

**KAJIAN KITAB *RISALATUL MUA WANAH* DAN
PENGAMALANNYA OLEH SANTRI WUSTHO PONDOK
PESANTREN AL FALAH PUTRA BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMAD HASAN SYIFA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**KAJIAN KITAB *RISALATUL MUAWANAH* DAN
PENGAMALANNYA OLEH SANTRI WUSTHO PONDOK
PESANTREN AL FALAH PUTRA BANJARBARU**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Muhamad Hasan Syifa
NIM. 200101010194**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Muhamad Hasan Syifa
NIM : 200101010194
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 27 Agustus 2000
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Kajian Kitab *Risalatul Muawanah* dan Pengamalannya oleh Santri Wustho Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 Maret 2024
Yang membuat pernyataan,



Muhamad Hasan Syifa



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 011/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/03/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhamad Hasan Syifa
NIM : 200101010194
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

KAJIAN KITAB RISALATUL MUAWANAH DALAM MENINGKATKAN ADAB
SANTRI WUSTHO PONDOK PESANTREN AL FALAH PUTRA BANJARBARU

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Maret 2024
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Kajian Kitab *Risalatul Muawanah* dan Pengamalannya oleh Santri Wustho Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru

Ditulis oleh : Muhamad Hasan Syifa

NIM : 200101010194

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 27 Agustus 2000

Alamat : Jl. Sukamaju Komplek Green Mustika Residence No. 10,
Keluarahan Landasan Ulin Utara, Kecamatan Liang Anggang,
Kota Banjarbaru, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 Maret 2024
Pembimbing Skripsi

Drs. Muhrin, M.Fil.I
NIP. 196005181991031002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Nurrahmah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Kajian Kitab *Risalatul Muawanah* dan Pengamalannya Oleh Santri Wustho Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru, Nama Muhamad Hasan Syifa NIM 200101010194 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 19 Maret 2024

Nilai : 86,28 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. M. Noor Fuady, M.Ag (Ketua)	1.
2	Drs. Muhrin, M.Fil.I (Anggota)	2.
3	H. Muhniansyah, S.Pd, M.Pd (Anggota)	3.

ABSTRAK

Muhamad Hasan Syifa: 200101010194. *Kajian Kitab Risalatul Muawanah dan Pengamalannya oleh Santri Wustho Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru*. Pembimbing Drs. Muhrin, M.Fil.I, pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Kajian Kitab, Adab Islam, Kitab *Risalatul Muawanah*

Masa remaja merupakan usia baligh yang dapat membedakan hal-hal yang benar dan buruk. Masalah yang terjadi sekarang ini terjadi adalah masyarakat mengharapkan remaja berperilaku sesuai dengan nilai-nilai dan norma-norma yang berlaku. Namun akibat pengaruh teknologi yang canggih, banyak remaja yang terhanyut akibat pengaruh negatif budaya luar (asing) yang tidak sesuai dengan norma-norma serta adat budaya lokal. Melihat dari fenomena tersebut maka tidak sedikit dari para orang tua memasukkan anak mereka ke pondok pesantren untuk belajar dan mengamalkan ilmu tasawuf agar terjadi peningkatan adab dan dapat mempertahankannya di zaman sekarang.

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan pelaksanaan Kajian Kitab *Risalatul Muawanah* di Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru dan untuk mendeskripsikan pengamalan adab santri yang mengkaji kitab *Risalatul Muawanah* di Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif dalam bentuk deskriptif. Subjek penelitiannya yaitu Satu orang ustadz pengajar kitab *Risalatul Muawanah* dan sepuluh orang santri kelas 3 wustho di Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru. Objek dalam penelitian ini yaitu pelaksanaan kajian kitab *Risalatul Muawwanah* dan pengamalan adab santri yang mengkaji kitab *Risalatul Muawwanah* di Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pelaksanaan kajian kitab *Risalatul Muawanah* dilakukan satu kali dalam seminggu dengan alokasi waktu 45 menit setiap pembelajarannya. Tahapan pembelajaran berupa pengkajian pada ilmu tasawuf yang menggunakan kitab *Risalatul Muawanah* mencakup perencanaan, pelaksanaan (tahap awal, inti dan penutup), dan evaluasi. pelaksanaan kajian kitab *Risalatul Muawwanah* di Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru dapat dikatakan dapat membantu meningkatkan adab santri pada segi nilai ilahiyah dan insanियah berdasarkan observasi, wawancara, dan dokumentasi yang dilakukan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Sholawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Surajjiah, M.Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Drs. Muhrin, M.Fil.I selaku pembimbing akademik dan pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Ustadz H. Syamsunie, S.Pd.I, Pimpinan Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 24 Sya'ban 1445 H
5 Maret 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Saya	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَي	ai	a dan i
ـَو	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata ((الضكررة)) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'at*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis

dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian

halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih

يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu'tsirukum allâh
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI.....	viii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	7
C. Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian	10
E. Alasan Memilih Judul.....	11
F. Signifikansi Penelitian.....	11
G. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	13
H. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	18
A. Kajian Teori.....	18
1. Pengajian Kitab	18
2. Nilai Adab Santri.....	26
3. Kitab Risalatul Muawwanah	36
B. Kerangka Pikir.....	40
BAB III METODE PENELITIAN	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	41
B. Desain Penelitian.....	42
C. Setting Penelitian	42
D. Subjek dan Objek Penelitian	43

E. Data dan Sumber Data	44
F. Teknik Pengumpulan Data	46
G. Instrumen Penelitian.....	49
H. Teknik Analisis Data.....	50
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	51
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	53
A. Hasil Penelitian.....	53
B. Pembahasan.....	75
BAB V PENUTUP.....	93
A. Simpulan	93
B. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN-LAMPIRAN	99
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	110

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
2.1	Bab-Bab yang Ada Dalam Kitab <i>Risalatul Muawanah</i>37
3.1	Matrik Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data (TPD)48
4.1	Tata Tertib Yang Berlaku Di Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru55
4.2	Daftar Kepengurusan Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru.....57
4.3	Daftar Pengajar Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru58
4.4	Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren Al Falah Putra Banjarbaru.....60

DAFTAR GAMBAR

No		Halaman
5.1	Wawancara dengan pimpinan pondok pesantren.....	109
5.2	Wawancara dengan pengajar kitab <i>Risalatul Muawanah</i>	109
5.3	Wawancara dengan koordinator santri kelas wustho	110
5.4	Wawancara dengan santri	110
5.5	Wawancara dengan santri	111
5.6	Observasi pelaksanaan kajian kitab <i>Risalatul Muawanah</i>	111

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1.	Terjemah Ayat dan Hadits99
2.	Pedoman Pengumpulan Data 100
3.	Surat Keterangan Dosen Pembimbing 103
4.	Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal 104
5.	Surat Keterangan Ujian Komprehensif 105
6.	Surat Keterangan Riset 106
7.	Surat Keterangan Selesai Riset 108
8.	Foto Dokumentasi Penelitian 109
9.	Lembar Catatan Konsultasi 112