

**HJ. SYAHRIAH SUGIANTO : DEDIKASINYA DALAM PEMBINAAN
BACA TULIS AL-QUR'AN DI KABUPATEN BALANGAN**

SKRIPSI

OLEH

MINANURRAHMAN



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2024

**HJ. SYAHRIAH SUGIANTO : DEDIKASINYA DALAM PEMBINAAN BACA TULIS
AL-QUR'AN DI KABUPATEN BALANGAN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

**OLEH
MINANURRAHMAN
200103020117**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Minanurrahman

NIM : 200103020117

Tempat dan Tanggal Lahir : Teluk Keramat, 28 Juni 2002

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Kiprah Hj. Syahriah Sugianto dalam Pembinaan Baca Tulis Al-Qur'an di Kabupaten Balangan” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran.

Banjarmasin, 24 Juni 2024

yang membuat pernyataan,



Minanurrahman

PERSETUJUAN SKRIPSI

HJ. SYAHRIAH SUGIANTO : DEDIKASINYA DALAM PEMBINAAN BACA TULIS

AL-QUR'AN DI KABUPATEN BALANGAN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Minanurrahman

NIM. 200103020117

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing

untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji

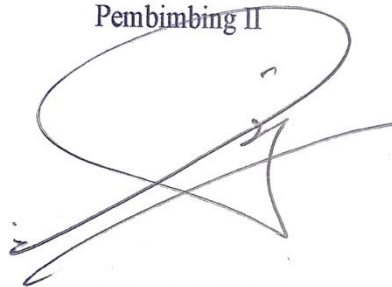
Pembimbing I



Dr. Norhidayat, M.A

NIP. 197708272000031002

Pembimbing II



Fakhrie Hanief, S.Th.I.M.A

NIDN. 2007048603

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra, M.A.

NIP. 19891025201 903101 6

PENGESAHAN SKRIPSI

HJ. SYAHRIAH SUGIANTO : DEDIKASINYA DALAM PEMBINAAN BACA TULIS
AL-QUR'AN DI KABUPATEN BALANGAN

Dipersembahkan dan disusun oleh

Minanurrahman

200103020117

Telah diajukan kepada Tim Penguji



pada tanggal: Senin, 08 Juli 2024

Tim Penguji

Nama

1. Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I
2. Najib Irsyadi, M.Hum
3. Dr. Norhidayat, MA
4. Syamsuni, MA
5. Muhammad Noor 'Ashry, M.Ag

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



MOTTO

*“Gunakanlah Masa Muda untuk Sesuatu yang Berharga Meraih Gelar Sarjana Agama..
Memikirkan Kehidupan yang banyak Drama hanyalah sebuah cerita. Cukup jalani, Nikmati,
dan Syukuri apapun yang sudah diberikan Yang Maha Kuasa”.*

ABSTRAK

Minanurrahman, 200103020117, Skripsi. *Hj. Syahriah Sugianto : Dedikasinya dalam Pembinaan Baca Tulis Al-Qur'an di Kabupaten Balangan*. Pembimbing (I) Dr. Norhidayat, M.A. dan Pembimbing (II) Fakhri Hanief, S.Th.I, M.A. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

Kata Kunci: Dedikasi, baca tulis Al-Qur'an

Membaca Al-Qur'an merupakan suatu ibadah yang sangat dianjurkan. Membaca Al-Qur'an akan bernilai ibadah apabila dalam membacanya sesuai dengan kaidah atau tuntunan ilmu tajwid yang benar. Selain harus menguasai tajwid, Rasulullah saw juga memerintahkan ketika membaca Al-Qur'an untuk membaguskan bacaan sesuai dengan kaidah tajwid. Dalam pelaksanaan pembelajaran seni tilawah Al-Qur'an, tentunya membutuhkan bimbingan khusus dari seorang guru yang memiliki keahlian di bidangnya, misalnya berpengalaman dan berprestasi. Di Kalimantan Selatan, tepatnya di Kecamatan Paringin Kabupaten Balangan terdapat salah satu pengajar yang secara khusus melakukan pembinaan baca tulis Al-Qur'an, beliau adalah Hj. Syahriah Sugianto. Hj. Syahriah Sugianto telah melakukan pembinaan baca tulis Al-Qur'an selama 25 tahun.

Tujuan dari penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui dedikasi Hj. Syahriah Sugianto dalam pembinaan baca tulis Al-Qur'an di Kecamatan Paringin Kabupaten Balangan (2) Untuk mengetahui Metode yang digunakan Hj. Syahriah Sugianto dalam pembinaan baca tulis Al-Qur'an di Kecamatan Paringin Kabupaten Balangan.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan jenis penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian ini menggunakan pendekatan living Qur'an yaitu pendekatan penelitian terhadap fenomena Al-Qur'an yang hidup di tengah-tengah masyarakat. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi.

Melalui dedikasinya, Hj. Syahriah Sugianto telah berhasil menyebarkan pendidikan agama Islam, termasuk pembinaan baca tulis Al-Qur'an, ke organisasi dan beberapa instansi yang lebih luas. Ini bisa terjadi melalui pendirian sekolah-sekolah Islam baru, penyelenggaraan program-program pendidikan agama di masjid-masjid, atau kegiatan-kegiatan sosial dan keagamaan lainnya. Setelah dilakukan penelitian dengan data-data terkait ditemukan bahwa pembinaan baca tulis Al-Qur'an merupakan sebuah aktivitas dalam mengembangkan sebuah kegiatan yang memiliki pengaruh bagi masyarakat sekitar terkhusus di daerah Balangan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“HJ. SYAHRIAH SUGIANTO : DEDIKASINYA DALAM PEMBINAAN BACA TULIS AL-QUR’AN DI KABUPATEN BALANGAN.”** Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Baginda Nabi Besar Muhammad saw. beserta keluarga, sahabat, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini penulis menyadari telah banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa pengajaran, bimbingan, arahan, dukungan ataupun motivasi baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis memberikan penghargaan dan ucapan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., selaku rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan kesempatan kepada penulis dalam menuntut ilmu pada lembaga pendidikan yang beliau pimpin.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan nasehat dan ilmu pengetahuan di fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Riza Saputra, M.A., selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir yang telah memberi arahan dan persetujuan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Norhidayat, S.Ag, M.A., selaku dosen pembimbing I dan Bapak Fakhrie Hanief, S.Th.I., MA., selaku dosen penasihat akademik dan pembimbing

II yang telah banyak meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam pengerjaan skripsi ini.

5. Bapak Dr. Nohidayat, S.Ag, M.A, yang telah memberikan saran judul dan topik yang diangkat pada skripsi ini kepada penulis.
6. Segenap Bapak/Ibu dosen prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
7. Ibu Hj. Syahriah Sugianto yang telah membantu sebagai narasumber wawancara untuk skripsi ini.
8. Ibu Hj. Norhasanah, Bapak H. Rifqi Azhari, Bapak Baidillah yang telah membantu sebagai narasumber wawancara untuk skripsi ini.
9. Kedua orang tua penulis Abah dan Mama tersayang, Adik, dan seluruh keluarga. Semoga mereka senantiasa diberikan kesehatan oleh Allah Swt., dilimpahkan rezeki yang halal, dan diberikan usia yang panjang lagi berkah. Motivasi serta do'a dari mereka semua sangat berarti dalam kehidupan penulis, termasuk dalam proses penyelesaian skripsi ini.
10. Teman-teman seperjuangan dari Balangan, yakni Muhammad Gajali, Muhammad Yusuf, Sri Vina Agustina, Lailatus Shofa, Dan teman-teman yang lain yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.
11. Teman-teman penulis di lokal IAT 20 B, khususnya Abdurrahim Khuzairi, Aldila Dany Attahriri, Fickri Maulana Alamsyah, Minanurrahman, Muhaimin Hafizi Syarif, Muhammad Iqbal, Muhammad Irgi Fadhillah, Muhammad Rayhan, dan Muhammad Riyadh Qhalbi.

12. Teman-teman seperjuangan di KKN, yakni Muhammad Rajheb Khan, Pahru Hidayat, Anik Asmawiyah, Nela Harianti, Norlatifah, dan Zaitun.
13. Seluruh mahasiswa jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2020, yang telah menemani dan kebersamai penulis selama menjalani proses perkuliahan.

Akhirnya, hanya kepada Allah penulis memohon agar diberikan rahmat dan kebaikan kepada pihak-pihak yang telah membantu proses penelitian ini hingga menjadi sebuah karya ilmiah. Penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan ilmu pengetahuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, atas kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini, penulis memohon maaf dan bersedia menerima kritikan dan saran yang membangun. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada siapa saja yang membacanya.

TRANSLITERASI ARAB INDONESIA

Dalam tulisan ini, seluruh kutipan yang memerlukan transliterasi Arab-Latin mengikuti pedoman transliterasi yang ditetapkan dalam buku Pedoman Karya Ilmiah edisi 2021 yang diterbitkan oleh Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

1. Penulisan Huruf

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

2. Vokal

Jika pembagian vokal dilihat menurut tunggal atau majemuknya, vokal dalam bahasa Arab terdiri dari vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong), sebagaimana vokal dalam bahasa Indonesia. Vokal tunggal (monoftong) memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	<i>Fathah</i>
ِ	I	<i>Kasrah</i>
ُ	U	<i>Dhammah</i>

Adapun untuk vokal rangkap (diftong), memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـيَ	Ai	a dan i
َـوَ	Au	a dan u

3. Vokal Panjang

Bahasa Indonesia tidak mengenal istilah vokal panjang ataupun vokal pendek dan walaupun ada vokal panjang dalam bahasa Indonesia, vokal tersebut merupakan alofon yang tidak membedakan arti.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	Â	a dengan topi di atas
إِ	Î	i dengan topi di atas
ؤ	Û	u dengan topi di atas

4. Kata Sandang

Kata sandang pada aksara Bahasa Arab dituliskan dengan ال (*al*) yang digunakan pada kata benda sebagai kata sandang pasti (*the*). Dalam tulisan ini, kata sandang tersebut dialihaksarakan menjadi “al”, baik setelahnya terdapat huruf *syamsiyah* ataupun huruf *qomariyah*. Contoh: الرَّجَالُ ditulis dengan *al-rijâl*, bukan *ar-rijâl*. الدَّائِرَةُ ditulis dengan *al-dâ`irah*, bukan *ad-dâ`irah*.

5. Syiddah (*tasydid*)

Syiddah (tasydid) pada aksara Arab dituliskan dengan tanda ّ. Dalam tulisan ini, tanda *tasydid* dialihaksarakan dengan cara menggandakan huruf yang menerima tanda tersebut. Hal di atas tidak berlaku seandainya huruf yang menerima *tasydid* berada setelah kata sandang dan merupakan salah satu dari huruf-huruf *syamsiyah*. contoh يَسْتَدُّ ditulis dengan *yasytaddu*, bukan dengan *yasytadu*.

Hal di atas tidak berlaku seandainya huruf yang menerima *tasydid* berada setelah kata sandang dan merupakan salah satu dari huruf-huruf *syamsiyah*

6. Ta` Marbûthah

Ta` Marbûthah adalah huruf yang sering digunakan pada akhir sebuah kata dalam Bahasa Arab. Dalam tulisan ini, huruf *Ta` Marbûthah* dialihaksarakan menjadi huruf “h”. contoh قُتَيْبَةٌ ditulis dengan *qutaibah*, bukan *qutaibatu*

7. Huruf Kapital

Dalam ejaan Bahasa Indonesia, penggunaan huruf kapital telah diatur dan memiliki beberapa aturan penggunaan. Dalam tulisan ini, kosa kata dari Bahasa Arab yang maknanya sesuai dengan ketentuan penggunaan huruf kapital dalam Bahasa Indonesia akan dialihaksarakan dengan menggunakan huruf kapital pada awal katanya. Contoh عُبَيْدِ الْغُبَرِيِّ ditulis dengan ‘Ubaid Al-Ghubari, bukan *ubaid al-ghubari*.

8. Cara Penulisan Kata

Terdapat tiga jenis kata dalam Bahasa Arab, yaitu kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), dan huruf (*harf*). Semua kata tersebut ditulis secara terpisah dan diketik dengan cetak miring (*italic*). Adapun untuk nama orang, tidak diketik dengan cetak miring (*italic*). Berikut penulis sajikan beberapa contoh alih aksara pada kalimat-kalimat Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
يَقْرَأُ الْقُرْآنَ	<i>Yaqrau al-qur'âna</i>
خَلَقَ الْإِنْسَانَ	<i>Kholaqa al-insâna</i>
إِلَّا الْقُرْآنَ	<i>Illa al-qur' âna</i>
إِذَا لَأَرْتَابَ	<i>Idzan al-artâb</i>
وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ	<i>Warabbuka al-akram</i>
بِهَذَا الْإِسْنَادِ	<i>Bihadza al-isnâdi</i>
السَّفَرَةِ الْكِرَامِ	<i>Assafarati al-kirâm</i>
عَلَّمَ الْإِنْسَانَ	<i>'allama al-insâna</i>

SINGKATAN-SINGKATAN

NIM. : Nomor Induk Mahasiswa

NIP.	: Nomor Induk Pegawai
Swt	: <i>Subhânahû wa ta'âla</i>
Saw	: <i>Shallallahu 'alaihi wa sallam</i>
Vol.	: Volume
No.	: Nomor
Cet.	: Cetakan
Q.S.	: Qur'an Surah
H.R.	: Hadits Riwayat
KBBI	: <i>Kamus Besar Bahasa Indonesia</i>
GOW	: Gabungan Organisasi Wanita
NU	: Nahdatul Ulama
TPA	: Taman Pendidikan Al-Qur'an
TKA	: Taman Kanak-kanak Al-Qur'an
BKPRMI	: Badan Komunikasi Pemuda Remaja Masjid Indonesia
PGRI	: Persatuan Guru Republik Indonesia

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN JUDUL	ii

PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
SINGKATAN-SINGKATAN.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian	12
D. Signifikasi Penelitian	12
E. Definisi Operasional	13
F. Penelitian Terdahulu	14
G. Metode Penelitian	15
H. Sistematika Penulisan	19
BAB II PEMBINAAN BACA TULIS AL-QUR’AN DI KALIMANTAN SELATAN	
A. Pengertian Pembinaan.....	21
B. Pengertian Baca Tulis Al-Qur’an.....	22
C. Sejarah Perkembangan Baca Tulis Al-Qur’an di Kalimantan Selatan.....	36
D. Peran BKPRMI Terhadap Baca Tulis Al-Qur’an	41
BAB III DEDIKASI TOKOH DALAM AKTIVITAS KELEMBAGAAN, DAN KEAGAMAAN	
A. Biografi Hj. Syahriah Sugianto.....	45
B. Aktivitas Kelembagaan	46
C. Pencapaian Hj. Syahriah Sugianto	50

	D. Aktivitas Keagamaan	52
	E. Pembinaan Baca Tulis Al-Qur'an	53
BAB IV	PERAN HJ. SYAHRIAH SUGIANTO DALAM PEMBINAAN BACA TULIS AL-QUR'AN DI KABUPATEN BALANGAN	
	A. Ide Hj. Syahriah Sugianto dalam mendirikan Pembinaan Baca Tulis Al-Qur'an.....	55
	B. Metode dan Teknik Hj. Syahriah Sugianto dalam Pembinaan Baca Tulis Al-Qur'an.....	61
	C. Kiat-kiat Hj. Syahriah Sugianto dalam Menunjang Bacaan dan Tulisan Para Siswa/Siswa	66
	D. Peran Hj. Syahriah Sugianto dalam Konteks BKPRMI Balangan	67
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	69
	B. Saran-saran.....	71
	DAFTAR PUSTAKA.....	72
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	77
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	78