

**PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN FIKIH PADA
KELAS X DI MA DARUL ILMI BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
RAHMAWAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN FIKIH PADA
KELAS X DI MA DARUL ILMU BANJARBARU**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

Rahmawan

NIM. 170102011027

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M / 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmawan
NIM : 170102011027
Tempat/Tanggal Lahir : Pandahan, 03 Februari 1996
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Penggunaan Media Pembelajaran Fikih Pada Kelas X Di MA Darul Ilmi Banjarbaru" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 18 Maret 2024
Yang Membuat Pernyataan,



10000
METERAL
TAMPEL
7:EE4ALX19011933
Rahmawan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM
NEGERI ANTASARI BANJARMASIN FAKULTAS TARBİYAH DAN
KEGURUAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon
(0511) 3253939

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor: 011/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/09/2
024

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rahmawan

NIM : 170102011027

Program : S-1

Program Studi : Pendidikan

Agama Islam Judul Skripsi:

PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS TEKNOLOGI
PADAGURU FIKIH KELAS X DI MA DARUL ILMU BANJARBARU

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 23%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 18
Maret 2024 Ketua
Program Studi
Pendidikan
Agama Islam



Dr. Hj. Surajjiah, M.Pd NIP.
196702181994032001

PERSETUJUAN

| | |
|--------------------------|---|
| Skripsi yang berjudul | Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Pada Guru Fiqih Kelas X MA Durul Ilmi |
| Ditulis oleh | Rahmawan |
| NIM | 170102011027 |
| Fakultas | Tarbiyah dan Keguruan |
| Program | Strata Satu (S1) |
| Program Studi | Pendidikan Agama Islam |
| Tahun Akademik | 2023/2024 |
| Tempat dan tanggal lahir | Padasahan, 3 Februari 1996 |
| Alamat | Jalan A Yani Km 21 Gang Kenanga II Rtn 06, Rw 02 Landasan Ulin Barat, Limbanggang, Banjarbaru, Kalimantan Selatan |

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 13 Maret 2024

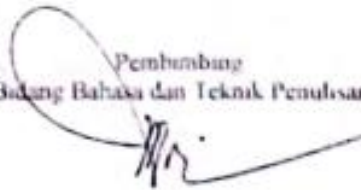
Mengetahui,

Pembimbing
Bidang Kelembagaan dan Metodologi



Dra. Hj. Surajiah M.Pd
NIP. 196702181994032001

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Drs. Mulim, M.Fil.1
NIP. 196005181991031002

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : *Penggunaan Media Pembelajaran Fikih Pada Kelas X Di MA Darul Ilmi Banjarbaru.*

Nama Rahmawan NIM 170102011027, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

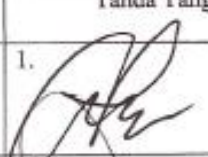


Tanggal : 28 Maret 2024

Nilai : 80,1

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

| No. | Nama | Tanda Tangan |
|-----|---------------------------------------|---|
| 1. | Dr. Hj.Suraijiah, M.Pd Ketua | 1.  |
| 2. | Drs. Muhrin, M.fil.I Anggota | 2.  |
| 3. | Muhammad Ridha, S.pd ,M.Pd Anggota | 3.  |

ABSTRAK

Rahmawan. NIM 170102011027, *Penggunaan Media Pembelajaran Fikih Pada Kelas X Di MA Darul Ilmi Banjarbaru*, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Ibu Dr.Hj.Suraijjah, M.Pd dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan Bapak Drs.Muhrin, M.Fil.I Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Fikih

Media pembelajaran dapat mempertinggi proses belajar siswa dalam pembelajaran yang pada gilirannya dapat mempertinggi hasil belajar yang dicapainya. Alasan pertama, karena pembelajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar dan metode metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi secara verbal melalui penuturan kata-kata oleh guru, sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga, apalagi bila guru mengajar disetiap jam pelajaran. Alasan kedua, penggunaan media pembelajaran dapat mempertinggi proses dan hasil pembelajaran yang berkenaan dengan taraf berpikir siswa. Proses belajar mengajar dan proses belajar para siswa menunjukkan perbedaan yang berarti antara pembelajaran tanpa media dengan pembelajaran yang menggunakan media. Oleh karena itu penggunaan media pembelajaran dalam proses pembelajaran sangat dianjurkan untuk mempertinggi kualitas pembelajaran.

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana penggunaan media pembelajaran fikih pada kelas X di MA Darul Ilmi Banjarbaru yang meliputi tentang jenis media yang pembelajaran yang tersedia dan digunakan, kriteria pemilihan media yang digunakan dan keterampilan guru dalam menggunakan media pembelajaran dan faktor yang mendukung dan menghambat penggunaan media pembelajaran yang terdiri dari faktor guru, faktor siswa dan faktor sarana dan pra sarana. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Objek dalam penelitian ini adalah penggunaan media pembelajaran fikih pada kelas X di MA Darul Ilmi Banjarbaru, sedangkan yang menjadi subjek penelitiannya 1 orang guru Fikih kelas X di MA Darul Ilmi Banjarbaru. Prosedur pengumpulan data dalam penelitian adalah dengan wawancara, observasi dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil analisis data menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran fikih pada kelas X di MA Darul Ilmi Banjarbaru sudah optimal dan digunakan dengan sebaiknya, seperti pemanfaatan buku pelajaran, papan tulis, spidol, kartu, laptop dan LCD beserta perangkatnya sudah baik serta latar belakang pendidikan dan pengalaman mengajar guru fikih sudah berpengalaman baik saat beliau menimba ilmu dari jenjang S1 sampai S2 dan berbagai pengalaman beliau dalam bidang pengajaran dengan berbagai hal di dalamnya, juga materi pelajaran yang sudah dikuasai, ditambah ketersediaan media yang dimiliki sekolah serta alokasi waktu yang cukup menjadi faktor pendukung dalam menggunakan media pembelajaran.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd. dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Ag selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi, dan Bapak Drs. Muhrin, M.Fil.I selaku Dosen Pembimbing bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.

6. Bapak Akhmad Basuki, S.Pd.I, selaku kepala MA Darul Ilmi Banjarbaru yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Orang tua, saudara-saudara saya atas do'a, bimbingan serta kasih sayang yang selalu tercurah selama ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 06 Ramadhan 1445 H,
19 Maret 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

| | |
|------------|-------------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ' (empty) |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : H | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ` (empty) |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| َ | A | Fathah |

| | | |
|----|---|---------|
| ـَ | I | Kasrah |
| ـُ | U | Dhammah |

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijal bukan ar-rijal, (الديَّان) al-diwan bukan ad-diwan.

Stiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـِـي | Ai | a dan i |
| ـِـو | Au | a dan u |

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

| Tanda Vokal Arab | Tanda vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| بِأُ | Â | a dengan topi di atas |
| بِإِ | Î | i dengan topi di atas |
| بِأُ | Û | u dengan topi di atas |

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijal bukan ar-rijal, al-diwan bukan ad-diwan.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsyah. Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbutah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbutah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbutah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'f*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbutah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No. | Kata Arab | Alih Aksara |
|-----|--------------------------------|--------------------------|
| 1 | طَرِيقَةٌ | Tharîqah |
| 2 | الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ | Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah |
| 3 | وَحْدَةُ الْوُجُودِ | Wahdah al-Wujûd |

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat,

huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contohnya: al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*), jika menurut PUEBI, judul buku ditulis dengan cetak miring, maka demikian hanyalah dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimabani, Nuruddin al-Raniri, tidak Nur al-Din al-Raniri.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

| Aksra Arab | Alih Aksara |
|---|--------------------------------|
| ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ | dzahaba al-ustâdzu |
| ثَبَّتَ الْأَجْرُ | tsabata al-ajru |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ | al-harakah al-‘ashriyyah |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ | mawlânâ Malik al-Shâlih |
| يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ | yu’tsirukum Allâh |
| الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ | al-mazhâhir al-‘aqliyyah |

| Aksra Arab | Alih Aksara |
|---|---------------------------------------|
| حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ | hub al-istithlâ' |
| المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ | al-mâddah al-mashnû'ah min al hayawân |
| طَرْفُ العَيْنِ | tharf al-'ayni |
| المُسَاهَمَةُ | al-musâhamah |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا | man salaka tharîqan |

DAFTAR ISI

| | Hal |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... | ii |
| BUKTI BEBAS PLAGIASI | iii |
| PERSETUJUAN..... | iv |
| PENGESAHAN..... | v |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| TRANSLITERASI..... | ix |
| DAFTAR ISI | xiv |
| DAFTAR TABEL | xvi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Definisi Operasional | 5 |
| C. Fokus Penelitian | 7 |
| D. Tujuan Penelitian | 7 |
| E. Signifikansi Penelitian | 7 |
| F. Penelitian Terdahulu..... | 8 |
| G. Sistematika Penulisan | 10 |
| | |
| BAB II LANDASAN TEORI | 12 |
| A. Media Pembelajaran | 12 |
| 1. Pengertian Media Pembelajaran | 12 |
| 2. Media Pembelajaran Agama | 13 |
| 3. Fungsi Media Pembelajaran | 19 |
| 4. Jenis dan Karakteristik Media Pembelajaran | 21 |
| 5. Kriteria Pemilihan Dalam Menggunakan Media | 21 |
| B. Faktor Pendukung dan Penghambat Penggunaan Media Pembelajaran | 23 |
| 1. Faktor Guru | 23 |
| 2. Faktor Siswa | 28 |
| 3. Faktor Sarana dan Fasilitas Belajar mengajar | 31 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | 38 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 38 |
| B. Subjek dan Objek Penelitian | 38 |
| C. Data dan Sumber Data..... | 38 |
| D. Teknik Pengumpulan Data | 41 |
| E. Instrumen Penelitian..... | 43 |
| 1. Pedoman Observasi | 43 |
| 2. Pedoman Wawancara | 43 |
| F. Teknik Pengolahan | 44 |

| | |
|---|-----------|
| 1. Teknik Pengolahan Data | 44 |
| 2. Prosedur Penelitian | 45 |
| 3. Tahap Pelaksanaan | 46 |
| 4. Menyusun Laporan Hasil Penelitian | 46 |
| 5. Editing | 46 |
| G. Analisis Data | 47 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 48 |
| A. Deskripsi tempat penelitian | 48 |
| 1. Profil Pondok Pesantren Darul Ilmi dan Mdrasah Aliyah Darul Ilmi | 48 |
| B. Pembahasan | 66 |
| 1. Penggunaan Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Fikih Di MA Darul Ilmi Banjarbaru | 67 |
| 2. Faktor Pendukung Dan Penghambat Penggunaan Media Pembelajaran Fikih Pada Kelas X di MA Darul Ilmi Banjarbaru | 72 |
| BAB V PENUTUP | 76 |
| A. Simpulan | 76 |
| B. Saran..... | 77 |
| DAFTAR PUSTAKA | 78 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 80 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS | 88 |

DAFTAR TABEL

| No | | Hal |
|-----|---|-----|
| 3.1 | Matriks Instrumen Penelitian..... | 43 |
| 4.1 | Keadaan Guru di MA Darul Ilmi..... | 52 |
| 4.2 | Keadaan Siswa di MA Darul Ilmi | 55 |
| 4.3 | Data Sarana dan Prasarana MA Darul Ilmi | 56 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|-----------|--|----|
| No | | |
| 1 | : Daftar Terjemah Bahasa Asing | 80 |
| 2 | : Pedoman Wawancara..... | 81 |
| 3 | : Foto dan Dokumentasi | 82 |
| 4 | : Surat Keputusan Tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi ... | 85 |
| 5 | : Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi | 87 |
| 6 | : Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin | 88 |