

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku, Jurnal dan Hasil Penelitian

- Arifin, Syamsul. "Pesan-Pesan Dakwah Dalam Lagu Banjar Ciptaan Anang Ardiansyah". *Skripsi*. Banjarmasin: Fakultas Dakwah dan Komunikasi. 2015
- Bakker, Anton dan Achmad Charris Zubair. *Metode Penelitian Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius, 2000.
- Eliyas Pikal, "Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu-Lagu Religi Meher Zain (Studi Terhadap Lagu-Lagu Maher Zain)." *Skripsi*. Lampung: Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Raden Intan, 2018.
- Fauzan, Rif'ati. "Kandungan Qur'ani Lirik Lagu Insya Allah Karya Maher Zain Dalam Perspektif Al-Qur'an". *Skripsi*. Jakarta: Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ), 2016.
- Hadhiri SP, Choiruddin. *Klasifikasi Kandungan Qur'ani Al-Qur'an 2*. Jakarta: Gema Insani, 2005.
- Al-Kaaf, Abdullah Zakiy. *Membentuk Akhlak: Mempersiapkan Generasi Islam*. Bandung: Pustaka Setia, 2001
- Marzuk. *Metodologi Riset*. Yogyakarta: Adipura, 1997
- Rahman, Fazlur. *Major Themes Of The Qur'an*. Illinois: The University of Chicago Press, 2009.
- Shihab, M. Quraish. *Tafsir Al-Mishbah*. vol. 14. Jakarta: Lentera Hati, 2002
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA CV, 2018.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. cek ke-VI. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010.
- Syahraman, "Lirik Lagu "Sangu Batulak"" dalam <https://syahraman.blogspot.com/2014/09/lirik-lagu-Banjar-sangu-batulak.html>, diakses pada tanggal 17 November 2021.
- Syamsul Arifin, "Pesan-Pesan Dakwah dalam Lagu Ciptaan Anang Ardiansyah." *Skripsi*. Banjarmasin: Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari, 2015.

B. Internet

Alamnirvana, Ria Ariani – “Sangu Batulak” dalam <http://youtube.be/yWpwBjV49mk>, diakses pada tanggal 4 September 2022

Bahraen, Raehanul. “Membiasakan Memulai Dengan Bismillah” dalam <http://muslimafiyah.com/membiasakan-memulai-dengan-bismillah.html>. diakses pada 5 November 2022

Kaekaha, “Journey to Banjar, Koleksi Lagu Banjar Bahari Ramuan Sang Radja” dalam <http://www.kompasiana.com/kaekaha.4277/5b93ef75c112fe67d31f78d4/journey-to-Banjar-koleksi-lagu-Banjar-bahari-ramuan-sang-radja?page=all#section2>, diakses pada tanggal 4 September 2022

Kemdikbud, “Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring” dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/al-Qur'an>, di akses pada 13 November 2021.

....., “Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring” dalam https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/kandungan_Qur'ani , di akses pada 4 September.

....., “Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring” dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/liriklagu>, di akses pada 13 Januari 2022.

Putra, Dwi, “Pengaruh Perkembangan Zaman Terhadap Kebudayaan” dalam <https://dimasokydwiputra.blogspot.com/2014/12/pengaruh-perkembangan-zaman-terhadap.html>, diakses pada tanggal 13 November 2021.

Putra, Nikkop. Biografi Anang Ardiansyah – Pencipta Lagu Banjar dalam <http://biografi.kamikamu.co.id/anang-ardiansyah-pencipta-lagu-Banjar/>. diakses pada tanggal 17 Desember 2022.

Radja Band, Radja – “Sangu Batulak” dalam <http://youtube.be/kkVMd7b7u7g>, diakses pada tanggal 4 September 2022

Syamhudi, Kholid. ” Faidah Hadits Keutamaan Mendahulukan Sebelah Kanan” dalam <http://muslim.or.id/23382-faidah-hadits-keutamaan-mendahulukan-sebelah-kanan.html>. diakses pada 5 November 2022

Theotobing19, “Perkembangan Seni Musik di Indonesia” dalam <https://theotobing19.wordpress.com/2015/05/05/perkembangan-seni-musik-di-indonesia/>, diakses pada tanggal 13 November 2021.

Yahya, Abdul Wahab, “Makna Al-Qur’an Sebagai Pembeda” dalam <https://www.nu.or.id/post/read/78922/makna-al-quran-sebagai-pembeda->, diakses pada tanggal 13 November 2021.