

## ABSTRAK

**Nahdya Amelia Putri.** 2024. *Kreativitas Pengrajin Celengan Gerabah dalam Mempertahankan Eksistensi Usaha di Desa Panggung Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah*. Skripsi, Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing: Muhammad Noval, SEI., MSi.

**Kata Kunci:** Kreativitas, Eksistensi Usaha, Celengan Gerabah.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya usaha kerajinan celengan gerabah yang telah lama dilakukan oleh pengrajin celengan gerabah di Desa Panggung Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah. Hal ini membuat peneliti tertarik untuk mengetahui lebih dalam bagaimana para pengrajin celengan gerabah dapat bertahan dalam menghadapi tantangan era modern. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kreativitas pengrajin celengan gerabah dari segi produksi, mengetahui strategi penjualan berdasarkan konsep ekonomi Islam dan untuk mengetahui kendala yang dihadapi pengrajin celengan gerabah dalam mempertahankan eksistensi usahanya.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan, menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek pada penelitian ini adalah pengrajin celengan gerabah di Desa Panggung Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah, sedangkan objeknya adalah kreativitas pengrajin dalam mempertahankan eksistensi usaha. Data diperoleh dengan metode observasi, wawancara dan dokumentasi, dilakukan dengan teknik pengolahan data, dianalisis menggunakan langkah kualitatif yang mengacu kepada landasan teori.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan maka diperoleh hasil kesimpulan: *Pertama*, kreativitas yang dilakukan pengrajin celengan gerabah dari segi variasi kerajinan dan inovasi warna. *Kedua*, strategi penjualan yang dilakukan telah sesuai dengan konsep ekonomi Islam. Dan *ketiga*, kendala yang dihadapi pengrajin celengan gerabah dalam mempertahankan usahanya yaitu penjualan yang tidak menentu dan adanya pesaing dari usaha sejenis ataupun dari sesama pengrajin celengan gerabah.