

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Dari gambaran laporan hasil yang terdapat pada bab IV, dapat ditarik beberapa kesimpulan yakni sebagai berikut:

1. Pada kreativitas pengrajin celengan gerabah di Desa Panggung Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah dari segi produksi adalah bahwa pengrajin celengan gerabah telah melakukan kreativitas dari segi variasi kerajinan, inovasi warna, menjaga kebersihan dan penataan yang menarik.
2. Pada strategi penjualan, sebagian kecil pengrajin celengan gerabah mulai berusaha mengikuti perkembangan zaman dengan melakukan penjualan melalui media *online*. Dan sebagian besar pengrajin celengan gerabah telah menjalankan konsep-konsep ekonomi Islam seperti menghindari transaksi riba dan penipuan, menerapkan konsep keadilan dan transaksi khiyar dalam jual belinya.
3. Dalam menjalankan usaha kerajinan celengan gerabah di Desa Panggung terdapat beberapa faktor yang menjadi kendala bagi para pengrajin celengan gerabah di Desa Panggung Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah dalam mempertahankan usahanya yaitu penjualan yang tidak menentu dan juga adanya pesaing dari usaha sejenis maupun dari sesama pengrajin celengan gerabah.

B. Saran-saran

Berdasarkan kesimpulan yang ada maka peneliti ingin memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Kepada para pengrajin celengan gerabah agar mau belajar dan mengikuti perkembangan zaman dan terus berusaha meningkatkan kreativitasnya agar tetap bertahan dalam menghadapi para pesaing dan mampu mempertahankan usaha kerajinan celengan gerabah.
2. Kepada pemerintah daerah setempat agar dapat memberikan pelatihan atau bimbingan kepada para pengrajin seperti motivasi berwirausaha, pengembangan *soft skill*, manajemen keuangan, dan khususnya pemasaran melalui media *online* agar usaha ini nantinya tetap berjalan dan terus berkembang sesuai dengan perkembangan zaman.
3. Kepada peneliti selanjutnya diharapkan dapat menganalisis lebih jauh dan mendalam mengenai usaha kerajinan celengan gerabah di Desa Panggung Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah, ataupun menganalisis penelitian serupa dengan tempat atau variabel yang berbeda sehingga nanti kiranya akan mendapatkan hasil penelitian yang lebih menarik lagi.