

**PENGUNAAN MEDIA PERMAINAN  
TEKA-TEKI SILANG DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK  
DI KELAS IV MI NOOR AINI BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
HELDAYANA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023 M/1445 H**

**PENGUNAAN MEDIA PERMAINAN  
TEKA-TEKI SILANG DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK  
DI KELAS IV MI NOOR AINI BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh  
Heldayana  
NIM. 170102071253**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
2023 M/1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hedayana

NIM : 170102071253

Tempat/Tanggal Lahir : Simpang Empat/12 Desember 2000

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: “Penggunaan Media Permainan Teka-Teki Silang dalam Pembelajaran Tematik di Kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 31 Agustus 2023  
Yang membuat pernyataan,

  
Hedayana



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor : 155/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/09/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Hedayana  
NIM : 170102071253  
Program : S-1  
Program Studi : PGMI  
Judul Skripsi : Penggunaan Media Permainan Teka-Teki Silang dalam Pembelajaran Tematik di Kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 September 2023

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

  
Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd  
NIP. 198309022009122005

## PERSETUJUAN

### PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penggunaan Media Permainan Teka-Teki Silang dalam Pembelajaran Tematik di Kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin

Ditulis oleh : Hedayana

NIM : 170102071253

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024


Tempat dan Tanggal Lahir : Simpang Empat, 12 Desember 2000

Alamat : Alalak Tengah RT 12 No 17 RW 02 Banjarmasin Utara, Kota Banjarmasin

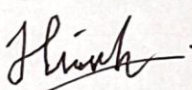
setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 31 Agustus 2023

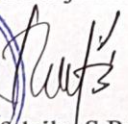
Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi,

  
Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.  
NIP. 196902211994031001

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,

  
Huriyah, S. Pd, M. Pd.  
NUP. 201704069

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

  
Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I., M.Pd.  
NIP. 19830902200912001



## PENGESAHAN

### PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penggunaan Media Permainan Teka-Teki Silang dalam Pembelajaran Tematik di Kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin,

Nama Hedayana, NIM 170102071253, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis  
Tanggal : 05 Oktober 2023  
Nilai : 77,8 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd.  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Muhammad Yuseran, M. Pd. (Ketua)	1.
2. Mahmudah, M. Pd. I. (Anggota)	2.
3. Huriyah, S. Pd, M. Pd. (Anggota)	3.

## ABSTRAK

**Heldayana**, 2023. *Penggunaan Media Permainan Teka-Teki Silang dalam Pembelajaran Tematik di Kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing (1) Drs. H. Muhammad Yuseran, M. Pd. (II) Huriyah, S. Pd., M. Pd.

**Kata Kunci:** Penggunaan, Media Permainan Teka-Teki Silang, Pembelajaran Tematik.

Media permainan teka-teki silang merupakan salah satu media pembelajaran dengan permainan teka-teki yang diisi dengan huruf yang membentuk kata-kata pada kotak kosong dan kata-kata tersebut diisi berdasarkan pada petunjuk yang tersedia. Media ini bertujuan untuk mempermudah peserta didik dalam mengingat materi dan pengetahuan yang telah diperoleh, permainan teka-teki silang dapat memberikan suasana belajar yang menyenangkan serta menambah minat peserta didik untuk belajar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran tematik di kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin serta faktor-faktor yang mempengaruhinya.

Jenis dan pendekatan penelitian ini menggunakan penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Subjek penelitian ini adalah 1 orang guru tematik dan seluruh peserta didik kelas IV yang berjumlah 20 orang. Sedangkan objek penelitian ini adalah penggunaan media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran tematik di kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin dan faktor-faktor yang mempengaruhinya. Teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun analisis data pada penelitian ini menggunakan analisis dari Miles and Huberman dengan tahap pengolahan data yaitu tahap koleksi data, *editing*, *coding* dan interpretasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran tematik di kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin sudah terlaksana dengan baik sesuai dengan perencanaan pembelajaran, langkah-langkah penggunaan media, dan evaluasi. Media permainan teka-teki silang dapat menarik perhatian dan minat peserta didik dalam belajar sehingga mereka tidak bosan saat proses pembelajaran berlangsung, peserta didik mampu mengingat materi terutama terkait istilah, kosakata, dan sebagainya. Latar belakang pendidikan dan pengalaman kerja guru juga membuat guru terampil dalam menggunakan media pembelajaran di kelas.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
إِلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji syukur kehadiran Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I., M.Pd. dan Ibu Khairunnisa, M. Pd. I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang



memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Drs. H. Muhammad Yuseran, M. Pd., selaku Dosen Penasihat Akademik sekaligus Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi, Ibu Muqarramah, S. Pd, M. Pd. I. dan Ibu Huriyah, S. Pd, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen serta Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Hajrah Ayu Rahmi, S. Pd. dan Ibu Endang Herniawaty, S. Pd., selaku Kepala dan Guru Kelas IV MI Noor Aini Banjarmasin, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatat sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Amin.

Banjarmasin, 14 Safar 1445 H  
31 Agustus 2023M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	:	A	16. ط	:	Th
2. ب	:	B	17. ظ	:	Zh
3. ت	:	T	18. ع	:	'
4. ث	:	Ts	19. غ	:	Gh
5. ج	:	J	20. ف	:	F
6. ح	:	<u>H</u>	21. ق	:	Q
7. خ	:	Kh	22. ك	:	K
8. د	:	D	23. ل	:	L
9. ذ	:	Dz	24. م	:	M
10. ر	:	R	25. ن	:	N
11. ز	:	Z	26. و	:	W
12. س	:	S	27. هـ	:	H
13. ش	:	Sy	28. ء	:	'
14. ص	:	Sh	29. ي	:	Y
15. ض	:	Dh			

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari Vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih akasara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rîjâl bukan ar-rîjâl, (الدِّوَان) al dîwân bukan ad-dîwân

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرْكِرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ	ai	a dan i
وُ	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
يَا	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rîjâl bukan ar-rîjâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

#### 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضروة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

#### 5. *Ta' Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah- al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf

kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تُبِتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحُرُوكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	Al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân

طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERSYARATAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Istilah.....	5
C. Fokus Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Signifikansi Penelitian .....	8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	9
G. Sistematika Penulisan .....	11
BAB II LANDASAN TEORI .....	12
A. Media Pembelajaran .....	12
B. Permainan Teka-Teki Silang sebagai Media Pembelajaran .....	13
C. Pemanfaatan Media Permainan Teka-Teki Silang dalam Pembelajaran Tematik .....	19
D. Langkah-Langkah Penggunaan Media Permainan Teka-Teki Silang .....	22
E. Pembelajaran Tematik Tema 7 Indahnya Keragaman di Negeriku ..	24
F. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penggunaan Media Permainan Teka-Teki Silang.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	29
A. Jenis Penelitian .....	29
B. Lokasi Penelitian.....	30
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	30
D. Data dan Sumber Data .....	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	33
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data .....	35
G. Prosedur Penelitian .....	37

BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN .....	39
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	39
B. Penyajian Data .....	40
C. Analisis Data.....	51
BAB V PENUTUP.....	63
A. Simpulan .....	63
B. Saran .....	64
DAFTAR PUSTAKA .....	66
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	70
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	118



## DAFTAR TABEL

No.		Halaman
1.1	Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	9
3.1	Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	34
4.1	Data Guru dan Peserta Didik MI Noor Aini Banjarmasin .....	40
4.2	Hasil Evaluasi Nilai Pengetahuan .....	57

## DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
Lampiran I	Daftar Terjemah.....	70
Lampiran II	SK Dosen Pembimbing.....	71
Lampiran III	SK Selesai Seminar Proposal.....	73
Lampiran IV	SK Perubahan Judul.....	74
Lampiran V	Surat Riset.....	76
Lampiran VI	Profil Sekolah .....	77
Lampiran VII	Instrumen Pengumpulan Data.....	83
Lampiran VIII	Instrumen Observasi Aktivitas Guru dalam Kegiatan Pembelajaran.....	94
Lampiran IX	Instrumen Observasi Peserta Didik dalam Kegiatan Pembelajaran.....	96
Lampiran X	RPP .....	97
Lampiran XI	Daftar Nilai Peserta Didik .....	102
Lampiran XII	Dokumentasi Penelitian .....	105
Lampiran XIII	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	108
Lampiran XIV	Surat Keterangan Selesai Riset.....	116