

**PENERAPAN LAYANAN KONSELING INDIVIDUAL UNTUK
MENGURANGI KECANDUAN *GAME ONLINE*
DI SMA NEGERI 7 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
DEWI SRI REJEKI WIDODO**



**UNIVERSITAS NEGERI ISLAM ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**PENERAPAN LAYANAN KONSELING INDIVIDUAL UNTUK
MENGURANGI KECANDUAN *GAME ONLINE*
DI SMA NEGERI 7 BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Dewi Sri Rejeki Widodo
NIM. 200101060832**

**UNIVERSITAS NEGERI ISLAM BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIMBINGAN DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dewi Sri Rejeki Widodo
NIM : 200101069832
Tempat, Tanggal Lahir : Manarap Baru, 09 Februari 2003
Jurusan : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Penerapan Layanan Konseling Individual Untuk Mengurangi Kecanduan *Game Online* Di SMA Negeri 7 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali yang disebut sumbernya. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjar, 25 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Dewi Sri Rejeki Widodo



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN BIMBINGAN DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: bkpi@uin-antasari.ac.id Web: <http://ftk.iain-antasari.ac.id>

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI
Nomor: 152/Un.14/III.1.w/PP.00.9/6/2024

Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Dewi Sri Rejeki Widodo
NIM : 20010106832
Program : S-1
Program Studi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Penerapan Layanan Konseling Individual Untuk Mengurang Kecanduan Game Online di SMA Negeri 7 Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi: 19 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 Juni 2024

Ketua Program Studi

Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam



Dr. Raihanatul Janah, M.Pd
196912011994032005

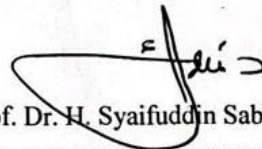
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penerapan Layanan Konseling Individual Untuk Mengurangi Kecanduan *Game Online* Di SMA Negeri 7 Banjarmasin
Ditulis oleh : Dewi Sri Rejeki Widodo
NIM : 200101060832
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam
Tahun Akademik : 2023/2024 (Genap)
Tempat dan tanggal lahir : Manarap Baru, 09 Februari 2003
Alamat : Jl. Handil Barabai, No. 2

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 25 Juni 2024

Pembimbing



Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag

NIP. 1958062119860310001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling
Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dra. Raihanatul Jannah, M. Pd
NIP. 196912011994032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penerapan Layanan Konseling Individual Untuk Mengurangi Kecanduan *Game Online* Di SMA Negeri 7 Banjarmasin, Nama Dewi Sri Rejeki Widodo, NIM 200101060832, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

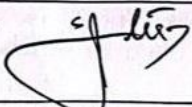

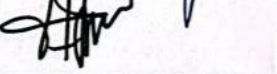
Hari : Kamis

Tanggal : 04 Juli 2024

Nilai : 80,3 (A)



TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag Ketua	1. 
2.	Dra. Raihanatul Janah, M. Pd Anggota	2. 
3.	Nur Aeni Sanjaya, S. Sos., M.A Anggota	3. 

ABSTRAK

Dewi Sri Rejeki Widodo. 200101069832. Penerapan Layanan Konseling Individual Untuk Mengurangi Kecanduan *Game Online* di SMA Negeri 7 Banjarmasin. Skripsi. Pembimbing Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag. Pada Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci: *Penerapan, Konseling Individual, Kecanduan Game Online.*

Kecanduan *game online* membuat remaja lebih banyak menghabiskan waktu didepan komputer atau *smartphone* sehingga menghambat interaksi dengan teman-temannya. Tetapi disisi lain apabila mampu mengendalikan waktu dan membangun perilaku yang baik, tentu saja seseorang dapat mengatur rasa ketergantungan. Hal ini akan berdampak positif bagi pengguna *game online* ketika dia dapat mengatur kegiatan sehari-hari sehingga dapat memanfaatkan waktu dengan baik. Namun, jika hal itu tidak dapat dikontrol dengan baik maka akan berdampak negatif tersendiri bagi pemainnya. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran peserta didik yang mengalami kecanduan *game online*, penerapan, dan hasil penerapan layanan konseling individual dalam mengurangi kecanduan *game online* bagi peserta didik di SMA Negeri 7 Banjarmasin.

Penelitian ini berjenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini berlokasi di SMA Negeri 7 Banjarmasin dengan subjek 1 guru bimbingan dan konseling dan 5 peserta didik. Objek dalam penelitian ini adalah penerapan layanan konseling individual untuk mengurangi kecanduan *game online* di SMA Negeri 7 Banjarmasin. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa peserta didik yang kecanduan *game online* di SMA Negeri 7 Banjarmasin sebanyak 5 peserta didik, dengan tingkatan kecanduan ringan sebanyak 1 peserta didik, sedang 3 peserta didik, dan berat 1 peserta didik. Penerapan layanan menggunakan layanan konseling individual yaitu tahap awal, tahap kerja, dan tahap akhir serta tindak lanjut berupa pengawasan dari guru mata pelajaran. Hasil dari penerapan layanan konseling individual ini peserta didik mulai mengalami perubahan durasi bermain secara perlahan dengan tingkatan yang mereka alami.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Janah, M.Pd. dan Ibu Nurul Rahmi, M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.

5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Arjudin, S.Pd, M.I.Kom. Selaku Kepala Sekolah SMA Negeri 7 Banjarmasin dan guru - guru yang telah memberikan izin serta arahan kepada peneliti untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
8. Keluarga tercinta, orang terkasih dan teman-teman tersayang yang turut memberikan semangat, dukungan dan do'a kepada penulis serta kepada diri sendiri yang telah berjuang sampai akhir dengan semampunya
9. Seluruh teman yang sudah banyak memberikan arahan serta semangatnya pada penulis.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjar, 18 Dzulhijjah 1445 H
25 Juni 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh			:	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ	Ai	a dan i
ـَـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan

huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta *Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu

ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَا الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	musâhamah-al
مَنْ سَلَكَ تَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian	8
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	9
G. Sistematika Penelitian	12
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Kajian Teori	14
B. Kerangka Pikir	45

BAB III METODE PENELITIAN.....	46
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	46
B. Subjek dan Objek Penelitian	46
C. <i>Setting</i> Penelitian.....	47
D. Data dan Sumber Data	47
E. Teknik Pengumpulan Data.....	49
F. Teknik Analisis Data.....	50
G. Prosuder Penelitian.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	54
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	54
B. Hasil Penelitian	59
C. Pembahasan	111
BAB V PENUTUP.....	120
A. Simpulan	120
B. Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	123
LAMPIRAN-LAMPIRAN	127
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	150

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
4.1 Daftar Kepala Sekolah dari Masa ke Masa	57
4.2 Gambaran Peserta Didik Yang Mengalami Kecanduan Game Online	63
4.3 Hasil Penerapan Layanan Konseling Individual	117

DAFTAR BAGAN

No.	Halaman
Kerangka Pikir	45

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah	127
2. Pedoman Wawancara	128
3. Surat Surat SK Pembimbing.....	139
4. Keterangan Telah Seminar Proposal	130
5. Surat Riset Mikwa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	131
6. Surat Riset Dinas Pendidikan dan kebudayaan	132
7. Surat Selesai Riset	133
8. Surat Konsultasi Bimbingan Skripsi	134
9. Rencana Pelaksanaan Layanan.....	135
10. Foto dan Dokumentasi	140
11. Fasilitas Sarana Sekolah SMA Negeri 7 Banjarmasin.....	147
12. Fasilitas Prasarana Sekolah SMA Negeri 7 Banjarmasin	147
13. Tenaga Pendidik Dan kependidikan SMA Negeri 7 Banjarmasin.....	148