

## ABSTRAK

**Rahmat Hidayatullah.** Problematika Pelaksanaan Hak Ekonomi Kepada Ahli Waris Pencipta Karya (Studi kasus festival teater modern karya DMA. H. Adjim Arijadi). Skripsi, Pembimbing Muhammad Haris M.Kn., Pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

**Kata Kunci:** Hak Cipta, Hak Ekonomi, Ahli Waris

Hak Cipta meliputi hak ekonomi dan hak moral, hak ekonomi dapat dialihkan karena pewarisan, hibah, wakaf, wasiat, perjanjian tertulis dan sebab lain sesuai dengan peraturan undang-undang, dalam melaksanakan sebuah festival teater modern karya DMA(Datuk Mangku Adat). H. Adjim Arijadi untuk pertunjukan yang berbayar maka kita harus memenuhi hak ekonomi oleh pemegang hak cipta, masih banyak yang tidak memenuhi hak ekonomi di dalam hak cipta. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk meneliti mengenai problematika pelaksanaan hak ekonomi kepada ahli waris pencipta karya.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*Field Research*) yaitu hukum empiris dengan pendekatan studi kasus. Penelitian ini dilakukan melalui wawancara dan studi dokumen terhadap para pihak yang terlibat dalam problematika pelaksanaan kepada ahli waris di festival teater modern karya DMA(Datuk Mangku Adat) H. Adjim Arijadi. Analisis data ini dilakukan dengan menganalisis secara deskriptif kualitatif yang diperoleh dari wawancara dan studi dokumen.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa problematika pelaksanaan hak ekonomi kepada ahli waris di festival teater modern karya DMA(Datuk Mangku Adat). H. Adjim Arijadi tidak terpenuhinya hak-hak yang harusnya didapat oleh ahli waris dan penyelenggara festival tidak mengerti tentang hak ekonomi dalam UUHC sehingga perlu adanya sosialisasi dari pemerintah tentang Undang-Undang Hak Cipta dan sudah menjadi kebiasaan dalam pertunjukan berbayar tidak ada membahas kesepakatan yang berujung royalti kepada pemegang hak cipta.