

**PEMBELAJARAN KITAB KUNING PADA PONDOK PESANTREN  
DI NAGARA KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

**TESIS**

**OLEH**

**NORJAMILAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M.**

**PEMBELAJARAN KITAB KUNING PADA PONDOK PESANTREN  
DI NAGARA KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

**Tesis**

Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister  
S-2 Pendidikan Agama Islam

**Oleh**

**NORJAMILAH**

**210211020039**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI (S2) PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2024 M/ 1445 H**

# PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Norjamilah  
NIM : 210211020039  
Tempat/Tgl. Lahir : Nagara, 09 April 1996  
Program Studi : S-2 Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Pascasarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul: **“Pembelajaran Kitab Kuning pada Pondok Pesantren di Nagara Kabupaten Hulu Sungai Selatan”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa tesis saya ini bukan karya asli saya atau hasil plagisi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 Januari 2024

Yang Membuat Pernyataan,  
Tanda tangan

  
Norjamilah

# BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
**UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA**  
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME

1063/Un.14/IV/UPM-BP/1/2024

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama : Norjamilah  
NIM : 210211020039  
Jenjang/Program Studi : S2/Pendidikan Agama Islam  
Judul : Pembelajaran kitab kuning pada pondok pesantren di Nagara kabupaten Hulu Sungai Selatan

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 25%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 10 Januari 2024

Mengetahui  
Direktur,



**Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd**  
NIP. 197105251997031006

**PERSETUJUAN TESIS**

**PEMBELAJARAN KITAB KUNING PADA PONDOK PESANTREN  
DI NAGARA KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

**Norjamilah**  
**210211020039**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd.

Tanggal:

Pembimbing II



Dr. Hj. Norlaila, M.Ag., M.Pd.

Tanggal:

## PENGESAHAN TESIS





### PEMBELAJARAN KITAB KUNING PADA PONDOK PESANTREN DI NAGARA KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN

Dipersembahkan dan disusun oleh

**Norjamilah**  
**210211020039**

Telah diajukan pada Dewan Penguji  
Pada hari Rabu, 31 Januari 2024

#### Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd	1. 
2. Dr. Hairul Hudaya, M.Ag	2. 
3. Dr. Hj. Norlaila, M.Ag., M.Pd	3. 
4. Dr. M. Ramli, M.Pd	4. 

Mengetahui,  
Direktur



  
Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd  
NID. 97105251997031006

## ABSTRACT

**Norjamilah.** NIM. 210211020039. Learning the Yellow Book at Islamic Boarding School in Nagara, South Hulu Sungai Regency. Supervisor: (I) Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd. Supervisor (II) Dr. Hj. Norlaila, M.Ag., M.Pd. Islamic Education Study Program Postgraduate UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

**Keywords:** Learning, the Yellow Book, Islamic Boarding School.

Religion is one of the characteristics of the Nagara area. Nagara has charismatic scholars who develop their knowledge at Islamic boarding schools. Islamic boarding schools have a characteristic compared to other Islamic education, namely learning using the yellow book. With effective learning of the yellow book, the material delivered can be maximally absorbed, helping students / women understand the yellow book so that planning, implementation and evaluation of yellow book learning need attention.

Considering that traditional learning needs refinement and because reading the books of students / women is considered still not optimal, where the good and bad abilities of reading the books of students / women will certainly affect the value of knowledge in each lesson. Therefore, ustadz/h strives for the ability to read the yellow book among students / women to survive and even develop.

This study aims to determine the planning, implementation, and evaluation of yellow book learning at Islamic boarding schools in Nagara, South Hulu Sungai Regency. This type of research is field research with a qualitative approach. Research Location of Islamic Boarding School in Nagara with 3 sub-districts, namely Darul Amien Islamic Boarding School and Al-Muradiyah Islamic Boarding School from North Daha District, and An-Noor Islamic Boarding School and PIP Habirau Islamic Boarding School from South Daha District, and Jsrannur Rahman Al-Yusuf Islamic Boarding School from West Daha. The subjects of the study were the leaders of the lodge, the ustadz/h, and the students / women of the Islamic Boarding School. The object is the Study of the Yellow Book at Islamic Boarding Schools in Nagara, South Hulu Sungai Regency. Data collection techniques are observation, interviews, and documentation. Data analysis uses qualitative analysis, which begins with data collection, selecting the data needed, presenting data, and ending with conclusions.

The results showed that the Yellow Book Learning at Islamic Boarding Schools in Nagara, South Hulu Sungai Regency used 3 stages. (1) Learning

Planning, the ustadz/h always carry out learning planning including, (a) learning objectives, (b) material, (c) determining approaches, strategies, and methods, (d) selection of media and learning resources, (e) developing evaluation tools. The planning is not contained in an RPP document unless the Darul Amien Islamic Boarding School has an annual program material planning document which contains the title of the material to be taught in odd and even semesters. (2) Implementation in core activities, ustadz/h deliver material using approaches, strategies and methods, media and learning resources. The approach used varies depending on the material. Material cannot be uniformized using only one method, but varied by several methods. In general, in five Islamic boarding schools that researchers carefully carry out the lecture method, which in the development of Islamic boarding schools is called the *bandongan / wetonan* method. In addition, in order for learning to be active, ustadz / h also uses the *sorogan* method, memorization method, varied with the question and answer method and the demonstration method of *fiqh* learning worship practices although the approach is more dominated by ustadz / h, except for the Darul Amien Islamic boarding school equipped with a learning method with songs. The learning media used are visual media with library learning resources. (3) Learning Evaluation, In general, in the five Islamic Boarding Schools that researchers examine carry out evaluations of odd semesters and even semesters in writing and orally, except for the *Jasrannur Rahman Al Yusuf Islamic Boarding School* to carry out odd and even semester evaluations in writing only.

The form of written evaluation is to answer a number of questions in writing, while orally, namely students / women answer some questions about the material orally or *Nahwu* rules from the reading of the yellow book of students / wati, it can also be students / women memorize the memorization of *Hadith* or *Tafsir*, *Sharaf*, Arabic vocabulary to ustadz / h.



## ABSTRAK

**Norjamilah.** NIM. 210211020039. Pembelajaran Kitab Kuning pada Pondok Pesantren di Nagara Kabupaten Hulu Sungai Selatan. Pembimbing: (I) Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd. Pembimbing (II) Dr. Hj. Norlaila, M.Ag., M.Pd. Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

**Kata Kunci:** Pembelajaran, Kitab Kuning, Pondok Pesantren.

Religius merupakan salah satu karakteristik daerah Nagara. Nagara memiliki ulama-ulama berkharismatik yang mengembangkan keilmuannya pada Pondok Pesantren. Pondok Pesantren memiliki ciri khas utama dibanding pendidikan islam yang lain yaitu pembelajaran menggunakan kitab kuning. Dengan pembelajaran kitab kuning yang efektif materi yang disampaikan dapat terserap secara maksimal, membantu santri/wati memahami kitab kuning. Maka perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pembelajaran kitab kuning perlu diperhatikan.

Mengingat pembelajaran tradisional perlu penyempurnaan dan dikarenakan baca kitab santri/wati dinilai masih belum maksimal, yang mana kemampuan baik buruknya baca kitab santri/wati tentu akan mempengaruhi nilai pengetahuan pada setiap pelajaran. Oleh karena itu, ustadz/h mengupayakan agar kemampuan membaca kitab kuning di kalangan santri/wati dapat bertahan dan bahkan dapat berkembang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran kitab kuning pada pondok pesantren di Nagara Kabupaten Hulu Sungai Selatan. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Lokasi Penelitian Pondok Pesantren di Nagara dengan 3 kecamatan, yaitu Pondok Pesantren Darul Amien dan Pondok Pesantren Al-Muradiyah dari Kecamatan Daha Utara, Pondok Pesantren An-Noor dan Pondok Pesantren PIP Habirau dari Kecamatan Daha Selatan, dan Pondok Pesantren Jasrannur Rahman Al-Yusuf dari Daha Barat. Subjek penelitian adalah pimpinan pondok, para ustadz/h, dan santri/wati Pondok Pesantren. Objek penelitian adalah Pembelajaran Kitab Kuning Pada Pondok Pesantren di Nagara Kabupaten Hulu Sungai Selatan. Teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan analisis kualitatif, yaitu diawali dengan pengumpulan data, memilih data yang dibutuhkan, penyajian data, dan diakhiri kesimpulan.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa Pembelajaran Kitab Kuning pada Pondok Pesantren di Nagara Kabupaten Hulu Sungai Selatan menggunakan 3 tahap.(1) Perencanaan Pembelajaran, para ustadz/h selalu melakukan perencanaan pembelajaran meliputi, (a) tujuan, (b) Materi, (c) Menentukan Pendekatan, strategi, dan metode, (d)Pemilihan media dan sumber belajar, (e) Menyusun alat evaluasi. Perencanaan tersebut tidak tertulis dalam sebuah dokumen RPP kecuali Pondok

Pesantren Darul Amien memiliki dokumen perencanaan materi program tahunan yang berisi judul materi yang akan diajarkan pada semester ganjil dan genap.(2) Pelaksanaan pada kegiatan inti, ustadz/h menyampaikan materi menggunakan pendekatan, strategi dan metode, media dan sumber belajar. Pendekatan yang digunakan berbeda-beda tergantung materi. Materi tidak bisa diseragamkan dengan hanya menggunakan satu metode saja, tetapi divariasikan dengan beberapa metode. Pada umumnya di lima Pondok Pesantren yang peneliti teliti melaksanakan metode ceramah, yang dalam perkembangan pondok pesantren disebut metode *bandongan/wetonan*. Selain itu agar pembelajaran menjadi aktif ustadz/h juga memakai metode *sorogan*, metode hafalan, divariasikan dengan metode tanya jawab dan metode demonstrasi praktik ibadah pembelajaran fikih walaupun pendekatan lebih didominasi pada ustadz/h, kecuali pondok pesantren Darul Amien dilengkapi dengan metode pembelajaran dengan lagu. Media pembelajaran yang digunakan yaitu media visual dengan sumber belajar perpustakaan.(3) Evaluasi Pembelajaran, Pada umumnya di lima Pondok Pesantren yang peneliti teliti melaksanakan evaluasi semester ganjil dan semester genap secara tertulis dan secara lisan, kecuali Pondok Pesantren Jastrannur Rahman Al Yusuf melaksanakan evaluasi semester ganjil dan genap secara tertulis saja.

Bentuk evaluasi tertulis yaitu menjawab pertanyaan secara tertulis, adapun secara lisan yaitu santri/wati menjawab beberapa pertanyaan tentang materi secara lisan atau kaidah Nahwu dari bacaan kitab kuning santri/wati, bisa juga santri/wati menghafal hafalan Hadits atau Tafsir, Sharaf, kosakata Bahasa arab kepada ustadz/h.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الْأَطْهَارِ، وَعَلَى جَمِيعِ أَصْحَابِهِ الْأَخْيَارِ، وَمَنْ سَارَ عَلَى نَهْجِهِمْ مَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ وَأَضَاءَ النَّهَارُ. أَمَّا بَعْدُ؛

Puji syukur atas kehadiran Allah Swt karena berkat rahmat, taufik, dan inayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis yang berjudul **“Pembelajaran Kitab Kuning pada Pondok Pesantren di Nagara Kabupaten Hulu Sungai Selatan”**.

Shalawat dan salam juga senantiasa tercurah kepada Nabi besar Muhammad Saw beserta keluarga, sahabat, tabiin, tabiat tabiin dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulisan tesis ini dapat selesai atas izin Allah dan berkat bantuan dari berbagai pihak, baik doa, bimbingan, arahan, dukungan dan motivasi yang sangat berarti bagi penulis. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan tesis ini. Khususnya pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd selaku Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin dan Dosen Pembimbing tesis bidang Konten dan

Metodologi Penelitian yang telah banyak memberikan arahan serta bimbingan kepada penulis dari awal hingga proses pembuatan tesis ini selesai.

3. Bapak Dr. M. Ramli, M.Pd dan Bapak Iqbal Assyauqi, S.Pd.I, M.Pd, selaku ketua dan sekretaris program studi S-2 Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Prof. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah banyak membimbing, memberikan saran, masukan dan arahan kepada penulis terkait perkuliahan dan penyusunan tesis ini.
5. Ibu Dr. Hj. Norlaila, M.Ag., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing tesis bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang telah memberikan bimbingan, masukan, arahan, motivasi dan ilmu yang sangat berharga bagi penulis.
6. Para Dosen dan Staf Karyawan Program Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin beserta jajarannya yang selama ini memberikan ilmu serta bantuan kepada penulis hingga penulis dapat menyelesaikan studi di Program Pascasarjana ini.
7. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta jajarannya yang telah memberikan layanan yang sangat baik kepada penulis untuk mendapatkan referensi yang diperlukan.
8. Seluruh Pimpinan dan Pengasuh Pondok Pesantren Darul Amien, Pondok Pesantren Al-Muradiyah, Pondok Pesantren An-Noor, Pondok Pesantren PIP Habirau, dan Pondok Pesantren Jsrannur Rahman Al-Yusuf di Nagara yang telah memberikan izin bagi penulis untuk melakukan penelitian ini, para ustadz/h serta santri/wati yang telah banyak

memberikan informasi serta data penting yang diperlukan dalam penyusunan tesis ini.

9. Orang tua tercinta, suami dan anak tersayang, keluarga, guru-guru yang mulia serta teman-teman yang telah memberikan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian tesis ini sebagai tugas akhir.
10. Semua pihak yang turut memberikan bantuan dan motivasi yang sangat berarti bagi penulis dalam penyelesaian tesis ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga semua bantuan yang diberikan mendapat balasan kebaikan dan pahala yang berlipat ganda di sisi Allah SWT. Akhirnya penulis berharap, semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak, khususnya penulis sendiri dan bagi para pembacanya. *Āmīn Allahumma Āmīn Yā Rabbal ‘Ālamīn.*

Nagara, 10 Januari 2024

Penulis,



Norjamilah  
210211020039

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

### A. Konsonan

Dalam sistem tulisan Arab, fonem konsonan diwakili oleh huruf. Sedangkan sebagian transliterasi menggunakan lambang huruf, sebagian lagi menggunakan tanda, dan sebagian lainnya menggunakan lambang huruf dan tanda secara bersamaan. Pada terbitan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988, yakni:

#### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

### 1. Vokal Tunggal

Berikut adalah transliterasi vokal tunggal dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh tanda ataupun harakat:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

### 2. Vokal Rangkap

Berikut adalah transliterasi vokal rangkap dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh hasil kombinasi dari harakat dan huruf:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـيَ...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـَـوَ...	Fathah dan wau	Au	a dan u

## C. Kata Sandang

Sebagai kata sandang yang dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi bahasa arab, ال dibedakan menjadi beberapa jenis. Uraian tentang jenis-jenisnya adalah sebagai berikut:

1. ال yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan bunyinya. Huruf “ا” digantikan oleh huruf yang tepat berada setelah kata sandang tersebut.

2. ال yang diikuti oleh huruf qamariyah



Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan ketetapan yang telah ditentukan di depannya serta disesuaikan dengan bunyinya.

Kata sandang dituliskan memisah dari kata yang mengikuti serta dikaitkan tanpa sempang. Baik setelahnya adalah huruf syamsiyah ataupun qamariyah.

Contohnya:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

#### D. Syaddah (*Tasydid*)

Dalam tulisan Arab, transliterasi dari tanda syaddah (*tasydid*) ialah huruf yang sama dengan huruf dari yang diberi tanda syaddah tersebut.

#### E. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah

2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

## F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## DAFTAR ISI

HALAMAN Sampul .....	
HALAMAN Logo .....	
HALAMAN Judul .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN Tulisan .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	x
TRANSLITERASI .....	xiii
DAFTAR ISI .....	xviii
DAFTAR TABEL .....	xx
DAFTAR LAMPIRAN .....	xxii
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Signifikansi Penelitian .....	7
E. Definisi Operasional .....	8
F. Penelitian Terdahulu .....	9
G. Sistematika Penulisan .....	14
<b>BAB II     KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR</b>	
A. Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren .....	15
1. Pengertian Pembelajaran .....	15
a. Perencanaan pembelajaran .....	17
b. Pelaksanaan Pembelajaran .....	30
c. Evaluasi Pembelajaran .....	38
2. Pengertian Kitab Kuning .....	41
3. Pengertian Pondok Pesantren .....	43
B. Kerangka Pikir .....	47
<b>BAB III    METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	48
B. Lokasi Penelitian .....	48
C. Subjek dan objek penelitian .....	51
D. Data dan Sumber Data .....	51
E. Teknik Pengumpulan Data .....	53
F. Teknik Analisis Data .....	54
G. Uji Keabsahan Data .....	54

<b>BAB IV</b>	<b>LAPORAN HASIL PENELITIAN</b>	
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	55
	1. Pondok Pesantren Darul Amien .....	55
	2. Pondok Pesantren Al-Muradiyah .....	70
	3. Pondok Pesantren An-Noor .....	78
	4. Pondok Pesantren Pendidikan Islam Parigi (PIP) Habirau.....	86
	5. Pondok Pesantren Jasrannur Rahman Al-Yusuf .....	95
	B. Penyajian data dan Analisis Data .....	100
	1 Perencanaan Pembelajaran .....	103
	2. Pelaksanaan Pembelajaran .....	125
	3. Evaluasi Pembelajaran .....	157
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
	A. Simpulan.....	163
	B. Saran-Saran.....	166
	<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	168
	<b>LAMPIRAN</b> .....	172
	<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	188

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	: Belajar dan Mengajar .....	15
Tabel 4.1	: Keadaan Pendidik Pondok Pesantren Darul Amien 2023/2024 ..	59
Tabel 4.2	: Keadaan santri/ wati Pondok Pesantren Darul Amien .....	64
Tabel 4.3	: Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren Darul Amien.....	65
Tabel 4.4	: Pelajaran Pondok Pesantren Darul Amien .....	66
Tabel 4.5	: Keadaan Pendidik Pondok Pesantren Al-Muradiyah.....	72
Tabel 4.6	: Keadaan santri dan santriwati Pondok Pesantren Al-Muradiyah.	74
Tabel 4.7	: Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren Al-Muradiyah.....	75
Tabel 4.8	: Pelajaran Pondok Pesantren Al-Muradiyah .....	76
Tabel 4.9	: Keadaan Pendidik Pondok Pesantren An-Noor .....	80
Tabel 4.10	: Keadaan santri dan santriwati Pondok Pesantren An-Noor .....	81
Tabel 4.11	: Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren An-Noor .....	82
Tabel 4.12	: Pelajaran Pondok Pesantren An-Noor .....	83
Tabel 4.13	: Keadaan Pendidik Pondok Pesantren PIP Habirau .....	89
Tabel 4.14	: Keadaan santri dan santriwati Pondok Pesantren PIP Habirau....	91
Tabel 4.15	: Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren PIP Habirau .....	92
Tabel 4.16	: Pelajaran Pondok Pesantren PIP Habirau .....	92
Tabel 4.17	: Keadaan Pendidik Pondok Pesantren Jsrannur Rahman Al-Yusuf .....	97
Tabel 4.18	: Keadaan santri/wati Pondok Pesantren Jsrannur Rahman Al-Yusuf.....	98
Tabel 4.19	: Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren Jsrannur Rahman Al-Yusuf .....	98
Tabel 4.20	: Pelajaran Pondok Pesantren Jsrannur Rahman Al-Yusuf .....	99
Tabel 4.21	: Perencanaan pembelajaran Pondok Pesantren di Nagara .....	125
Tabel 4.22	: Daftar kitab Ustadz Ahmad Rasyidi .....	131
Tabel 4.23	: Daftar kitab Ustadz Abdurrahman .....	131
Tabel 4.24	: Daftar kitab Ustadz Ahmad Fauzi.....	132

Tabel 4.25	: Daftar kitab Ustadz Nurani .....	132
Tabel 4.26	: Daftar kitab Ustadzah Hayani .....	139
Tabel 4.27	: Daftar kitab Ustadzah Fatimah .....	140
Tabel 4.28	: Daftar kitab Ustadz Syamsuddin .....	140
Tabel 4.29	: Daftar kitab Ustadz Abdu Hakim.....	141
Tabel 4.30	: Daftar kitab Ustadz Ahmad Ramli.....	141
Tabel 4.31	: Daftar kitab Ustadz Husaini.....	141
Tabel 4.32	: Daftar kitab Ustadz Bachruddin.....	144
Tabel 4.33	: Daftar kitab Ustadzah Lina Aulia .....	145
Tabel 4.34	: Daftar kitab Ustadz Abdurrazaq .....	145
Tabel 4.35	: Daftar kitab Ustadzah Khairiyah.....	145
Tabel 4.36	: Daftar kitab Ustadz Abdul Azim .....	148
Tabel 4.37	: Daftar kitab Ustadz Burhanuddin .....	148
Tabel 4.38	: Daftar kitab Ustadz H. Rahmadi .....	149
Tabel 4.39	: Daftar kitab Ustadz Syarwani .....	150
Tabel 4.40	: Daftar kitab Ustadz H. al-Amien .....	152
Tabel 4.41	: Daftar kitab Ustadzah Mawaddah.....	152
Tabel 4.42	: Daftar kitab Ustadz Jamaluddin.....	153
Tabel 4.43	: Daftar kitab Ustadz Khairul Huda .....	153
Tabel 4.44	: Pelaksanaan pembelajaran dengan Pendekatan, Strategi, Metode	155
Tabel 4.45	: Evaluasi pembelajaran Pondok Pesantren di Nagara.....	162

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- LAMPIRAN II** : Daftar Terjemah
- LAMPIRAN II** : Instrumen Penelitian
- LAMPIRAN III** : Surat Keterangan Penelitian
- LAMPIRAN IV** : Foto Penelitian.