

## الباب الرابع نتائج البحث والمناقشة

### أ. نتائج البحث

كما تقدم في الباب الأول أن الهدف من هذا البحث هو تطوير وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية التي تلي معايير الصدق والفعالية. لذلك، ليحصل على وسيلة تعلم تلي هذه المعايير، ففي هذا البحث يستخدم نموذج تطوير ٤-D. اختارت الباحثة هذا النموذج بأجل كي تكون الباحثة أسهل في عمل البحث لأن المراحل في النموذج ٤-D منظمة بشكل جيد، سوى ذلك، النموذج ٤-D يقوم موافقا بخصائص احتياجات تطوير وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية.

الخطوات المتخذة في تطوير وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية مع تحليل مستوى الصلاحية والفعالية يحل على النحو التالي:

#### ١. وصف مرحلة التطوير

##### أ. مرحلة التعريف

تتضمن مرحلة التعريف هذه الخطوات التالية: تحليل الأول والنهائية، تحليل المادة، يتم وصف أهداف التعلم المحلولة على النحو التالي:

ويهدف تحليل الأول والنهائية تعرف على المشكلات التي يواجهها المعلم والطلبة أو يهدف وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية. ومن نتائج البيانات التي حصت الباحثة اعتماداً على نتيجة المقابلة مع معلم اللغة العربية أن بواسطة في المدرسة لا تزال معدومة، مثل شاشات LCD وآلة العرض غير موجودة، لأنه لا توجد أموال. لا تزال الوسائل المستخدمة هي السبورات البيضاء وأقلام الحبر والممسحة، مصادر التعلم تأتي من الكتب المطبوعة، والطريقة التي يستخدمها المعلم في التعليم لا تزال استخدام طريقة المحاضرة أو الإملاء. أما صعوبة المعلم في

التعليم أن الطلبة أقل اهتمامًا بتعلم اللغة العربية, نظرا من اختلاف خلفيات الطلبة, وقت دراسة قليل نسبياً في المدرسة, استخدام الكتب فقط كمصدر التعلم, وخصائص الطلبة بالطبع متنوعة للغاية مثل مستوى الذكاء والفهم وقدراتهم القوة العاقلة المختلفة للمادة يعلم.

أما خصائص الطلبة عند المشاركة في أنشطة التعلم أن بعض الطلبة ينشطون أثناء التعلم, بعض الطلبة أقل اهتمام عندما يشرح المعلم الدرس, يشعر البعض بالملل والنعسان وعدم الجدية في الدراسة, هناك أيضاً طلبة يتحدثون بمفردهم, وذلك لأن العوامل مثل التعلم لا تزال همنة عليها المعلم بنماذج التعلم التقليدية واستخدام المواد التعليمية المطبوعة فقط, طريقة المعلم لجذب انتباه الطلبة عند التعلم هي طرح الأسئلة ويتحدث المعلم التحدث المتعلق بالدرس الذي يعلم, كيلا يتأثر الدرس خطيرا جدا حتى لا يشعر الطلبة بالقيود عند التعلم ودافع التعلم وأحيانا يقدم المعلم الجائزة للطلبة الذين ينشطون أثناء أنشطة التعلم.

ومن البيانات التي حصلت الباحثة بناءً على نتائج المقابلات مع الطلبة أن بواسطة في المدرسة لا تزال مفقودة, لا يزال المعلم يعلم باستخدام طريقة المحاضرة, يشرح المعلم مادة الدرس بسرعة, الكثير من الحفظ, ووقت الدراسة نسبي قليل. هناك صعوبات لدى الطلبة في تعلم اللغة العربية أنهم يعتقدون أن تعلم اللغة العربية أمر صعب, يجد بعض الطلبة يشعرون صعوبة في القراءة أو نطق الجمل العربية بسبب عدم القدرة على القراءة وتذكر حروف الحجائية, أنشطة التعلم والتدريس الرتيبة بحيث الأحيان يشعر بعض الطلبة الأحيان بالملل والنعاس, الطلبة الذين ليس لديهم دافع قوي لتعلم اللغة العربية, عدم كفاية بواسطة ويدعم عملية تعلم اللغة العربية.

يتم تحليل الطلبة من خلال فحص خصائص المشخص باهتمام بعدة أشياء مثل مستوى المعرفة الأولية والخصائص مع الظروف الاجتماعية. الطلبة الذين هم في الصف السابع بالمدرسة الثانوية هم العمر الذي يمكن للطلبة الاستكشاف وتطوير المعرفة لديهم. الشخصيات التي تظهر في هذا المستوى متنوعة جدًا، الذين لا يريدون أن يتم الضغط عليهم في الدراسة، دائما فضوليون ويفضلون الأشياء الجديدة، طريقة تفكير ترتبط ارتباطًا بالعالم ويسبرون دائمًا ما يريدون. بالخصائص ذلك، كان الطلبة في المدرسة الثانوية المبحوث متحمسون جدًا للتعلم إذا أعطي شيئًا جديدًا مثل الوسيلة التي تحتوي على مادة ولكن يتم تقديمها بشكل مختلف، مثالها المواد المقدمة في شكل فيديو تعليمي.

ومن مجلة وجد الباحثة أيضا أن المشكلات التي تواجه في عملية التعلم المتعلقة بعدم استخدام المعلم وسيلة التعلم في عملية التعلم التي تتم داخل الفصل الدراسي، وكذلك دور المعلم في عملية التعلم، بحيث يتركز التعلم على الكتب المدرسية، مع استخدام الوسيلة التي يستخدم نادرًا، يواجه العديد من المعلمين صعوبة في إكمال المواد التعليمية. وهذا ما تؤكد بيانات وزارة تعليم وثقافة جمهورية الإندونيسيا من خلال استعراض أنشطة التعلم في عام ٢٠٢٠، بنتائج الاستعراض ٧٨% نشاط المعلم هو إعطاء الوظيفة ويركز على الكتاب المصدر فقط دون الاستفادة من التكنولوجيا في هذا العصر الرقمي.<sup>63</sup>

ويعمل تحليل المواد في هذه المرحلة. إنما أكثر المدرسة تجهز الكتب المدرسية وأوراق العمل شائعة لتستخدم، تقتصر المواد المقدمة للطلبة على ما هو معروض في الكتاب المدرسي حتى يشعر الطلبة أحيانًا بالملل بما يعرضه، الخيال المفقود استهدف لخروج ثم يصعب عليهم في فهم المادة، وخاصة التي يمكن أن

<sup>63</sup> Siti Salamah, Dkk, *Pengembangan Media Audio Visual IPS*, Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia, Vol.09. No.02, 2022, 146

تقدم لمحة عامة عن موضوع المفردات التي ينقل بحيث يضح ويسهل على الطلبة في فهمها. المواد كهذه تحتاج حقًا بالوسيلة المجهزة بالصور والأصوات.

يتم تحديد أهداف التعلم يعمل لصياغة أهداف تعليمية محددة. اختار الباحثة المنافس الأساسي في مادة المفردات بموضوع "الأدوات المدرسية" في الصف السابع المحتوى على المنافس الأساسي ٣.٥ أي تملك المعرفة والمهارات في فهم العناصر اللغوية (الصوت والكلمة والمعاني) المتعلقة بموضوع الأدوات المدرسية.

بناء على المنافس الأساسي المذكور فيترتب مؤشر التعليم وهي:

- (١) يعرف الطلبة بالمفردات المتعلقة بموضوع الأدوات المدرسية
  - (٢) يقدر أن يذكر الطلبة المفردات المتعلقة بموضوع الأدوات المدرسية
  - (٣) أن يتمكن الطلبة من ذكر معنى المفردات المتعلقة بموضوع الأدوات المدرسية
- اختارت الباحثة التنافس الأساسي والمؤشر بتكفير مادة المفردات التي تبحث عن الأدوات المدرسية, تعتمد الباحثة لمساعدة الطلبة على فهم المواد المفردات المتعلقة بموضوع الأدوات المدرسية من خلال وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية حتى يحصل الطلبة على صورة حقيقية للمفردات المقدمة.
- البيانات من التحليل الموصوف أعلاه الذي كان الأساس لتطوير وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية (الفيديو).

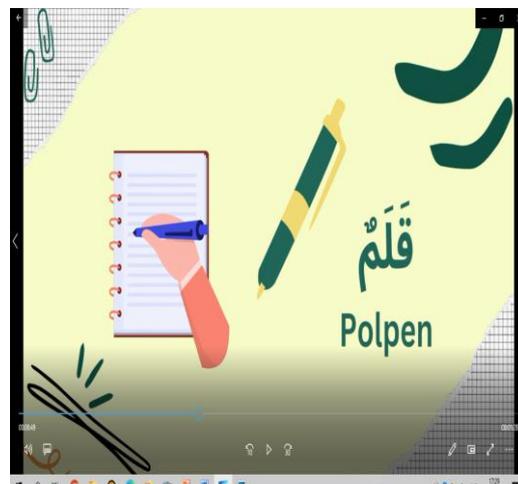
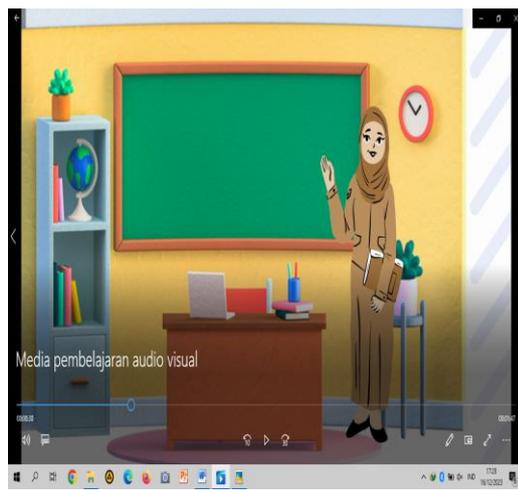
## ب. مرحلة التصميم

يهدف مرحلة التصميم تحضير النموذج الأول للمنتج، في هذه الحالة، وهي الوسيلة على شكل فيديو، أي ينشأ تكوين في الفيديو، وتصميم الفيديو ومحتوى الفيديو، وتصميم الأداة (استبيان إجابة الطالب).

### (١) نتائج تصميم المادة والوسيلة

تحتوي هذه المرحلة على أنشطة تصميم وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية. في هذه المرحلة يتم التكوين والتصميم ومحتوى المادة ونوع وحجم الكتابة واللغة واختيار الصور في الوسيلة المحددة. ونوع وحجم الكتابة المستخدمة مضبوط باستخدام تطبيق Canva. وكانت المادة المختارة هي مادة مفردات (الأدوات المدرسية). تحتوي هذه المادة على العديد من المؤشرات التي سبكت بناء على المنافس الأساسي مفردات (الأدوات المدرسية) في الصف السابع بمدرسة الثانوية. هناك ٣ مؤشرات يجب أن يتم في هذه المادة وهي يعرف الطلبة بالمفردات، يقدر أن يذكر الطلبة المفردات المتعلقة ويتمكن الطلبة من ذكر معنى المفردات المتعلقة بموضوع الأدوات المدرسية. فيصمم مقطع فيديو يصف ويشرح ٣ مؤشرات المذكورة أعلاه. وفيما يلي نتائج التصميم الأول للمادة والوسيلة.

## نتيجة التصميم الأول للمادة والوسيلة







## (٢) تصميم الجهاز

الجهاز يستخدم الباحثة هو استبيان استجابة الطالب الذي يستخدم لقياس مستوى فعالية وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية، ولذلك فإن الأسئلة السكوية في استبيان استجابة الطلاب تشير إلى مستوى السهولة في تقديم الدرس، واهتمام الطلبة في التعلم باستخدام هذه الوسيلة المذكورة.

### ج. مرحلة التطوير

الأجهزة التي صممت في مرحلة التصميم يبدأ ليتطور. بدأ الباحثة تنشأ مقاطع الفيديو بتصميم مثيرة للاهتمام تتضمن مواد مفردات (الأدوات المدرسية). ينشأ هذه الوسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية باستخدام تطبيق Canva. والوسيلة نشأت وتطورت سيقوم المدققين, ثم نتائج التصحيح مع اقتراحات المدققين يكون مرجع في مراجعة وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية سيتطور. وإنتاج المراجعة من النموذج الأول يذكر بالنموذج الثاني والذي سيختبر في مجموعات صغيرة.

### د. مرحلة النشر

ينفذ مرحلة النشر لاختبار فعالية وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية في أنشطة التعلم في مدرسة الثانوية الإسلامية. ولكن في هذه البحث مرحلة النشر ينفذ في شكل الاجتماعية مع الزملاء.

#### ١. تحليل مستوى الصحيح

وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية مع الجهاز المنتج ثم يصلح ٣ مدققين الذين يتكون من مدقق الوسيلة و مدققا المادة. هذه النتيجة الصحيحة يزمع على صحيح وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية ليستخدم في عملية التعلم. التجهيزات التي تقوم هي المادة والوسيلة (الفيديو).

استنادا إلى نتيجة تقييم النموذج الأول، لا تزال هناك تحسينات الصور والكتابة غير المتباين في وضعها, الصوت يحتاج إلى تأكيد وتوضيح، حجم الكتابة يتوسع، بعض ألوان الكتابة تتناقض مع اللون الأساسي لذلك يمكن القول أن الفيديو يستحق بالمراجعة.

وبناءً على نتائج اختبار التحقق وتعليقات المدققين فيما يتعلق بصلاحيه أجهزة  
وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية، فيلخص على النحو التالي:

#### الجدول ٤.١ نتائج صحيح المادة ووسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية

الرقم	البيان عن وسيلة الفيديو		
	١	٢	٣
١	شكل الفيديو		
	١. التوافق بالمنهج		
	٤	٣	٤
	ب. الصوت في الفيديو واضح		
	٤	٣	٣
	ج. النوع والحجم المناسب		
	٣	٤	٤
	هـ. الألوان المعروضة في الفيديو واضحة		
	٤	٤	٤
	و. الصور في الفيديو واضحة		
٣,٨	٣,٦	٣,٨	
متوسط			
جملة			
٣,٧			
٢	محتوى الفيديو		
	أ. حقيقة المحتوى/المادة		
	٤	٣	٣
	ب. المناسبة بالمؤشرات		
	٤	٣	٣
	ج. المناسبة بين مواد التعليمية والمستوى الفكري لطلبة المدرسة الثانوية		
	٤	٣	٤
متوسط			
٤	٣	٣,٣	
جملة			
٣,٤			
اللغة			

٣	٣	٣	أ. استخدام تراكييب الجمل التي تتوافق مع قواعد اللغة العربية الجيدة والصحيحة	٣
٤	٤	٤	ب. اللغة المستخدمة سهلة الفهم	
٣,٥	٣,٥	٣,٥	متوسط	
٣,٥			جملة	
				٤
٤	٣	٣	أ. تصميم جذاب لعرض الفيديو	
٣	٢	٣	ب. العرض المنهجي	
٣,٥	٢,٥	٣	متوسط	
٣			جملة	
٣,٤			نتيجة	
جيد			تقرير	

#### الجدول ٤.٢ اقتراحات تحسين النموذج الأول من المدققين

اقتراحات تحسين	الناحية
١. تصحيح الكتابة الخاطئة على المفردات الخاطئة، وكذلك بعض الكتابة العربية غير الواضحة	المادة والوسيلة
٢. تناسق الصور والكتابة، بسبب وجود بعض الشكل غير المتناسق، أي في وضع الكتابة والصور، هناك الصور في أعمدة وهناك الكتابات في أعمدة	
٣. إصلاح الهدف الرئيسي لتعلم المفردات (نطق المفردات، معرفة معنى المفردات، القدرة على استخدام المفردات في الجملة المفيدة)، اختري	

هدف استخدام الوسيلة المصنوعة إلى أي اتجاه أو اختر الثلاثة	
٤. الكتابة العربية مكبرة بحيث يركز الطلبة على الكتابة وليس على الصور فقط، واستخدم ألواناً متباينة للكلمات حبر وحقيقية مع اللون الأساسي حتى يسهل رؤيتها	
٥. كلمة ممسحة تغيير إلى ممحاة (المناسب على الصورة)، وكلمة مقلمة تغيير إلى المفردات الأخرى	
٦. زيادة المفردات	
٧. الصوت في الفيديو أصر ووضوحاً	
٨. زيادة مقاطع فيديو تتضمن ممارسة النطق وممارسة استخدام المفردات	
٩. تحسين الفيديو وجعله أكثر إثارة للاهتمام	

## ٢. تحليل مستوى الفعالية

فعالية وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية تطورت وقيس باستخدام جهاز البحث في شكل استبيان استجابة الطالب (اختبار مجموعة صغيرة)، وبناء على نتيجة التحليل يمكن استخلاص الاستنتاجات، يمكن أن نستنتج أن التعلم المبني على السمعي والبصري يجعل من السهل تقديم الدروس، أن الوسيلة المتطورة تجعل السهل في تقديم الدرس، الجذابة وسهلة الاستخدام، وهي إحدى من بدائل جيد لزيادة وفرة وسيلة التعلم، يمكن للطلبة لفهم الدرس جيد ويكونون أكثر حماساً للمشاركة التعلم. من المأمول أن يكون اهتمام الطلبة بوسيلة تعلم السمعية البصرية المستخدمة وترجى لتجعلهم أكثر نشاطاً في التعلم وبدأوا في التخلي عن الأنشطة خارج التعلم.

## الجدول ٤.٣ نتائج استبيان استجابة الطلبة (تجربة مجموعة صغيرة)

الرقم	البيان	مقياس التقدير			
		موافقة جيدة	موافقة	غير موافقة	غير موافقة جيدة
١	الكتابة في وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية يمكن أن يقرأ بوضوح	١٠			٤
٢	إن الظهور في وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية جذب	٨	٢		٣,٨
٣	الألوان في وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية واضحة	١٠			٤
٤	. الصور الموجودة في وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية واضحة وسهلة الفهم	٨	٢		٣,٨
٥	استخدام وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية يمكن أن يجعل الطلبة أكثر نشاطاً في المشاركة في أنشطة التعلم	٦	٤		٣,٦

٣,٦		١	٢	٧	وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية أن يجعل الطلبة أكثر حماسا للمشاركة في أنشطة التعلم	٦
٣,٧			٣	٧	استخدام وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية يسهل الطلبة في فهم المواد المقدمة	٧
٣,٨			٢	٨	استخدام المفردات مناسب بقواعد اللغة العربية الجيدة والصحيحة	٨
٣,٩			١	٩	. الصوت وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية واضح	٩
٣,٢		٣	٢	٥	. وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية سهلة للاستخدام	١٠
٣,٧٤					المتوسط الكلي	
١٠٠		٤	١٨	٧٨	الجملة	
١٠٠		٤	١٨	٧٨	نسبة مئوية %	

## ب. المناقشة

نتيجة التجربة تنفذ ثم تستخدم لمعرفة إلى أي مدى وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية المتطورة توافي معايير الصحة والفعالية، و نموذج التطوير اختارت الباحثة هو النموذج ٤-D الذي يبدأ من مراحل التعريف والتصميم والتطوير والنشر.

١. تطوير وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية

يتم تنفيذ مرحلة التعريف للحصول على تصور عامة عن حال أول الطلبة ومعلم اللغة العربية والوسيلة تستخدم، ونتيجة المقابلة مع معلم اللغة العربية تشرح أن العديد من الطلبة أقل اهتمام الدرس نظراً لمحدودية الوسيلة المستخدمة في العملية التعليمية، والمعلم ما يزال يستخدم طريقة المحاضرة حين التعليم. لذلك من عدة نتيجة التحليل، يبادر الباحثة لتطور الوسيلة. الوسيلة المختارة هي وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية. يهدف هذا الحال إلى تغيير عادات الطلبة أقل اهتمام الدرس ويجعلهم يهتمون بالتعلم.

مرحلة التصميم هي المرحلة التي يقوم الباحثة بتصميم الوسيلة التي ستتطور. في هذه مرحلة التصميم، يصمم الباحثة وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية. يصنع الباحثة الفيديو بتقدمة مادة الأدوات المدرسية، أصبح مظهر تصميم الوسيلة جذاباً قدر الإمكان حتى يتمكن من إظهار انطباع واضح وحقيقي. يصنع الفيديو باستخدام تطبيق Canva. الفيديو المصنوع تنقسم إلى ثلاثة مقاطع فيديو، وهي مقاطع الفيديو المتعلقة بمقدمة المفردات والاستماع والتدريب ويشرح كل منها ٣ المؤشرات المطلوبة. كان جهاز شكل استبيان لإجابة الطالب، والبيان فيه يشير إلى مستوى فعالية وسيلة التعلم. وفيما يلي نتيجة المادة والوسيلة بعد تلقي الاقتراحات من المدققين.

## نتيجة التصميم الثاني للمادة والوسيلة

بعد



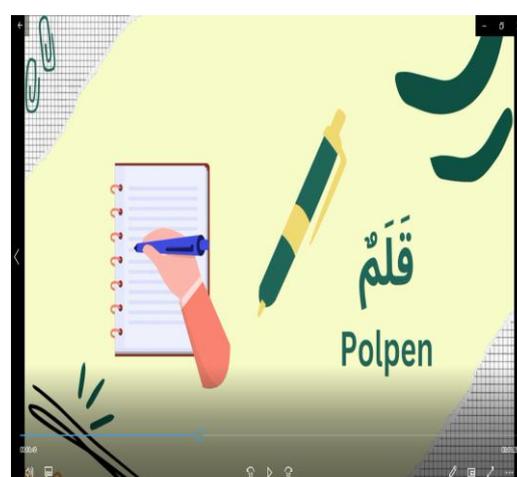
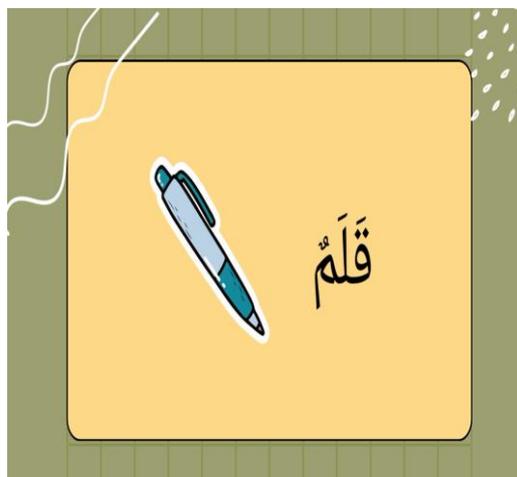
قبل

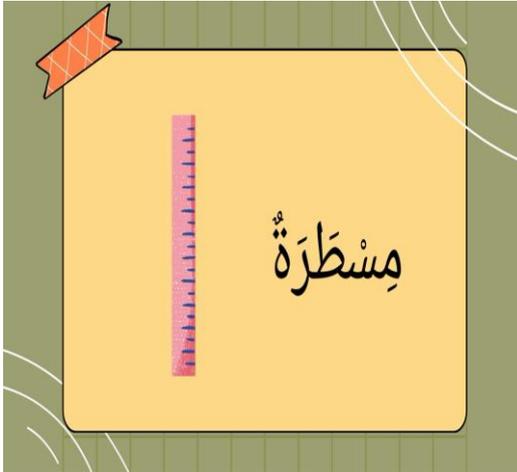


بعد

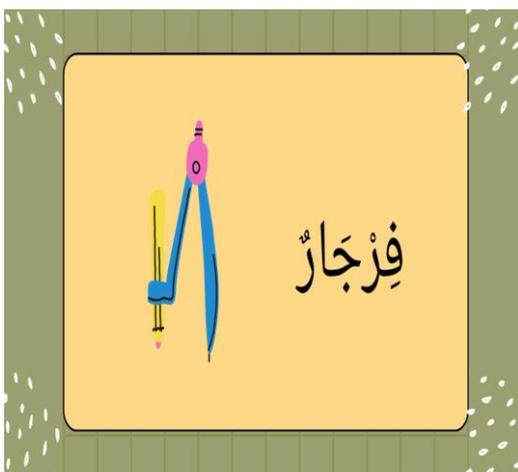


قبل



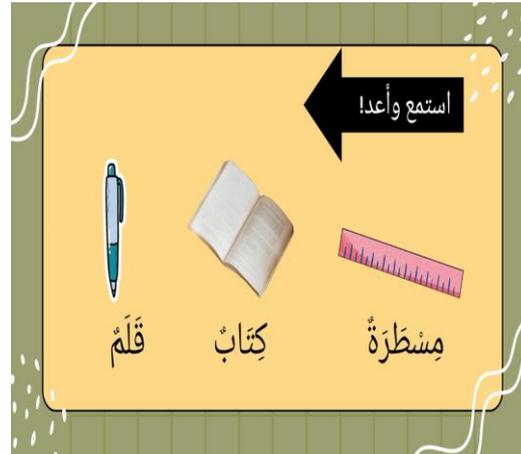








بعد



# التدريب

**التدريب** ← املأ الفراغ بمعنى مناسب!

المعنى	الرقم	الكلمة	المعنى	الرقم
...	١	جَبْرٌ	...	١
...	٢	مِسْطَرَةٌ	...	٢
...	٣	حَقِيبَةٌ	...	٣
...	٤	مِرْسَمٌ	...	٤
...	٥	مِقْصٌ	...	٥

التدريب ← انظر واعد واحفظ

Dhomir muttashil (الضمير المتصل) adalah kata ganti yang bersambung dengan kata sebelumnya. Setiap kali kita ingin menggunakannya, maka kita cukup menambahkan imbuhan tertentu di akhirnya dengan pelakunya. Adapun perinciannya adalah sebagai berikut:

No	Kata Ganti		Contoh Kata		
	Terpisah	Sambung	Proses	Arti	
1	هُوَ	هُوَ + [ ... ]	تَابَ + هُ	تَابَهُ	Pertanya (ki)
2	هِيَ	هِيَ + [ ... ]	تَابَ + هَا	تَابَهَا	Pertanya (pi)
3	أَنْتَ	أَنْتَ + [ ... ]	تَابَ + كَ	تَابَكَ	Pertanya (ki)
4	أَنْتِ	أَنْتِ + [ ... ]	تَابَ + كِ	تَابَكِ	Pertanya (pi)
5	أَنَا	أَنَا + [ ... ]	تَابَ + ئِ	تَابَنِي	Pertanya
6	تَحْنُ	تَحْنُ + [ ... ]	تَابَ + نَا	تَابَنَا	Pertanyaan Kita/Kami

No	Contoh		Keterangan
	Salah	Benar	
1	الْكُرْسِيُّهٗ	الْكُرْسِيُّ / كُرْسِيَّهٗ	Kata benda yang digandeng dengan Ism Dhomir Muttashil ini sudah tidak boleh diawali dengan "ال". Perhatikan contoh yang salah dan benar di samping!!
2	الْقَلَمُكْ	الْقَلَمُ / قَلَمُكْ	
3	الْفَصْلَانَا	الْفَصْلُ / فَصْلَانَا	
4	الْمَكْتَبِيْنَ	الْمَكْتَبُ / مَكْتَبِيْنَ	
5	الذَّقَرَاكْ	الذَّقَرُ / ذَقَرَاكْ	
6	الصُّورَتَهَا	الصُّورَةُ / صُوْرَتَهَا	

التدريب

املأ الفراغ بضمير متصل!

الرقم	الكلمة	الضمير المتصل				
		هو	هي	أنتَ	أنتِ	أنا
١	فِرْجَاؤُ	فِرْجَاؤُهُ	...	...	...	...
٢	مِرْسَمٌ	...	مِرْسَمُهَا	...	...	...
٣	مِرْبَأةٌ	...	...	مِرْبَأتُكَ	...	...
٤	مِقْصٌ	...	...	...	مِقْصُكَ	...
٥	قَلَمٌ	...	...	...	...	قَلَمِي

الرقم	الكلمة	الضمير المتصل				
		هو	هي	أنتَ	أنتِ	أنا
١	مِسْطَرَةٌ	...	...	...	...	مِسْطَرَّتُهَا
٢	جَبْرٌ	...	...	...	...	جَبْرِي
٣	مِمْحَاةٌ	...	...	...	...	مِمْحَاةُكَ
٤	كِتَابٌ	...	...	...	...	كِتَابُكَ
٥	حَقِيبَةٌ	...	...	...	...	حَقِيبَتُهَا

تحتوي مرحلة التطوير على وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية (الفيديو) الذي ينتهي أن يحما إلى ٣ مدققين وليفحص. وفقا للمدققين، هناك العديد من الأشياء التي تحتاج لتحسن يعني تصحيح الكتابة الخاطئة، عدم تناسق وضع الصور والكتابة في الفيديو تحتاج إلى تكبير الكتابة كي تظهر أوضح حجم الكتابة ونوعها، ويجب أن يكون لون الكتابة أوضح، والصوت في الفيديو يجب أن يكبر. ويقال بوجه الإجمال أن الوسيلة تطورت صحيحة بشكل عام بعد التصحيح ثم يراجع الباحثة جهاز وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية بعد ذلك يحصل النموذج الثاني.

مرحلة النشر هي مرحلة تطبيق الوسيلة تطورت واتبرت في نطاق صغير. ومرحلة النشر تنفذ لاختبار فعالية وسيلة تصنع، ويقوم فقط في شكل الاجتماعية مع الزملاء.

تتم عملية التطويرنفذت من خلال عدة مراحل أعلاه الذي أعطى النتيجة في شكل منتج وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية بالزيادة يمكن استخدامه كمصدر التعلم المستقل للطلبة، عملية وسهلة الاستخدام، يجعل من السهل على المعلم ليخلق بيئة الفصل مفرحة ويعطى خبرة التعليم الجديد للطلبة باستخدامها.

## ٢. صحيح وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية

وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية يقال صحيح إذا كانت نتائج التحليل تتوافق مع المعايير المحددة مسبقاً. كما أوضح سوهارسمي أريكونتو، يقال أن وسيلة التعلم لديها صحيح إذا كانت النتائج متناسبة بالمعايير، بمعنى وجود أوجه تشابه بين النتائج التي حصلت بالمعايير المحددة قبلها، وفي هذه البحث تم مستوى صلاحية باستخدام مقياس التقييم حيث تكون البيانات التي حصلت شكل أرقام ثم تفسر بالمعنى النوعي.<sup>٦٤</sup>

وبناء على نتيجة الملاحظة ووصف النظرية أعلاه، فوسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية المتطورة في جانب شكل الفيديو يجد درجة بمتوسط ٣,٧, جانب محتوى يجد درجة بمتوسط الفيديو ٣,٤, جانب اللغة يجد درجة بمتوسط ٣,٥ و جانب تصميم يجد درجة بمتوسط ٣, بدرجة جميع الجوانب فوسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية المتطورة تدل على متوسط ٣,٤, وفي المائة فوسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية المتطورة فقد بلغت النسبة ٩٣.٧% من مدققة الوسيلة و ٨٤.٣% من مدققي المادة التي تقع في الفئة الصحيحة بناء على معايير محددة قبلها.

لأن جميع جوانب التقييم تقع في الفئة الصحيحة فوسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية المستخدمة في تطوير بعده، وهي تجارب الميدان على التعلم في الصف ثم يقاس عمليتها. ومع ذلك، استناداً إلى الملاحظات المقدمة من المدققين في كل مكون تصحح ويحتاج اصلاحات صغيرة أو على قدرها وفقاً بالملاحظات المقدمة.

## ٣. فعالية وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية

كان مستوى فعالية وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية اختبرت على مجموعة صغيرة مكونة من ١٠ أشخاص اعطوا إجابة إيجابية على البيان والتي تتجاوز ٧٨%

<sup>64</sup> Suharsimi Arikunto, Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan, Yogyakarta: PT Rineka Cipta, 2010, 69.

لجميع أنواع الأسئلة، أي بمتوسط ٣.٧٤ وبذلك معايير فعالية وسيلة تعلم المتطورة متحققة.

أما فعالية وسيلة تعلم المتطورة بناء على درجة متوسط في كل جانب كالآتي:

#### الجدول ٤.٤ نتائج استبيان استجابة الطلبة (تجربة مجموعة صغيرة) على أساس الجوانب

الرقم	الجانب المقدر	مقياس التقدير			
		١	٢	٣	٤
١	جذب المظهر				
	أ. الكتابة في وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية يمكن أن يقرأ بوضوح			١٠	
	ب. إن الظهور في وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية جذب		٢	٨	
	ج. الألوان في وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية واضحة			١٠	
	د. الصور الموجودة في وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية واضحة وسهلة الفهم		٢	٨	
	و. الصوت وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية واضح		١	٩	
	متوسط	٣,٩			

مقياس التقدير				الرقم	الجانب المقدر
١	٢	٣	٤		
				٢	سهل الاستخدام
	٣	٢	٥		أ. وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية سهلة للاستخدام
٣,٢					متوسط

مقياس التقدير				الرقم	الجانب المقدر
١	٢	٣	٤		
				٢	اللغة
		٢	٨		أ. استخدام المفردات مناسب بقواعد اللغة العربية الجيدة والصحيحة
٣,٨					متوسط

مقياس التقدير				الرقم	الجانب المقدر
١	٢	٣	٤		
				١	فعالية وسيلة لأنشطة التعلم
		٤	٦		أ. استخدام وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية يمكن أن يجعل الطلبة أكثر نشاطاً في المشاركة في أنشطة التعلم
	١	٢	٧		ب. وسيلة تعلم السمعية البصرية الشفهية أن يجعل

				الطلبة أكثر حماسا للمشاركة في أنشطة التعلم
		٣	٧	ج. استخدام وسيلة تعلم السمععية البصرية الشفهية يسهل الطلبة في فهم المواد المقدمة
		٣,٦		متوسط

جانب جذب المظهر يجد درجة بمتوسط ٣,٩, جانب سهل الاستخدام يجد درجة بمتوسط ٣,٢, جانب اللغة يجد درجة بمتوسط ٣,٨, جانب فعالية وسيلة لأنشطة التعلم يجد درجة بمتوسط ٣,٦, لأن جميع جوانب التقييم تقع في الفئة فعالية وحصلت على ٧٨% ردود إيجابية من الطلبة فوسيلة تعلم السمععية البصرية الشفهية تقال فعالية لاستخدام عملي التعليم بناء على أساس مقياس محدد سلفا.

ومع وسيلة تعلم السمععية البصرية الشفهية المتطورة، التعليم يرجى يجعل التعلم أكثر مفرحا، ويصبح الطلبة أكثر اهتماما بتعلم اللغة العربية حتى يَأثر الإيجابية في زيادة معارفهم وكذلك زيادة حماسهم في مشاركة التعلم.