

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### Lampiran 1. Daftar terjemah

No	Hal	Bab	Keterangan	Terjemah
1		I	Q.S Al-Hujurat ayat 13	Wahai manusia! Sungguh, Kami telah menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan, kemudian Kami jadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku agar kamu saling mengenal. Sungguh, yang paling mulia di antara kamu di sisi Allah ialah orang yang paling bertakwa. Sungguh, Allah Maha Mengetahui, Maha Teliti.

## Lampiran 2. Instrumen pengumpulan data

**INSTRUMEN PENELITIAN**

<b>NO</b>	<b>INSTRUMEN OBSERVASI</b>
1	Mengamati langsung ke lokasi penelitian PAUD Widya Dharma Banjarmasin
2	Mengamati langsung proses pembelajaran di PAUD Widya Dharma Banjarmasin
3	Mengamati langsung beberapa upaya kegiatan pengenalan keberagaman budaya pada anak di PAUD Widya Dharma Banjarmasin

**INSTRUMEN WAWANCARA**

Kepala Sekolah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apakah sejak awal berdirinya paud Widya Dharma ini menerima murid yang beragam seperti agama, budaya dan sukunya?</li> <li>2. Apakah ada tujuan khusus dari Paud Widya Dharma ini menerima murid yang memiliki latar belakang yang beragam?</li> <li>3. Apa ada program dari sekolah Paud Widya Dharma Banjarmasin dalam memperkenalkan keberagaman kepada anak didik?</li> </ol>
Guru Kelas B2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana tanggapan ibu tentang keberagaman yang ada di Paud Widya Dharma Banjarmasin ini?</li> <li>2. Menurut ibu apakah pengenalan keberagaman budaya ini penting ?</li> <li>3. Apakah ada materi tentang keberagaman budaya di dalam pembelajaran (RPPH) ?</li> <li>4. Metode seperti apa yang ibu pakai dalam memperkenalkan keberagaman budaya pada peserta didik?</li> <li>5. Adakah penggunaan media belajar dalam pengenalan keberagaman ? jika ada, media apa yang ibu gunakan dalam memperkenalkan keberagaman budaya pada peserta didik?</li> <li>6. Apakah ada program berkunjung ke lingkungan masyarakat yang secara budaya sangat beragam ?</li> <li>7. Bagaimana cara ibu mengajarkan anak</li> </ol>

	<p>agar bisa menerima, menghargai, serta menghormati bahasa dan budaya lain ?</p> <p>8. Apakah guru juga ada menggunakan permainan sebagai dasar pembelajaran anak untuk memperkenalkan keberagaman kepada anak ?</p> <p>9. Apakah ada program kegiatan study tour ke tempat-tempat bersejarah seperti museum ?</p> <p>10. Apakah ada program berkunjung ke tempat-tempat ibadah untuk mengenalkan keberagaman agama ?</p> <p>11. Apakah di sekolah ada atau sering mengadakan acara yang berhubungan tentang keberagaman budaya, misalnya seperti lomba tari, fashion show pakaian adat, dan lain sebagainya ?</p> <p>12. Apakah ada kegiatan dimana anak diminta untuk mengenakan pakaian adat pada waktu tertentu, misalnya pada peringatan hari-hari besar seperti hari Kartini dan lain sebagainya ?</p> <p>13. Apakah guru juga mengenalkan dan mengajak anak menyanyikan lagu-lagu daerah dan lagu-lagu nasional ?</p>
--	---

NO	INSTRUMEN DOKUMENTASI
1	Sejarah singkat berdirinya PAUD Widya Dharma Banjarmasin
2	Visi dan Misi PAUD Widya Dharma Banjarmasin
3	Tujuan PAUD Widya Dharma
4	RPPM dan RPPH Kelas B2
5	Data diri anak kelas B2
6	Data diri guru-guru di PAUD Widya Dharma

## Lampiran 3. Data hasil wawancara

**CATATAN LAPANGAN  
(WAWANCARA KEPALA SEKOLAH)**

**Hari/Tanggal : Sabtu, 15 April 2023**

**Tempat : Whatsapp**

**Interview : Kepala Sekolah**

**Interviewer : Maulida Kusumawati**

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Apakah sejak awal berdirinya paud Widya Dharma ini menerima murid yang beragam seperti agama, budaya dan sukunya?	Iya, dari awal sekolah PAUD Widya Dharma sudah menerima murid dengan beragam latar belakang
2	Apakah ada tujuan khusus dari Paud Widya Dharma ini menerima murid yang memiliki latar belakang yang beragam?	<p>Nah, pada awalnya itu tujuan Widya Dharma didirikan adalah untuk meneruskan atau menghidupkan kembali sekolah Tionghoa, di mana dulu pada tahun 40 an sekolah Tionghoa di Banjarmasin yang terkenal adalah sekolah Mahua. Sampai sekarang pun Widya Dharma di kenal dengan sebutan Mahua di kalangan etnis Tiong hoa.</p> <p>Widya Dharma ini di dirikan agar generasi muda mengenal kembali bahasa Mandarin yang mulai susah di ucapkan oleh generasi muda karena perubahan zaman.</p> <p>Dulu awal sekolah di buka memang yang banyak mendaftar adalah anak atau cucu dari pendiri Mahua yang ingin agar anak atau cucu mereka bisa belajar bahasa Mandarin. Nah, sehingga di kalangan masyarakat sekitar atau warga Banjarmasin sekolah Widya Dharma lebih dikenal dengan sekolah orang Tiong Hoa. Dimana mayoritas dari mereka beragama Budha, Kristen, dan khatolik. Sangat sedikit sekali yang beragama Islam bahkan bisa dikatakan hampir tidak ada. Meskipun ada biasanya berasal dari keluarga yang</p>

		<p>berasal dari perkawinan campuran antara agama Budha-Islam, Kristen-Islam atau Khatolik-Islam.</p> <p>Nah, kemudian untuk mematahkan anggapan masyarakat bahwa sekolah Widya Dharma hanya untuk orang cina atau non muslim maka sekolah gencar melakukan promosi dari mulut kemulut atau lewat pendaftaran peserta didik baru bahwa sekolah Widya Dharma adalah sekolah umum yang berbasis tiga bahasa, yang menerima semua murid dari kalangan dan agama apa pun, tidak ada perbedaan sama sekali.</p> <p>Sekolah Widya Dharma menerima semua murid dari latar belakang agama, budaya dan adat istiadat yang berbeda. Widya Dharma ingin di kenal sebagai sekolah yang memang sebagai mana mestinya sekolah umum lainnya. Tidak ada perbedaan sama sekali. Hanya pelajarannya saja dimana berbasis 3 bahasa, yaitu bahasa Indonesia, Mandarin , dan Inggris.</p> <p>Dengan adanya beragam perbedaan agama, budaya bahkan kebiasaan, maka Widya Dharma memiliki kelebihan dibanding sekolah lainnya, karena di dalam Widya Dharma semua adalah sama, semua murid membaur, saling menghormati dan menghargai keberagaman agama, dan budaya yang di miliki oleh teman-temannya, sehingga sejak dini murid-murid di Widya Dharma sudah memiliki rasa menghargai dan menghormati keberagaman yang ada ini.</p>
3	<p>Apa ada program dari sekolah Paud Widya Dharma Banjarmasin dalam memperkenalkan keberagaman kepada anak didik?</p>	<p>Dalam memperkenalkan keberagaman pada anak didik, Widya Dharma mempunyai program pembelajaran mulai dari pembukaan di dalam kelas hingga di dalam pembelajarannya,</p>

	<p>antara lain:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Untuk keberagaman Agama. Saat Berdoa pendidik akan mengarahkan anak untuk melakukan sikap berdoa sesuai agamanya masing-masing. Berdoa pun dilakukan secara umum dengan menggunakan 3 bahasa. Kemudian Saat pembelajaran di kelas yang sesuai dengan temanya, guru akan memperkenalkan macam-macam keberagaman agama dan hari besar agama. Pada saat puncak tema biasanya guru akan membawa anak keruang ibadah untuk memperkenalkan bagaimana teman-teman yang berbeda agama beribadah.</li><li>2. Untuk memperkenalkan keberagaman bahasa. Saat pembukaan kelas, biasanya semua salam dan janji murid diucapkan dalam 3 bahasa.</li><li>3. Untuk memperkenalkan keberagaman budaya. Saat perayaan hari raya Imlek biasanya sekolah akan mendatangkan barongsai, dan anak-anak akan diminta untuk membawa angpao yang nantinya setiap anak akan memberikannya kepada barongsai. Kemudian pendidik juga memperkenalkan lewat kegiatan ekstrakurikuler menari, dimana setiap tahunnya akan diperkenalkan ragam tarian yang berbeda-beda, ada tarian khas daerah banjar, ada tarian untuk menyambut perayaan imlek, dll. Pendidik juga memperkenalkan musik angklung kepada anak-anak lewat ekskul menyanyi, dimana lagu yang dinyanyikan</li></ol>
--	--

		<p>juga lagu dari beberapa daerah di Indonesia, dan juga menyanyikan lagu Mandarin, dan Inggris. Dan untuk pembelajaran di kelas saat pembelajaran sesuai tema pendidik pasti akan memperkenalkan keberagaman kepada anak, baik keberagaman fisik agama, budaya maupun adat istiadat.</p>
--	--	---

**CATATAN LAPANGAN  
(WAWANCARA GURU KELAS B2)**

**Hari/Tanggal : Senin, 8 Mei 2023**

**Tempat : Kelas B2**

**Interview : Guru kelas B2**

**Interviewer : Maulida Kusumawati**

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagaimana tanggapan ibu tentang keberagaman yang ada di PAUD Widya Dharma Banjarmasin ?	Keberagaman yang ada disini sangat bagus. Anak-anak sangat antusias dengan adanya keberagaman yang ada di lingkungan sekolah. Keberagaman ini bisa kita lihat dari awal pembelajaran anak-anak berdo'a menurut agama mereka masing-masing. Tidak hanya itu, murid yang bersekolah di PAUD Widya Dharma juga berasal dari keluarga yang suku dan budayanya berbeda, seperti suku banjar, dayak, jawa, dan lain-lain bahkan ada yang berasal dari NTT (Nusa Tenggara Timur).
2.	Menurut ibu apakah keberagaman budaya ini penting ?	Iya sangat penting sekali agar kedepannya anak-anak lebih mengenal budayanya sendiri dan budaya orang lain terutama yang ada di negaranya sendiri yaitu Indonesia. Nah, ketika kita mengajarkan atau mengenalkan keberagaman pada anak juga maka akan menambah wawasan anak tentang keberagaman yang ada di Indonesia, karena kita

		tinggal di Indonesia jadi kebudayaan kita harus dipertahankan dan dilestarikan agar tidak punah, sehingga anak-anak bisa menjadi generasi penerus yang berwawasan luas. Sebenarnya untuk memperkenalkan keberagaman ini menurut saya adalah materi yang seharusnya ada di jenjang pendidikan yang lebih tinggi seperti SD, SMP, dan SMA, tapi di sini di PAUD Widya Dharma, kami mengajarkan dan memperkenalkan sedalam-dalamnya agar anak-anak tau perbedaan-perbedaan yang ada terutama di lingkungan sekolah
3.	Apakah ada materi tentang keberagaman budaya di dalam pembelajaran (RPPH) ?	Ada, materi yang kami masukkan dalam pembelajaran sekedar memperkenalkan keberagaman yang ada di Indonesia, tidak kami masukkan ke dalam kegiatan inti, nah di kegiatan intinya itu nanti ada berkelanjutan pembelajaran tentang tanah air ku, sub tema nya negaraku, nah disitu nanti mencakup semua budaya-budaya yang ada di Indonesia, jika sesuai dengan tema pembelajaran baru kami memperkenalkan keberagaman budaya itu dengan menjelaskan atau bercerita, nah jika sesuai dengan temanya kami juga memasukkan materi ke dalam kegiatan inti. Kemudian pada saat puncak tema biasanya untuk keberagaman agama kami ajak anak ke ruang ibadah untuk memperkenalkan bagaimana teman-teman yang berbeda agama beribadah. seperti itu lah kami memperkenalkan keberagaman budaya kepada anak, dan pembelajaran seperti ini tidak hanya dilakukan pada kelas kami saja kelas B2 ya, tapi semua kelas juga seperti itu
4.	Metode seperti apa yang ibu pakai	Kami bisa menggunakan metode

	<p>dalam memperkenalkan keberagaman budaya pada peserta didik ?</p>	<p>bermain, bisa menggunakan metode bercerita, praktik langsung. Nah anak itu kan gampang bosan ya, jadi biasanya kami berikan kegiatan dimana anak itu bisa belajar tapi juga bisa tetap bermain, biasanya kami berikan kegiatan anak mencocokkan gambar, bermain tebak-tebakan, mewarnai gambar juga bisa atau menyusun puzzle. Biasanya untuk metode bermain sesekali juga kami ajak anak untuk bermain peran, nah disana banyak ada anak yang menjadi dokter, pedagang, penjaga toko, petani, dan lain sebagainya tergantung maunya anak seperti apa. Disini nanti anak akan dilatih untuk bersosialisai dan bekerjasama dalam memainkan perannya masing-masing tanpa membedakan latar belakang teman-temannya. Kadang kami juga ajak anak bermain permainan tradisional kaya ampar-ampar pisang kah, atau congklak juga bisa.</p> <p>Ya kalau untuk metode bercerita ini biasanya kami bercerita langsung kepada anak, misalnya ni ada seorang anak yang berasal dari suatu daerah lalu kemudian kami ceritakan kebudayaan di daerah itu seperti apa, disana ada permainan tradisional namanya ini, baju adatnya ini, nah seperti itu dan biasanya kami menggunakan gambar atau buku cerita.</p> <p>Nah kalau praktik langsung ini biasanya contoh kami sedang mengenalkan alat musik kan, kami mengajak anak untuk memainkannya secara langsung, atau kami sedang mengenalkan baju adat, nah kami bawakan contoh baju adatnya kemudian kami akan meminta anak untuk memakainya langsung, dan kami juga ajak anak berkunjung langsung ke museum, tempat ibadah,</p>
--	---	--

		atau kebun binatang juga, agar anak dapat melihat dan berinteraksi langsung dengan lingkungan yang beragam.
5.	Adakah penggunaan media belajar dalam pengenalan keberagaman ? jika ada, media apa yang ibu gunakan dalam memperkenalkan keberagaman budaya pada peserta didik ?	Ada, kami bisa menggunakan media gambar, permainan tradisional daerah, alat musik tradisional daerah, baju-baju adat juga. Misalnya alat musik ini berasal dari mana ... baju adat ini berasal dari mana ... nah kaya gitu aja. Sese kali kami juga ajak anak menonton video yang berkaitan dengan materi pembelajaran, kebanyakan video yang kami tontonkan itu juga merupakan video animasi, biar sesuai dengan usia anak dan anak bisa lebih tertarik untuk menonton.
6.	Apakah ada program berkunjung ke lingkungan masyarakat yang secara budaya sangat beragam ?	Gk ada sih, cuma biasanya dihari jum'at ada jalan sehat, biasanya jalan dilingkungan masyarakat yg dekat dengan sekolah dan bertemu dengan banyak orang, nah disana kan juga masyarakatnya beragam, ada dari suku dayak, banjar, nah cuma itu aja, kalo yang sengaja berkunjung itu gak ada
7.	Bagaimana cara ibu mengajarkan anak agar bisa menerima, menghargai, serta menghormati bahasa dan budaya lain ?	Nah caranya ini saya biasanya gak langsung menyampaikan ke intinya, pelan-pelan dulu, ceritakan hal-hal yang mengarah tentang apa yang hendak kita sampaikan, kemudian baru kita sampaikan intinya. Kalo untuk memberikan contoh kepada anak itu sudah pasti ya, misalnya setiap berdo'a kami mencontohkan cara berdo'a yang benar menurut agama masing-masing, kemudian kami juga mengajarkan bahwa tidak membeda-bedakan antara satu dengan yg lain meskipun berbeda latar belakang seperti agama, suku, dan budayanya tadi
8.	Apakah ibu juga ada menggunakan permainan sebagai media	Ada, seperti main dakoan, ampar-ampar pisang, dan mainan-mainan

	pembelajaran anak untuk memperkenalkan keberagaman kepada anak ?	tradisional daerah yang lain, terus biasanya kami juga ajak anak untuk bermain peran, nah dengan bermain peran ini selain membantu meningkatkan kemampuan bersosial anak, kami juga sebagai pendidik dapat lebih mudah mengajarkan anak tentang toleransi, menghargai, dan menghormati perbedaan.
9.	Apakah ada program kegiatan study tour ke tempat-tempat bersejarah seperti museum dan lain sebagainya ?	Ada, biasanya kami ada berkunjung ke museum, tapi setiap tahun beda lagi programnya, mungkin tahun ini ke museum, tahun depan kemana lagi .. naa kaya gitu
10.	Apakah ada program berkunjung ke tempat-tempat ibadah seperti mengenalkan keberagaman agama ?	Ada, tapi sesuai dengan keyakinan atau agama yang dianut oleh masing-masing anak, sekalian kami juga mengajarkan bagaimana caranya beribadah kepada anak sesuai agamanya masing-masing
11.	Apakah di sekolah ada atau sering mengadakan acara yang berhubungan tentang keberagaman budaya, misalnya seperti lomba tari, fashion show pakaian adat, dan lain sebagainya ?	Pernah, bahkan sering, apalagi pas perayaan-perayaan hari besar, hari kartini dan sebagainya, ketika ada carnival biasanya anak diminta memakai pakaian dari berbagai daerah, biasanya kami juga mengadakan pentas seni, nah disana biasanya kami menampilkan tarian-tarian daerah, kemudian anak juga diminta memakai pakaian adat dari berbagai daerah. Untuk pentas seni itu latihannya biasanya kami melatih lewat kegiatan ekstrakurikuler yang dilaksanakan setiap hari jum'at sesudah pelajaran agama. kami ada ekskul musik, tari, melukis, sesuai dengan minat dan bakat anak, nah dengan ekstrakurikuler inilah kami melatih anak untuk penampilan-penampilan pada hari-hari besar tadi
12.	Apakah ada kegiatan dimana anak diminta untuk mengenakan pakaian adat pada waktu tertentu, misalnya pada peringatan hari-hari besar seperti hari kartini dan lain	Ada, biasanya kalo ada carnival tadi atau pentas seni, nah disana anak-anak akan diminta untuk memakai pakaian adat dari berbagai daerah

	sebagainya ?	
13.	Apakah guru juga mengenalkan dan mengajak anak menyanyikan lagu-lagu daerah dan lagu-lagu nasional ?	Ada, bahkan itu kami nyanyikan setiap hari, lagu yg dinyanyikan juga macam-macam, seperti lagu daerah misalnya kaya lagu Ampar-ampar pisang (Kalimantan Selatan), Bungong jeumpa (Aceh), Cublak-cublak sueng (Jawa Tengah), dan Kampuang nan jauh di mato (Sumatera Barat), nah kemudian juga biasanya kami nyanyikan lagu nasional seperti indonesia raya, tanah airku dan lain-lain, nah kami juga tidak lupa mengenalkan anak lagu-lagu dengan bahasa inggris dan mandarin seperti tadi, terutama saat pembelajaran Bahasa

Lampiran 4. Data hasil observasi

**CATATAN LAPANGAN  
(OBSERVASI)**

**Hari/Tanggal : Senin, 8 Mei 2023 dan Jumat, 12 Mei 2023**

**Tempat : PAUD Widya Dharma Banjarmasin**

**Observer : Maulida Kusumawati**

**DESKRIPSI**

Pada hari senin tanggal 8 Mei 2023 peneliti datang ke sekolah PAUD Widya Dharma di Jl. Bandarmasih Komp. DPR No.4 Rt.31 Kelurahan Belitung Selatan Kecamatan Banjarmasin Barat Kota Banjarmasin. Untuk mengamati dan melihat secara langsung pembelajaran di sekolah Widya Dharma, terutama pada kelas B2. Setiap hari sebelum pembelajaran dimulai, setiap anak selalu disambut oleh guru-guru atau Laoshi-Laoshi yang ada di sana. Sebelum masuk kelas mereka selalu melaksanakan protokol kesehatan yang ada. Setiap anak selalu cuci tangan terlebih dahulu dan di cek juga suhu tubuhnya. Selanjutnya anak akan dibariskan sesuai dengan kelasnya masing-masing, saat baris guru akan menyapa anak dan memulai "Morning Circle".

Kemudian pada jam 08.00 WITA anak akan diarahkan guru untuk masuk kelas dan memulai pembelajaran. Kegiatan pembelajaran dimulai dengan pembukaan yang berisi doa, menanyakan kabar, membaca Pancasila, membaca janji murid atau dharma Widya Dharma, bernyanyi, pemberian salam satu sama lain dan absensi. Setelah selesai kegiatan pembukaan lalu masuk pada kegiatan inti. Pada saat itu dihari senin anak melakukan pembelajaran dengan 3 bahasa, yaitu Indonesia, Inggris dan Mandarin. Pada jam 08.20-08.40 anak memulai pembelajaran bahasa Inggris dengan guru khusus pembelajaran bahasa Inggris,

kemudian pada jam 08.40-09.00 dilanjutkan dengan pembelajaran bahasa Mandarin dengan guru yang berbeda dan tentunya guru khusus bahasa Mandarin. selanjutnya pembelajaran dengan bahasa Indonesia. Pada saat ini lah kegiatan inti dilaksanakan, mulai dari tanya jawab tentang tema pembelajaran, guru menjelaskan dan bercerita, mewarnai, membuat origami, berhitung dan kegiatan yang ada pada buku penugasan sekolah sesuai dengan tema.

Pada jam 09.20-10.00 WITA anak-anak istirahat untuk makan, sebelum makan anak-anak selalu mencuci tangan terlebih dahulu secara bergantian, tidak lupa juga berdoa sebelum makan, kemudian makan bersama bekal yang dibawa oleh masing-masing anak. Setelah selesai istirahat lalu memasuki kegiatan penutup, guru melakukan pengulangan materi yang ada pada kegiatan inti, kemudian persiapan pulang, diawali dengan doa bersama, bernyanyi dan memberikan salam satu sama lain.

Sekolah ini menggunakan 3 bahasa dalam berdoa, yaitu Indonesia, Inggris dan Mandarin dengan sikap dan cara berdoa sesuai dengan ajaran agama masing-masing, anak juga diminta menutup mata saat berdoa agar lebih khusyu. Dalam berdoa, penyebutan Sang Pencipta menggunakan kata Tuhan.

Kegiatan setelah berdoa seperti menanyakan kabar, pemberian slam dan lain-

lain dilakukan berdiri oleh masing-masing anak ataupun guru. Pemberian salam dilakukan dengan menundukkan badan, hal ini dilakukan sambil bernyanyi bersama serta dengan melakukan gerakan melambatkan tangan, dan bertepuk tangan.

Anak-anak dan pendidik di sekolah ini sudah terbiasa mengucapkan terimakasih setelah meminta bantuan atau saling memberi baik kepada guru atau sesama teman. Seperti saat setelah meminta bantuan atau saling memberi baik kepada guru atau sesama teman. Hal ini dapat dilihat saat setelah minta bantuan guru mengorek pensil, mengambilkan tisu, selesai cuci tangan dan membukakan bekal. Seperti itu juga kepada sesama teman, ketika ada anak yang tidak bisa membuka botol minum, lalu di bantu oleh teman disebelahnya, dan anak itu berterimakasih kepada temannya. Sekolah ini selalu membiasakan mengucapkan terimakasih baik kepada guru, teman ataupun guru kepada anak. Pada hari Jumat, seperti biasa anak-anak di sambut oleh guru dan menjalankan protokol kesehatan yang ada. Kemudian anak-anak dibariskan terlebih dahulu untuk melakukan kegiatan senam yang dipimpin oleh salah satu guru. Semua anak terlihat sangat antusias mengikuti senam, begitupun juga guru-guru yang ada. Pada hari Jumat ini adalah jadwal pembelajaran agama dan kegiatan ekstrakurikuler. Setelah selesai senam, guru mengarahkan anak masuk kelas sesuai dengan agama anak. Peneliti hanya melihat atau mengamati kelas agama Islam dan Kristen saja. Pada kelas agama Islam, pembelajaran dimulai dari jam 08.30 WITA. Dalam pembelajaran agama Islam biasanya guru mengajak anak menghafalkan surah-surah pendek seperti Al-fatihah, Al-Ikhlas dan surah-surah pendek lainnya. Tidak lupa juga guru mengajarkan kalimat syahadat yang selalu dibacakan di awal pembelajaran. Kemudian guru juga mengajarkan doa sehari-hari seperti doa sebelum dan sesudah makan dan doa sebelum dan setelah bangun tidur. Dalam pembelajaran agama ini guru juga menjelaskan bahwa harus saling menghormati dan menghargai teman yang berbeda agama, tidak boleh dibeda-bedakan.

Saat peneliti ke kelas agama Kristen, disana anak-anak sedang menonton film animasi tentang pembelajaran agama Kristen, anak-anak terlihat sangat senang dan antusias menonton, sebelum menonton tidak lupa guru mengajak anak untuk berdoa sebelum belajar. Setelah selesai pembelajaran agama, anak-anak istirahat untuk makan bekal yang telah dibawa oleh masing-masing anak.

Pada jam 09.30 guru akan mengarahkan anak-anak untuk ke ruang ekstrakurikuler sesuai minat dan bakat anak. Ekstrakurikuler yang ada di sekolah ini ada 3 yaitu ekskul menari, ekskul musik dan ekskul melukis. Pada ekskul menari anak-anak dilatih oleh 2 orang guru, disini mereka sedang dilatih tari kreasi dengan lagu-lagu banjar, anak-anak terlihat sangat senang saat latihan. Pada ekskul musik anak-anak sedang dilatih untuk bernyanyi dengan iringan musik yang dimainkan oleh salah satu guru, kemudian mereka juga dilatih opera atau drama yang di iringi musik atau nyanyian, disini ada dua orang anak memakai kostum harimau dan berjalan seperti harimau, sedangkan anak yang lain bernyanyi dengan iringan musik yang dimainkan oleh guru. Selain itu pada ekskul musik ini anak-anak juga dilatih untuk bermain alat musik seperti angklung. Lagu yang dinyanyikan pun dengan

bahasa Inggris, Mandarin dan Indonesia, tidak lupa juga menyanyikan lagu-lagu daerah.

Pada ekskul melukis anak-anak diberi selembaran dengan gambar dan mereka akan mewarnai gambar tersebut, selain melukis dan mewarna, anak-anak biasanya juga diajarkan membuat kolase gambar dari barang bekas, misalnya seperti cangkang telur, kardus atau barang bekas lainnya yang bisa dijadikan bahan untuk membuat kolase. Kemudian pada jam 11.00 anak-anak bersiap untuk pulang, sebelum pulang seperti biasa mereka berdoa dan memberi salam kepada guru dan teman, tidak lupa juga mengucapkan terimakasih kepada guru.

## Lampiran 5. Data hasil dokumentasi

<p>Observasi upaya pengenalan keberagaman disekolah dengan kegiatan ekstrakurikuler menari</p>	
<p>Observasi ekstrakurikuler musik</p>	
<p>Observasi ekstrakurikuler melukis</p>	
<p>Observasi saat pembelajaran dan guru mengajarkan toleransi serta menghargai perbedaan saat berdoa</p>	

Observasi beberapa alat musik tradisional yang di ajarkan serta dikenalkan pada anak



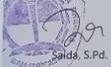
Wawancara dengan guru kelas B2



## Lampiran 6. RPPM PAUD Widya Dharma Banjarmasin

AN  
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MINGGUAN ( RPPM )  
KELOMPOK : B ( Usia 5-6 Tahun )  
SEMESTER : II Minggu Ke 11 / ( 25 s/d 30 maret 2019 )  
TEMA / SUB TEMA : TANAH AIRKU/ NEGARAKU

SENIN	SELASA	RABU
<p>Nam : Berbicara yang santun dan sopan(3,2,4,2) FM : Melengkapi pola batik (3.3-4.3) Bhs : Mengenal huruf vokal (4.12) Kog : membilang dan melingkari bilangan (3.6-4.6) Seni : Mewarnai gambar (3.15-4.15) Sosem : Bangga menunjukan hasil karyanya (2.5)</p>	<p>Nam : Mengucapkan kata terima kasih (3,2,4,2) FM : Menggantung dan menempel (3.3-4.3) Bhs : Melengkapi gambar (3.12-4.12) Kog : Menghitung jumlah benda(3.6-4.6) Seni : Menyanyi (3.15-4.15) Sosem : Berani tampil di depan kelas (2.5)</p>	<p>Nam : Menghargai teman(1.2) FM : Mewarnai gambar dengan tehnik kolase (3.3-4.3) Bhs : Keaksaraan (3.12-4.12) Kog : Mengurutkan benda (3.6-4.6) Seni : Menyanyi (3.15-4.15) Sosem : senang dengan kegiatan bersama (2.5)</p>
KAMIS	SABTU	
<p>Nam : Mengucapkan doa dengan benar(3.1-4.1) FM : Menggantung dan menempel gambar (3.3-4.3) Bhs : Mengenal keaksaraan (3.12-4.12) Kog : Mengenal himpunan (3.6-4.6) Seni : Menyanyi (3.15-4.15) Sosem : Mencerminkan sikap yang sabar (2.7)</p>	<p>Nam : mengucapkan kalimat pujian terhdp ciptaanNya(1.1) FM : Memakai dan menali sepatu (3.3-4.3) Bhs : Menunjukkan bentuk2 simbol (3.12-4.12) Kog : Mengenal himpunan dan bilangan (3.6-4.6) Seni :Mewarnai dengan cara finger painting (3.15-4.15) Sosem : Bangga dengan hasil karyanya (2.5)</p>	

Mengetahui  
Kepala TK Widya Dharma  
  
Saida, S.Pd.

Banjarmasin, 25 Maret 2019  
Guru Kelas  
  
Windu Wwik S. S.Pd.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MINGGUAN ( RPPM )  
KELOMPOK : B ( Usia 5-6 Tahun )  
SEMESTER : II Minggu Ke 14 / ( 8 Mei s/d 11 Mei 2023 )  
TEMA / SUB TEMA : ALAM SEMESTA / GEJALA ALAM

SENIN	SELASA	RABU
<p>Nam : Mengetahui betapa indah nya bumi ciptaan Tuhan ( Pemandangan di Desa ) (1.1) FM : Menggambar pemandangan gunung (3.3-4.3) Bhs : Menirukan apa yang di ucapkan guru, cerita tentang di Alam semesta (3.12-4.12) Kog : Menghitung gambar awan(3.6-4.6) Seni : Menyanyi lagu "tik tik bunyi hujan " (3.15-4.15)</p>	<p>Nam : Menjaga kebersihan lingkungan (1.2) FM : Menempel gambar matahari (3.3-4.3) Bhs : Menirukan kalimat sederhana (3.12-4.12) Kog : Menarik garis angka jadi gambar (3.7-4.7) Seni : Menyanyi lagu " Bintang kecil " (3.15-4.15) Sosem : Menghargai milik orang lain (2.10)</p>	<p>Nam : Menyayangi semua ciptaan Tuhan (1.1) FM : Mewarnai gambar bulan (3.3-4.3) Bhs : Menirukan huruf sesuai gambar (3.12-4.12) Kog : Menirukan bentuk bintang dari korek api (3.6-4.6) Seni : Mengucapkan syair "Desaku dan lagu bintang kejora" (3.15-4.15) Sosem : Berteman tidak pilih - pilih (2.7)</p>
KAMIS	JUMAT	
<p>Nam : Menjaga dan merawat alam semesta(1.2) FM : Anak melihat langsung di alam terbuka (3.3-4.3) Bhs : Menceritakan pengalaman nya Ketika karya wisata(3.10-4.10) Kog : Mengelompokkan apa saja yang ada di Alaska (3.6-4.6) Seni : Menyanyi naik ke puncak gunung dan memandang alam(3.15-4.15) Sosem : Senang mengajak teman berkomunikasi (2.9)</p>	<p style="text-align: center;"><b>SENAM BERSAMA</b> <b>MASUK KELAS AGAMA</b> <b>DAN EKSTRAKURIKULER</b></p>	

Mengetahui  
Kepala TK Widya Dharma  
  
Saida, S.Pd.

Banjarmasin, 12 Mei 2023  
Guru Kelas  
  
Windu W.S., S.Pd.

## Lampiran 7. RPPH PAUD Widya Dharma Banjarmasin

 <b>RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN ( RPPH )</b> <b>TK WIDYA DHARMA BANJARMASIN</b>	
<b>KELOMPOK USIA</b>	: B { 5-6 TAHUN }
<b>SEMESTER</b>	: II { GENAP } / 11
<b>HARI/ TANGGAL</b>	: KAMIS, 28 Maret 2019
<b>TEMA / SUB TEMA</b>	: TANAH AIRKU/ NEGARAKU

---

**Tujuan Pembelajaran :**

- Anak dapat berdoa bersama dengan tertib dan mengucapkan dengan benar
- Anak dapat menahan amarah
- Anak dapat mengenal huruf huruf
- Anak dapat menulis angka pada gambar bendera yang lebih tinggi tiang benderanya
- Anak dapat menggunting dan menempel pola rumah adat
- Anak dapat menyanyi lagu Bendera merah putih

**Materi Pembelajaran :**

- Menegal huruf huruf dan menyalin hurufnya
- Menulis angka pada gambar bendera yang tiangnya lebih tinggi
- Menggunting dan menempel pola rumah adat
- Menyanyi kan lagu " Bendera merah putih"

**Alat Peraga / Media**

- Pensil - spidol – papan tulis – penghapus – gunting – lem -Lembar Kerja -Buku Erlangga 13 dan 16

**Langkah – Langkah Kegiatan :**

**A. Pembukaan :**

- Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan
- Mengucapkan Pancasila dan Janji Murid
- Bercakap-cakap tentang tema Tanah Airku
- Menyanyikan lagu " Bendera merah putih "

**B. Kegiatan Inti :**

- Anak mengamati gambar gambar rumah rumah adat
- Berdasarkan pertanyaan anak guru menjelaskan tentang negara kita
- Anak bersama2 mengenal dan menirukan huruf huruf yang di ucapkan guru
- Menuliskan tinggi tiang bendera pada kotak dan melingkari gambar tiang bendera
- Melengkapi pola dan menggunting gambar ditempelkan sesuai dengan pola
- Merapikan alat yang sudah di gunakan
- Tanya jawab kegiatan yang telah dilakukan
- Penguatan pengetahuan yang didapatkan anak.

**C. Istirahat**

Main di halaman, cuci tangan , berdoa, makan

**D. Penutup**

- Menanyakan kegiatan yang sudah dilakukan hari ini
- Menanyakan perasaan anak waktu melakukan kegiatan belajar.
- Menginformasikan kegiatan esok hari.
- Doa setelah belajar
- Salam- Pulang

**E. Tehnik Penilaian:**

- Bercakap-cakap -Pemberian Tugas - hasil karya

Mengetahui  
Kepala TK Widya Dharma

  
SAIDA, S.Pd

Banjarmasin, 28 Maret 2019  
Guru Kelas

  
Windu Wiwik S., S.Pd



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN ( RPPH )**  
**TK WIDYA DHARMA BANJARMASIN**

KELOMPOK USIA : B ( 5-6 TAHUN )  
 SEMESTER / MINGGU : II ( GANJIL ) / 14  
 HARI/ TANGGAL : SENIN, 8 MEI 2023  
 TEMA / SUB TEMA : ALAM SEMESTA / GEJALA ALAM

**Tujuan Pembelajaran :**

- Anak dapat mengenal alam semesta sebagai ciptaan Tuhan
- Anak dapat Mewarnai gambar gunung
- Anak dapat menirukan suku kata dan kata sederhana
- Anak dapat menghitung gambar awan
- Anak dapat bangga menunjukkan hasil karya nya pada waktu membuat gambar gunung dan awan
- Anak dapat menirukan gerak dan lagu [ tik tik bunyi hujan ]

**Materi Pembelajaran :**

- Mewarnai gambar gunung
- Menirukan kata sederhana dan tulisan nya
- Menghitung gambar awan, dan membuat gambar gunung dan awan

**Alat Peraga / Media**

- Buku Erlangga tema alam semesta hal 22
- Gambar, lembar kegiatan, buku gambar, pensil warna dan pensil

**Langkah – Langkah Kegiatan :**

**A. Pembukaan +30 menit :**

- Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan
- Mengucapkan Pancasila dan Janji Murid
- Bercakap-cakap tentang mengenal alam semesta sebagai ciptaan Tuhan
- Bercakap-cakap tentang bangga menunjukkan hasil karya nya
- Menyanyikan lagu “ tik tik bunyi hujan”

**B. Kegiatan Inti + 60 menit :**

- Anak mengamati gambar tentang alam semesta
- Guru menjelaskan tentang gambar tersebut
- Anak mewarnai gambar gunung
- Menirukan kata sederhana
- Menghitung gambar awan
- Tanya jawab kegiatan yang telah dilakukan
- Penguatan pengetahuan yang didapatkan anak

**C. Istirahat + 15 menit**

Bermain di halaman , cuci tangan , berdoa , makan

**D. Penutup + 30 menit**

- Menanyakan kegiatan yang sudah dilakukan hari ini
- Menanyakan perasaan anak waktu melakukan kegiatan belajar
- Menginformasikan kegiatan esok hari.
- Doa setelah belajar
- Salam- Pulang

**D. Teknik Penilaian:**

- Bercakap-cakap -Pemberian Tugas -Observasi - Hasil karya - Penugasan



Banjarmasin, 8 Mei 2023  
 Guru Kelas

*Widya Dharma*  
**Widya Dharma, S.Pd**

## Lampiran 8. Surat ketetapan dosen pembimbing



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN ANTASARI BANJARMASIN  
NOMOR 126 TAHUN 2022  
TENTANG  
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP  
TAHUN AKADEMIK 2021/2022

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

- Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;
- b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;
3. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;
5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;
6. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.

MEMUTUSKAN:

- Menetapkan** : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2021/2022
- Pertama** : Menunjuk dan menugaskan kepada:
1. Nama : Nor Izzatil Hasanah, M.Pd  
NIP/NUP : 201701001  
Pangkat/Golongan : III/c  
Jabatan Akademik : Lektor  
Sebagai Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi
2. Nama : Drs. H. Samdani, M.Fil.I  
NIP/NUP : 196905031997031002  
Pangkat/Golongan : Penata Tk. I/ III/d  
Jabatan Akademik : Lektor  
Sebagai Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan
- Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:  
Nama : Maulida Kusumawati  
NIM : 190101080734  
Jurusan/Prodi : PIAUD  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERUPA POP-UP BOOK DALAM PENGENALAN RAGAM BUDAYA NUSANTARA DI TK ANGGRAINI 1 TAMBAN BARU TENGAH
- Kedua** : Biaya akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin.
- Ketiga** : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya. Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya.

Ditetapkan di Banjarmasin  
pada tanggal 20 Mei 2022  
DEKAN,

Dr. H. Hamdan, M.Pd.  
NIP. 19660405199303005

Tembusan:  
Rektor UIN Antasari Banjarmasin;  
Ketua Prodi;  
Dosen Pembimbing;

## Lampiran 9. Sertifikat ujian komprehensif



**FAKULTAS TARBIYAH & KEGURUAN  
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

# SERTIFIKAT

## UJIAN KOMPREHENSIF

No : B- 8394 /Un.14/III.b.1/PP.00.9/03/2023

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin  
menerangkan bahwa :

**MAULIDA KUSUMAWATI**  
NIM. 190101080734

Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Yang bersangkutan benar telah mengikuti Ujian Komprehensif  
yang dilaksanakan pada 16 - 20 Maret 2023.  
Berdasarkan hasil rekapitulasi Ujian Tertulis dan Ujian Praktik Keagamaan , yang namanya  
tersebut di atas dinyatakan **LULUS** dengan Nilai Akhir 73,65  
Demikian sertifikat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 31 Maret 2023  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan



*[Handwritten Signature]*  
**Dr. Ahmad Mu'allaq, M. Ag.**  
NIP. 19780808 20050110 06

## Lampiran 10. Surat penghargaan selesai seminar proposal



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: piaud@uin-antasari.ac.id Web: <https://piaud.uin-antasari.ac.id/>

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 187 /Un.14/III.1.k/PP.00.9/ 06/ 2022

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : Maulida Kusumawati  
N I M : 190101080734  
Jurusan/Prodi : PIAUD  
Alamat : Jl. Sekunder Utara Desa Tamban Baru Tengah Kec. Tamban Catur Kab.  
Kapas

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERUPA POP-UP BOOK DALAM  
PENGENALAN RAGAM BUDAYA NUSANTARA DI TK ANGGRAINI 1 TAMBAN  
TENGAH**

Pada Hari/Tanggal : 8 Juni 2022  
Tempat : Ruang PPL 2 (Micro Teaching)

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 8 Juni 2022

Arifan Isamy

## Lampiran 11. Surat keterangan perubahan judul skripsi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**  
 Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136  
 Website: www.piaud.uin-antasari.ac.id; E-mail: piaud@uin-antasari.ac.id

Nomor : 234/Un.14/III.1.k/PP.00.9/06/2023 Banjarmasin, 13 Juni 2023  
 Sifat : Biasa  
 Lampiran : 1 daftar  
 Hal : **Perubahan Judul Skripsi**

Kepada Yth.  
 Sdr (i) Maulida Kusumawati  
 NIM. 190101080734  
 Mahasiswa Jurusan PIAUD  
 Di\_   
 Banjarmasin

*Assalamu'alaikum. Wr. Wb.*

Berdasarkan usulan dari Dosen Pembimbing Skripsi tentang perubahan Judul Skripsi, demikian pula setelah kami mengadakan peninjauan seperlunya terhadap Proposal Skripsi Sdr (i), dengan ini kami menyatakan dapat menyetujui judul skripsi Sdr (i) yang semula berbunyi:

**PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR BERUPA POP OP BOOK DALAM PENGENALAN RAGAM BUDAYA NUSANTARA DI TK ANGGRAINI TAMBAN BARU TENGAH**

Berubah menjadi:

**PENGENALAN KEBERAGAMAN BUDAYA PADA ANAK USIA DINI DI PAUD WIDYA DHARMA BANJARMASIN**

Menunjuk:

1. Noor Izzatil Hasanah, M.Pd sebagai Dosen Pembimbing Konten dan Metodologi.
2. Drs. H. Samdani, M. Fil. I sebagai Dosen Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan.

Demikian agar Sdr (i) segera menghubungi pembimbing untuk konsultasi selanjutnya.

*Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.*

Ketua,  
  
 M. Irfan Islamy

Lampiran 12. Surat riset dekan fakultas tarbiyah dan keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon: (0511) 3262426; (0511) 6783136  
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

**SURAT RISET**

Nomor : B-437/Un.14/III.1/PP.00.9/03/2023

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Maulida Kusumawati  
NIM : 190101080734  
Semester : VIII (delapan)  
Alamat : jln. Sekunder Utara Desa Tamban Baru Tengah Kec. Tamban Catur Kab. Kapuas  
Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan Judul :

**PENGENALAN KEBERAGAMAN BUDAYA PADA ANAK USIA DINI DI PAUD WIDYA DHARMA BANJARMASIN**

Tempat Penelitian : PAUD WIDYA DHARMA BANJARMASIN  
Lamanya Riset : 2 (Dua) Bulan  
Dari Tanggal : 29 Maret 2023  
Sampai Tanggal : 29 Mei 2023

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 27 Maret 2023

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Dr. Ahmad Muradi, M.Ag  
NIP.197808082005011006

Mahasiswa yang bersangkutan,

Maulida Kusumawati  
190101080734

Lampiran 13. Surat keterangan telah selesai melaksanakan riset



**YAYASAN MAKMUR HARMONIS SENTOSA**  
**Badan Hukum Penyelenggara**  
 ( PAUD TERPADU, SD, SMP WIDYA DHARMA )  
**PAUD TERPADU Widya Dharma**  
**Program : KB & TK**  
**Terakreditasi " A "**

NIS : 0021310 NSS : 002156003043 NPSN : 30312885  
 Jl. Bandarmasih Komplek. DPR No. 4 Rt.31 Rw.03 Banjarmasin 70116  
 Telp/Fax (0511) 3352143 Email : Mabua\_yahms@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**

**MELAKSANAKAN RISET**

No. 421.2/42/PAUDTERPADU/TK/WD/VI/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Saida, S.Pd  
 NUPTK : 8560760660300012  
 Jabatan : Kepala TK

Menerangkan bahwa :

Nama : Maulida Kusumawati  
 NIM : 190101080734  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
 Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Yang bersangkutan telah melaksanakan Riset/Penelitian Ilmiah di Sekolah PAUD Terpadu Widya Dharma Program Taman Kanak-kanak (TK) di Kelompok B2, terhitung sejak tanggal 29 Maret 2023 sampai dengan 29 Mei 2023 guna pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan judul :

**“PENGENALAN KEBERAGAMAN BUDAYA PADA ANAK USIA DINI  
 DI PAUD TERPADU WIDYA DHARMA BANJARMASIN “**

Demikian surat ini di buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 6 Juni 2023



NUPTK. 8560760660300012

## Lampiran 14. Catatan konsultasi

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
1.	24 Februari 2023	Konsultasi pergantian judul	
2.	7 Maret 2023	Konsultasi bab 1-3	
3.	8 Juni 2023	Konsultasi hasil penelitian bab 4-5	
4.	21 Juni 2023	Minta tanda tangan untuk surat persetujuan sidang	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
1.	24 Februari 2023	Konsultasi pergantian judul	
2.	2 Maret 2023	Konsultasi Bab 1-3 dan instrumen penelitian.	
3.	14 Maret 2023	Perbaiki isi proposal sesuai saran korektor dan perbaikan Instrumen Penelitian. serta minta tanda tangan surat izin riset.	
4.	29 Mei 2023	Konsultasi bab 4-5	
5.	5 Juni 2023	Konsultasi Abstrak dan perbaikan isi bab 4-5.	
6.	9 Juni 2023	Minta tanda tangan untuk surat persetujuan sidang.	

## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

1. Nama : Maulida Kusumawati
2. NIM : 190101080734
3. Tempat Tanggal Lahir : Tamban, 21 Juli 2001
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Alamat : Jln. Sekunder Utara Desa Tamban Baru Tengah  
Kec. Tamban Catur Kab. Kapuas
6. No Hp : 083879605030
7. Alamat Email : kusumawatimaulida39@gmail.com
8. Pengalaman Organisasi/Kerja : Anggota Sanggar, Anggota LDK Nurul Fata
9. Prestasi Akademik : -
10. Prestasi Non-akademik : -
11. Daftar Karya Ilmiah :-

Banjarmasin, 11 Juli 2023

Penulis,

Maulida Kusumawati