

**KONTEN DAKWAH DIGITAL OLEH PENYULUH AGAMA
DI WILAYAH HULU SUNGAI TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD RACHA TARUNA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/ 1444 H**

**KONTEN DAKWAH DIGITAL OLEH PENYULUH AGAMA
DI WILAYAH HULU SUNGAI TENGAH**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu Sosial (S. Sos)
Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh:

**Muhammad Racha Taruna
180104010230**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/ 1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Racha Taruna

NIM : 180104010230

Tempat/Tanggal Lahir : Tarjun, 27 April 2000

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Konten Dakwah Digital Oleh Penyuluh Agama di Wilayah Hulu Sungai Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 16 Mei 2023
Yang membuat pernyataan,



M. Racha Taruna



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939

website: www.fdik.uin-antasari.ac.id. email: fdik@uin-antasari.ac.id instagram: fdikuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : B-478/Un.14/III.4/PP.00.9/05/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Racha Taruna
NIM : 180104010230
Program : S-1
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul Skripsi:

**KONTEN DAKWAH DIGITAL OLEH PENYULUH AGAMA DI WILAYAH HULU
SUNGAI TENGAH**

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 16 Mei 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan



Cek Plagiasi 1

ORIGINALITY REPORT

23%
SIMILARITY INDEX

22%
INTERNET SOURCES

9%
PUBLICATIONS

9%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	1 %
2	repository.radenintan.ac.id Internet Source	1 %
3	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	<1 %
4	repositori.uin-alauddin.ac.id Internet Source	<1 %
5	membinarasa.tumblr.com Internet Source	<1 %
6	core.ac.uk Internet Source	<1 %
7	e-jurnal.iainsorong.ac.id Internet Source	<1 %
8	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	<1 %
9	www.researchgate.net Internet Source	<1 %

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Konten Dakwah Digital Oleh Penyuluh Agama di Wilayah Hulu Sungai Tengah
Ditulis oleh : Muhammad Racha Taruna
NIM : 180104010230
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Tahun Akademik : 2022/2023
Tempat dan Tanggal Lahir : Tarjun, 27 April 2000
Alamat : KPR GRIYA TARJUN INDAH, No.013, Rt. 05, Desa Tarjun
Kec.Kelumpang Hilir. Kab. Kota baru

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 12 April 2023

Pembimbing I

Pembimbing II




Aulia Azizah, S.Ag., M.Si.
NIP. 197211231997032002



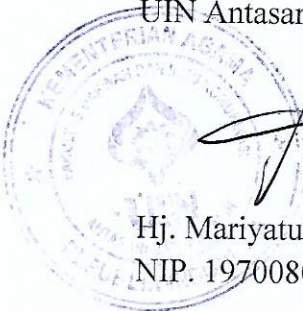
Surya Eka Priyatma, M.Cs.
NIP. 197703102011011007

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,



Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si
NIP. 197008031998032001



PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: Konten Dakwah Digital Oleh Penyuluh Agama di Wilayah Hulu Sungai Tengah, ditulis oleh Muhammad Racha Taruna, telah diujikan dalam Sidang, Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

Hari : Rabu

Tanggal : 31 Mei 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : A+ (90)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. M. Abduh Amrie, MA
NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

Nama Dosen Penguji	Tanda Tangan
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.SI.	1.
2. Aulia Aziza, S.Ag, M.Si	2.
3. Surya Eka Priyatna, M.Cs	3.
4. Risqiatul Hasanah, M.Sos	4.

ABSTRAK

Muhammad Racha Taruna, 180104010230, *Konten Dakwah Digital Oleh Penyuluh Agama di Wilayah Hulu Sungai Tengah*, Pembimbing I Ibu Aulia Aziza, S.Ag., M.Si., M.Pd dan Pembimbing II Ibu Surya Eka Priyatma, M.Cs, pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Konten, Dakwah Digital, Penyuluh Agama Islam, dan Hulu Sungai Tengah

Penelitian ini dilatarbelakangi karena Dakwah dan teknologi merupakan kesatuan yang sulit dipisahkan satu sama lainnya dikarenakan pada zaman ini terdapat wabah yang dialami seluruh dunia mengharuskan pendakwah (dai) berpikir kreatif dalam melakukan dakwah dengan cara berdakwah menggunakan teknologi yang berlandaskan konsep dakwah kontemporer yang mudah di terima di berbagai kalangan, penyuluh agama khususnya agama islam harus memahami konsep dakwah dalam melakukan aktivitas di media sosial, baik dunia nyata maupun dunia maya. Hal ini dapat menjadi faktor yang mempengaruhi pemilihan konten dakwah yang akan digunakan untuk menyampaikan nilai-nilai Islam kepada masyarakat. Atas dasar keingintahuan terhadap kemampuan penyuluh agama dalam melakukan dakwah secara digital, penulis melakukan penelitian berjudul "Konten Dakwah Digital Oleh Penyuluh Agama di Wilayah Hulu Sungai Tengah"

Penelitian ini menggunakan metode penelitian analisis konten adalah suatu metode penelitian yang memfokuskan pada analisis isi konten yang ada dalam suatu media. Dalam hal ini, metode penelitian ini digunakan untuk menganalisis konten dakwah digital yang diunggah oleh penyuluh agama melalui media sosial di wilayah hulu sungai tengah.

Hasil penelitian dalam penelitian ini adalah Konten dakwah digital oleh penyuluh agama di wilayah Hulu Sungai Tengah memiliki beberapa kelebihan dan kekurangan. Kelebihan utamanya adalah kemudahan akses yang diberikan oleh media digital, sehingga masyarakat dapat dengan mudah mengakses konten dakwah tersebut kapan saja dan di mana saja. Selain itu, konten dakwah digital juga dapat menjangkau masyarakat yang tinggal di daerah terpencil atau yang tidak memiliki akses ke sumber dakwah lainnya. Namun, kekurangan utamanya adalah kurangnya pengetahuan dan kemampuan teknis dari penyuluh agama dalam menggunakan teknologi digital untuk melakukan dakwah. Hal ini menyebabkan penyuluh agama kurang efektif dalam menyampaikan dakwah melalui media digital Adapun tema-tema dakwah yang disampaikan oleh penyuluh agama di wilayah Hulu Sungai Tengah meliputi ajaran-ajaran Islam, meliputi akidah, syari'ah, ibadah, muamalah, akhlak, dan urusan politik.

MOTTO

“Let bygones be bygones”

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	T's	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.							
15.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
16.	ض	:	Dh				

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab sama dengan vokal dalam bahasa Indonesia, yaitu terdiri dari vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*).

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
اَ	A	Fathah
اِ	I	Kasrah
اُ	U	Dammah

Contoh:

- الرِّجَالُ al-rijâl
- الدِّوَانُ al-dîwân

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab merupakan gabungan huruf dan harakat, transliteranya berupa gambaran huruf, sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
اِي	ia	i dan a
اُو	ua	u dan a

Contoh:

- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

B. Madd

Madd atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
ا	â	a dengan topi di atas
و	î	i dengan topi di bawah
ي	û	u dengan topi di atas

Contoh:

- قَالَ qâla
- قِيلَ qîla
- يَقُولُ yaqûlu

C. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- طَرِيقَةٌ Tharîqah
- الْإِسْلَامِيَّةُ الْجَامِعَةُ Al-Jâmîah al-Islâmiyyah
- الْوُجُودَ وَحْدَةً Wahdah al-Wujûd

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌◌), ditransliterasikan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala

- الضَّرُّورَةُ al-dharû

KATA PENGANTAR

Assalaamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Segala puji serta syukur *Alhamdulillahirabbil'alamin* penulis haturkan kehadiran Allah Subhanaahu Wa Ta'ala atas segala rahmat dan kasih sayang-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini yang memiliki judul **Konten Dakwah Digital Oleh Penyuluh Agama di Wilayah Hulu Sungai Tengah**.

Dengan rendah hati, tak lupa shalawat serta salam selalu terpanjatkan kepada junjungan yang mulia, Rasulullah Shallahu Alaihi Wasallam, yang senantiasa kita nantikan syafa'at beliau di yaumul qiyyamah. Melalui lantunan sholawat ini, saya ingin mengungkapkan rasa terima kasih yang mendalam kepada kedua orang tua saya, adik, serta keluarga yang menjadi penguat utama dalam perjalanan penulisan skripsi ini. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat dan menjadi amal jariyah yang mengalir pahala bagi kami serta semua yang terlibat dalam proses penulisan ini.

Tidak berhenti mengucapkan syukur kepada Allah Swt karena diberikan dosen pembimbing yang baik hati dan selalu memberikan masukan dalam penulisan skripsi ini dan selalu mudah dihubungi untuk konsultasi. hingga saya berhasil untuk meraih gelar S.Sos di belakang nama saya.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas oleh bantuan banyak pihak, maka dari itu penulis dengan segala kerendahan hati dan rasa hormat mengucapkan terimakasih banyak atas segala pengarahan, bimbingan, dorongan, dan bantuan yang begitu berharga bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. M. Abduh, MA., Merupakan Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
2. Ibu Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si., yaitu Ketua Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam.
3. Ibu Aulia Aziza, S.Ag., M.Si, selaku Dosen penasehat serta Dosen Pembimbing yang telah sabar serta bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan terkait isi skripsi dari awal sampai akhir hingga terselesaikannya pembuatan skripsi ini.
4. Bapa Surya Eka Priyatma, M.Cs, sebagai Pembimbing II yang sangat sabar dan telah membantu dalam penulisan skripsi dan juga selalu memberikan arahan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang berharga selama masa perkuliahan, dan para karyawan beserta staff yang baik dalam memberikan pelayanan berupa administrasi selama menjadi mahasiswa.
6. Kementrian Agama Kabupaten Hulu Sungai Tengah yang sudah membantu dan membimbing dalam penyusunan penelitian ini.
7. Tentunya terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga, orang tua, saudara, yang selalu bertanya kapan selesai kapan sidang dan kapan wisuda. Dan terima kasih kepada teman saya yazid Imani, maulida hidayah, vivi liana sari, serta Aisyah Raisa Amini atas dukungannya Sehingga membuat saya termotivasi untuk menyelesaikan skripsi saya.

8. Dan terima kasih kepada sahabat-sahabat saya yang telah banyak membantu dalam proses penulisan skripsi ini mulai dari memberikan motivasi, menemani konsultasi dan memberikan bantuan ketika saya kesulitan dalam penulisan skripsi ini. Serta semua pihak yang telah berpartisipasi dalam memberikan doa, motivasi, bantuan, serta saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai, Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-satu.
9. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting, I wanna thank me for always being a giver and try give more than I receive, I wanna thank me for try do more right than wrong, I wanna thank me for just being me at all times*

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan belum sempurna sehingga perlunya kritik dan saran yang penulis terima. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih banyak atas segalanya, semoga mampu memberikan manfaat bagi siapapun yang membacanya khususnya kepada penulis sendiri.

Wassalaamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh.

Banjarmasin, 21 Syawal 1444 H
16 Mei 2023 M

Muhammad Racha Taruna

DAFTAR ISI

COVER	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT KETERANGAN PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN SKRIPSI	vi
ABSTRAK.....	vii
MOTTO	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Signifikansi penelitian	6
E. Definisi Istilah.....	7
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Kerangka Teori	11
H. Metode penelitian.....	12
I. Sistematika Penulisan.....	18

BAB II DESKRIPSI UMUM TOKOH

A. Gambaran Umum	20
1. Demografi Kabupaten Hulu Sungai Tengah	20
2. Sejarah Kementerian Agama Hulu Sungai Tengah.....	21
a. Sejarah Kementerian Agama	21
b. Sejarah Berdirinya Kantor Kementerian Agama Kabupaten Hulu Sungai Tengah	22
c. Visi	25
d. Misi	25
e. Struktur Organisasi	26
3. Kantor Urusan Agama (KUA) Hulu Sungai Tengah.....	27
4. Biodata Penyuluh.....	29

BAB III KAJIAN DAN PEMETAAN POKOK

A. Konten Dakwah Digital	32
B. Dakwah.....	33
1. Dai (Subjek Dakwah)	34
2. Mad'u (Objek Dakwah)	35
3. Maddah (materi) Dakwah	35
4. Wasilan (Media) Dakwah	41
5. Thariqah (Metode) Dakwah	43
6. Atsar (Efek) Dakwah	44
C. Dakwah melalui Media Digital	45
D. Penyuluh Agama	47

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	52
1. Penyuluh Ustazah Nur Haida S.Ag,M.fil I	52
2. Ustaz Noor Efendy S,HI., MH	60
3. Ustaz Ahmad Zikri	63
4. Ustaz Ali Rahman.....	65
B. Pembahasan	68
1. Konten Dakwah Digital oleh Penyuluh Agama di Wilayah Hulu Sungai Tengah	68
2. Aqidah	69
3. Syari'ah	74
4. Akhlak	81

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	86
B. Saran.....	87

DAFTAR PUSTAKA.....	88
----------------------------	-----------

LAMPIRAN ...	91
---------------------	-----------

DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	99
----------------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

TABEL 1	Jumlah Pendudukan Kabupaten Hulu Sungai Tengah	20
TABEL 2	Nama-Nama Kepala Kementerian Agama Hulu Sungai Tengah ..	24
TABEL 3	Nama-Nama Kantor Urusan Agama	27

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Hadis Keutamaan Saur	53
Gambar 2	Hadis Keutamaan Belajar Al-Qur'an dan Mengerjakannya	54
Gambar 3	Mencegah Stunting TP2S2022	55
Gambar 4	Narasi Moderasi Beragama	55
Gambar 5	Hadis Pemutus Silaturahmi	56
Gambar 6	Menyambung Silaturahmi Sesama Muslim	57
Gambar 7	Hadis Tentang Stunting	58
Gambar 8	Moderasi Beragama	59
Gambar 9	Fikih Munakahat	61
Gambar 10	Short Youtube	62
Gambar 11	Pengajian Ibu-Ibu di Haruyan	63
Gambar 12	Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur'an	64
Gambar 13	Belajar Tapi Santai	66
Gambar 14	Syurga Yang di Rindukan Syam TV	67