

**MANAJEMEN DAKWAH *RUBATH* NURUSSA' ADAH DESA  
KINTAPURA KECAMATAN KINTAP**

**SKRIPSI**

**OLEH  
ALI MUBARAK AL FAYAT**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M/1445 H**

**MANAJEMEN DAKWAH *RUBATH* NURUSSA' ADAH DESA  
KINTAPURA KECAMATAN KINTAP**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pada Prodi Manajemen Dakwah

**Oleh**

**Ali Mubarak Al Fayat  
NIM. 170103030089**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH  
BANJARMASIN  
2024 M/1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ali Mubarak Al Fayat

NIM : 170103030089

Tempat/Tgl. Lahir : Tanah Laut, 18 Mei 1999

Jurusan : Manajemen Dakwah

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Manajemen Dakwah Rubath Nurussa’adah Desa Kintapura Kecamatan Kintap” adalah benar-benar merupakan karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 12 Juni 2024  
Yang membuat pernyataan



Ali Mubarak Al Fayat



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;  
Website: [www.fdk.uin-antasari.ac.id](http://www.fdk.uin-antasari.ac.id); E-mail: [fdik@uin-antasari.ac.id](mailto:fdik@uin-antasari.ac.id) lg: [fdkuinantasari](mailto:fdkuinantasari)

**SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI**

Nomor : 556/Un.14/III.4/PP.00.9/05/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Ali Mubarak Al Fayat  
NIM : 170103030089  
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

**MANAJEMEN DAKWAH RUBATH NURUSSA'ADAH DESA KINTAPURA KECAMATAN KINTAP**

Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.drillbitplagiarism.com](http://www.drillbitplagiarism.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 Mei 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

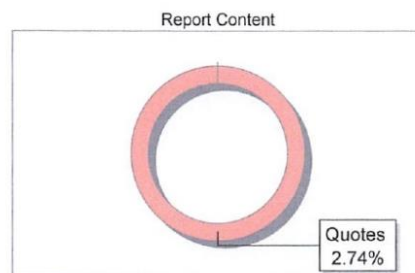
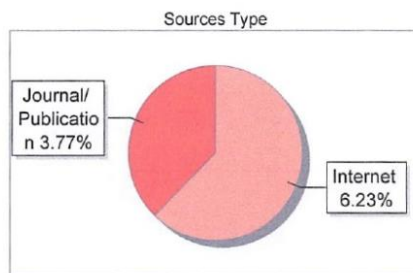
Taufiqurrahman

### Submission Information

Author Name	Ali Mubarak Al Fayat
Title	MANAJEMEN DAKWAH RUBATH NURUSSA'ADAH DESA KINTAPURA KECAMATAN KINTAP
Paper/Submission ID	1900315
Submitted by	lp2m@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-05-30 08:54:32
Total Pages, Total Words	78, 12371
Document type	Thesis

### Result Information

Similarity **10 %**



### Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 1 Words	Excluded
Excluded Source	<b>0 %</b>
Excluded Phrases	Not Excluded

### Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View/Download/Share Pdf File



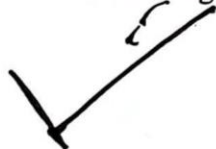
## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Manajemen Dakwah Rubath Nurussa'adah Desa Kintapura Kecamatan Kintap  
Ditulis oleh : Ali Mubarak Al Fayat  
NIM : 170103030089  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Program : Strata Satu (S-1)  
Jurusan : Manajemen Dakwah  
Tahun Akademik : 2023/2024  
Tempat/Tanggal Lahir : Tanah Laut, 18 Mei 1999  
Alamat : Jl. A. Yani, RT 007/RW 003, No.09, Desa Kintapura, Kecamatan Kintap, Kabupaten Tanah Laut

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk keperluan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Selasa, 21 Mei 2024

Pembimbing I



Dr. H. M. Abduh Amrie, MA  
NIP. 196305021992031005

Pembimbing II



Saiful Hadi, S.IP., MA  
NIP. 19691205999031001

Mengetahui

Ketua Jurusan Manajemen Dakwah  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Sri Anatarhanah, SEI, MSI  
NIP. 198909112015032005

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang ditulis oleh Ali Mubarak Al Fayat dengan judul “Manajemen Dakwah Rubath Nurussa’adah Desa Kintapura Kecamatan Kintap” telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa  
Tanggal : 25 Juni 2024  
Dinyatakan LULUS dengan predikat : 83 (A)



### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. M. Abduh. MA (Ketua)	1. ✓
2	Muhammad Rif'at, S.Ag., M.Ag (Anggota)	2.
3	Syaipul Hadi, S.IP., MA (Anggota)	3.
4	Hj. Jumi Herlita, M.Sc (Anggota)	4.

## ABSTRAK

**Ali Mubarak Al Fayat. 170103030089. MANAJEMEN DAKWAH RUBATH NURUSSA'ADAH DESA KINTAPURA KECAMATAN KINTAP**, Skripsi jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing (I) Dr. H. M. Abduh Amrie, MA dan (II) Syaipul Hadi, S.IP.,MA.

**Kata kunci:** *Manajemen, Dakwah, Manajemen Dakwah, Rubath Nurussa'adah*

Sekolah atau madrasah merupakan jalan dakwah dalam dunia pendidikan yang dilakukan secara formal atau non-formal. Beragam pendidikan Islam tersebar di pelosok nusantara seperti madrasah, sekolah islam terpadu hingga pendidikan islam tertua yaitu pondok pesantren. Salah satu contoh pendidikannya ialah *Rubath* atau nama lainnya adalah *Zawiyah*. *Rubath Nurussa'adah* merupakan *Rubath* yang didirikan dan dikelola oleh Habib Ibrahim bin Habib Abdul Hamid Assegaf. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan manajemen dakwah di *Rubath Nurussa'adah* dengan rumusan masalah bagaimana manajemen dakwah dengan sub fokus yaitu penerapan fungsi dan unsur manajemen pada kegiatan dakwah di *Rubath Nurussa'adah* dan apa saja faktor yang mendukung serta menghambat pelaksanaan Manajemen Dakwah *Rubath Nurussa'adah*.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif kualitatif, dengan jenis penelitian lapangan (*field research*), subjek penelitian adalah pengasuh dan pengawas *Rubath Nurussa'adah* objek penelitian adalah Manajemen Dakwah *Rubath Nurussa'adah*, teknik pengumpulan data dengan wawancara, observasi, dan dokumentasi dengan teknik analisis *Miles dan Huberman*.

Hasil penelitian manajemen dakwah *Rubath Nurussa'adah* telah sesuai dengan fungsi manajemen yaitu, dari Fungsi manajemen: 1. Perencanaan, untuk perencanaan membuat jadwal kegiatan rutinan *Rubath*, 2. Pengorganisasian, fungsi pengorganisasian ini sudah ditentukan oleh *Rubath* dan adapun untuk yang mengerjakan tugasnya langsung ditunjuk oleh pengasuh dan pengawas *Rubath*, 3. Penggerak, kerjasama antara pengurus pengajar dan pengasuh *Rubath* selalu terjalin dengan komunikasi yang baik, 4. Pengawasan, untuk pengawasan langsung diawasi dan dikontrol oleh ustadz/ustadzah, serta santri dan pengasuh *Rubath* itu sendiri. Adapun unsur manajemen yaitu a) Manusia b) Uang c) Mesin d) Metode e) Bahan f) Pasar.



## **KATA PERSEMBAHAN**

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan semesta alam yang senantiasa memberikan rahmat dan karunia serta kesabaran kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini sebagai tugas akhir menempuh pendidikan di UIN Antasari Banjarmasin.

Salam dan shalawat kepada Nabi Muhammad saw. yang diutus oleh Allah swt. ke permukaan bumi sebagai suri tauladan yang patut dicontoh dan menjadi rahmat bagi semesta alam.

Skripsi ini saya persembahkan untuk Abah ulun Muhammad Napiah dan Mama ulun Siti Murniah yang tercinta, yang tanpa lelah dan penuh dengan jerih payah bermandikan keringat dan air mata, yang sudah mendukung semua keputusan dan pilihan dalam hidup saya serta tidak pernah putus mendoakan saya. Semoga abah dan mama ulun selalu dalam lindungan Allah swt.

Skripsi ini saya persembahkan untuk Guru-guru dan Dosen-dosen yang selalu memberikan yang terbaik bagi mahasiswanya, terutama Bapak dosen pembimbing saya. Terima kasih karena telah memberikan bantuan, semangat, dan doa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Hasil karya skripsi ini saya persembahkan kepada adik saya tercinta Nafisah dan Zaki yang selalu memberikan dukungan dan doa karena kita bertiga yang akan meneruskan perjuangan keluarga.

Terima kasih saya persembahkan untuk teman-teman saya semua yang mengenal saya. Terkhusus untuk sahabat-sahabat dan kawan-kawan MD 17, Keluarga besar Asrama Mahasiswa Tuntung Pandang Tanah Laut Banjarmasin, brother PDIP Esport dan Pengurus Masjid Shogir At-Taqwa Kintapura, Kalian sudah menjadi teman terbaik untuk saya selama menempuh pendidikan sarjana. Semoga silaturahmi kita tetap terjaga dan tetap indah untuk saat ini dan masa yang akan datang.

Terima kasih pula kepada developer game KONAMI yang telah membuat game PES dan Efootball yang telah menghibur ketika pikiran saya penuh dengan tekanan, walaupun cuma hiburan dunia semata, tetap saya ucapkan terima kasih

Terima kasih untuk diriku yang sudah kuat dan mampu berlayar sejauh ini, saya bisa dan pasti bisa melewati hadangan, rintangan serta ombak yang sedemikian rupa, terima kasih karena sudah yakin berlabuh di dermaga impian meski menempuh waktu yang lama dan agak membosankan, mari bentangkan layar dan kembali berlayar dengan tujuan dermaga indah lainnya.

## **MOTTO**

***“ Jalani, Nikmati, Hargai dan Syukuri”***

**(Ali Mubarak Al Fayat)**

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Sri Anafarhanah, SEI, MSI Ketua Jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Saiful Hadi, S.IP., MA selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan dan motivasi serta koreksi hingga terselesaikannya penelitian dan penyusunan skripsi ini.
4. Sekretaris Jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari Banjarmasin, semoga Allah swt. Senantiasa dimudahkan urusan.

5. Semua dosen dan karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan Pengalaman selama peneliti menempuh studi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini.
6. Kepala dan staff Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
7. Habib Ibrahim bin Habib Abdul Hamid Assegaf selaku Pemimpin dan Pengasuh Rubath Nurussa'adah yang telah memberikan izin untuk mengambil penelitian di Rubath Nurussa'adah.
8. Habib Khaeder Ali Ba'abud selaku Pengawas Rubath Nurussa'adah yang telah membantu dan meluangkan waktunya untuk memberikan banyak informasi, semoga Allah swt., membalas kebaikan semuanya dengan pahala berlimpah dan senantiasa dilindungi-Nya.
9. Kepada kedua Orang Tua, saudara dan seluruh keluarga peneliti yang telah membantu memberikan dukungan moril maupun materil dan selalu mendoakan dengan tiada hentinya serta selalu memberikan motivasi dan dukungan yang tak terhingga dalam penyelesaian skripsi ini.

10. Seluruh teman dan sahabat saya keluarga besar MD 17, Keluarga Besar Asrama Mahasiswa Tuntung Pandang Tanah Laut, member PDIP Esport yang selalu memberikan pelajaran dan pengalaman yang mewarnai kehidupan di kota perantauan ini.

Semoga Allah swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, \_\_\_\_\_ 1445 H  
2024 M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba <sup>ʿ</sup>	B	Be
ت	Ta <sup>ʿ</sup>	T	Te
ث	Ṡa <sup>ʿ</sup>	Ṡ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ		Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Rā	R	Er
ز	Zāi	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan ye
ص	Shād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dhād	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Thā '	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Zhā '	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)

ع	„Ain	...‘...	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge

ف	Fā’	F	Ef
ق	Qāf	Q	Ki
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Wāu	W	We
ه	Hā	H	Ha
ء	Hamzah	...’...	Apostrof
ي	Yā	Y	Ye

## 2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مضاعف دونه	Ditulis	<i>Muta’aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>‘iddah</i>

## 3. Ta’marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبت	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جسيت	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah,



maka ditulisdengan h.

كرمت الأولياء	Ditulis	<i>Karamāh al auliyā,</i>
---------------	---------	---------------------------

b) Apabila ta ' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dandammah ditulis t.

زكاة النطر	Ditulis	<i>Zakātul-fītri</i>
------------	---------	----------------------

#### 4. Vokal Pendek

ـَ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـِ	fathah	Ditulis	<i>A</i>
ـُ	ḍammah	Ditulis	<i>U</i>

#### 5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif - جبههين	Ditulis	<i>ā - jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya"mati - يغسي	Ditulis	<i>ā - yas 'ā</i>
3	Kasrah + ya"mati - كرفي	Ditulis	<i>I - karim</i>
4	Dammah + wawu mati - نروض	Ditulis	<i>û - furud</i>

#### 6. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

1	Fathah + ya"mati - يكي	Ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
---	---------------------------	---------	----------------------

2	Fathah + wawu mati - قول	Ditulis	au – <i>Qaulun</i>
---	-----------------------------	---------	--------------------

**7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof**

أَانتِ	Ditulis	<i>A'antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لَايْنِي شَاكِرِي	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

**8. Kata sandang alif + lam**

- a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

الْقُرْآنِ	Ditulis	<i>al-Qur'an</i>
الْقِيَّاسِ	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al” nya.

السَّامِ	Ditulis	<i>as-Samā</i>
السَّامِ	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

## 9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي النروض	Ditulis	<i>Zawi al-furud atau Zawil furud</i>
أهم السنن	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah atau ahlussunnah</i>

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN LOGO.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>BUKTI BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>vi</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>MOTO.....</b>	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xx</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xxii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xxiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Signifikasi Penelitian .....	7
E. Definisi Operasional .....	7
F. Penelitian Terdahulu .....	9
G. Sistematika Penulisan .....	10
<b>BAB II KAJIAN TEORI KERANGKA BERPIKIR .....</b>	<b>11</b>
A. Manajemen .....	11
B. Dakwah .....	26
C. Rubath .....	31
D. Manajemen Dakwah Rubath Nurussa’adah.....	34
E. Kerangka berpikir .....	37
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	39
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	39
C. Lokasi Penelitian .....	40
D. Waktu Penelitian .....	40
E. Data dan Sumber Data .....	40
F. Teknik Pengumpulan Data .....	41
G. Teknik Analisis Data .....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>46</b>
A. Hasil Penelitian .....	46

<b>B. Pembahasan</b> .....	66
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	83
<b>A. Simpulan</b> .....	83
<b>B. Rekomendasi</b> .....	84
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	86
<b>LAMPIRAN</b> .....	90
<b>DAFTAR RIWAYAT HDUP</b> .....	100

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1 Aula atau Zawiyah Yang Digunakan Tempat Santri Belajar .....	48
Gambar 4.2 Kondisi Pembangunan Kantor Rubath Nurussa'adah .....	50

## DAFTAR TABEL

### No.

4.1 Sarana Dan Prasarana Dalam Kegiatan Dakwah .....	52
4.2 Rencana Kegiatan Harian Santri .....	54
4.3 Jadwal Kegiatan Dakwah Mingguan .....	55
4.4 Struktural Bidang Keamanan Dan Keperibadatan .....	70
4.5 Kegiatan Dakwah .....	73
4.6 Pelanggaran Dan Hukuman.....	76