

**PENGARUH LITERASI ZAKAT DAN RELIGIUSITAS
TERHADAP MINAT MEMBAYAR ZAKAT
DI BAZNAS TANAH BUMBU**

SKRIPSI

OLEH

LUTFY WINDIANA



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 / 1445 H**



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**PENGARUH LITERASI ZAKAT DAN RELIGIUSITAS
TERHADAP MINAT MEMBAYAR ZAKAT
DI BAZNAS TANAH BUMBU**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Manajemen Dakwah

**Oleh:
Lutfy Windiana
NIM: 200104030047**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2024 / 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lutfy Windiana

NIM : 200104030047

Tempat/Tanggal Lahir: Kotabaru, 18 November 2000

Program Studi : Manajemen Dakwah

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengaruh Literasi Zakat dan Religiusitas Terhadap Minat Membayar Zakat di BAZNAS Tanah Bumbu’ adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 Mei 2024

Yang membuat pernyataan,



Lutfy Windiana

HALAMAN BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 573/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Lutfy Windiana
NIM : 200104030047
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

Pengaruh Literasi Zakat Dan Religiusitas Terhadap Minat Membayar Zakat Di BAZNAS Tanah Bumbu

Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarism.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 03 Juni 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

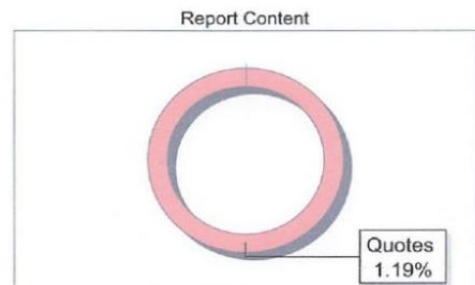
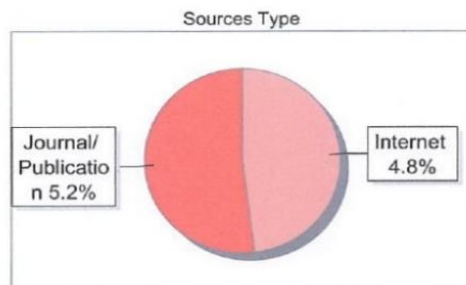

Taufiqurrahman

Submission Information

Author Name	Lutfy Windiana
Title	Pengaruh Literasi Zakat Dan Religiusitas Terhadap Minat Membayar Zakat Di BAZNAS Tanah Bumbu
Paper/Submission ID	1934663
Submitted by	lp2m@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-06-03 09:15:33
Total Pages, Total Words	75, 13827
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **10 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 1 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View/Download/Share Pdf File



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Literasi Zakat dan Religiusitas Terhadap
Minat Membayar Zakat di BAZNAS Tanah Bumbu
Ditulis Oleh : Lutfy Windiana
NIM : 200104030047
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Program Studi : Manajemen Dakwah
Tahun Akademik : 2020
Tempat dan Tanggal Lahir : Kotabaru, 18 November 2000
Alamat : Jl. Pala Gatot Subroto VI RT.30 No.10 Kel.Kuripan
Kec. Banjarmasin Utara

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 28 Mei 2024

Pembimbing I



Dra. Hj. Siti Rahmah, M.Ag

NIP. 196802121993032005

Pembimbing II



Hj. Jumi Herlita, S.E., M.Sc

NIP. 198012052015032002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Sri Anafachanah, S.E., M.Si

NIP. 198909112015032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: **Pengaruh Literasi Zakat Dan Religiusitas Terhadap Minat Membayar Zakat DI BAZNAS Tanah Bumbu**, ditulis oleh Lutfy Windiana, telah diujikan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 27 Juni 2024

Dan dinyatakan **LULUS** dengan predikat: 90 (A+)



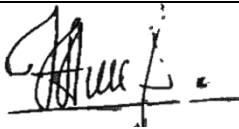
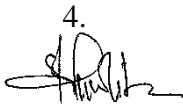
Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. M. Abduh, MA

NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag. Ketua	1. 
2.	Drs. Amrullah, M.I.Kom Anggota	2. 
3.	Dra. Hj. Siti Rahmah, M.Ag Anggota	3. 
4.	Hj. Jumi Herlita, M. Sc Anggota	4. 

ABSTRAK

Lutfy Windiana, 2024. *Pengaruh Literasi zakat dan Religiusitas terhadap minat membayar zakat di BAZNAS Tanah Bumbu.* Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Pembimbing 1 Dra. Hj.Siti Rahmah, M.Ag, pembimbing 2 Hj.Jumi Herlita, S.E.M.SC.

Kata Kunci : Literasi Zakat, Religiusitas, Minat Membayar Zakat

Ketimpangan terhadap potensi zakat dapat dilihat dari nominal zakat yang telah terkumpul. Hal ini dipicu oleh rendahnya minat masyarakat dalam menyalurkan zakat di BAZNAS Tanah Bumbu. Tujuan penelitian ini dilakukan untuk melihat bagaimana literasi zakat dan religiusitas dapat mempengaruhi minat membayar zakat di BAZNAS Tanah Bumbu.

Jenis Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode survei. Analisis data yang digunakan adalah regresi linier berganda dan kuesioner sebagai instrumen dalam pengumpulan data. Teknik pengambilan sampel menggunakan *random sampling*, Jumlah sampel yang diambil sebanyak 44 responden. Pengolahan data menggunakan uji SPSS versi 22.

Berdasarkan uji hipotesis variabel literasi zakat (X1) menunjukkan H0 ditolak dan H1 diterima, yang artinya adanya pengaruh literasi zakat terhadap minat membayar zakat dengan signifikansi 0,000 lebih kecil dari 0,05 dengan $t_{hitung} > t_{tabel}$ $5,458 > 2,020$. Variabel religiusitas (X2) menunjukkan H0 diterima dan H1 ditolak, artinya tidak adanya pengaruh religiusitas terhadap minat membayar zakat dengan signifikansi 0,035 lebih kecil dari 0,05, dan nilai $-t_{hitung} < -t_{tabel}$ $-2,184 < -2,020$. Adapun untuk uji secara simultan menunjukkan H0 ditolak dan H1 diterima, artinya adanya pengaruh antara literasi zakat dan religiusitas terhadap minat membayar zakat dengan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$, dan diketahui bahwa $F_{hitung} > F_{tabel}$ $15,324 > 3,23$.

MOTO

Ilmu itu adalah dengan lidah yang banyak bertanya
dan akal yang gemar berpikir

-Abdullah Ibnu Abbas

Semua perempuan harus punya satu level kesadaran
yang tinggi ketika dia memutuskan untuk melakukan
sesuatu. Jangan sampai ada keterpaksaan dan
ketidakbahagiaan.

Gitasav

KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh kebanggan, saya persembahkan hasil riset ini kepada:

- ❖ Pae dan Mae tercinta, Sumari dan Wariah, yang telah menjadi alasan saya untuk tetap berdiri kuat dan sabar dalam menjalani hidup ini. Terima kasih pak mak telah rela memberikan banyak cinta, kasih, dan dukungan untuk putrimu ini.
- ❖ Kepada kakek Nurwan dan Nenek Karinah yang telah memberikan kasih sayang kedua setelah pae dan mae, rela memberikan apapun untuk cucumu ini.
- ❖ Adik-adik saya tersayang, Mey Atrin Nursasi dan M.Arkhanul Izza yang telah memberikan kebahagiaan tersendiri dalam hidup saya.
- ❖ Kepada pak dhe Ari Suseno yang telah memberikan dukungan dan semangat untuk tetap melanjutkan berkuliah.
- ❖ Kepada kak Jannah terima kasih atas segala doa dan dukungan yang telah diberikan selama saya berkuliah, dengan rela mengantarkan saya mengejar beasiswa untuk bisa berkuliah hingga saat ini.
- ❖ Teruntuk manusia cantik dengan NIM 200104030190 yang selalu setia menemani kemana pun kaki ini melangkah. terima kasih sudah kebersamai masa sulit ini. Mudah mudahan engkau senantiasa diberikan kelancaran untuk menyelesaikan pendidikan.

Serta seluruh kerabat dan teman-teman yang senantiasa memberikan doa, semangat dan meluapkan kasih sayang dengan ikhlas. Sekali lagi terima kasih karena kalian semua tetap ada untuk mewarnai hidup saya.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirahim

Dengan memanjatkan syukur dan rasa puji kita terhadap Allah SWT, yang telah memberikan nikmat dan hidayah-Nya serta sholawat serta salam tak lupa tercurah kan terhadap junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta kerabat, sahabat, dan pengikut beliau hingga pada akhir zaman, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi dengan judul: *Pengaruh Literasi Zakat dan Religiusitas Masyarakat Terhadap Minat Membayar Zakat di BAZNAS Tanah Bumbu.*

Penulis menyadari telah menerima banyak dukungan, arahan, dan dorongan dari berbagai pihak yang telah memberikan segala kontribusi. Dengan demikian penulis menyampaikan dengan tulus hati ucapan beribu terima kasih yang sebesar-besarnya.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dalam penyelesaian skripsi saya, terutama kepada beberapa orang luar biasa di belakang layar yakni:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, M.A. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan untuk memberikan persetujuan terhadap skripsi saya.
3. Sri Anafarhanah, SEI.,MSI selaku Ketua Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Drs. Hj Siti Rahmah, M.Ag selaku Pembimbing I dan Ibu Hj Jumi Herlita, S.E.,M.Sc selaku Pembimbing II, yang telah memberikan banyak

petunjuk dan bimbingan selama menyelesaikan penelitian hingga pada tahap akhir penyusunan skripsi.

5. Kepada seluruh pihak perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan sangat baik selama menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas ilmu yang diberikan selama perkuliahan sungguh sangat luar biasa ibu dan bapak dosen sekalian atas kesabarannya.
7. Teruntuk Ibu dan Bapak, Saya mengucapkan terima kasih sebab doa, cinta dan telah berkorban untuk memberikan yang terbaik untuk putrimu ini.
8. Skripsi ini dibuat dengan usaha yang sangat ugal-ugalan, rela meskipun healing agar dapat lulus dan membuat trend baru dengan capcut seperti teman-teman yang telah sidang di akhir tahun 2023. Semoga skripsi ini bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca. *Aamiin ya rabbal 'Alamin.*

Banjarmasin, 28 Mei 2024



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB INDONESIA

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertai ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987. Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

1. Konsonan

No	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
1	ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
2	ب	Ba	B	Be
3	ت	Ta	T	Te
4	ث	Sa	S	Es (dengan titik di atas)
5	ج	Ja	J	Je
6	ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
7	خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
8	د	Dal	D	De
9	ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
10	ر	Ra	R	Er
11	ز	Za	Z	Zet
12	س	Sa	S	Es
13	ش	Sya	SY	Es dan Ye
14	ص	Sa	S	Es (dengan titik di

				bawah)
15	ض	Dat	D	De (dengan titik di bawah)
16	ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
17	ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
18	ع	'Ain	,	Apostrof Terbalik
19	غ	Gh	G	Gh
20	ف	Fa	F	Er
21	ق	Qa	Q	Qi
22	ك	Ka	K	Ka
23	ل	La	I	El
24	م	Ma	M	Em
25	ن	Na	N	En
26	هـ	Wa	W	We
27	و	Ha	H	Ha
28	ء	Hamzah	,	Apostrof
29	ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal dalam Bahasa Arab, seperti vokal Bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

3. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal Panjang (mad), yang dalam Bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

4. Vokal Sedang

Vokal sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf

syamsiyah maupun huruf qamariyah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

5. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal in tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

6. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama

bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan awal atau kata sandangnya. Contoh : al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari Bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

8. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlî <u>h</u>
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-

	hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

Halaman Logo.....	I
Halaman Judul.....	II
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
HALAMAN BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iv
PERSETUJUAN.....	vi
PENGESAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
MOTO.....	ix
KATA PERSEMBAHAN.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB INDONESIA.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL.....	xxii
DAFTAR GAMBAR.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Masalah.....	5
D. Signifikansi Penelitian.....	5
E. Definisi Operasional.....	5
F. Penelitian Terdahulu.....	7
G. Hipotesis Penelitian.....	9
H. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II KAJIAN TEORI.....	11
A. Definisi Teoritik.....	11
1. Definisi Literasi dan Literasi Zakat.....	11
2. Definisi Religiusitas.....	14
3. Definisi Minat.....	16
B. Tinjauan Teoritik.....	18
1. Literasi Zakat.....	18

2. Religiusitas	21
3. Minat.....	27
4. Zakat.....	29
C. Kerangka Berpikir.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	35
B. Lokasi Penelitian.....	35
C. Populasi dan Sampel	36
1. Populasi	36
2. Sampel.....	36
D. Data dan Sumber Data	37
1. Data.....	37
2. Sumber Data	37
E. Teknik Pengumpulan Data	37
F. Teknik Analisis Data	40
1. Uji Kualitas.....	40
2. Uji Asumsi Klasik.....	41
3. Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
A. Hasil Penelitian	46
1. Sejarah Dan Gambaran Umum BAZNAS Tanah Bumbu	46
2. Struktur Organisasi.....	47
B. Distribusi Jawaban Responden	48
1. Deskriptif Responden	48
2. Deskripsi Variabel Penelitian	50
C. Statistik Deskriptif	58
1. Uji Statistik Deskriptif.....	58
2. Hasil Pengujian Instrumen	61
3. Uji Asumsi Klasik.....	64
4. Uji Hipotesis.....	69
5. Uji Koefisien Determinasi.....	73
D. Pembahasan.....	74

BAB V PENUTUP.....	78
A. Simpulan	78
B. Rekomendasi.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	83
RIWAYAT HIDUP PENULIS	101

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Indikator Variabel Literasi Zakat.....	38
Tabel 3. 2 Indikator Variabel Religiusitas	39
Tabel 3. 3 Indikator Variabel Minat	40
Tabel 4. 1 Jenis Kelamin	48
Tabel 4. 2 Usia.....	48
Tabel 4. 3 Pendidikan Terakhir	49
Tabel 4. 4 Hasil Persentase Jawaban Literasi Zakat.....	50
Tabel 4. 5 Hasil Peresentase Jawaban Religiusitas	55
Tabel 4. 6 Hasil Persentase Jawaban Minat	57
Tabel 4. 7 Kriteria Skor Variabel Penelitian.....	59
Tabel 4. 8 Uji Statistik Deskriptif	59
Tabel 4. 9 Hasil Uji Validitas	61
Tabel 4. 10 Uji Reliabilitas Literasi Zakat	63
Tabel 4. 11 Uji Reliabilitas Religiusitas.....	64
Tabel 4. 12 Uji Reliabilitas Minat.....	64
Tabel 4. 13 Uji Normalitas Kolmogorov-Smirnov	66
Tabel 4. 14 Multikolinearitas	67
Tabel 4. 15 Uji Heteroskedastisitas.....	68
Tabel 4. 16 Uji Koefisien Regresi Linier Berganda.....	70
Tabel 4. 17 Hasil Uji F.....	72
Tabel 4. 18 Uji Koefisien Determinasi.....	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Struktur Organisasi.....	47
Gambar 4. 2 Hasil Uji Normalitas Menggunakan Histogram.....	65
Gambar 4. 3 Hasil Uji Normalitas P-P Plot	66
Gambar 4. 4 Uji Heteroskedastisitas Menggunakan Scatter plots	69