

**KEMAMPUAN BACA TULIS SISWA KELAS V DALAM MENEMUKAN
UNSUR PESAN MORAL PADA CERITA RAKYAT PUTRI JUNJUNG
BUIH DI MI TPI KERAMAT BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD RISWANDI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445H**

**KEMAMPUAN BACA TULIS SISWA KELAS V DALAM MENEMUKAN
UNSUR PESAN MORAL PADA CERITA RAKYAT PUTRI JUNJUNG
BUIH DI MI TPI KERAMAT BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagian Syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan**

Oleh:

Muhammad Riswandi

200101070753

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Riswandi
Nim : 200101070753
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 23 Februari 2002
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Literasi Dasar Siswa Kelas V Dalam Menemukan Unsur Pesan Moral Pada Cerita Rakyat Putri Junjung Buih di MI Taman Pemuda Islam Keramat Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 24 Mei 2024
Yang membuat pernyataan,



MEPEKAL
TEMPER
41EALX103624872

Muhammad Riswandi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jendral Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 83/Un.14/II.2.J/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Riswandi
NIM : 200101070753
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Literasi Dasar Siswa Kelas V Dalam Menemukan Unsur Pesan Moral pada Cerita Rakyat Putri Junjung Buih Di MI TPI Keramat Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 10 Juni 2024

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



[Handwritten Signature]
Dr. Nur Alfulaila, S.Pd. I, M. Pd
NIP 198309022009122005

PERSETUJUAN

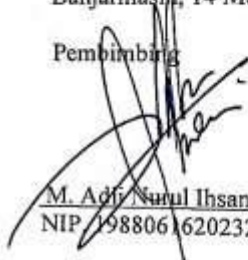
Skripsi yang berjudul : Literasi Dasar Siswa Kelas V Dalam Menemukan
Unsur Pesan Moral Pada Cerita Rakyat Putri
Junjung Buih Di MI TPI Keramat Banjarmasin

Ditulis oleh : Muhammad Riswandi
N I M : 200101070753
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2023/2024
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 23 Februari 2002
Alamat : Jl. Lorong Petani, Desa Pasar Senin, RT.03,
Kecamatan Amuntai Tengah, Kabupaten HSU

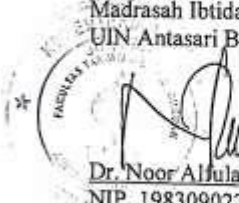
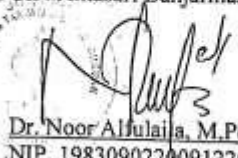
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 14 Mei 2024

Pembimbing


M. Adji Nurul Ihsan, M.Pd.I
NIP. 198806162023211045

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru
Madrasah Ibtidaiyah
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Noor Al-Julaja, M.Pd
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Kemampuan baca tulis Siswa Kelas V Dalam Menemukan Unsur Pesan Moral Pada Cerita Rakyat Putri Junjung Buih di MI Taman Pemuda Islam Keramat Banjarmasin”, Nama Muhammad Riswandi NIM 200101070753, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

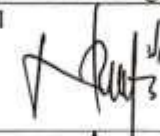


Hari : Rabu
Tanggal : 26 Juni 2024
Nilai : 79,5 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Hamdan, M, Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd.I (Ketua)	1 
2	Syarifah Salmah, M.Pd.I (Anggota)	2 
3	Muhammad Adli Nurul Ihsan, S.Pd.I, M.Pd.I (Anggota)	3 

ABSTRAK

Muhammad Riswandi. 200101070753. *Kemampuan Baca Tulis Siswa Kelas V Dalam Menemukan Unsur Pesan Moral Pada Cerita Rakyat Putri Junjung Buih Di MI TPI Keramat Banjarmasin*, Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci: *Kemampuan Baca Tulis, Unsur Pesan Moral, Cerita Rakyat Putri Junjung Buih*

Faktor penyebab rendahnya kemampuan baca tulis siswa kelas VC TPI Keramat Banjarmasin dikarenakan siswa kurang melibatkan diri secara aktif, tidak terlibat langsung dalam proses pembelajaran, siswa jarang mengemukakan pendapat, dan pembelajaran bersifat satu arah. Siswa hanya belajar dengan mendengar penjelasan guru dan mencatat apa yang guru tuliskan atau bacakan ketika guru menanyakan pokok bahasan mana yang belum mereka mengerti kebanyakan siswa hanya diam dan sebagian siswa lainnya menjawab sudah paham, sehingga setelah diberikan tugas atau soal evaluasi masih banyak siswa mendapat nilai yang kurang memuaskan (rendah). Seharusnya dalam proses pembelajaran, siswa tidak hanya memperoleh informasi dari guru tapi juga bisa dari teman sebayanya, masyarakat, dan lingkungan dengan dilakukan melalui permainan maupun diskusi kelompok kerja.

Penelitian ini menggunakan jenis yang bersifat deskriptif kualitatif. Data yang digunakan dalam mengkaji dan menganalisis penelitian yaitu data primer dan data sekunder. Dan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Pada populasi kelas V sebanyak 21 dan sampel kelas VC di Madrasah Ibtidaiyah TPI Keramat Banjarmasin. Adapun teknik analisis data yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan terkait kemampuan baca tulis siswa kelas V dalam menemukan unsur pesan moral pada cerita rakyat putri junjung buih di MI TPI Keramat Banjarmasin dapat disimpulkan memiliki variasi yang cukup signifikan dan preferensi kemampuan baca tulis siswa yang beragam. Faktor pendukung kemampuan baca tulis siswa kelas VC di MI TPI Keramat Banjarmasin, meliputi: pengalaman membaca peserta didik yang luas, bimbingan dari guru, dan diskusi di dalam kelas. Kemudian faktor penghambat kemampuan baca tulis siswa kelas VC di MI TPI Keramat Banjarmasin, meliputi: bahasa yang digunakan dalam cerita rakyat, kurangnya bimbingan dari guru, dan literasi dasar siswa dimiliki peserta didik rendah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَاصْلَاةَ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ. وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kemampuan Baca Tulis Siswa kelas V Dalam Menemukan Unsur Pesan Moral Pada Cerita Rakyat Putri Junjung Buih Di MI TPI keramat Banjarmasin”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A, selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd dan Ibu Mahmudah, M.Pd selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Antasari Banjarmasin.
4. Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I sebagai Dosen Pembimbing Akademik dan selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 15 Zulkaidah 1445 H

24 Mei 2024 M

Muhammad Riswandi

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ اِ	Ai	a dan i
اَ اِ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحَدَّةُ الْوُجُود	Wahda al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانِ مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِثْلَاةِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah, man salaka tharîqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus Penelitian.....	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	15
A. Kemampuan Baca Tulis	15
B. Faktor Yang Mempengaruhi Literasi Dasar	24
C. Pesan Moral	27
D. Cerita Rakyat	29
E. Kerangka Berpikir.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Jenis dan Pendekatan Penilitan	34
B. Lokasi Penelitian.....	35
C. Subjek dan Objek Penelitian	35
D. Data dan Sumber Data	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. Teknik Pengelolaan Data dan Analisis Data.....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	42
A. Hasil Penelitian	42
B. Pembahasan.....	60
BAB V PENUTUP.....	67
A. Simpulan	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	73
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	105

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
Tabel 3.1 Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan data.....	39
Tabel 4.1 Data Pendidik MI TPI Keramat Banjarmasin	43
Tabel 4.2 Data Guru Wali Kelas MI TPI Keramat Banjarmasin	44
Tabel 4.3 Data Jumlah Siswa MI TPI Banjarmasin Tahun Ajaran 2023/2024....	45
Tabel 4.4 Data Peserta Didik kelas V C MI TPI Banjarmasin.....	45
Tabel 4.5 Data Sarana dan Prasarana MI TPI Keramat	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	33
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1	Daftar Terjemah	73
2	SK Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	74
3	SK Selesai Seminar Proposal	75
4	SK Catatan Seminar Proposal	76
5	Surat Perubahan Judul	77
6	Surat Mohon Izin Riset	78
7	Surat Riset	79
8	Surat Izin Riset Oleh Kemenag	80
9	Surat Selesai Riset	81
10	Buku Konsultasi Skripsi	82
11	Silabus dan RPP	87
11	Instrumen Penelitian Data	92
12	Cerita Rakyat Putri Junjung Buih	95
13	Dokumentasi	99