

**PENGARUH MEDIA POSTER TERHADAP HASIL BELAJAR
SISWA DALAM PEMBELAJARAN AL-QUR'AN HADITS
DI KELAS 2 MIN 8 HULU SUNGAI TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH:
MUHAMMAD NAJMUL FALAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/ 1445 H**

**PENGARUH MEDIA POSTER TERHADAP HASIL BELAJAR
SISWA DALAM PEMBELAJARAN AL-QUR'AN HADITS
DI KELAS 2 MIN 8 HULU SUNGAI TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Muhammad Najmul Falah
NIM. 180101070615



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2024 M/ 1445 H

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Najmul Falah
Tempat, Tanggal Lahir : Barabai, 30 Mei 1999
NIM : 180101070615
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas/Program : Tarbiyah dan Keguruan
Nomor WA/Telp. : 082159161976

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengaruh Media Poster Terhadap Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran Al-Qur’an Hadits di Kelas 2 MIN 8 Hulu Sungai Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 Desember 2024
Yang menyatakan,



Muhammad Najmul Falah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH
IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 217/Un.14/II.2.J/PP.00.9/12/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Najmul Falah
NIM : 180101070615
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Media Poster terhadap Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hafits di Kelas 2 MIN 8 Hulu Sungai Tengah

Hasil Uji Plagiasi : 7%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 Desember 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. NQOBIA Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : PENGARUH MEDIA POSTER TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA DALAM
PEMBELAJARAN AL-QUR'AN HADITS DI
KELAS 2 MIN 8 HULU SUNGAI TENGAH

Ditulis oleh : Muhammad Najmul Falah
NIM : 180101070615
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata 1 (S-1)
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah


Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 10 Desember 2023

Mengetahui
Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
UIN Antasari Banjarmasin

Pembimbing Skripsi


Dr. Noor Alfulaila, S. Pd., M. Pd
NIP. 198309022009122005


Mahmudah, M.Pd.I.
NIP. 198708212015032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: “Pengaruh Media Poster Terhadap Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran Al-Qur’an Hadits di Kelas 2 MIN 8 Hulu Sungai Tengah”

Nama Muhammad Najmul Falah NIM 180101070615 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Kamis
Tanggal : 28 Maret 2024
Nilai : 77,4



Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP.196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Tamjidnor, S.Ag, M.Pd.I (Ketua)	
2	Khairunnisa, M.Pd.I (Anggota)	
3	Mahmudah, M.Pd.I (Anggota)	

MOTTO

*“Nikmatilah Tidurmu, Selagi Dunia Tidak Membuatmu Pusing Dan Bangunlah
Ketika Dunia Sudah Tidak Mau Bekerjasama Denganmu”*

ABSTRAK

Muhammad Najmul Falah. 180101070615. *Pengaruh Media Poster Terhadap Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Al – Qur'an Hadits Di Kelas 2 Min 8 Hulu Sungai Tengah.* Pembimbing Skipsi Mahmudah M.Pd.I, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata kunci: Media Poster, Hasil Belajar Siswa, Al-Qur'an Hadits

Setiap mata pelajaran memerlukan media yang dapat membantu tenaga pendidik mengusahakan agar teori dapat diterima dengan baik oleh siswa. Salah satu mata pelajaran di Madrasah Ibtidaiyah adalah Al-Qur'an Hadits yang memerlukan perhatian khusus dalam menentukan media yang dapat memberikan pemahaman kepada siswa sehingga mereka dapat menghafalkan ayat dan hadits dalam pembelajaran. Metode yang digunakan beragam salah satunya bisa digunakan adalah media poster. Tujuan Penelitian ini untuk mengetahui hasil belajar siswa pada mata pelajaran Al-Qur'an Hadits dengan menggunakan media poster di kelas 2 MIN 8 Hulu Sungai Tengah serta untuk mengetahui bagaimana pengaruh media poster terhadap hasil belajar siswa dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadits di kelas 2 MIN 8 Hulu Sungai Tengah.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan desain *Pre Experimental* yang menggunakan pendekatan *One Group Pretest-Posttest Design*. Populasi Penelitian ini adalah 30 siswa kelas 2 B MIN 8 Hulu Sungai Tengah dengan sampel seluruh siswa kelas 2 B MIN 8 Hulu Sungai Tengah. Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini adalah *Teknik Sampling Jenuh* karena populasi kurang dari 50.

Hasil penelitian yang diperoleh dari penelitian ini adalah sebagai berikut : 1) Hasil belajar siswa pada pembelajaran Al-Qur'an Hadits di Kelas 2 B MIN 8 Hulu Sungai Tengah dengan rata-rata 41.3 pada pretest dan 80 pada hasil posttest. 2) Media Poster berpengaruh terhadap hasil belajar siswa dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadits taraf signifikan $0,000 < 0,05$ dengan hasil 70,2% media poster berpengaruh positif terhadap hasil belajar.

KATA PERSEMBAHAN

Pujian terindah peneliti haturkan sebagai bentuk syukur kepada Allah SWT yang selalu memberikan rahmat, hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh perjuangan.

Skripsi ini dipersembahkan untuk :

Kedua orang tua saya tercinta, Bapak Sugian Noor dan Mama Asmilah, serta kakak Puteri Pebriyanti yang telah membiayai penulis bisa sampai saat ini serta dukungan dan doa kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini, dan kasih sayang yang tidak bisa peneliti gambarkan betapa besarnya.

Bapak Tamjidnoor, S.Ag, M.Pd.I sebagai pembimbing akademik yang membimbing saya dari awal perkuliahan sampai peneliti menyelesaikan skripsi.

Ibu Mahmudah M.Pd.I sebagai Dosen Pembimbing skripsi, yang selalu memberikan saran dan motivasi yang sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Teman-teman seperjuangan Lokal B Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah angkatan 2018 yang selalu memberikan motivasi dan suasana hangat seperti keluarga selama peneliti berada di perantauan.

Pasangan saya Nadya yang selalu memotivasi, memberi dukungan semangat dan cinta agar peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.

dan yang terakhir, terima kasih kepada diriku yang sudah mampu keluar dari zona nyaman dan berhasil menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd, Ketua program studi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidayah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari

Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
4. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari beserta stafnya.
5. Bapak Drs. Abdul Hamid, selaku Kepala MIN 8 Hulu Sungai Tengah, Kecamatan Barabai, Kabupaten Hulu Sungai Tengah, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
6. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian.

Semoga Allah Swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya.

Banjarmasin, 17 Ramadhan 1445 H
28 Maret 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

- | | | | |
|-------|------|-------|------|
| 1. ا | : A | 16. ط | : Th |
| 2. ب | : B | 17. ظ | : Zh |
| 3. ت | : T | 18. ع | : ‘ |
| 4. ث | : Ts | 19. غ | : Gh |
| 5. ج | : J | 20. ف | : F |
| 6. ح | : H | 21. ق | : Q |
| 7. خ | : Kh | 22. ك | : K |
| 8. د | : D | 23. ل | : L |
| 9. ذ | : Dz | 24. م | : M |
| 10. ر | : R | 25. ن | : N |
| 11. ز | : Z | 26. و | : W |
| 12. س | : S | 27. ه | : H |
| 13. ش | : Sy | 28. ء | : ‘ |
| 14. ص | : Sh | 29. ي | : Y |
| 15. ض | : Dh | | |

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌ِ	â	a
◌ِ	î	i
◌ِ	û	u

2. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

3. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata الضركرة (tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

a. Ta Marbûthah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

1) Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

2) Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

روضة الاطفال - raudatul al-atfal

- raudatu al-atfal

المدينة المنورة - al-Madīnah al-Munawwarah

- al-Madīnatul Munawwarah

b. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya.

Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al- Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

c. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهبة الأستاذ	Dzahaba al-ustadzu
ثبت الاجر	Tsabata al-ajru
الحركة الاصريه	Al-harakah al-ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	Asyhadu an la ilaha illa Allah
مولانا مالك الصالح	Mawlana Malik al-shalih
يُؤْصِرُكُمْ اللَّهُ	Yu'tsirukum Allah

المظهر العقليه	Al – mazhahir al-‘aqliyyah
حب الاستطلاع	Hub Al-istithla
المده المصنوعه من الحيوان	Al-maddah al-mashnu’ah min al-hayawan
طرف العين	Tharf al-‘ayni
المساهمه	Al-musahamah
من سلك طريقا	Man salaka tharqan

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI	iii
SURAT PERSETUJUAN	iv
MOTTO	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Definisi Operasional	10
E. Signifikansi Penelitian	11
F. Kajian Pustaka	13
G. Sistematika Penulisan	16
H. Hipotesis Penelitian	16
BAB II LANDASAN TEORI	18
A. Kajian Teoritik.....	18
1. Media.....	18
2. Poster	29
3. Hasil Belajar.....	32
4. Pembelajaran Al-Qur'an Hadits.....	37
B. Kerangka Pikir	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	46
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	46
B. Desain Penelitian	47
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	48
D. Data dan Sumber Data	49
E. Teknik Pengumpulan Data	51
F. Instrumen Penelitian	52
G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	53
H. Lokasi dan Jadwal Penelitian	60
I. Prosedur Penelitian	62

BAB IV	HASIL PENELITIAN	63
	A. Deskripsi Wilayah Penelitian	63
	B. Penyajian data dan Pembahasan	68
BAB V	PENUTUP	78
	A. Kesimpulan.....	78
	B. Saran	78
	DAFTAR PUSTAKA	82
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	85
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	97

DAFTAR TABEL

Table 3.1	Desain Penelitian Kelas Eksperimen dan kelas Kontrol.....	47
Tabel 3.2	Matrix Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	52
Tabel 3.3	Kegiatan dan Jadwal Penelitian.....	61
Tabel 4.1	Persentase Kualifikasi Nilai Pretest.....	66
Tabel 4.2	Nilai Minimum, Maximum Mean dan Std. Deviation.....	67
Tabel 4.3	Persentase Kualifikasi Nilai Post Test	67
Tabel 4.4	Nilai Minimum, Maximum Mean dan Std. Deviation.....	68
Tabel 4.5	Uji Normalitas	69
Tabel 4.6	Uji Homogenitas.....	69
Tabel 4.7	Uji Linieritas	70
Table 4.8	uji t test.....	71
Tabel 4.9	Uji Koefisien Determinasi	72
Tabel 4.10	Pedoman Untuk Memberikan Interpretasi Terhadap Koefisien Korelasi	72