

**MANAJEMEN PENGKADERAN QARI QARIAH DAN HAFIZ HAFIZAH
DI RUMAH AL-QUR'AN ALWI AL BAHRI
KECAMATAN KERTAK HANYAR
KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

OLEH

WAHDATUL RAMADANI



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M / 1445 H**

**MANAJEMEN PENGKADERAN QARI QARIAH DAN HAFIZ HAFIZAH
DI RUMAH AL-QUR'AN ALWI AL BAHRI
KECAMATAN KERTAK HANYAR
KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Jurusan Manajemen Dakwah**

OLEH

Wahdatul Ramadani

200104030033

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Penulis yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wahdatul Ramadani
NIM : 200104030033
TTL : Banua Lawas, 13 September 2002
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Jurusan : Manajemen Dakwah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "Manajemen Pengkaderan Qari Qariah dan Hafiz Hafizah di Rumah Al-Qur'an Alwi Al Bahri Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 03 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Wahdatul Ramadani

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdk@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 619/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Wahdatul Ramadani
NIM : 200104030033
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

MANAJEMEN PENGKADERAN QARI QARIAH DAN HAFIZ HAFIZAH DI RUMAH AL-QUR'AN ALWI AL BAHRI KECAMATAN KERTAK HANYAR KABUPATEN BANJAR

Hasil Uji Plagiasi : 9%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 10 Juni 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



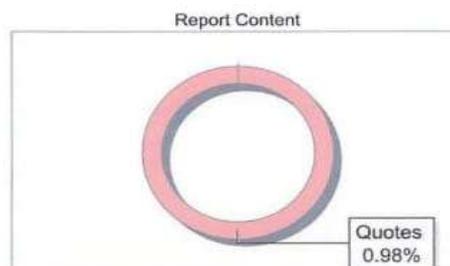
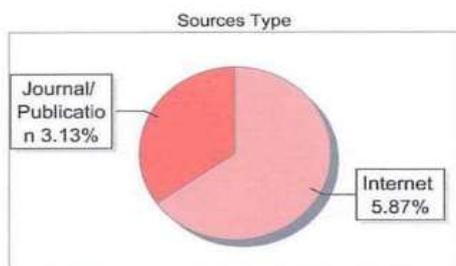
Taufiqurrahman

Submission Information

Author Name	Wahdatul Ramadani
Title	MANAJEMEN PENGKADERAN QARI QARIAH DAN HAFIZ HAFIZAH DI RUMAH AL-QUR'AN ALWI AL BAHRI KECAMATAN KERTAK HANYAR KABUPATEN BANJAR
Paper/Submission ID	1975050
Submitted by	lp2m@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-06-10 14:10:08
Total Pages, Total Words	81, 13738
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **9 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 1 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code to view, Download Share PDF File



PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul : Manajemen Pengkaderan Qari Qariah dan Hafiz Hafizah di Rumah Al-Qur'an Alwi Al Bahri Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar

Ditulis oleh : Wahdatul Ramadani

NIM : 200104030033

Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2023/2024

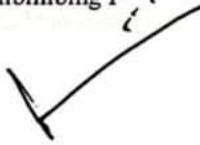
Alamat : Desa Banua Lawas, RT. 01 RW. 01, Kecamatan Kelumpang Hulu, Kabupaten Kotabaru

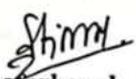
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 03 Juni 2024

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. H. M. Abduh, MA
NIP. 196305021992031005


Sri Anafarhanah, SEL.,MSI
NIP. 198909112015032005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang ditulis oleh Wahdatul Ramadani dengan judul “Manajemen Pengkaderan Qari Qariah dan Hafiz Hafizah di Rumah Al-Qur’an Alwi Al Bahri Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar” telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Jumat

Tanggal : 21 Juni 2024

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 95 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



H. M. Abduh Amrie, MA
196305021992031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. H. M. Abduh, MA	1.
2. Drs. Amrullah, M.I.Kom	2.
3. Sri Anafarhanah, SEI., MSI	3.
4. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc	4.

ABSTRAK

Wahdatul Ramadani: 200104030033, *Manajemen Pengkaderan Qari Qariah Dan Hafiz Hafizah di Rumah Al-Qur'an Alwi Al Bahwi Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar*, Skripsi, Jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Pembimbing (I) Dr. H. Muhammad Abduh, MA, (II) Sri Anafarhanah, SEI., MSI. 2024.

Kata Kunci: *Manajemen, Pengkaderan, Qari Qariah, Hafiz Hafizah*

Al-Qur'an merupakan salah satu sumber hukum Islam yang paling utama, oleh karena itu sudah seharusnya seluruh umat muslim agar mempelajari serta mengamalkannya sebagai pedoman dalam kehidupan. Rumah Al-Qur'an Alwi Al Bahri adalah lembaga yang bergerak dalam kegiatan pembelajaran dan pembinaan Al-Qur'an, dengan adanya tempat ini maka sangat memudahkan bagi masyarakat sekitar untuk belajar Al-Qur'an khususnya generasi muda yang ingin belajar mulai dari mengenal huruf hijaiyah sampai bisa menghafal dan seni dalam membaca, dengan harapan akan menumbuhkan kader qari qariah dan hafiz hafizah yang berprestasi dan berakhlak. Oleh karena itu penelitian ini membahas mengenai pengkaderan qari qariah dan hafiz hafizah di Rumah Al-Qur'an Alwi Al Bahri dengan mengetahui bagaimana proses manajemen, mengetahui hasil yang dicapai serta faktor pendukung dan penghambat dalam kegiatan pengkaderan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan kualitatif, subjeknya adalah pengajar tahfiz dan tilawah, objeknya yaitu manajemen pengkaderan qari qariah dan hafiz hafizah di Rumah Al-Qur'an Alwi al Bahri. Teknik pengumpulan data yaitu dengan melakukan observasi, wawancara dan dokumentasi. Kemudian pada analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa manajemen pengkaderan qari qariah dan hafiz hafizah di Rumah Al-Qur'an Alwi Al Bahri melalui beberapa tahapan, *Pertama*, mulai dari perencanaan terhadap pelaksanaan kegiatan, membuat kebijakan, menentukan dan membagi tugas sesuai dengan keahlian pada bidang masing-masing pengajar. *Kedua*, melaksanakan kegiatan inti pengkaderan terhadap qari qariah yaitu dengan tahap pengenalan, pembentukan, pengelompokan potensi kader. *Ketiga*, menentukan kader yang berpotensi dan layak terjun ke masyarakat sebagai qari qariah dan hafiz hafizah yang berprestasi dan berakhlak. *Keempat*, pengawasan atau evaluasi bertujuan untuk mengetahui sejauh mana hasil yang telah dicapai sepanjang kegiatan pengkaderan. Penelitian ini memberikan pemahaman yang lebih mendalam tentang Manajemen

Pengkaderan Qari Qariah dan Hafiz hafizah di Rumah al-Qur'an Alwi Al Bahri serta memberikan kontribusi bagi pengembangan praktik pengkaderan di lembaga serupa.

MOTO

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

*Sebaik-baik diantara kalian adalah yang mempelajari Al-Qur'an dan mengajarkannya
(HR. Bukhari).*

KATA PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur kepada Allah swt.

Karya ini saya persembahkan untuk

Kedua orang tua tercinta Ayahanda Akhmad Yani (Alm) dan Ibunda Siti Maihijrah yang selalu mendoakan, memberikan kasih sayang yang tulus tak terhingga, serta kerja keras yang selalu diberikan tanpa pamrih.

Saudara-saudariku tersayang dan seluruh keluarga yang mengisi canda tawa dan semangat dalam setiap perjalanan dan perjuanganku.

Kepada guru-guru dan para dosen, saya sangat berterima kasih karena telah membantu, membimbing dan memberikan ilmu.

Serta teman-teman sekalian yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Semoga Allah swt. selalu melimpahkan rahmat-Nya kepada kita. Amiin.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ
وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur yang tak terhingga penulis sampaikan kepada Allah Swt, Tuhan segala alam. Dengan anugerah-Nya yang melimpah, petunjuk-Nya yang tiada terhingga, dan kemurahan-Nya yang tak terhingga, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Penulis juga tidak lupa mengirimkan salawat dan salam kepada junjungan umat Islam, Nabi Besar Muhammad saw, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga hari kiamat. Karena berkat perjuangan beliau, kita semua dapat merasakan keindahan Iman, Islam, dan Ihsan.

Setelah melewati berbagai proses, akhirnya penulisan skripsi ini berhasil diselesaikan dengan penuh syukur. Hal ini tak terlepas dari dukungan, motivasi, dan semangat yang diberikan oleh semua pihak. Skripsi ini berjudul : *“MANAJEMEN PENGKADERAN QARI QARIAH DAN HAFIZ HAFIZAH DI RUMAH AL-QUR'AN ALWI AL BAHRI KECAMATAN KERTAK HANYAR KABUPATEN BANJAR”* dapat terselesaikan. Oleh sebab itu sudah seharusnya penulis mengucapkan terimakasih serta penghargaan yang setinggi-tingginya terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan kesempatan untuk belajar dan menuntut ilmu pada Program Sarjana Jurusan Manajemen Dakwah di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan serta dukungan dalam penulisan skripsi ini.
3. Ibu Sri Anafarhanah, SEI.,MSI selaku Ketua Jurusan Manajemen Dakwah, sekaligus Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan serta masukan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Para dosen beserta staf karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran, serta pelayanan akademik kepada penulis selama berkuliah hingga kini sampai pada tahap penyusunan skripsi.
5. Kepala Perputakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin, beserta staf dan pegawai-pegawainya yang telah banyak membantu dalam melengkapi literatur yang diperlukan, baik selama proses perkuliahan maupun selama penulisan skripsi ini.
6. Pimpinan Rumah Al-Qur'an Alwi Al Bahri, beserta pengajar yang telah berkenan memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian dan memberikan informasi yang diperlukan.

7. Kepada keluarga, khususnya Abah (Alm) dan Mama yang telah mengasuh, mendidik, serta selalu mendoakan dan memberikan dukungan sepenuhnya. Saudara-saudariku (Zainudin Juhri, S.Pd, Raudatul fauziah, S.H, Naifatul Insyirah, Khalifatul Nafisha) yang memberikan semangat dalam setiap langkah yang dilalui.
8. Seluruh teman-teman seperjuangan yang telah berpartisipasi dalam memberikan doa, motivasi, bantuan, serta saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Akhirnya dengan mengharapkan ridha-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Aamiin.

Banjarmasin, Juni 2024

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertai ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987. Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin :

1. Konsonan

No	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
1	ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
2	ب	Ba	B	Be
3	ت	Ta	T	Te
4	ث	Sa	S	Es (dengan titik di atas)
5	ج	Ja	J	Je
6	ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
7	خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
8	د	Dal	D	
9	ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas De)
10	ر	Ra	R	Er
11	ز	Za	Z	Zet
12	س	Sa	S	Es
13	ش	Sya	SY	Es dan Ye

14	ص	Sa	S	Es (dengan titik di bawah)
15	ض	Dat	D	De (dengan titik di bawah)
16	ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
17	ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
18	ع	„Ain	,	Apostrof Terbalik
19	غ	Ga	G	Ge
20	فا	Fa	F	Er
21	ق	Qa	Q	Qi
22	ك	Ka	K	Ka
23	ل	La	I	El
24	م	Ma	M	Em
25	ن	Na	N	En
26	هـ	Wa	W	We
27	و	Ha	H	Ha
28	ء	Hamzah	,	Apostrof
28	ي	Ya	Y	Ye

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal	Tanda Vokal	Keterangan
-------------	-------------	------------

Arab	Latin	
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, (الديوان) *al-diwân* bukan *ad-diwân*.

Syiddah: Misalnya kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـِـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	Â	a dengan topi di atas
يِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf,

yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-diwân* bukan *ad-diwân*.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◡) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitudengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak sebelah kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah*. Misalnya, kata (الصَّرْوَرَةُ) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta Marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta Marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam

ketentuan yang berlaku dalam ejaan bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka ditulis dengan huruf kapit al tetap huruf awal nama diri sendiri, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbani, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*) kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	Dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتَ الْأَجْرُ	Tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
ABSTRAK.....	vii
MOTO.....	viii
KATA PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xiii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian	7
E. Definisi Operasional	8
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika penulisan	12

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

A. Manajemen	14
1. Pengertian Manajemen	14
2. Fungsi manajemen	16
3. Prinsip Manajemen Islam.....	32
4. Potret Manajemen pada Masa Rasulullah	33
5. Potret Manajemen pada Masa <i>Khulafa al-Rasyidun</i>	35
B. Pengkaderan	36
1. Pengertian Pengkaderan	36
2. Tujuan pengkaderan.....	38
3. Macam-Macam Pengkaderan.....	39

4. Proses Pengkaderan	40
5. Keutamaan Belajar dan Mengajarkan Al-Qur'an	43
C. Kerangka Pikir.....	44
BAB III	METODE PENELITIAN
A. Jenis dan Pendekatan penelitian	45
B. Subjek dan Objek Penelitian	46
C. Lokasi penelitian	46
D. Data dan Sumber Data	46
E. Teknik Pengumpulan Data	48
F. Analisis Data	50
G. Pengecekan Keabsahan Data	51
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	52
B. Penyajian Data.....	57
C. Analisis Data	74
BAB V	PENUTUP
A. Simpulan.....	88
B. Rekomendasi	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN-LAMPIRAN	93
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	106

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	49
Tabel 4.1 Sarana	54
Tabel 4.2 Prasarana	55
Tabel 4.3 Tenaga Pengajar	55
Tabel 4.4 Program Pembelajaran dan Jumlah Santri	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	93
Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara.....	95
Lampiran 3 Surat-Surat Kelengkapan Skripsi	100