Dalam Belajar Membaca Al-Qur’an Pada Usia Dewasa Madya di Majelis Tahsin Al ‘Urwatul Wutsqa Sungai Lulut” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi. Saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 18 April 2023  
Yang Membuat Pernyataan,



Siti Lufniyah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor : 446/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/05/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Siti Lufniyah  
NIM : 190101010119  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

ANIMO MASYARAKAT DALAM BELAJAR MEMBACA AL-QUR'AN PADA USIA DEWASA MADYA DI MAJELIS TAHSIN AL 'URWATUL WUTSQA SUNGAI LULUT

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 Mei 2023  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



DR. H. Suraijiah, M.Pd  
NIP. 196702181994032001

## PERSETUJUAN

### PERSETUJUAN

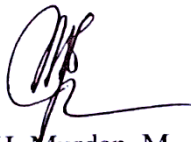
Skripsi yang berjudul : Animo Masyarakat dalam Belajar Membaca Al-Qur'an Pada Usia Dewasa Madya di Majelis Tahsin Al 'Urwatul Wutsqa Sungai Lulut

Ditulis oleh : Siti Lufniyah  
NIM : 190101010119  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S-1)  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Tahun Akademik : 2022/2023  
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 11 Februari 2001  
Alamat : Jalan Kuin Selatan, Gg. Ukhuwah Islamiah,  
Kec. Banjarmasin Barat Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 12 Mei 2023

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi,



Drs. H. Murdan, M. Ag  
NIP.196603041993031004

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



H. Samsuni, S. Sos, M. AP  
NIP. 196004211989121001

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



## PENGESAHAN

### PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul, Animo Masyarakat dalam Belajar Membaca Al-Qur'an Pada Usia Dewasa Madya di Majelis Tahsin Al 'Urwatul Wutsqa Sungai Lulut.

Siti Lufniyah, NIM. 190101010119, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

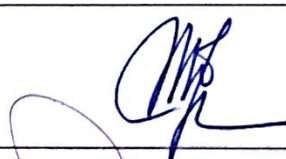
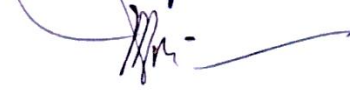

Hari : Rabu  
Tanggal : 31 Mei 2023  
Nilai : 91,5 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M. Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. Murdan, M. Ag (Ketua)	1 
2	Drs. Muhrin, M. Fil. I (Anggota)	2 
3	H. Samsuni, Sos, M. AP (Anggota)	3 

## ABSTRAK

**Siti Lufniyah.** NIM. 190101010119. *Animo Masyarakat dalam Belajar Membaca Al-Qur'an Pada Usia Dewasa Madya di Majelis Tahsin Al 'Urwatul Wutsqa Sungai Lulut.* Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Drs. H. Murdan, M. Ag dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan H. Samsuni S. Sos, M. AP. Pada program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

**Kata Kunci :** Animo, Al-Qur'an, Dewasa Madya.

Di masa sekarang nilai-nilai agama mulai terkikis, para orang dewasa lebih menunjukkan ketertarikannya dengan dunia seperti mengejar harta, jabatan dan berlomba-lomba menyekolahkan anaknya pada sekolah umum favorit yang minim ilmu agama. Namun, di Sungai Lulut terdapat sebuah majelis tahsin yang dimayoritasi oleh ibu-ibu kategori dewasa madya yang semangat belajar Al-Qur'an.

Berdasarkan hal tersebut peneliti tertarik untuk meneliti animo mereka dalam kembali belajar agama. Sehingga tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui animo masyarakat dewasa madya dalam belajar membaca Al-Qur'an sekaligus mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhinya.

Penelitian ini menggunakan metode *field research* dengan pendekatan kualitatif dan subjeknya peserta didik di Majelis Tahsin Al 'Urwatul Wutsqa, guru pengajar serta pengelola majelis tersebut. Adapun objek penelitiannya animo mereka dalam belajar Al-Qur'an beserta faktor-faktornya. Data diambil melalui observasi, wawancara, FGD dan dokumentasi. Setelah data terkumpul kemudian diproses dan dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa animo masyarakat dewasa madya dalam belajar Al-Qur'an di Majelis Tahsin Al 'Urwatul Wutsqa menunjukkan keantusiasan dan ini tergambar pada perhatian, ketertarikan, perasaan senang dan keaktifan dalam belajar. Adapun faktor-faktor yang mempengaruhinya yaitu faktor internal yang meliputi intelegensi, motivasi, serta sikap dan faktor eksternal yang meliputi lingkungan fisik dan non fisik.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ وَ عَلَى آلِهِ وَ صَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijah, M. Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Drs. H. Murdan, M. Ag dan Bapak H. Samsuni, S. Sos, M. AP, selaku pembimbingan skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.



4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf serta, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada peneliti.
6. Ibu Maida Fathul Zannah, selaku Pengelola Majelis Tahsin Al ‘Urwatul Wutsqa dan Bapak Drs. Sufyani Thalhhah selaku Guru Pengajar, yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Orang tua yang sudah memberi semangat dan dukungan yang kuat dalam segala aspek untuk penyelesaian skripsi saya.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 27 Ramadhann 1444 H  
18 April 2023 M



Penulis

## TRANSLITERASI

### A. Konsonan

Dalam sistem tulisan Arab, fonem konsonan diwakili oleh huruf. Sedangkan sebagian transliterasi menggunakan lambang huruf, sebagian Sebagian lagi menggunakan tanda, dan sebagian lainnya menggunakan lambang huruf dan tanda secara bersamaan. Pada terbitan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988, yakni:

#### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	A	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	Ts	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	H	ha (dengan titik di atas)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Dz	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	Sh	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Dh	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Th	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	Zh	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik (dengan titik di atas)
غ	Gain	Gh	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

### 1. Vokal Tunggal

Berikut adalah transliterasi vokal tunggal dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh tanda ataupun harakat:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dhammah	U	U

### 2. Vokal Rangkap

Berikut adalah transliterasi vokal rangkap dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh hasil kombinasi dari harakat dan huruf:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َئِ ...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
َؤ ...	Farhah dan wau	Au	a dan u

### C. Kata Sandang

Sebagai kata sandang yang dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi bahasa arab, ال dibedakan menjadi beberapa jenis. Uraian tentang jenis-jenisnya adalah sebagai berikut:

#### 1. ال yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan bunyinya. Huruf “ا” digantikan oleh huruf yang tepat berada setelah kata sandang tersebut.

#### 2. ال yang diikuti oleh huruf qamariyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan ketetapan yang telah ditentukan di depannya serta disesuaikan dengan bunyinya.

Kata sandang dituliskan memisah dari kata yang mengikuti serta dikaitkan tanpa sempang. Baik setelahnya adalah huruf syamsiyah ataupun qamariyah.

Contohnya:

- الرَّجُلُ            ar-rajulu
- الْقَلَمُ            al-qalamu
- الشَّمْسُ           asy-syamsu
- الْجَلَالُ           al-jalālu

### D. Syiddah (*Tasydid*)

Dalam tulisan Arab, transliterasi dari tanda syaddah (*tasydid*) ialah huruf yang sama dengan huruf dari yang diberi tanda syaddah tersebut.

### E. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat padakata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf/t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi‘ah-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdahal-Wujûd

### F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf capital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksarannya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdus samad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

### G. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤَيِّرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	6
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian .....	9
E. Signifikansi Penulisan .....	10
F. Penelitian Terdahulu .....	11
G. Sistematika Penulisan .....	17
<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR</b>	
A. Kajian Teori .....	18
1. Pengertian Animo .....	18
2. Karakteristik Animo.....	20
3. Indikator Animo.....	22
4. Membaca Al-Qur'an .....	24
5. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Animo Membaca .....	26
6. Pendidikan orang dewasa.....	33
7. Dewasa Madya.....	40
B. Kerangka Pikir .....	48
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	49
B. Lokasi Penelitian .....	49
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	50
D. Data dan Sumber Data .....	51
E. Teknik Pengumpulan Data .....	53
F. Instrumen Penelitian .....	55
G. Teknik Analisis Data .....	55
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	

A. Hasil Penelitian .....	58
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	58
2. Penyajian Data .....	63
B. Pembahasan .....	91
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan .....	102
B. Saran .....	102
DAFTAR PUSTAKA .....	105
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	109
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	139



## DAFTAR TABEL

No.	Halaman
1.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	13
3.2 Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data .....	56
4.3 Sarana dan Prasarana Majelis Tahsin Al ‘Urwatul Wutsqa Sungai Lulut .....	62

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing .....	109
2. Instrument Penelitian .....	111
3. Surat Keputusan Tentang Penetapan Dosen Pembimbing .....	114
4. Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal .....	115
5. Catatan Seminar Proposal Skripsi .....	116
6. Surat Keterangan Perubahan Judul Skripsi .....	118
7. Surat Riset Dekan FTK UIN ANTASARI BANJARMASIN .....	119
8. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian .....	122
9. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi .....	123
10. Biodata Peserta Didik .....	130
11. Hasil Penilaian Evaluasi Peserta Didik .....	132
12. Kegiatan Penelitian .....	133
13. Sarana dan Prasarana .....	138